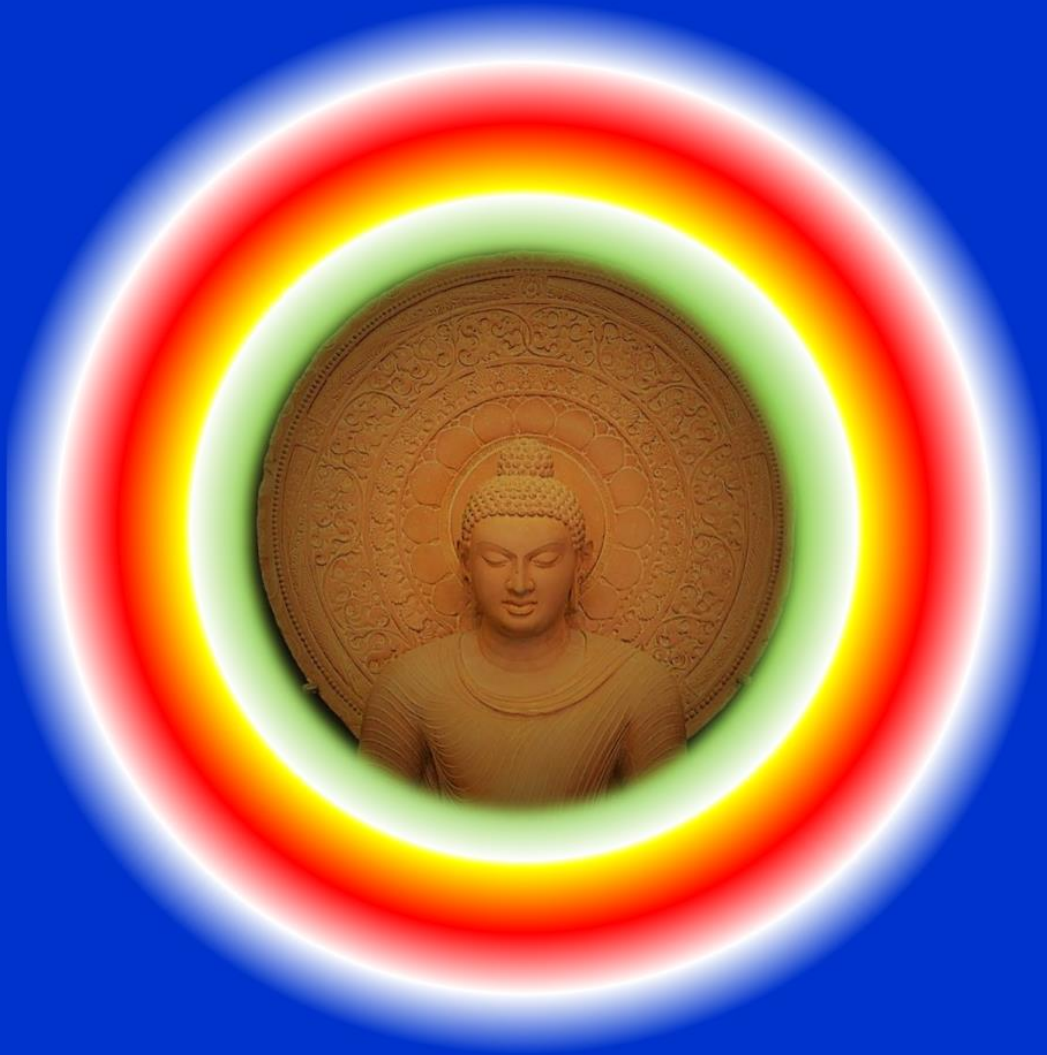




වනය මොනිස්සය  
නම් සමන්තපාසාදිකා  
සවිස්සර මොක්කාම.

ප්‍රථම - ද්විතිය භාගය





සිරිවිසුද්ධ අපිසංකපාල මහානිකායකාරකාවජික  
තුඩුවේවත්තේ සිරිපක්කසිහ මහාසංවිරපාදයන්  
වහන්සේ විසින් ලිඛනලද

## විනයමහානිසසය

නම්

සමන්තපාසාදිකා සම්පනර ව්‍යාඛ්‍යාව.

---

සංථම භාෂක.

---

කොස්ගොඩ ගොඩපිටියේ සිරිනිවෙසාදාම වාසී  
කොස්ගොඩ සිරිවිසුද්ධි සංවිරයන්වහන්සේ  
විසින්

ලෙඩක දෙහාපහරණයෙන් ප්‍රතිසංකෘතයි.

---

විද්‍යෙදස මහාවිදුලඤානිවර පණ්ඩිතශිෂ්‍යමණි  
කහවේ ශ්‍රී සුමධගල රතනසාරාභිධාන  
කොළඹ නවකෝරළේ ප්‍රධාන සභිකායක  
මානිමියානන් වහන්සේ විසින්  
සමාදරයෙන් ප්‍රතිභාහිතයි.

---

පිටර් හැන්ට් ද සොයිසා සහ හැන්ට් පිටර් ද සිල්වා  
යන මහභූන් විසින්  
කොළඹ මහාමොඩි මුද්‍රණාලයෙහි  
මුද්‍රාපිතයි.

ශ්‍රී: ලු: 2476

ක්‍රි: ව: 1933.



# SAMANTAPĀSĀDIKĀ

WITH A PARAPHRASE IN SINHALESE

ENTITLED

## VINAYAMAHAÑISSAYA.

BY

The late Venerable

TUDUWEWATTE SIRI PAÑÑĀSEEHA  
MAHA THERO,

---

VOLUME I.

---

REVISED AND COMPILED BY

KOSGODA SIRI VISUDDHI THERO

*of Siriniwesaramaya, Godapitiya, Kosgoda.*

---

HIGHLY COMMENDED AND ACCEPTED BY  
VEN'BLE KAHWE SIRI SUMANGALA  
RATANASĀRA MAHĀ THERO,

*Pradhana Nayaka of Western Province,  
Principal, Vidyodaya Oriental College,  
Maligakanda, Colombo.*

---

PUBLISHED BY

Peter Henry de Zoysa

AND

Henry Peter de Silva.

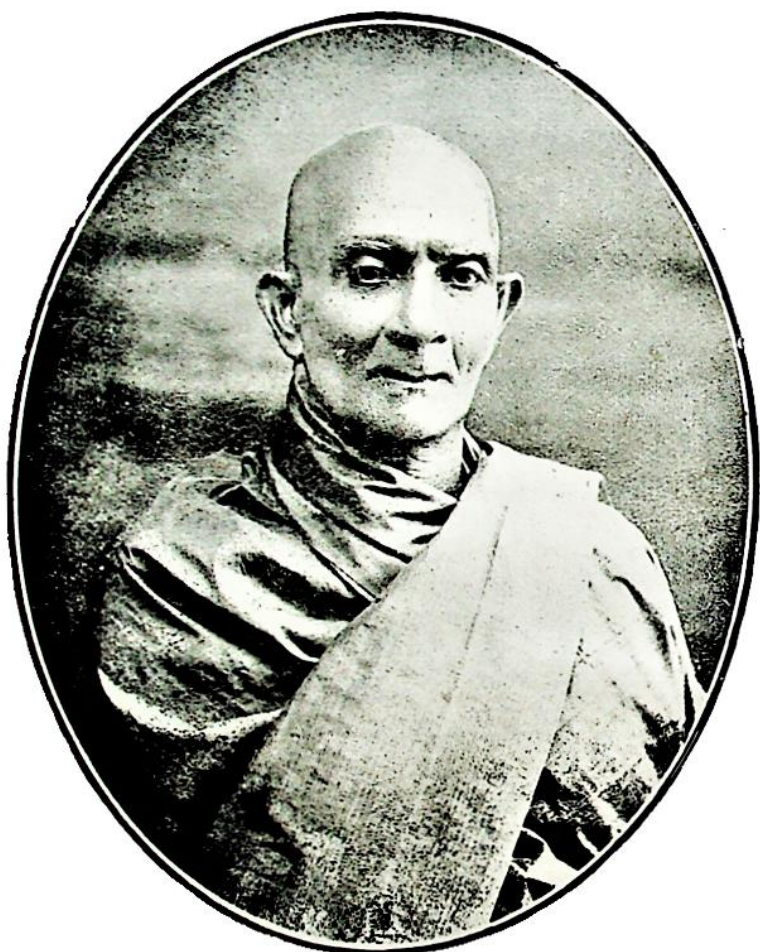
---

Printed at the

MAHA-BODHI PRESS, MALIGAKANDA, COLOMBO

B. E. 2476.

C. E. 1933.



සිව්වසුද්ධ අරියවංශපාල ගණාමනිස

සිරිරතනතිස්සාභිධාන

අමරපුර සිරිසඬුමමංස මහානිකායේ අනුනායක

මාහිමියානන් වහන්සේ

## PREFACE.

---

This volume, which we have much pleasure in placing before the public, is the first part of the Sinhalese paraphrase to *Saman-tapāsādika Aṭṭhakathā* written by Buddhaghosha, the erudite Pāli Commentator, who lived in the 10th century of the Buddhist Era. This commentary (aṭṭhakathā) deals with the entire Vinayapitaka, composed of Pārājika Pāli, Pācittiya Pāli, Chullawagga Pāli, Mahawagga Pāli and Pariwāra Pāli, and may, therefore, be justly called a compendium of that pitaka. As may be expected of a person of his scholastic attainments, Buddhaghosha has culled and co-ordinated into his book the best of the Kurundiya, the Pacchariya, and the Mahāaṭṭhakathā, the only Sinhalese commentaries to the Vinaya Pitaka extant in his day. In this treatise, he has, *inter alia*, traced the history of the Sangha of the Mahāvihāra Parāmparā from his time back to the Buddha period. The information on which he based this historical review was supplied by the Bhikkhus of the Mahā Vihāra.

The Sinhalese paraphrase embodied in this volume was written about three score years ago by *Tuduweewatte Siri Paññāseeha Mahā Thero* of Madampe in Galle District, on the invitation of *Siri Ratana Tissa Thero* of Siri Niwesārāmaya at Godapitiya in Kosgoda. *Siri Paññāseeha Mahā Thero* was a pupil of *Lankāgoda Siri Dhīrānanda Mahā Nāyaka Thero*, one of the greatest Pāli Scholars of his time. This paraphrase, which is his masterpiece, bears favourable comparison with the best works of the Polonnaruwa and Dambadeniya periods, and he is also the author of the following works:—*Nāma-bhedappakāsiniya*, *Paranjasadīpaniya*, *Uttamārtha-Saṅgraha*, *Nirwānapurawarnanā*, *Sīla-Saṁdīpaniya*, *Māra Yuddhaya*, *Sansārachakraya* and *Ratanasūtrakāvya*.

Having realised the inestimable service which the publication of this book is bound to render to the Sangha in particular, and students of Buddhism in general, we invited *Kosgodu Siri Visuddhi Thero*, pupil of *Siri Ratana Tissa Anunāyaka Thero* of the Amara pura Sect, to revise and compile this work, and our grateful thanks

are due to him, and also to Talalle Ihalawela Siri Dhirānanda-Dhammarakkhita Nāyaka Thero and Kosgoda Siri Sumana Thero, who assisted him in this task. Kosgoda Siri Sumedha Bhikkhu and Kosgoda Dhammawansa Bhikkhu, who transcribed the paraphrase from the original ola manuscript deserve our thanks.

*Kahawe Siri Sumangala Ratanasāra Nāyaka Mahā Thero*, Principal of the Vidyodaya Oriental College, Colombo, who has been pleased to accept the dedication of this volume, has highly commended it as being specially suitable for students preparing for the examinations conducted by the Oriental Studies Committee.

We intend, as time permits, to place before the public the remaining parts of the commentary with the paraphrase which is now undergoing revision.

Our thanks are due to the Maha Bodhi Press for having, under much inconvenience, turned out this volume expeditiously and well.

All rights of publication of this work are reserved to Dégiri Peter Henry de Zoysa of "Devagiri," Kosgoda, and every copy of this book will bear his signature.

**P. H. de Zoysa.**

**H. P. de Silva.**

*"Devagiri"*

*Kosgoda, March 25, 1933.*



## සංඥාපනය.

අභිකථාවායම් අනුබ්බාදි බුද්ධශාසන මහාසම්මසාදයෙන් වහන්සේ විසින් පයඝාපති-ප්‍රතිපත්ති-ප්‍රතිවේධ යන ත්‍රිවිධ ශාසනාන්තරීත විනය පිටකය සංවර්ණිතවූ “සමන්තපාසාදිකා” නම් විනයාභිකථානොමෝ සම්බුද්ධශාසනයාගේ විරජිතය අනවරනයෙන් සිදු කරන්නිය.

“විනයො නාම බුද්ධසාසනයං ආයු, විනයෙ ජිනෙ සාසනං ජිනං ගොති” යනුහෙයින් විනය සම්බුද්ධශාසනයාගේ ආයුෂ්‍යය බව ද විනය පැවතිකල්හි සම්බුද්ධශාසනය පවත්නා බව ද මෙයින් සුවසක්කයි.

අනවරුග්‍ර සංසාරදුඃඛසාගරාවතරණයෙන් අසංවිතධානු ප්‍රතිලාභයට අසහායොපායමාගීයවූ සුවිශුද්ධ විශුද්ධිමාගීකාපගත ශීල සමාධි ප්‍රඥ යන ත්‍රිශික්ෂාවගේ ආදිමවූ ශීලයනෙමේ විනයයෙන් පරිපොෂණය වන්නේය.

තදුක්ත ශීලපාරිශුද්ධියෙන් සමාධිභාවනාව ද සමාධිභාවනාවෙන් විදශීනාභාවනාව ද විදශීනාභාවනාවෙන් තිථිණධම්මය ද ප්‍රතිලබ්ධි වන්නේය.

එසේහෙයින් මහාකාශ්‍යප මහාක්ෂිණාග්‍රවප්‍රමුඛ පඤ්චශතීක මහාක්ෂිණාග්‍රවයන් වහන්සේ විසින් ප්‍රථම මහා සංඝිනියෙහිදී පඤ්ච ග්‍රන්ථය කින් සමුපෙත විනයපිටකයනෙම පළමුකොට සංඝායනාකරණලද්දේය.

තදුකාරයෙන් සංඝිනිත්‍රයාරූඪ සකලවිනයපිටකය සංවර්ණිතවූ “සමන්තපාසාදිකා” නම් විනයාභිකථා නොමෝ විනය මහාණිවාව තරණය කරනුවනට මහාඪී නොකාවක් වන්නිය.

**“විනයමහානිකාය”**

**නම**

**සමන්තපාසාදිකා සම්ඤ්ජර ව්‍යාඛ්‍යාව.**

කොස්ගොඩ ගොඩපිටියේ සිරිතිවෙසා රාම විහාරධිපතිව වැඩවිසූ “සිරිවිසුද්ධ අට්ඨකපාල” සිරිපත්තනිකා මහා සම්මිපාදයන් වහන්සේගේ ආරාධනය පිළිගත් “සිරිවිසුද්ධ අට්ඨකපාල මහා නිකාය කාරකාවරිය” නුදුටුවෙත්තේ සිරිපඤ්ඤාසිභ මහාසම්මසාදයන් වහන්සේ විසින් “සමන්තපාසාදිකා” නම් විනය මහ අටුවාවට මෙම සම්ඤ්ජර ව්‍යාඛ්‍යාව ලියනලදී.

ගොඩපිටියේ සිරිපත්තනිකා මහාසම්මසාදයන් වහන්සේ වනාහි ලබ්බාගොඩ සිරිධර්මනඤ මහානායක මහාසම්මසාදයන් වහන්සේට

සභායට “අමරපුර සිරිසඳුබමමංස මහානිකාය පරිපාලනයෙහි නිරතවැ උන්වහන්සේට ඉක්බිති එම නිකාය භාගේදානනය කළ යනිශ්‍රේෂ්ඨ යන් අතර අග්‍රෙසරද වූහ.

සමියාදායනයෙන් කරණලද මෙම ව්‍යාධිකාරයෙන් ප්‍රමුද්‍රිත තතමහාසථපදාදායන මහාසඛ්‍යා වහන්සේ විසින් ව්‍යාධිකාර කතීවූ මහාසථවිරයන්වහන්සේට “මහානිකාය කාරකාවරිය” යන ගරු නාමය ප්‍රදානය කරණලදි.

**ව්‍යාධිකාර කතීවූ මුත්තවහන්සේ වනාහි දකුණු ලක් තුඩුවේවත්තේ සිරි පසුසුඛින දිව මාදම්පානම් නිගමායතන තුඩුවේ මහාසථවිරයන් වහන්සේ.** වත්ත නම් ප්‍රදේශය නිජ ජනමහුම් කොට ඇත්තෝ පැවිදිව කොළඹ දෙමටගොඩ ජයශෙඛරාදායපතිව වැඩවිසූ “අමරපුර සිරිසඳුබමමංස මහානිකායේ” ආදිකතීවූ සිරිසඳුබමමංසපාල ලබ්‍යාගොඩ සිරි බිණනානුභවන මහානාසක මහාසථවිරපාදයන් වහන්සේගේ ශිෂ්‍ය භාවොපගතව ධම්මිකාය සංඛ්‍යාත ප්‍රචවනනයෙහි හා තනී ව්‍යාකරණ ඡන්ද්‍රලිකාරාදි නානා භාෂා ශාස්ත්‍රයන්හි කොටිදවුටෝ විශේෂයෙන් විනයපරිශ්‍රයෙහි අප්‍රතිහත බුද්ධිමත් කෙනෙක් ද වූහ.

දහනව වෙනි ශතව්‍ෂියේ මැද භාගයෙහි පමණ ලබ්‍යාශාසනාව භාෂණය කළ කවිකෙතරන් අතර අද්විතීය වැ වැජඹුණු මුත්තවහන්සේ, විසින්-

සමන්තපාසාදිකා විනය මහ අටුවාවේ සම්භාර ව්‍යාධිකාර, නාම හෙදප්පකාසිනිය, පරසුසද්ධිපතිය, උත්තමාජීසඛග්‍රහව, නිජාණපුර වණිනාව, ශීලසද්ධිපතිය, මාරසුද්ධිය, සංසාරවක්‍රය, රතනසුත්‍රකාව්‍යය යන මේ ග්‍රන්ථයෝ නිපදවනලදහ.

මොවුනතුරෙන් සමන්තපාසාදිකා විනයමහඅටුවාවේ ව්‍යාධිකාර අතිවිශාලවූවකි. විකාගත විභාරයන් නොපිරිහෙලා අනිය ඇතුළත් කිරීමෙන් හා යොග්‍යස්ථානයන්හි විකාපාද පද විග්‍රහ වියරණ විදි ආදී ශාස්ත්‍රීය ක්‍රම පෙන්වීමෙන්ද කරණලද මේ අරුත්වියකන පොළොන්නරු දම්දෙණි කාලයන්හිවූ කෘතීන් අනුගමනය කරණලද්දක් සේ පෙනේ.

මේසා විශාල ග්‍රන්ථ රතනයකගේ ප්‍රාදුර්භාවයෙන් සිදුවියහැකි ශාස්ත්‍රික විප්‍රල ප්‍රයෝජනය දැනගත් සමබුද්ධ ශාසනෝදයකාමී පිටර් ඇන්ට් ද සොයිසා සහ ඇන්ට් පිටර් ද සිල්වා යන මැතිතුමන් දෙපල ගේ ආරාධනය පිළිගත් අපවිසින් අසමදායාසී කොස්ගොඩ ගොඩ ඩිවියේ සිරිතිවෙසාරාදායපති සිරිවිසුඳු අරියවංසපාල ගණාවරිය

මෙය වනාහි කොළඹ විද්‍යාලය මහා විද්‍යාලයාධිපති විචාර්ජන කෙරෙහිමානවූ නැතවේ ශ්‍රී සුමනල රත්නසාධුරිඨාන කොළඹ නව කෝරළේ ප්‍රධාන සංඝනායක මානිමියානන් වහන්සේ විසින් සමාදරයෙන් ප්‍රතිගාහිතය. එය අපගේ ව්‍යාපාර සාම්ප්‍රදාය අසහය නොවන බැව් සභාපති භක්ති පුරුෂරව පවසමින්,

මෙම ව්‍යාධියාවෙහි පෞර්ව දශයකින් සුඛ කලාපයක් ශික්ෂා ලබන පරිවේණිකවන විනාශවාසී රජතුරු ශ්‍රී සුදර්ශන නායක මහා සම්මිරපාදයන් වහන්සේ විසින් සංශෝධන කරනුයෙන් ප්‍රාක්ෂ්‍යවී නැත.

පුළුඹාන ලැබුණාට සිරිසිටුනැතිමාන මහානායක මහාසංඝි පාදයන් වහන්සේගේ අනුශාසනා කොළඹ දෙමව්ගොඩ ජයසේකර රාමානාථ හිමිලේ ඉහළවෙල සිරිසිටුනැති මමරකතිනානිමාන අමරපුර සිරිසදාමමවාස මහානිකායේ කොළඹ පලාතේ ප්‍රධාන සංඝ නායක මහාසංඝි පාදයන් වහන්සේගෙන් මෙහි ඇතැම් කරුණු විනිශ්චය කරගැනීම පිළිබඳ බොහෝසෙයින් ආධාර ලැබුණු බැව් බුහුමන්පෙරටුව සිහිපත් කරමු.

වෙහි (පාෆ්) බැලීමෙහිදී අසමදායකී නායක මානිති තුමන්වහන්සේගේ ප්‍රධාන ශිෂ්‍යවූ **කොස්ගොඩ සිරිසුමන සංචිතපාදයන්වහන්සේ** විසින් අපට සහායව බොහෝසේ ආධාර කරණලද බැව්ද, ගල්මංගොඩ ශ්‍රී සුදර්ශනාධිපති **ගල්මංගොඩ ඩිමලසිරිනිසා සංචිතපාදයන්වහන්සේ** වෙතින් ලැබුණු පුස්තකාල පොත අපේ මේ ශාසනික කෘතියට ආධාරවූ බැව්ද කෘතඥතා පූර්වකව පවසමි.

ආයුර්විද්‍යානුග්‍රහය සඳහා මේවරට බාහිරනිදහස අවසන්ව මුද්‍රණය කරවනලද නමුත් අවශේෂ කොටස් ද ක්‍රමයෙන් මුද්‍රණය කරවීමට කටයුතු පිළියෙල කරතිබෙන බැව්ද මෙහි සඳහන් කරමු.

හැටවසකට පමණ ඔබදී කරණලද මේ ව්‍යාධිවෘද්ධිය ලිපිදෙප්පු තුනකින් හෝ වැඩි විය හැකිය. එය ස්වාභාවිකව නිරෝධනය කොට සම්පූර්ණයෙන් නැතිවී ආශ්වාසයන් අතට පමුණුවන විට අපට මගත් සතුටකි.

මෙහි අරුත් කියනලද්දේ පැරණි ක්‍රමයට අනුවය. පෙළ වචන කිහිපයක් එකවරට යොදා අරුත් කියනලද නැන්ද, සංස්කෘත වචන හා සිංහල වචන එකට මුහුණොට අරුත් දෙනලද නැන්ද- පරිපූර්ණ- ආභාසනාදි පදයනට පුළුවන්හ- කිහි- යනාදීන් පවසනලද නැන්ද බොහෝමයේ දක්නාලැබෙති. එබඳු නැන් වත්මන් වහරට අනුරූපයේ යොදන්නට අදහස් නොකෙළෙමු.

මෙහි මෑදහාගයෙහි පමණ- 1- 2- 3 යනාදීන් අභිකපරිපාටිය ප්‍රමාදයකින් වැටිතිබෙන හෙයින් ඊට නිසි අභික පරිශීලනය කරන්නන් විසින් යොදාගත යුතුය.

ශුද්ධිපත්‍රයක් සහ විඤ්ඤාන පටුනක් පොත අවසානයෙහි යොදනවා ඇත. මෙය නැවත මුද්‍රණය කරවීමේ සමයේ බලය දෙගිටි පිටර් ගැන්වී ද සොයාගත හැකිවන මෙයින් පවරණලදී. මෙය ඉතා විකාශයක් තුළදී සකස්කරණ ලද්දකි. මෙහි අපගේ සහ වණ්ණයෝජකාදීන්ගේද ප්‍රමාදප්‍රමාදයෙන් ජනිත යම් යම් දෙයක් විද්‍යාමාන වෙන්නම් එය අප වෙත දන්වා එවීමෙන් අප කෙරෙහි අනුකම්පා පරවශ වෙන්නවා.

තවද මේ පොත ප්‍රයතනදරු ඉතා සාර්ව කාලයකින් අතිසුඤ්ඤාව මුද්‍රණය කරදීම ගැන අපේ අවධාන සතුටිය මහාබෝධි මුද්‍රණාලයේ මහතුන් වෙත නොමසුරුව පිරිනමමින.

**කොස්ගොඩ සිරිවිසුද්ධි සඬවර.**

**K. Siri Visuddhi.**

ලි: බු: වම් 2475 ගෙවි මතු හවුරුදු

මිහරවි 12 කාග භනි දින

කොස්ගොඩ ගොඩපිටියේ

සිරිනිවෙසායනියේදීය.

## ශාසනාලයෙන් නිවේදනය කිරීමයි.

විනය මහානිසාස නම්වූ සමන්තපාසාදිකා සම්භාර ව්‍යාඛ්‍යාව දෑතට අවුරුදු හැටකට පමණ පෙර ලක්දිව වැඩසිටි සිරිවිසුඛ අරියවංසපාල මහානිසාසකාරකාවරිය තුඩුවෙමින් සිටි පක්‍ෂාසිභ මහාසථවිරපාදයන් වහන්සේ විසින් ලියනලද්දක් බව අසා දනිමු. එය සභවා නොනබා විනයධම්මානුකූල අතට දෙනු කැමැත්තෙන් මුද්‍රණය කරවනලද මේ කාණ්ඩයෙන් කොපි කිපයක් මමද බලා සතුටුවිමි. ඒ මහාසථවිරයන් වහන්සේ පාලි ධම්ම විනයාදිය සංකල්පයෙන් හොඳ දැනීමක් ඇති කෙනෙකු බව ස්වකීය කෘතියෙන් දන හැකි වේ.

මෙවනාහි සම්භාර ව්‍යාඛ්‍යානයෙකි. බොහෝ තැන්හි ඒ ඒ පදයන්ගේ නිරුක්ති ආදියද දැක්වීමෙන් මනාසේ විභාර කොට ලියා තිබේ. මෙය සභවා නොනබා පළකරවා ලීමෙන් පාලි විනයානුකූල මහත් ප්‍රයෝජනයක් වේයයි සිතමි.

මිට,

K. Ratanasara.

විද්‍යාදය පරිවෘත්තාධිපති නායකසථවිර.

2476 මාර්තු මස 25 දින  
1933 විද්‍යාදය පරිවෘත්තාධිපති.

# සම්මන්ත්‍රය

## CONTENTS

| විෂය                                    | පෘෂ්ඨාංකය |
|-----------------------------------------|-----------|
| බාහිරනිදානය                             | 1—238     |
| කතෘනාම සංකීර්තය                         | 1— 2      |
| අනුකථාපුරාණශාථාව්‍යාඛ්‍යා               | 1— 4      |
| ප්‍රථම මහාසංඝිතිය                       | 16— 75    |
| ද්විතීය ආවායංගිපරමපද්‍රව                | 76—146    |
| තෛතීය මහාසංඝිතිය                        | 76— 92    |
| තෛතීය මහාසංඝිතිය                        | 93—145    |
| ලක්දිව ආවායංගිපරමපද්‍රව                 | 147—150   |
| ප්‍රත්‍යක්‍ෂදේශයන්හි ශාසන ප්‍රතිෂ්ඨාපනය | 150—169   |
| මහේන්ද්‍රසම්ප්‍රදායමතය                  | 170—186   |
| ලංකා ශාසන ප්‍රතිෂ්ඨාපනය                 | 171—238   |
| මහාවිහාර ප්‍රතිග්‍රහණය                  | 188—194   |
| ධාතු ආගමනය                              | 196—204   |
| මහාබෝධි ආගමනය                           | 206—224   |
| මහාබෝධි ප්‍රතිෂ්ඨාපනය                   | 226—228   |

විනය මහානිසංඝය නම්

ව්‍යාකෘත සහිත

සමනතපාසාදිකා විනය මහ අටුවාව.

නමෝ නංගු හඟවනෝ අරහතෝ සමෝ සමබ්බසංග.

1 යො කප්පකොට්ඨිති අප්පමෙයං  
කාලං කරොතො අනිද්ධකරාණ,  
බෙදං ගතො ලොකගිනාස නාමො  
නමෝ මහාකාරුණිකංගු නංගු.

කතීන්තම සද්දශිතං.

ස මො ස මො යො ප ර මං සි වං සි වං  
ගතො ගතො අ ත් ර තො හ වං හ වං,  
න යා න යෙ ස තත ජ තං ම නං ම නං  
න මෙ න මෙ සු තත ම ම ද්ද වං ද වං.

සු ස ණ්ඨි තා ය මඤ්ඣ නා හ වා හ වං  
සු දෙ සි තං යං ජි ත පො මි තං මි තං,  
සු සා බු තං ස තත ම ල ප්ප හං ප හං  
සු සං න මෙ බ මම ම නු තත රං ත රං.

දු රු ස දං වා ස ත වා සි තං සි තං  
ති රු ක තං ස බ්බ ඛි මා ස වං ස වං,  
ජි තො ර සං යං ගු ණ්ඨි ව රං ව රං  
න මෙ ග ණ්ඨි තඤ්ඤානංගු ගතං ග තං.

ගුණානිසංගයොගමිති කතෙන රතනත්තයො,  
හතනත්තයො සුත්වාන පණාමෙනප්පමාණියො.

සබ්බමවංසපාලාදි බ්බමකඛකුභිබාතිනො,  
ගණිසාරසං පෙරසං සතෙසු පාරදසිනො.

යො සිසෙසා ඤාණාලඛකාරසිද්ධිසුචන පදෙහි ව,  
උපසොභිතනාමොසි ගණිසෙසු පෙට්ඨි යසො.



2 අසමවුඩං වුඩ නිසෙවිතං සං  
 ගවාහවං ගවජනී ජීවලොකො,  
 නමො අවිජ්ජාදිකිලෙසජාල-  
 විඩංසිනො ධම්මවරස්ස නස්ස.

තස්ස'නෙතවාසියො යො හි සිලාවාරගුණාකරො,  
 සලඛකාගොඩි ථෙගෙනි අවිසෙසෙන පාකටො.

සබ්බමංසපාලො'නි මජ්ඣෙ අදෙ ඔට්'නි ව,  
 ධිග්නඤ්ඤ'නි අනෙතගි තිහි සබ්බතසව්හයො.

සඋත්තරෙ විනයවිනිවර්තයෙ යථා  
 අත්ථප්පකාසි සකසිහලාය,  
 සදෙසදෙසත්තරවිසුත්තං යථා  
 වජ්ඣං දයාඤ්ඤාණසිලොකබ්බිකං.

නමුත්තමං විවරණකාරකං අහං  
 නිස්සාය වුඩ්ඨිං ජ්නසාසනෙ ගතො,  
 විහාය අදෙ රචිතං පන'ඤ්ඤ  
 ගරුත පාදෙ සිරසා නමාමි.

සබ්බථා සබ්බසන්ධෙසු ථෙරෙන පාරදසසිනා,  
 වුචිනා වුට්ඨිසොසෙන වුචෙති'ව මතිතලෙ.

අනස්ස'පරමෙ රමෙම විනයෙ විවිධෙ තයෙ,  
 පිටකෙ පටුතාවාය විනයභක්ථා කතා.

සිජිරනාන නිසස ඤේර වරෙන පරමෙසිනා,  
 සරං අජෙකිසිනො තත්ථ සාරං සාරගවෙසකො.

නොමබු අඛනනියාදීසු සාලානි දිප විසුත්තා,  
 සාලෙය්‍යකාදි සුත්තෙසු සාලානි ව නිදසසිනා.

හණ්ඩසාලාදිසාලාහි සාලරුකෙති'ලඛිතා,  
 ගාමා ලඛිතමුත්තප්පත්තා. බ්‍රාහ්මණත්ථයජෙ කුලෙ.

ගාමෙ මහාධම්මපාල සාලාගාමිකසව්හයෙ,  
 ඡන්තො සුලඬිනාමො යො පඤ්ඤාසිහොති සො අහං.

සාසනෙ පරම'ස්සාසං ඵසකානං මහෙසිනො  
 හිකුත්තං මජ්ඣවුචිතං හිතත්ථාය හිතත්ථිතං.

ලීනත්ථෙසු ව සාරත්ථං ගගෙනාන අහාපයං,  
 රවසිස්සාමි තං සාධු සිහලානං නිරුත්තියා'ති.

3 ගුණෙහි යො සිලසමාධිපඤ්ඤා,  
 විමුක්තිඤ්ඤාසගුහිති සුතොතා,  
 චෙතනං ජනානං කුසලස්සිකානං.  
 නමස්සයංසං සිරසා නමාමි.

විනයසංවණ්ණාරමයෙහි රතනත්‍රයට නමස්කාර කරණු කැමති ආවායඝීවරතෙමේ භාග්‍යවත්තූගේ විශිෂ්ටගුණයොගසදැනිය පිණිස “සොකපසකොට්ඨිසි” යි ආදී කියේ

විශිෂ්ටගුණයොගයෙන් වනාහි වදනාභිභාවය ද ප්‍රකාශකෙරේ, වදනාභිභාවය කෙරෙහි කරණලද වදනානොමේ යථාභිප්‍රකාශීය ද සිසිකරන්නීය.

සංවණ්ණාරමයෙහි රතනත්‍රයට ප්‍රණාමකරණය යථාප්‍රතිඥන සංවණ්ණාවගේ අනන්තරයයෙන් නිමවීම පිණිසයයි දතයුත්තේය. එසේමැයි:

“නසංකානුභාවෙන සන්තප්තයො” යි කියනලදී. රතනත්‍රයට ප්‍රණාමකරණයෙන් වනාහි රුගාදිදොෂවිගමනය වන හෙයින් ප්‍රඥාදි ගුණ උපදින හෙයින්, ආයුආදිය වළිනය වන හෙයින් ප්‍රණාතිශය භාවාදියෙන් ම යථාප්‍රතිඥන සංවණ්ණාවගේ නිමවීම අනන්තරයක් නැති ව වේමැයි. එහි පළමුකොට භාග්‍යවත්තට නමස්කාර කරනු කැමති ආවායඝීවර තෙමේ:- “සො කපසකොට්ඨිසි අපසමෙසං”-පෙ-

නමො මහාභාරුණිකස්ස නස්ස යි කියේ. මේ විනයදෙශනා වගේ චූනාති කරුණා ප්‍රධානගුණ සමූහික බැවින් කරුණාව ප්‍රධානවූම ථොමනය ආරමභකරණලදී. යම් මේ ආරමභානුරූපසතුතියක් කරණ ලද්දේ වීද ඕනෙමෝ ආවායඝීයන්ගේ ප්‍රකාතියයි, මෙහි කරුණාග්‍රහණයෙන් ප්‍රමාණකොට ගතනොහැකි ප්‍රභාවවත් සියලු බ්‍රුධිගුණයෝ නය හෙයින් ගන්නාලදහයි දතයුත්තාහ. කුමක්හෙයින්ද යත්? ශෙෂ බ්‍රුධිගුණය තනමුලක බැවිනි.

අනන්තරය විඝාතස්මං මභලාදින මස්මය,  
 තෙසං ගකුක මාරමෙහ පණාමාදිති වුවවරෙ”යිද.  
 සඤ්ඤා නිමිත්තං කතතාව පරිමාණං පයොජනං,  
 සබ්බාගමස්ස පුබ්බෙව වතතබ්බං වතත්‍රමිච්ඡතා”යිද.

මෙසේ ප්‍රචතී රතනත්‍රය ප්‍රණාම, සංවණ්ණා ප්‍රකරණාභිධාන, අභිධෙය, කරණ ප්‍රකාර, නිමිත්ත, කතී, පරිමාණ, පයොජනාදිය ද සොකපසකොට්ඨිසි යනාදී මෙහි කීනසින් ප්‍රකාශිතයි.

එහි “රතනත්‍රය” නම:-

විතතීකතං මහයසඤ්ච අතුලං දුලලහදස්සනං,  
 අනොමසත්ත පරිභොගං රතනං තෙන වුවවති-යි.

4 ඉවෙවච ඔවචනන නමස්සන්තො.  
 නමස්සමානො රතනනායං සං,  
 සුඤ්ඤාගිසංදං විසුලං අලංඝං.  
 නස්සානුභාවෙන හතනනරායො.

නිදීථං සවභාවමු

බුද්ධො සබ්බඤ්ඤානඤ්ඤාණං ධම්මො ලොකුත්තරො නව,  
 සබ්බෙසා මග්ගඵලස්මා ච ඉවෙවනං රතනත්‍රයං-යි

ප්‍රකාශිතප්‍රභේදමු සජීභවදුෂ්ඨවිනිවාරණත්‍රිභුවනෙනාප්‍රතිසරණ  
 මු වසතුත්‍රයං

එයට “ප්‍රණාමය” නම්: ප්‍රණාමත්‍රියානිෂ්පාදකවෙනතාය. අභිධා  
 නය නම්:- ප්‍රාරබ්ධසංවණිනායෙහි නම්. “අභිධෙසය” නම් - සංවණි  
 නාවගේ අභිධි. “කරණප්‍රකාරය” නම්:- ග්‍රන්ථකරණ ප්‍රභේදයයි.  
 “නිමිත්ත” නම්:- සංවණිනාව කිරීමට හේතුවයි. “කතී” නම්:- සංවණි  
 නාව කළ ආචාර්යයෝයි “පටිමාණ” නම්:- ග්‍රන්ථ පරිච්ඡේද ප්‍රමාණ  
 යයි.

“ප්‍රයෝජන” නම්: ඒ සංවණිනායෙන් සාධාරණයයි. මෙහි අභි  
 ධාන කථනය වනාහි ව්‍යවහාර සැපය පිණිසය, අභිධෙසොද්භවසංවණි  
 නායෙන් ප්‍රතිපාදනානියාගේ කථනය සංවණිනාවගේ ආරභිතව්‍ය  
 සවභාව දර්ශනය පිණිසය, දන්තාලද අනිඤ්ඤාසාධක සුකාරණාදායක  
 ධෙය්‍ය ඇති සංවණිනාව සිහිකරන්නාවූ ජනයෝ ඇරඹියයුත්ත  
 සිතත්යි. කරන ප්‍රකාර සංකූලිතය: ශ්‍රෝතෘජනසමුත්සාහජනවත පිණි  
 සය, අනාකුල අසංකීර්ණාදි ප්‍රකාරයෙන් කරණලද සංවණිනාව  
 ශ්‍රෝතෘහු ශ්‍රවණෝත්සාහ කෙරෙත්යි. නිමිත්ත කථනය: සිහිකරන්  
 නාවූ ජනයන්ට සංවණිනායෙහි ගෞරව උපදනා පිණිසය, ප්‍රයත්න  
 කාරණෝත්සාහනමු සංවණිනායෙහි වනාහි ගෞරව දනවත්යි. කතී  
 කථනය: පුද්ගල ගරුකයාහට සංවණිනායෙහි ගෞරවය පුද්ගලවාර  
 යෙන් නමුදු උපදවනා පිණිසය, ප්‍රමාණකථනය: අධ්‍යයනාදියෙහි  
 යෙදුනවුන්ට ප්‍රීතිඋපදනා පිණිසය, සංවණිනා ශ්‍රවණයෙන් වනාහි  
 ඔහු පහවුට කෙපමණද මේ සවලායයි නොබෝකලකින්ම නිමවන්  
 තෙමුයයි අධ්‍යයනාදියෙහි යෙදී පවතිත්යි. ප්‍රයෝජන කථනය: සංවණි  
 නාධර්මයෙහි ශ්‍රෝතෘජනයාගේ තියුණුම පිණිසයයි දන්නෝ.

මෙහි “ප්‍රණාමය සොකපසකොට්ඨි ගිපි යනාදී භාෂාත්‍රයෙන්  
 ප්‍රකාශිතය, “අභිධානය: සංවණිනායං යන්නෙන් හා මත්තෙහි  
 අමනනපාසාදිකා නාම විනයසංවණිනා යන්නෙන් ප්‍රකාශිතය,  
 “අභිධෙසය: සංවණිනායං යන්නෙන් හා අභිධි ප්‍රකාශකරණයෙන්  
 ප්‍රකාශිතය, “කරණප්‍රකාරය: සංවණිනායං නිසංඛ සමාරහනො  
 නස්සා මහා අභිකථං ශරීරං යනාදියෙන් ප්‍රකාශිතය, බාහිරනිමිත්තය

6 සසම්මි සිනෙ සාසන මසිනාය  
පතිසිනං හොති සුඤ්ඤානාය.  
නං චණ්ණසිංහං විනයං අමිංහං  
නිසායාය සුඛබාවටිසානුභාවං.

අපේක්ෂනං බුබු සිතිවහයං පේරං සමමා සමනුසාරතො  
යන්නෙන් හා ආවායසීපාද නෙමේ තමන් විසින්ම අවශානයෙහි  
රවනා කරණලද:—

සුචිසිලසමාවාරං පේරං බුබුසිරිව්හං,  
යාමුද්දිසිනා ආරබ්භා ඉබ්බා විනයවණ්ණනා.

යන්නෙන් ප්‍රකාශිතය, අබ්භාහාර නිමිත්තය වනාහි: භික්ෂු භික්ෂුණී  
විෂයකොට ඇති කරුණාය, ඕනෙමෝ ආවායසීයන්ගේ සංවණ්ණා  
රව්හයෙන් ම දන්තාලබ්භා, කතී: සංචණ්ණසිංහං යන්නෙන්  
හා අවශානයෙහි විසුලුවිසුබබුඛිනා බුබුකොහොති ගරුහි ගගිත  
නාමධෙසොන පේරෙන කතා අං සමනතපාසාදිකා නාම විනය  
සංචණ්ණනා යන්නෙන් ප්‍රකාශිතය, සට්ඨාණ්ඨ: විභාරමනසාව  
සමාසසිඤ්ඤා යන්නෙන් හා අවශානයෙහි සමධික සත්තවිසති සහය  
මතෙතන නයා ගනුබුන් සමනතා සමනතපාසාදිකා නාම යන්  
තෙන් ප්‍රකාශිතය, ප්‍රයෝජනය:

සංචණ්ණනා සිහලදිපකෙන  
වාසොසන එසා පන සංඛටතතා,  
නකිඤ්චි අත්ථං අභිසම්භුතාති  
දීපනතරෙ භික්ඛුජනයා යසමා;  
තසමා ඉමං පාළිතයානු රූපං  
සංචණ්ණනං දුති සමාරභිසං.

යන්නෙන් ප්‍රකාශිතයි

1. සො කප්ප කොට්ඨිපි යනාදි, ප්‍රථමශාඨායෙහි “සො නාථො  
කප්ප කොට්ඨිපි අප්පමෙසං කාලං අනිදුක්කග්ගි කණ්ණො  
ලොකගිනාස ඛෙදං ගතො මහාකාරුණිකයා කයා නාමො”යි  
සම්බකුසි, සො නාථො, (විනයෙජනයන්ට භික්ෂුපය ප්‍රාචීනාකරණ  
යම් සමීඤ්ඤයක් තෙමේ; (“නාථනිති=නාථො, නාථනි විනයෙගතෙ  
කිලෙසෙ උපතාපෙති, නාථනිවා-යාවති වෙනෙයෙ අතතනො භික්ෂ  
කරණෙ යාවෙකාපි නියොජෙතිති=නාථො” යි විග්‍රහයි) කප්පකොට්  
ඨිපි අප්පමෙසං කාලං, කප්පකෙල ගණන් වශයෙන්ද (මෙපමණ  
කල්පකොට්ඨු යයි) ප්‍රමාණ කරන්ට නොහැකිකාලය මුලුල්ලෙහි;  
(මෙහි අපි ශබ්දයෙන් වමිගණනින් කියනු කිම යයි දැක්වුයේය) අනි  
දුක්කග්ගි කණ්ණො, (ආදර සහිතව සතතයෙන් පඤ්චමහා  
පරිත්තාගාදි) අනිදුක්කරයන් කරන්නේ; ලොකගිනාස, (අතවරග්‍ර  
සංසාර වාහනදුඛයෙන් නිතර පෙළෙනලද සත්ත්වලොකයා ඒ දුකින්



6 කාමසාවු පුබ්බාවටිසාසහෙති  
 සුඤ්ඤානිබොධා මලාසවෙති,  
 විසුඛ විජ්ජා පටිසම්බිදෙති  
 සබ්බමංගලානි නිවර්තනාපිදෙති

මුද්, නිජාණ සුවයට භාග්‍ය කරන්නෙමිසි මෙයේ) සත්ත්වලොකයාහට  
 හිතකරණය පිණිස; වෙදං ගණනා, කායික වෙදයට එළඹියේද;  
 (පරිශ්‍රමයට පැමිණියේද යන අර්ථය.) මහාකාරුණිකයා පාසා,  
 (යමෙක් තෙමේ මහාකාරුණිකයෙක් කම්පාවනලද හෘදය ඇති බැවින්  
 ලොවට හිත පිණිස ඉතා දුෂ්කරක්‍රියායෙන් අනෙකප්‍රකාරවූ එබඳු  
 දුක් අනුභව කොට ආයේද) මහත් කරුණායෙහි නියුක්ත  
 ඒ සම්මතයාහට;

(කිරියති'ති කරුණා, දුක්ඛතෙසු ව කිරියති පසාරියති'ති=  
 කරුණා, කිණාති'ති වා=කරුණා, පරසස දුකෙහි සති සාධුතං කම්ප  
 තං හදයවෙදං කරුණි'තිවා=කරුණා, කම්භි සුඛං, තං රුකිති'ති=  
 කරුණා, කරුණාය නිසුතෙතා= කාරුණිකො; මහතෙතා කාරු  
 ණිකො=මහාකාරුණිකො, තස්ස සි විග්‍රහයි.)

නමො, (ආත්මප්‍රසාදගෞරවාවහවූ උත්තමාඛය කරුණකොට  
 ගෙණ කටයුතු නමසකාරය වේවා).

මෙයේ කරුණාමුඛය කරුණකොට ගෙණ සැකෙවින් සියලු  
 සම්මත ගුණයෙන් භාග්‍යවත්තට සතුති කොට දැන් ශ්‍රිසම්මතට සතුති  
 කරණු පිණිස අසමුඛං සි ආදි කියේ.

මෙහි “බුධ නිසෙවිතං සං අසමුඛං ජීවලොකො හවා 'හවං  
 ගවජනි අවිජ්ජාදිකිලෙසන්තරම්ඛං සිතො පාසා ධම්මවරසස නමො”  
 යි සම්බන්ධයි.

2. බුධනිසෙවිතං, (පාරමිතාගුණසුගතිකයෙන් සුගතිගුණය  
 කරවන ලද සම්මතගුණය කරුණකොට ගෙණ පහකරණලද තසන  
 ලද සවාසනාසකලකෙලයෙන් ඇති මහාකාරුණා සම්මතාභිකාරාදි  
 අපරමිත ගුණගණාධාර සකකිසන්තාන ඇති) බුදුරජහු විසින් ද  
 ප්‍රත්‍යක්‍යබුධ බුධිශ්‍රාවකයන් විසින්ද (ගොවරුසෙවන භාවනාසෙවනා  
 යෙන් සුදුසු පරිද්දෙන්) නිත්‍යසෙවනය කරණලද; (පරිභොගකරණ  
 ලද්දවූය යන අර්ථය.)

(එහි පයඝාපනිප්ප්‍රතිපාණයේ ගොවරුසෙවනවශයෙන් නිත්‍ය  
 සෙවනය කරණලද්දහුය. මාගීය වනාහි භාවනාසෙවනවශයෙන් ද  
 ප්‍රත්‍යක්‍යභිකාරාදි වශයෙන්ද ගොවරුසෙවනවශයෙන් ද නිත්‍යසෙව  
 නය කරණලද්දේ වේ.)

**7 සලලෙඛිතෙ නො සුලභපමෙති  
මහාවිහාරස්ස ඛජ්ජමෙති,  
සංවණ්ණිකොයං විනයො නසෙති  
විතෙතති සමාධිවරකං යෙති.**

යං, (සපයතීපතිකතවලොකොත්තර) යම් ශ්‍රීසංඛ්‍යායෙක්; අස ලිඛිතං, යථා සවහාවාවබෝධය නොකිරීම හෙතු කොටගෙන; ජවලො කො සත්ත්වලොක තෙමේ; භවාභවං ගව්ඡති, (සුගතිදුතීන් වශයෙන් ද භික්ෂු භික්ෂිකාවශයෙන් ද) කුළුමහත් භවයෙන් භවයට යේද; අවිජ්ජාදි කිලෙසජලවිධංසිනො, අවිජ්ජාව ආදී කොට ඇති කෙලසජලය විධං සත්‍යකරණ ශීලිවූ;

‘න වෙදෙති ඛමමානං සථාසභාවං නවිජ්ජනාති’නි= අවිජ්ජා සා ආදී යෙසං නිවණ්ණාදිනං නෙ යෙව කිලියානති එතෙති සත්තාති, කිලෙසා, නෙයෙව ච සත්තානං විබාධනටෙය්න ජලසදිසා’නි=ජල, නං විධංසෙති සබ්බසොච නාසෙති සිලෙනා’නි= අවිජ්ජාදිනිජලස ජලවිධංසි නස්ස’යි විග්‍රහයි.)

තස්ස ඛමමරස්ස, (තමහට වැඩිතරම් එකතු නැති හෙයින් ප්‍රවරවූ) තිරුකතර ඒ ඛමීයව;

(‘සථාසුඛිධංසං පටිපජ්ජමානො චතුසු අපාසෙසු සංඝාරදුකෙච්ච අපනමානො ධාරෙති’නි=ඛමමා යො එව අතනො උත්තරි ඤාති භාවෙන වගෙ පවගෙ අනුගතෙති’නි=ඛමමගෙ නස්ස’යි; විග්‍රහයි.) නමො, (උත්තප්‍රකාර) නමස්කාරය (වේවා).

මෙයේ සංකෂෙපයෙන්ම සජීඛමීගුණයෙන් යුත් ඛමීයට සතුති කොට දැන් ආයතීසංඝයාට සතුති කරණු පිණිස “ගුණෙති” යි ආදී කියේ.

මෙහි “සිලසමාධිපඤ්ඤාවිමුභවිඤ්ඤාපභවති ගුණෙති යො යුතො කුසලජීභානං ජනානං චෙතනං නං අපිසසංඝං සිරසා නමාමි”යි සමබකයි.

3. සිල, වතුපාරිශුචි ශීලය; සමාධි, (ප්‍රථමධ්‍යානාදි) සමාධිය; පඤ්ඤා, (මාභී) ප්‍රඥාවය; විමුභවි, (ඵල)විමුඛතිය; ඤ්ඤාපභවති, (ප්‍රත්‍ය වෙක්ඛා) ඥානය ආදිකොට ඇති; ගුණෙති ගුණයෙන්; යො, යම් ආයතී සමුහයෙක් නෙමේ; යුතො, යුක්තවූයේද;

මෙහි ආදියබදපයතීයවූ පභුතියබදයෙන් මඛනිඥ සිවුපිළිසිඹියා ආදීහු සමුහ කරණලදහයි දතයුතු. කුසලාභීක ජනයන්ගේ ප්‍රණ වාසියට ක්ෂෙත්‍රයක් සමානබැවින් “චෙතනං ජනානං කුසලජීභානං” යි ආදී කියේ.)

8 සංවණ්ණනා සිහලදිපකෙන  
වාතකාන ඵසා පනසබ්බට්ඨනා,  
නකිඤ්ච අත්ථං අභිසම්මතානි  
දිපහනරෙ තිඤ්ඤානං සංඛා.

කුසලසිංහානං ජනානං, කුසලාජීක ජනයන්ට; බෙහතං, ක්‍ෂේත්‍රයක් වැනිවූ;

(“බිත්තං බීජං මහපඵලභාවකරණෙන තායති”නි= බෙහතං”යි විග්‍රහයි. හේ පුබ්බණ්ණාපරණ්ණවිරූහණ භූමියයි. ඒ සමාන බැවින් ආයාසිසබ්බතෙමේත් ක්‍ෂේත්‍රයයි කියනු ලැබේ. මෙයින් ආයාසිසබ්බ යාගේ නිරූහතර පින්කෙත්බව දැක්වූයේය.)

තං අරියසබ්බං, ඒ ආයාසිසබ්බයා; සිරසා නමාමි, උත්තමාභිය කරණකොට ගෙන නමස්කාර කෙරෙමි හෙවත් හිස කරණකොට ගෙන වදිමි.

අරිය සබ්බං යන මෙහි “ආරක්කතා කිලෙසෙහි අනුසෙන ඉරියනායො=අරියා. යි නිරූකතිනයිත් සිබයි. නොහොත් “සදෙව කෙන ලොකෙක සරණනති අරණියො උපගහනබ්බතො උප ගතානඤ්ච නදත්ථ සිබිතො= අරියා යිද “අරියානං සංඛ්‍යා සමු භොති= අරියසබ්බසා” යිද නොහොත් “අරියො ව සො යථා වුත්ත නසෙන සඤ්ඤා ව දිට්ඨිසිලසාමඤ්ඤාන සංගහාවතො”නි= අරිය සබ්බසා නං අරියසබ්බසං” යි වනු.

භාග්‍යවත්තට මැනභාගයෙහි බුඩ්ධමි යන මේ රත්නවයගේ, සමධිගමය සබ්බරත්නයට අධිපතියයි ආයාසිසබ්බයාගේ බොහෝ උපකාර ඇතිබව දැක්වන්නට මෙහිම “සිරසානමාමි” යි කියනලද්දී දැනගනු.

මෙසේ භාජාත්‍රය කරණකොට ගෙන සැකෙවින් සියලු ගුණය ප්‍රකාශකරණවූයෙන් රත්නත්‍රයට ප්‍රණාමනය කොට දැන් එයට යටත් ආකාරය යථාභිප්‍රේත ප්‍රයෝජනයන් පිරිනමන්නේ “ඉච්චෙම මච්චන්ත” යනාදිය කී.

4. ඉච්චෙවං, මේ යථොක්කතයිත්; අච්චන්ත, ඒකාන්තයෙන්; නමස්සනෙය්‍යං, නමස්කාරකවසුනුවූ; රත්තත්තයං, (බුඩ්ධාදී රත්නත්‍රයට; නමස්සමානො, (කායවාචිමනස් යන මෙයින්) වදින්නාවූ මම; විපුලං, මහත්වූ; යං පුඤ්ඤතිසන්දං, යම් පුණ්‍යරුශියක්; අලත්ථං, ලද්දෙමිද? තස්සානු භාවෙන, (යථොක්ක) ඒ පුණ්‍යරුශියගේ බලය කරණකොට ගෙන; භතන්තරුයො, (පුණ්‍යමප්‍රයෝජනයෙහි උක්කච්චිය කරණ කොටගෙන) තසනලද දුභට්ඨාමිකාදි උපද්‍රව ඇති යෙමි.

(“භං භං සම්පහතිසා විබ්බිතවසෙන සත්තසන්නානං අනතරෙ වෙමජෙක ඵති ආගච්ඡති”නි= අනතරයො, දිට්ඨිධම්මිකාදි අනුසන්ධා. පණ්‍යමප්‍රයෝජනෙ වුත්තවිධිතා හතො විබ්සෙනා අනතරයො උපද්දවො අස්සාති=ගහනනිසො”යි විග්‍රහයි).



9 නසමා ඉමං පාළිනසානු රූපං  
සංවණ්ණනං 'දුනිසමාරහිස්සං  
අපේකසනං බුද්ධසිට්ඨසංස්සං  
පෙරස්සං සමමා සමනුස්සරෙහොතා

මෙසේ රහනත්‍රයට කරණලද පරමනිපච්චාකාරයෙහි ප්‍රයෝජනය දක්වා දුන් යම් විනයපිටකයක් ප්‍රතිබඬ අනුමානව කටුවිවිද ඒවාක් භාග්‍යවත්තූගේ ශාසනය මූලප්‍රතිසංභාවය දක්වා එයටද ප්‍රශංසා කරන්නේ "සසමං සිතො" යි ආදී කියේ.

5. අට්ඨිකස්ස, (කාමසුඛලලිහඅතනකිලමථානුයෝගසංකිසාතඋභයානනයෙහි) නොසිටියාමු; සුසංකිතස්ස, (අන්තරයවිරහිත මධ්‍යම ප්‍රතිපදාවෙහි) මනාකොට පිහිටි භාග්‍යවත්තූගේ; සාසනං, (අධිපිල අධිවිතන අධිප්‍රඥසංකිසාත ශික්ෂාත්‍රය සම්මානිත) ශාසනය; යසං, යම් විනයපිටකයක්; සිතො, (පෙළවිසින් ද අරුතවිසින් ද අනුනව ලජ්ජප්‍රදානලයන් කෙරෙහි පවත්නා අනියෙන්) සිටිකල්හි; පතිංසනං හොති, එම ලජ්ජප්‍රදානලයන් කෙරෙහි පවත්නා දැඩියෙන්) පිහිටියේ වේද, තං විනයං, ඒ විනය; අමිස්සං, (නිසායානතරලබ්ධියෙන්). අසමමිත්‍ර කොට; නිස්සාය පුබ්බාවරියානුභාවං, පූජාවායඝීවරයන් විසින් මනාකොට වණිතා කරණලද අනුකථාව නිසා (තමාගේ බලයෙන් නොවේය යන අභිප්‍රායයි) වණ්ණසිස්සං, වණිතා කරන්නෙමි.

පුරුණ අනුකථාවන් විද්‍යමානකල්හි නැවත විනයසංවණ්ණනයෙහි කවර ප්‍රයෝජනයක්දැයි යමෙක් තෙමේ විචාර නම් ඔහට පුරුණානුකථායෙහි අනුනභාවය ද තමාගේ සංවණ්ණනයෙහි ප්‍රයෝජනය ද දක්වන්නේ "කාමසුඛ" යනාදිය කි.

6-7. පුබ්බාවරියාසහෙති, (කව්‍යා කොට ගත නොහැකි අනියෙන් ද) උතුම් අනියෙන් ද ආසනය යන නම්ලද (මහාකාශ්‍යප සථවිරුදි) පූජාවායඝීයන් විසින්; කාමසුඛ, එකානනයෙන්; අයං විනයො මේ විනයතෙම; සම්බුච්චරකයෙහි විතෙතති නයෙති, භාග්‍යවත්තූගේ අභිප්‍රායානුගත විසිතුරු නසින්; සංවණ්ණිතො, යහපත්ව (අනුන කොට) වණිතා කරණලදී.

ඒ පූජාවායඝීවරයෝ කෙබන්දෙ දැයි ඔවුන් දක්වන්නට "සුණ්ණමුත්‍ර" යනාදිය කි.

සුණ්ණමුත්‍රිබොතමලාසවෙති, අග්‍රමාගීඥන සංකිසාත සලිලයෙන් දෙතාලද්දමු (නිශ්ශෙෂවශයෙන්) ආයති අනුප්පතති ධර්මපාදන යෙන් දෙතාලද්දමු විශොධන්ය කරණලද්දමු (රුහාදිත්‍රිවිධ) මලය හා (කාමාශ්‍රවාදි) චතුරාශ්‍රවයන් ඇතියන් විසින්ය;

10 සංවණ්ණනං නංවසමාරහතො  
 කුසා මහාඅට්ඨ කථං සජ්ජං,  
 කථාමහාපච්චර්සං නපථව  
 ඤාදාදිනාමාදිසු විසුසාසු.

“අනාමන ඤාණසංවාදොන අමබුතා සලිංලන නිබ්බානානි නිසස්සකතො ආසනිං අනුප්පනනිබ්බටතාපාදනෙන බොනානි භික්ඛා ලිතානි විසොධිතානි ගුණාදිනි තිනි මලානි කාමාසවාදයො වානාගේ ආසවා සෙති නෙ= ඤාණමබුනිබ්බාතමලාසවා” තෙති සි වනු. සමිණාශ්‍රවණාවයෙහි ද මොහු ශ්‍රීකවිදගීකයෝ නොවෙත්. යළි කෙබඳුදුද අනුභාවයෙන් සුකතවූවෝ ද වෙත් යයි දක්වන්නේ “විසුඛ විජ්ජා පටිසම්බදෙති” යි කී.

විසුඛවිජ්ජාපටිසම්බදෙති, අත්‍යන්තපරිශුඛ ත්‍රිවිද්‍යාව හා සිව්විළි සිඛියාව ද ඇතියන් විසින්ය;

(“විසුඛා අවමනනපටිසුඛා තිවිජ්ජා වනසොං ව පටිසම්බද සෙසං නෙ= විසුඛවිජ්ජාපටිසම්බද- නෙති. යි විග්‍රහයි.)

මෙහි දිව්‍යංවක්ඛුර්ඤාතය පුරේනිවාසඤාතය ආශ්‍රවණයකරඤාතය යන මොහු ත්‍රිවිද්‍යාවෝය.

විපස්සනාඤාණමනොමයිති  
 ඉතිප්පහෙදො පි ව දිබ්බසොතං,  
 පරස්ස චෙතොපරියායඤාණං  
 පුබ්බෙ නිවාසානුගතඤ්ඤා ඤාණං;  
 දිබ්බඤ්ඤා වකතාසව්‍යඤ්ඤායොති  
 එතානි ඤාණානි ඉධ'ට්ඨවිජ්ජා- යි.

මෙයින් ප්‍රකාශිත අප්පට්ඨිකාවය, අභිප්‍රතිසම්බදා ධර්මප්‍රතිසම්බදා නිරුක්තිප්‍රතිසම්බදා ප්‍රතිභානප්‍රතිසම්බදා යන මේ සිව්විළිසිඛියාවෝය, එහි සංකෞපයෙන් හෙතුඵලයෙහි පැවති ඤාතය අභිප්‍රතිසම්බදාවය, හෙතෙසෙහි පැවති ඤාතය ධර්මප්‍රතිසම්බදාවය, හෙතු හෙතු ඵලානු රූප ව්‍යවහාරයන්හි පැවති ඤාතය නිරුක්තිප්‍රතිසම්බදාවය, මේ ඤාතය මේ අභිද්‍යොතනයකෙරෙයි යන මේ ආකාරයෙන් යට කියනලද ත්‍රිවිධ ඤාතයන්හි පැවතිඤාතය ප්‍රතිභාන ප්‍රතිසම්බදාවයයි දතයුතු.

ප්‍රතිසම්බදප්‍රාණායන්ගෙන් තෝරා ගන්නාලද බැවින් සබ්බ සංවණ්ණනායෙහි ඔවුන්ගේ සමච්ඡිතාව දක්වන්නේ “සබ්බමසංවණ්ණ නාපකාපිදෙති” යි කී.

සබ්බම සංවණ්ණනකොවිදෙති, (පිටකත්‍රයසඛිකාත) සබ්බසං වණ්ණනායෙහි (සම්ප්‍රකාරයෙන්) අභිප්‍රකාශ කිරීමෙහි දක්‍ෂයන් විසින්ය; සලලෙඛියෙ, ප්‍රමාණකරණලද පරිභොගවෘත්තියෙහි;

11 විනිවිජ්ජයා අභිකථාසු වුනතා  
සො සුනනමිත්තං අපට්ඨප්පනො  
නනොපි අනොගගභර්වාදං  
සංවණ්ණනං සමම සමාරහිස්සං.

12 නමම නිසාමෙනතු පසනන විසතා  
පඨග ව හික්කු නවමස්සිමා ව,  
බමසපදිසෙස නටාගනස්ස  
සක්කවම බමමං උනිමානසනතා.

‘කිලෙසන්තං පටිකඛාරබාහුලං වා සලලිචති නනුකංග  
නි’ති= සලෙචො අපට්ඨප්පනාදිගුණසමූහො, සලෙචන  
නිබ්බතතං= සලෙචිසං නසමිං සලෙචිසං” යි විග්‍රහයි.

නොසුලභුපමෙහි, (සැහැල්ලු ප්‍රවාතනියෙන් අසවලත් සමාන  
යයි) සුලභඋපමා නැතියන් ජීවිත්ය; (“සලෙචපට්ඨපනනිසා අසුක  
සදිසා’හි නසමි සුලභා උපමා ජනෙසනනි=නොසුලභුපමා හෙයින්” යි  
විග්‍රහයි.

මහාවිහාරස්ස, මහාවිහාරයට; බජුපමෙහි. (රථ ඇදිනගැනීමට  
රථයෙහි බඳනාලද බව පමණක් නොදන්නාවුන්ට අසවල් අසවල්  
තෙරුන් විසින් වසනලද මහාවිහාරය නමැයි මෙසේ මහාවිහාරය  
ඇදිනගැනීමට හෙතු බැවින්) මහාවිහාරයට බවපවැනි උපමා ඇතියන්  
විසින්ය; සමබ්බවරකයෙහි, සමබ්බසුභංග අනුගතවූ සුචාර්යවරයන්  
විසින්ය.

මෙසේ පුරුණාභිකථායෙහි අනුනභාවය දක්වා දැන් තමන්  
වහන්සේගේ සංවණ්ණනායෙහි ප්‍රයෝජන විශෙෂය හා අධ්‍යයනසාද  
දක්වනු පිණිස “සංවණ්ණනා” යි ආදි කියේ.

8. එසා සංවණ්ණනා, මේ සංවණ්ණනානොමෝ; සිහලුදීපකෙන  
වාකෙසන, හෙළදිව්වාසියන්ගේ භාෂාවෙන්; සංඛට්ඨතා පන, රචනා  
කරණලද බැවින් වනාහි; දීපනතරෙ භික්ෂුපනස්ස, (සිංහලවිපයෙන්)  
අන්‍යවිපවාසි භික්ෂුසමූහයාගේ; කිසුචි අත්ථං, කිසිප්‍රයෝජනයක්; යසමා,  
යම් හෙයකින්; නාහිසමභුතාති, සමපාදනය නොකරද;

9. තසමා, එසේහෙයින්; ඉමං සංවණ්ණනං, මේ සංවණ්ණනාව;  
පාලිකයානුරූපං, පාලික්‍රමයට අනුරූප නොව; (මගේ භාෂාවට පරි  
වර්තනය කොටයයි කියනලද්දේ වේ;) බුඛසිරිත්තයස්ස පෙරස්ස, බුඛසිරි  
නම් තෙරහුගේ; අප්පකිසනං, ආරාධනය; සමමා සමනුස්සරෙනතා,  
මනාකොට (ආදරයෙන්) අනුසමරණය කෙරෙමින්; හාදයෙහි  
තබමිත්තය යන අභිධි.) ඉද්දති, දැන්; සමාරහිස්සං, මනාකොට ආරභ  
කරන්නෙමි.

13 වුඛෙන ධම්මො විනයො ච වුතො  
සො නස්ස සුතෙනහි නපථව ඤානා,  
සො සෙහි නෙසං මනිමවජනනා  
යස්මා පුර අභිකථා අකංසු.

14 නස්මා හි සං අභිකථාසු වුතනං  
නං චජ්ජිත්වාන පමාද ලෙඛං,  
සබ්බමපි සික්ඛාසු සගාචජානං  
යස්මා පමාණං ඉධ පණ්ඩිතානං.

දැන් තමන්වහන්සේගේ කරණප්‍රකාරය දක්වන්නේ “සංවණ්ණනං න ඤාති” යි කියේ.

10-11. තඤ්ච සංවණ්ණනං, (දැන් කියනු ලබන) හේද සංවණ්ණනාව; සමාරහනො, මනාකොට ආරාධනාකරන්නාවූ මම; මහාඅට්ඨකථං, (සියලු අටුවාවන් අතුරෙන් මෙහි ගතයුතු හෙයින්) මහඅටුවාව; තස්සා, (දැන් කියනු ලබන) ඒ සංවණ්ණනාවගේ; සරිරං කායා, සිරුර කොට; මහා පච්චරියං, පසුරෙහි ඉද කරණලද බැවින් එනම් ලද. මහා පච්චරියෙහිද; යො විනිච්ඡයො වුතො, යම් විනිච්ඡයක් තෙමේ කියන ලද්දේද; තපථව, එසේම; කුරුඤ්ඤාමාදිසු, විසුසුතාසු අට්ඨකථාසු, (වෙලලු නම් විහාරයෙහිදී කරණලද බැවින්) කුරුඤ්ඤා නම්ලද අටුවාව ආදි (සෑම තැනැති) ප්‍රකට අටුවාවන්හිද; යො විනිච්ඡයො වුතො, යම් විනිච්ඡයක් කියන ලද්දේද; තනොපි, හෙදවිනිච්ඡයෙන්; සුත්ත මණ්ඩං අපරිච්චරනො, යුතු වූ අනිය නොහරිමින්; අනොගධ පෙර වාදං, ස්වර්ථවාදයන් ද ඇතුළත් කොට; සංවණ්ණනං, සංවණ්ණනාව; ස්මා සමාරහිස්සා, මනාකොට ප්‍රාරම්භ කරන්නෙමි.

මෙසේ කරණප්‍රකාරය දක්වා දැන් ශ්‍රෝතෘන් විසින් පිළිපැදිය යුතු විධිය දක්වන්නේ “නමෙම” යනාදිය කී.

12. මෙ, මාගේ; තං, (දැන්) ඒ කියනලද සංවණ්ණනාව; ධම්මපද පස්ස තථාගතස්ස, ධම් නමැති ප්‍රදීපය ඇති (තථාගතයාදී ගුණයෙන් එනම් ලද) දසනුල්ලුගේ; ධම්මං, ශාසනධර්මයට නොහොත් පාලිධර්මයට; සක්කච්ච, සකස්කෙට; පට්මාතයනනා, පුජාකාරණවේව; පෙර ව, සිරිලසකකාදියෙන් සමකාගත බැවින් පෙරවූද; තව, (පැවිදිව නොබෝකල් ගිය බැවින්) තවකවූ ද; මජ්ඣිමාව, (මධ්‍යයෙහි වූ බැවින්) මධ්‍යමවූද; හිකු, හිකුණු; පසන්නවිතො, සපොකත නසින් ප්‍රයෝජන සහිත බැවින් ද මතුයෙහි කියනලද විධියෙන් ප්‍රමාණ ඇති බැවින් ද අදහා ලිඛිතසාමන්තසර්ගයෙන් යුත් සිත් ඇතියෝව ජීවිතාවෙන් මඛනා ලද සිත් නැතියෝව; නිසාමෙනහු, ශ්‍රවණය කෙරෙත්වා.

15 නතො ව සාසනාරමෙව හිනා  
විචාරමගගඤ්ච සමාසසිනා,  
විනිව්‍යසං සබ්බමසසසිනා  
හනතිකකමං තඤ්චි අමොක්කමිනා.

16 සුත්තනතිකානං වචනානමසං.  
සුත්තානුරූපං පදිප්පසනති,  
සසමා අසං හෙසසති වණ්ණනාපි  
සහකවච හසමා අනුසිකතිගබ්බාති.

“බම්මපපදිපසං” යන මෙහි “බම්මොසෙව සත්තසනානෙසු මොහකිකාරවිබචනතො පදිපසදිසනා පදිපො අසානි= බම්මපපදිපො-හසං බම්මපපදිපසං,” යි විග්‍රහයි.

දැන් තමන් වහන්සේගේ සංවර්ණතායෙහි ආගමනවිගුණය දක්වා ප්‍රමාණභාවය දක්වන්නේ ‘බුද්ධත’ යි ආදී කියේ.

13. බුද්ධත, (පරෙපදෙශ රහිතව ස්වයමනුඤ්ඤයෙන් චතුස්සත්තාව බොධය කළ, භාග්‍යවත්හු විසින්; යො, යම්; ධර්මොව, සුත්‍රාභිධම්මෙක්ඛද, විනයොව, - සියලු විනයපිටකයෙක්ද; චුත්තො, (පාලකභිකුසින්) වදාරණ ලද්දේද; (මෙපමණකින් සියලුම බුද්ධවචනය දක්වන ලද්දේ වේ.) සො, හේ; තස්ස, ඒ බුදුරජාණන් වහන්සේගේ; යෙති, පුත්තොති, (ධම්මසනාපති ආදී) යම් පුත්‍රකෙනෙකුත් විසින්; තථෙව ඤානො, (යම්ගේ බුදුරජාණන් වහන්සේ විසින් වදාරණ ලද්දේද) එසේම (එකපදයකුදු එක අක්ෂරයකුදු නොනසා අභිප්‍රාය ද විකෝපනය නොකොට) දන්තාලද්දේද; තෙසං, ඒ සමූහ පුත්‍රයන්ගේ; මතිමච්චරත්තො, අභිප්‍රාය නොහරිමින්; යසමා, යම්ගෙයකින්; ධුරෙ, ධුරීගෙන; අධිකථා අකංසු, සිංහලාභිකථාවායායෙහි මහාඅභිකථා මහාපච්චර ආදී) අටුවා කළෝ ද.

14. තසමාහි, ඒ (බුද්ධපුත්‍රයන්ගේ අභිප්‍රායවිකෝපනය නොකොට ධුරීගෙහි අභිකථා යම් ගෙයකින් කළෝද) එහෙයින්; (‘හි’ යනු ගෙකිසිකිසි නිපාත මාත්‍රයෙක්ය) යං, යමක්; අධිකථාසු චුත්තො, අභිකථාවන්හි කියන ලද්දේද; පමාදලොඛං වර්ජයිත්වාන, ප්‍රමාද ලීයවිල්ල හැර; තං සබ්බමපි, ඒ සියල්ල ද; (ප්‍රමාණවේ;

(කවුරුන්ට ප්‍රමාණ වේ දැයි ඔවුන් දක්වන්ට “සිකඛාසු සභාර වානං ඉංපමාඛිතානං” යි කී.

ඉබ, මේ ශාසනයෙහි; සිකඛාසු සභාරවානං පණ්ඩිතානං, ශික්ෂා වන්හි ගෞරව සහිත පණ්ඩිතයන්ට; යසමා, යම්ගෙයකින්; පමාණං, ප්‍රමාණවේද;

ඉදින් අභිකථාවන්හි කියනලද සියල්ල ම ප්‍රමාණ වේ නම් එසේ අභිකථා එහි ප්‍රමාදලීයවිලිද ප්‍රමාණවත්තේය යන සාක්ෂ්‍ය වලක්වන පිණිස “වර්ජයිත්වාන පමාදලොඛං” යි කී.



තත් “තං වණණයිස්සං විනයනති” චුත්තතතා විනයො නාව වචන්පෙනබ්බො තෙනෙනං චුවචති:- විනයො නාම ඉධ සකලං විනයපිටකං අධිපෙතං. සංවණණනත්ථං පතස්ස අයං මාතිකා:-

චුත්තං සෙන සද්ද සසමා-බාජිතං සෙන වාහනං,  
සත්ථපච්ඡිග්ගසෙවන-මෙනං වට්ඨා ටිඨි තනො.  
ගෙනා’ති ආදිපාඨස්ස-අත්ථං නානපසඛාරනො,  
දස්සසෙනො ඝට්ඨස්සාමි-විනයස්සත්ථ වණණනනති.

මෙහි ප්‍රමාදලියවිල්ල නම් මෑතභාගයෙහි පුස්තකයන්හි නගන කාලයෙහි අපරපයවී ව ලියන්නන් විසින් සිහිය නො ඵලවා අතික් තැනෙක්හි ලියයුත්ත අතික්තැනෙක්හි ලිම් ආදිවශයෙන් පැවැත්තේ ප්‍රමාද ලියවිල්ල නම, දැන් කියනුලබන්නාවූද සංවණ්ණනානොමේ හුදෙක් වචනමාත්‍රයකින්ම වෙන්වූ අඩු ඇතිහෙයින් වනාහි අඩුකථා වම යයි දක්වන්නට “තනො ව භාසනාරමෙව”යි ආදි කියේ.

15-16. තනොව, ඒ අඩුකථායෙන්ද; භාසනාරමෙව හිනො, සිංහලභාෂාව පමණක්ම හැර; විතාරමග්ගසෙව සමාසයිනො, (පුරුණාදී කථාවන්හි මතුයෙහි කියනලද්දද ගෙන චුත් ඒ ඒ තන්හි ප්‍රමාදවන ලද ඵලද) විකාරමාගීය ස සෙපකොට; විනිව්ඡයං සබ්බමසෙසයිනො, (අඩුකථාවන්හි කියනලද ඒ ඒ) සියලුම විනිශ්චය ශෙෂ නොකොට; (සවලාමාත්‍රයකුදු නොහැර යයි කියනලද්දේ වේ.) තනතිකකමං, කඤ්චි අවොකකම්මා, කිසි පාලික්‍රමයක් නොසික්මවා; සුත්තනාහි කානං වචනානමත්ථං, “වෙරසද්ධකාණ්ඩාදියෙහි ආ බානකථාදි” සුත්‍රවචනයන්ගේ යම් අඩියෙක් වේද ඒ අඩිය; සුත්තානුරූපං, සුත්‍රයනට අනුරූප කොට; පරිදීපයනති, (සම්ප්‍රකාරයෙන්) දක්වන්නී; යසමා, යම්හෙයකින්; අයං සංවණ්ණනාපි, මේ සංවණ්ණනානොමේද; හෙස්සති, (භාෂානාර පරිත්‍යාගාදිමාත්‍ර විශිෂ්ටතායෙන් අඩු හෙයින් හිනනනොව ප්‍රමාණ වන්නීද; තස්මා, එසේහෙයින්; සකකච්ච, සකස් කොට; අනුසිකම්මබ්බාති, අනුව හික්මියයුත්තියයි.

දැන් “සංවණ්ණයිස්සං විනයං”යි ප්‍රතිඥාත බැවින් ඵපරිද්දෙන් විනයවණ්ණනාව කටැටිව සංවරවිනය ප්‍රභාණවිනයාදිවෘයෙන් විනය බොහෝ බැවින් මෙහි සංවණ්ණනා කටයුතු භාවයෙන් පළමුකොට අතිප්‍රෙතවූ විනයවෘවස්ථා කටයුතුයයි දක්වනුයේ “තත්ථ” යනාදියකි. තත්, (යථොක්ත) ඒ භාථාවන්හි; “තං වණණයිස්සං විනයනති” චුත්තතතා, “තං වණණයිස්සං විනයං” යි කියනලද බැවින්; නාව, පළමුකොට; විනයො, විනයනෙමේ; වචන්පෙනබ්බො, වෘවස්ථා කටයුත්තේය හෙවත් තිසම කටයුත්තේය

මෙහි “තාව” යන මෙයින් ප්‍රථමකොට විනයවෘවස්ථා කොට පසුව ඒ විනයසංවණ්ණනාව කරන්නෙමි යි දක්වුයේය.)



තත්‍ව “වුත්තං යෙන යද්‍ය යසමා” ති ඉදං තාව වචනං “නෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා චෙරඤ්ජායං විහරති” ති එවමාදිවචනං සකියා වුත්තං. ඉදං ති බුද්ධස්ස භගවතො අත්තපච්චක්ඛවචනං න හොති, තස්මා වත්තබ්බමෙතං. ඉදං වචනං නෙන වුත්තං? කද වුත්තං? කස්මාව වුත්තනති ආයසමතා උපාලිජෙරෙන වුත්තං තඤ්ඤපන පඨමමහා සංඛිතිකාලෙ, පඨමමහාසංඛිතිකාම වෙසා කිඤ්චපි පඤ්චසතික සංඛිතිකකිකුකෙ වුත්තා, තිද්‍යත නොසලලත්ථපන ධාපි ඉමිනා තයෙන වෙදිතබ්බා.

නෙන, යම්ගෙයකින් ව්‍යවස්ථා කටයුතුද ඒ හෙතුවෙන්; එතං, (විනයො නාම යනාදි) මේ (නියමවචනය) තෙම; වුච්චති, කියනු ලැබේ; විනයො නාම, විනය නම්; ඉධ, මෙහි; සකලං විනයපිටකා, සියලු විනයපිටකයනෙම; අබ්ථෙපනං, අභිප්‍රාය කරණලදි; අස්ස, මේ විනය; සංවණ්ණනත්ථං පන, සංවණ්ණනා කරණුපිණ්ණ වනාහි; අයං මාතිකා, මෝ උදෙසීමයි.

(ඒ උදෙසය වනාහි තිදේශපදයන් උපදවනතන්හි සිටි බැවින් මාතාව වැනිත්‍රයි මාතෘකාවයයි කියනුලබායි.)

දුත් වණ්ණනාකථිව්‍ය අභිවත් මාතෘකාව තබා දක්වනුයේ “වුත්තංයෙන” යනාදිය කි.

යෙන, යම් පුද්ගලයකු විසින්; වුත්තං, (“නෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා චෙරඤ්ජායං විහරති” යනාදි තිද්‍යතවචනයෙන් ප්‍රතිමණ්ඩි තවු විනයපිටකය) කියනලද්දේද; යද්‍ය, යම් කාලයෙක්හි (කියන ලද්දේද; ) යසමා, යම් කරුණක් හෙතුවකොටගෙන (කියනලද්දේද; ) ධාරිතං, (යමෙකු විසින්) ධරණලද්දේද; යෙන, යමෙකු විසින්; ආභතඤ්ච, ගෙන එනලද්දේද; යත්ථ, යමෙකුන් කෙරෙහි; පතිට්ඨිතඤ්ච පිහිටනලද්දේද; එතං එතං විධි වතා, මේ මේ විධිය කියා; තතො, ඉන්පසු; තෙනාති ආදිපායස්ස, තෙන යනාදි පායයාගේ; අත්ථං, අභියතෙම; නාතප්පකාරතො, නොයෙක් ප්‍රකාරයෙන්; දස්සයනො, දක්වනුයෙමි; විනයස්ස, විනය පිළිබඳ; අත්ථවණ්ණනං, අභිවණ්ණනාව; කරස්සාමි ඉති, කරන්නෙමි යි.

තත්‍ව, ඒ මාතෘකාපදයන්හි; “වුත්තංයෙන යද්‍ය යසමා” ති, “වුත්තං යෙන යද්‍ය යසමා” යන; ඉදං වචනං, මේ වචනය; තාව, පළමුකොට; “නෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා චෙරඤ්ජායං විහරති” ති “නෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා චෙරඤ්ජායං විහරති” යන; එවමාදිවචනං සකියා, මේ ආදි වචනය සදහා; වුත්තං, කියනලදි; ඉදං, (“නෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා” යනාදි) මේ වචනය; හි, යම් ගෙයකින්; බුද්ධස්ස භගවතො, වතුස්සත්‍යඥ භාග්‍යවත්තුවෙන්; අත්ත පච්චක්ඛවචනං න හොති, තමන්වහන්සේ විසින් ප්‍රත්‍යක්ෂකොට දෙසනලද වචනයක් නොවේද; තස්මා, එහෙයින්; වත්තබ්බං, කිය යුතු වූ; එතං ඉදං වචනං, ඒ මේ වචනයනෙම; කෙන, කවරෙකු විසින්; වුත්තං, කියනලද්දේද; කද, කවර කලෙක්හි; වුත්තං, කියනලද්දේද; කස්මාව, කුමක්ගෙයින්; වුත්තනති, කියනලද්දේද යි.

දුත් ප්‍රශ්නකාරණය කියා යථානුක්‍රමයෙන් යථොක්ත ප්‍රශ්න විසඳිනය කරණුයේ “ආසංඝිකා” යනාදිය කි.

## පඨම මහාසංඛිති විණ්ණනා.

ධම්මවක්කප්පවත්තනඤ්ඤි ආදිං කථාං යාව සුභග්ගපරිබ්බාජක විනයනා කතබ්බංකිච්චෙ කුසිනාරායං උපවත්තනෙ මල්ලානං සාලවනෙ යමකසාලානමත්තරෙ විසාඛපුණ්ණමදිවසෙ පච්චුසසමයෙ අනුපාදි සෙසාය නිබ්බාණධාතුයා පරිනිබ්බුතෙ භගවති ලොකනාථෙ භගවතො පරිනිබ්බාණෙ සංග්ගිපතිනානං සත්තනානං භික්ඛුසකසහසායානං සංඛ්‍යා

ආයසමතා, ආයුෂමත්ථු; උපාලිකේරෙන, උපාලිකේරෙහු විසින්; චුත්තං, කියතලදී; තඤ්ච පත, හෙද වනාහි; පඨමමහාසංඛිතිකාලෙ, ප්‍රථමමහාසංඛිතිකාලයෙහි; එසා ව පඨමමහාසංඛිති නාම, මේද ප්‍රථමමහාසංඛිතිනොමෝ නම්;

(මෙහි “ව” ශබ්දයතෙමේ මෙබඳු තත්ති කියයුත්තත් සම්ප්‍රේෂණි තය කෙරේ. නොහොත් උපන්‍යාස අර්ථයයි දතයුතු.)

උපන්‍යාසය නම්: වාක්‍යාර්ථයයි කියනු ලැබේ. මේ වනාහි ඉන්ද්‍රියාර්ථයන්ගේ ප්‍රකාශයත්, ඉදින් කිසිවක් කියා නැවත අනිකක් කියන්නට ඇරඹන්නන්ගේ “ව” ශබ්ද ප්‍රයෝගය වේ.

“වසංකිණ්ණානං ධම්මවිනයානං සංගහෙත්වා භාසනං කථනං=සංඛිති මහාවිසංගතා පුජනිකතා ව මහති සංඛිතීති=මහාසංඛිති, පඨමා මහාසංඛිති=පඨමමහාසංඛිති”යි විග්‍රහයි.)

කිඤ්චාපි, කිසියෙත්; පඤ්චසතිකසංඛිති, පඤ්චසතිකසංඛිති නොමෝ; ඛකිනෙ, ඛකිකයෙහි; චුත්තා, (මොනවට) කියතලද; නිදුනකොසලානං පත නිදුනකොසලාය පිණිස වනාහි; ඉධාදි, මෙහිද; ඉමිතා නයෙන මේ නසින්; වෙදිතබ්බා, දතයුත්ති.

විනය ජනයන්ගේ මාථිථලොත්පත්තියට හෙතෙම ක්‍රියා නොමෝ නිෂ්පාදනයෙන් බුඬකාන්‍යයයි “ධම්මවක්කප්පවත්තනඤ්ඤි ආදිං කථා”යි කී.

## පඨම මහාසංඛිතිවිණ්ණනා, ප්‍රථම මහාසංඛිති විණ්ණනාවයි.

ධම්මවක්කප්පවත්තනං හි ආදිං කථා, ධම්මවක්කප්පවත්තනම ආදි කොට; යාව සුභග්ගපරිබ්බාජකවිනයනා, සුභග්ගපරිබ්බාජකවිනයනය දක්වා; කතබ්බංකිච්චෙ, නිමිත්තලද බුඬකාන්‍ය ඇත්තාවූ; ලොකනාථෙ, ලොකනායකවූ; භගවති, භාග්‍යවත්හු; කුසිනාරායං, එනම් නුවර සංඝපයෙහිවූ; මල්ලානං, මල්ලරජුන්ගේ; උපවත්තනෙ, උපවත්න නම්වූ; (“නගරං පටිසංගතා උසානතො උපෙවච්චත්තනනි ගවජනනි එතෙතා”ති=උපවත්තනං, නසමි”යි විග්‍රහයි) සාලවනෙ, සල්වෙනෙහි; යමකසාලානං අත්තරෙ, යමකසාලයන් අතුරෙහි; විසාඛපුණ්ණම දිවසෙ, වෛශාඛපොණ්ණි දිනයෙහි; පච්චුසසමයෙ, ප්‍රාත: කාලයෙහි; අනුපාදිසෙයනිබ්බාණධාතුයා, අනුපාදිසෙය නිෂ්පාදනය වූ කරණකොට ගෙන; “උපාදිංති කම්මකිලෙසෙති”ති=උපාදි, නදෙව කම්මකිලෙසෙති සහ අපාතිනතාස සෙසො නසි එසං උපාදිසෙයා”ති=අනුපාදිසෙයා අනුපාදිසෙයා ව සා නිබ්බාණධාතු වා”ති=අනුපාදිසෙය නිබ්බාණධාතු, නාස”යි විග්‍රහයි.

තේරේ ආයසමා මහාකස්සපො සත්තාහපරිතිබ්බතෙ භගවති සුභද්දෙන බුද්ධපබ්බජිතෙන “අලං ආවුසො මාසොච්ඡත් මාපරිදෙව්ඡත් සුමුත්තා මයං තෙන මහාසමණෙන උපද්දතා ව හොම ඉදං වො කප්පති ඉදං වො නකප්පති”ති ඉදති පනමයං යං ඉච්ඡිස්සාම තං කරිස්සාම යං න ඉච්ඡිස්සාම න තං කරිස්සාමා” ති වුත්තවචන මනුස්සරනොතා. “ඨානං බො පනෙනං විජ්ජති යං පාපභික්ඛු අතිතසඤ්ඤාං පාවචනනති මඤ්ඤ මානා පකං ලභිතො න චිරස්සෙව සඤ්ඤමං අනතරධාපෙයස්ස, යාවච ධම්මවිනයො තිස්සති තාව අනතිතසඤ්ඤා මෙව පාවචනං හොති, වුත්තං

පරිතිබ්බතෙ, පිරිතිවිකල්පි; භගවතො, භාග්‍යවත්හුගේ; පරිතිබ්බාණේ, පිරිතිවීම හෙතුකොට එතැන්හි; සනතිපතිතානං, රැස්වූ; සත්තානං, භික්ඛුසත්තසංඝාතං, සත්ලක්ඛණයක් භික්ඛුන් අතුරෙන්; සඤ්ඤාතේරේ, සඤ්ඤාපිරිවැටුණේ; (“සඤ්ඤා පටිඤ්ඤා පටිඤ්ඤා” යි වතු. මෙහි සඤ්ඤාපටිඤ්ඤා නමා භික්ඛුසත්තසංඝාතයෙහි පටිඤ්ඤාපටිඤ්ඤා අතීති කල්හිද ගම කැපි බැවින් පෙරපටිඤ්ඤා හා සමාසවේ, “දෙවදනාසං ගුරුකුලං” යනු උදාහරණයි.) ආයසමා මහාකස්සපො, ආයුෂමත් මහාකාශ්‍යප තෙමේ; භගවති, භාග්‍යවත්හු; සත්තාහපරිතිබ්බතෙ, සත්දවසක් ඉක්මගිය පරිතිවිකල්පය අතීතිකල්පි; (භාග්‍යවත්හුගේ පරිතිවිකල්පය පටන් සත්දවසක් ඉක්මුතු කල්හිදී කියනලද්දේ වේ; “සත්ත අභාති සමාහවානි= සත්තාහං, සත්තාහං පටිතිබ්බනාසං අස්සා”ති= සත්තාහපටිතිබ්බතො, නසමිං සත්තාහපටිතිබ්බතො” යි විග්‍රහයි.) සුභද්දෙන බුද්ධපබ්බජිතෙන, සුභද්ද නම් වාසප්‍රදේශය විසින්; ආවුසො, ඇවැත්ති; අලං, කම්තැත්තේය; මාසොච්ඡත්, යොකනොක රවි; මා පරිදෙව්ඡත්, විලාප නොකියවි; වො, තොපට; ඉදං කප්පති, මේ කැප වේ; වො, තොපට; ඉදං න කප්පති, මේ කැපනොවේයයි; උප ද්දතා ව හොම, උපද්වලද්වේද වීමු; තෙන මහාසමණෙන, ඒ මහා ශ්‍රමණයා කෙරෙන්; මයං, අපි; සුමුත්තා, මොනවට මිදුනෙමු; ඉදති පන, දැන්වනාහි; මයං, අපි; යං ඉච්ඡිස්සාම, යමක් කැමතිවන්නමෝද; තං කරිස්සාම, හේ කරන්නෙමුය; යං නඉච්ඡිස්සාම, යමක් නොකැමති වන්නෙමුද; තං නකරිස්සාමාති, හේ නොකරන්නෙමු යයි; වුත්ත වචනං, කියනලද වචනය; අනුස්සරනොතා, අනුස්මරණය කරණුයේ; එතං පන, මේ වනාහි; ඨානං, හෙතෙයක්; විජ්ජති බො, විද්‍යා මාන ම වේ; (හේ ආවරකරුණෙක්දැයි “යං පාපභික්ඛු” යනාදිය කී.) පාපභික්ඛු, පාපභික්ඛුහු; යං, යම් කරුණක් හෙතු කොට ගෙන; අතිතසඤ්ඤාං පාවචනාති, ඉකුත්ව ගිය ශාස්තෘමත් ධම්මවිනයයි; මඤ්ඤ මානා, හභිමන්; පකං ලභිතො, (අලජ්ජ) පක්‍ෂයක් ලැබ; නචිරස්සෙව, නොබෝ කලකිත්ම; සඤ්ඤමං, සඤ්ඤා; අනතරධාපෙයස්ස, අනතරාන කරන්නාහුද; යාවච ධම්මවිනයො තිස්සති, යම්තාක් ධම්මවිනය (දෙක ලජ්ජන්කෙරෙහි) සිටීද; තාව, ඒතාක්; අනතිතසඤ්ඤා මෙව පාවච

හෙතෙං භගවතා:- “යො වො ආනන්ද මයා ධම්මො ව විනයොව දෙසිතො පඤ්ඤානො සො වො මමච්චයෙන සන්ධා” ති යනනුතාහං ධම්මං ව විනයං ව සංඛායෙය්‍යං යථයිදං සාසනං අඤ්ඤානං අස්ස චිරට්ඨිතිකං, යඤ්චාහං භගවතා: “ධාරෙස්සසි පන මෙ තිං භාසුප සාණාති පංසු කුලාති නිබ්බසනාති” ති වතො විචරෙ සාධාරණ පරිභොගෙන වෙව “අහං භික්ඛවෙ යාවදෙව ආකඛිමාමි විවිච්චෙව කාමෙහි -පෙ- පඨමජ්ඣානං උපසම්පජ්ජි විහරාමි, කස්සපොපි භික්ඛවෙ යාවදෙව ආකඛිමාමි විවිච්චෙව කාමෙහි -පෙ- පඨමජ්ඣානං උපසම්පජ්ජි

නනාති, නොඉක්මගිය ශාස්තෘමත් ධම්මවිනයයි; ආනන්ද, ආනන්දය; මයා, මාවිසින්, වො, තොපට; යො ධම්මො ව, යම් ධම්මයෙක් තෙමේද; විනයො ව, (යම්) විනයෙක් තෙමේද; දෙසිතො, දෙසනලද්දේද; පඤ්ඤානො, පණ්ණාසකලද්දේද; සො, ඒ ධම්මවිනය දෙක; වො, තොපට; මමච්චයෙන, මාගේ ඇවැමෙන්; සන්ධාති, ශාස්තෘ යයි; භගවතා, (පිරි නිවන් මඤ්ඤානගෙහි හොත්) භාග්‍යවත්තූ විසින්; එතං, මේකාරණය; වුත්තංහි, වදාරණලදමැයි; යථා, යම් ප්‍රකාරයකින්; ඉදං සාසනං, මේ (ත්‍රිවිධ) ශාසනය; අඤ්ඤානං, අඤ්ඤාන මත්තේද; චිරට්ඨිතිකං අස්ස, චිරස්ථිතික වන්නේද; (එසේ) අහං, මම; ධම්මං ව, ධම්මය ද; විනයං ව, විනය ද; සංඛායෙය්‍යං, සංඛායා කෙළෙම්නම්; යනනුතා, මැන වැයි; (දැන් සමසක්සමුදුනු විසින් තමහට කරණලද අනුග්‍රහ විශේෂය විභාගකරණුයේ “සංඛායං භගවතා” යනාදිය කී.) භගවතා, භාග්‍යවත්තූ විසින්; ක්ස්සප, කාශ්‍යපය; තිං පන, තෝ වනාහි; මෙ, මාගේ; නිබ්බසනාති, ගැඳිකාන්තනම්; සාණාති පංසු කුලාති, (මදුසිරුර වෙලා දමනලද තිබික් පමණ පණුවන් පොලා ගන්නාලද) සණ්චාගාරමයපාංශුකුලවිවරය; තිං පන, තෝ වනාහි; ධාරෙස්සසිති වතො, ධරන්නෙහි දැයි කියා; විචරෙ, සිවුරෙහි; සාධාරණ පරිභොගෙන, (පිළිවෙත් පිරිම හෙතු කොට ගෙන තමන්වහන්සේ හා) සාධාරණපරිභොගයෙන්; යඤ්ච, යම් ප්‍රකාරයකින්ද; අහං, මම; අනුග්‍රහිතො, අනුග්‍රහ කරණ ලද්දෙමි; (දැන් තවානුපුච්ඡිවිහාර මඛනිඤ්ඤප්‍රභෙද ඇති උත්තරමනුෂ්‍යධම්මයෙහි තමන්වහන්සේ හා සමව තැබීමපිණිස භාග්‍යවත්තූ වසින් වදාරණලද කස්සපසංයුත්ත යෙහි ආවාදු. පාළිය පෙය්‍යාල මුඛයෙන් හා ආදි ග්‍රහණයෙන් ද සංසදනය කොට දක්වනුයේ “අහං භික්ඛවෙ” යනාදිය වදලේය.) භික්ඛවෙ, මහණෙනි; අහං, මම; යාවදෙව, යම්තාක්කල්; ආකඛිමාමි, කැමතිවෙමිද; (ඒතාක්කල්) කාමෙහි, කාමයන්කෙරෙන්, විවිච්චෙව, වෙන්ව ම; -පෙ- පඨමජ්ඣානං, ප්‍රථමධ්‍යානයට; -පෙ- උපසම්පජ්ජි විහරාමි, පැමිණ වසමි; භික්ඛවෙ, මහණෙනි; කස්සපොපි, කාශ්‍යපතෙමිද; යාවදෙව, යම්තාක්කල්; ආකඛිමාමි, කැමතිවෙමිද; කාමෙහි, කාමයන්කෙරෙන්; විවිච්චෙව, වෙන්වම; -පෙ- උපසම්පජ්ජි

විහරති” ති එවමාදිනා නයෙන නවානුපුබ්බවිහාරජලභිඤ්ඤාප හෙදෙ උත්තරමනුස්සධමෙම අත්තනා සමසමට්ඨපනෙන ව අනුග්‍රහ භිතො, තස්ස මෙ කිමඤ්ඤං ආණ්‍යාං භවිස්සති, තනු මං භගවා රුජ විය සහකවච ඉස්සරයානුපපදනෙන අත්තනො කුලවංසපතිට්ඨාපනං පුත්තං සඛමමවංසපතිඨාපනො මෙ අයං භවිස්සති” ති මනඛා ඉමිනා අසාධාරණෙන අනුග්‍රහගෙන අනුග්‍රහගෙසි” ති වින්‍යයනො ධම්මවිනය සංඛ්‍යායනන්ථං හික්ඛුනං උස්සාහං ජනෙසි. යථාහ:-

“අථබො ආයස්මා මහාකස්සාපො හික්ඛු ආමනෙතසි: එකමිද්ධං ආවුසො සමයං පාචාය කුසිනාරං අධානමග්ගපටිපන්නො මහතා හික්ඛුසංඝෙන සංඝං පඤ්චමත්තෙති හික්ඛුසතෙති” ති; සබ්බං සුභද්ද කණ්ඩං විජාරතො වෙදිතබ්බං තතො පරං ආහ:- “භද්දමයං

විහරතිති, පැමිණ වාසය කෙරේ යයි; එවමාදිනා නයෙන; මේ ආදි නයිත්; නවානුපුබ්බවිහාරජලභිඤ්ඤාදිහෙදෙ, නවානුපුජිවිහාරජලභිඤ්ඤා ප්‍රහෙද අඤ්ඤා; උත්තරමනුස්සධමෙම, උත්තරමනුස්සධමයෙති, අත්තනා සමසමට්ඨපනෙන ව, (නවානුපුජිවිහාරජලභිඤ්ඤාභාවසාමාන්‍ය යෙන්) තමන් වහන්සේ හා සමව තැබීමෙන් ද; අනුග්‍රහභිතො, අනු ග්‍රහ කරණලද්දෙමි; තස්ස මෙ, අනුග්‍රහකරණලද) ඒ මට; අඤ්ඤං කිං ආණ්‍යාං භවිස්සති, (ධම්මවිනය සංඛ්‍යායනාව හැර) අතික් කුමන ඉණ පටිබොධ මුඤ්චනාවයෙක් වන්නේද; භගවා, භාග්‍යවත්තෙමේ; සක කවචඉස්සරයානුපපදනෙන, සවකීය සත්තාහ ඵෙඨයඝ්ඤානුපදනගෙන්; අත්තනො කුලවංසපතිට්ඨාපනං පුත්තං, තමන්ගේ කුලවංශය පිහිටු වන පුත්‍රයාට; රුජාචිය, රජහු මෙන්; මෙ, මාගේ; සඛමමවංසපතිඨා පනො, සඛමමවංශය පිහිටුවන්නෙක්; අයං භවිස්සතිති මනඛා, මෙනෙම වන්නේ යයි දැන; ඉමිනා අසාධාරණෙන අනුග්‍රහගෙන, මේ අසාධාරණ අනුග්‍රහයෙන්; මං, මට; අනුග්‍රහගෙසි නනුති, අනුග්‍රහ කෙළේ නොවේ දැයි; වින්‍යයනො, (හරුණු) සිතමින්; ධම්මවිනයසංඛ්‍යායනන්ථං, ධම්මවිනය සංඛ්‍යායනා කරණු පිණිස; හික්ඛුනං, හික්ඛුන්ට; උස්සාහං ජනෙසි, උත්සාහ ඉපදවූයේය; යථාහ, මෙසේ කියේ:-

අථබො, ඉක්බිති; ආයස්මා මහාකස්සාපො, ආයුෂමත් මහාකාශප තෙමේ; හික්ඛු ආමනෙතසි, හික්ඛුන්ට ආමන්ත්‍රණය කෙළේය; ආවුසො, ඇවැත්ති; අහං, මම; එකං සමයං, එක් කාලයෙක්හි; (ඉදං යනු නිපාත මාත්‍රයෙකි) මහතා හික්ඛුසංඝෙන සංඝං, (සංඛ්‍යාමහනනාවයෙන් හා ගුණමහනනාවයෙන්) මහත්වූ හික්ඛුසංඝයා සමග; (එනම්) පඤ්ච මත්තෙති හික්ඛුසතෙති සංඝං, පන්සියයක් හික්ඛුන් සමග; පාචාය, පාචා නම් නුවරින් නික්ම; කුසිනාරං, කුසිනාරා නුවරෙහි; අධාන මග්ගපටි පන්නොති, දිඝ්ඛිමාඨියට පැමිණියෙමි යන; සබ්බං, සියලු; සුභද්ද කණ්ඩං (පඤ්චසතිකකඛකයෙහි ආ) සුභද්දකාණ්ඩය; (මෙහි ගෙණ වූත්) විජාරතො, විසාරවශයෙන්; වෙදිතබ්බං, දහසුත්තේය;



ආවුසො ධම්මඤ්ච විනයඤ්ච සංඛ්‍යායෙය්‍යාම, පුරෙ අධම්මො දිප්පති, ධම්මො පටිබාහියති, අවිනයො දිප්පති විනයො පටිබාහියති, පුරෙ අධම්මවාදිනො බලවනො හොනති ධම්මවාදිනො දුබ්බලා හොනති, අවිනයවාදිනො බලවනො හොනති විනයවාදිනො දුබ්බලා හොනති”ති, භික්ඛු ආහංසු: “තෙනති භනෙන පෙරෙ භික්ඛු උච්චිත තුති. පෙරෙ සංකලනවංචනසංත්‍රාසාසනපරියන්තිධරෙ පුට්ඨ්‍යන සොවාපනසකදගාමි අනාගාමිසුක්ඛවිපස්සකඛිණාසවභික්ඛු අනෙ කසතෙ අනෙකසහස්සෙ වජ්ජතා තිපිටකසබ්බපරියන්තිප්ප හෙදධරෙ පටිසම්භිද්ධපනෙන මහානුභාවෙන යෙහුයෙය්‍යන භග

නනො පරං, ඒ සුභද්‍රකාණ්ඩයෙන් පසු; (“සබ්බං සුභද්‍රකාණ්ඩංවිත්ථා රතො වෙදිතබ්බං” යන මෙයින් “යං න ඉච්ඡිස්සාම න තං කරිස්සාම” යන මේ පයඝීනන වූ සුභද්‍රකාණ්ඩපාලිය දක්වා දැන් සෙසු උත්තාහර්තන ප්‍රකාරප්‍රවාතනපාලිය ම දක්වනුයේ “හද්ද මං ආවුසො” යනාදිය කි.) ආවුසො, ඇවැත්නි; පුරෙ, (යම්තාක් අධම්මය තෙමේ ධම්මය ප්‍රති බාහනය කරන්ට සමත් වේද එයින්) පෙරටුව ම; අධම්මො, අධම්මය තෙම; දිප්පති, බබ්‍රන්තේය; (“පුර වස්සති දෙවො” යනුයෙහි මෙන් පුරෙ, ශබ්දයොගය හා පවත්නා මේ අනාගතාදීයෙහි වනිමාන ප්‍රයෝග යයි දතයුත්තේය. සෙස්සෙහි ද මෙම නය වේ.) ධම්මො, ධම්මයතෙම; පටිබාහියති, ප්‍රතිබාහනය කරණු ලබන්නේය; අවිනයො, (සංවරවිනයාදීන්ට ප්‍රතිපක්ෂවූ) අවිනයතෙම; දිප්පති, බබ්‍රන්තේය; විනයො, (සංවරවිනයාදි) විනයතෙම; පටිබාහියති, ප්‍රතිබාහනය කරණු ලබන්නේය; පුරෙ, පෙර; අධම්මවාදිනො, අධම්ම වාදිනු; බලවනො හොනති, බලවත් වන්නාහුය; ධම්මවාදිනො, ධම්ම වාදිනු; දුබ්බලාහොනති දුළුවන්නාහුය; අවිනයවාදිනො, අවිනයවාදිනු; බලවනො හොනති, බලවත් වන්නාහුය; විනයවාදිනො, විනයවාදිනු; දුබ්බලා හොනති; දුළුවන්නාහුය; හද්ද, එබැවින්; මයං, අපි; ධම්මංව, ධම්මය ද; විනයඤ්ච, විනය ද; සංඛ්‍යායෙය්‍යාම ඉති, සංඛ්‍යායනාකරම්භයි; ආහං, කීයේ; භික්ඛු, භික්ෂූහු; භනෙන, වහන්ස; තෙනති, එසේවිනම්; පෙරෙ, තෙරතෙමේ; භික්ඛු, (සංඛ්‍යායනාවට සුදුසු) භික්ෂූන්; උච්චිතතුති, තෝරුගණිවායි; ආහංසු, කිහු; පෙරෙ, තෙරතෙමේ; සංකලනවංචන සංත්‍රාසාසනපරියන්තිධරෙ, සියලු නවාංචන ශාස්තෘ ශාසනපයඝීපතිධරවූ; පුට්ඨ්‍යන සොවාපනසකදගාමි අනාගාමිසුක්ඛවිපස්සකඛිණාසවභික්ඛු, පාඨගර්ථන ශ්‍රොත්‍රාපනන සකාදගාමි අනාගාමි ශුෂ්කවිදගීන ක්ෂිණාශ්‍රව භික්ෂූන්; අනෙකසතෙ අනෙකසහස්සෙ ව, නොයෙක් සියගණන් ද නොයෙක් දහස්ගණන් ද; වජ්ජතා, හැර; යෙහුයෙය්‍යන, බොහෝ සෙයින්; භගවතා, භාග්‍යවත්හු විසින්; එතදගං, ආරොපිතෙ, එතදග්‍ර යට තගන ලද්ද වූ; තිපිටකසබ්බපරියන්තිප්පහෙදධරෙ, ත්‍රිපිටක සකල පයඝීපති ප්‍රහෙදධරවූ; පටිසම්භිද්ධපනෙන, සිව්පිළිසිඬියාවට පැමිණි



වතා එතදගම ආරෝපිත නෙවිජාදිහෙදෙ ඛිණ්ණසවතිකුලයෙව එකුතපඤ්ඤාසතෙ පරිග්‍රහගෙයි. යෙ සංකාය ඉදං වුත්තං:-“අථබ්බො ආයසමා මහාකස්සපො එකෙනුතපඤ්ඤා අරහත්තසතාති උච්චිති”ති.

කිසි පන පෙරෙ එකෙනුතමනාසිති? ආයසමතො ආනන්ද තේරස්ස ඔකාසකරණන්ථං, තෙන භායසමතා සභාපි විනාපි නසකකා ධම්මසංඛිති කාතුං, සො භායසමා සෙකෙබ්බා සකරණියො තසමා සභාපි නසකකා, යසමා පනස්ස කිසිදු දසබලදෙසිතං සුත්ත ගෙය්‍යාදිකං භගවතො අසමමුඛා පරිග්‍රහිතං නාමනත්ථි, තසමා විනාපි. නසකකා යදි එවං සෙකෙබ්බා සමානො ධම්මසංඛිතියා බහුපකාරතා පෙරෙන උච්චිතිතබ්බො අස්ස.

යාමු; මහානුභාවෙ, මහත් අනුභාව ඇත්තාමු; තෙවිජාදි හෙදෙ; ත්‍රිවිද්‍යාදි හෙදවත්මු; ඛිණ්ණසවතිකුලයෙව, කිණ්ණසවතිකුලයෙව; එකුත පඤ්ඤාසතෙ, එකකින් උණු පත්සියයක් හෙවත් එකක් අඩු පත් සියයක්; පරිග්‍රහගෙයි, පරිග්‍රහ කෙළේය; හෙවත් ගත්තේය; යෙ සංකාය, යම් භික්ෂු සමූහයක් ග්‍රහණය කෙළේද ඒ සදහා; “අථබ්බො ආයසමා මහාකස්සපො එකෙනුත පඤ්ඤා අරහත්තසතාති උච්චිති”යි ඉදං වුත්තං, (සංඛිතියක කිකයෙති) මේ කියනලදි.

කිසිපන, කුමක්හෙයින් වතාති; පෙරෙ, තෙරතෙමේ; එකෙන, එක කින්; උණං අකාසිති, අඩුකෙළේදයි; ආයසමතො ආනන්දතේරස්ස, ආයුෂමත් අනද තෙරහව; ඔකාසකරණන්ථං, අවකාශ කරණ පිණිසය; තෙනති ආයසමතා සභාපි, එම ආයුෂමත්හු සමගද; විනාපි, වෙන්වද; ධම්මසංඛිතිකාතුං, ධම්මසංඛිතියනාව කරන්ව; නසකකා, නොහැක්කේය; යංති, යම් හෙයකින්; සො ආයසමා, ඒ ආයුෂමත් තෙමේ; සෙකෙබ්බා, යෙකෙකුද; සකරණියො, කාරණසහිතද; (“සිකඛිති”ති= සෙබ්බා, නොහොත් අරියය ඡන්දියා නිසු සිකඛාසු ඡන්දො= නසථ වා හවො’ති= සෙබ්බා, උපට්ඨගතතනසංකිච්චස්ස අපට්ඨොසිතතනා සහ කරණිසෙතා’ති= සකරණියො,” යි විග්‍රහයි.) තසමා, එහෙ යින්; සභාපි නසකකා, එක්වද නොහැක්කේය; යසමාපන, යම් හෙයකින් වතාති; අස්ස, මොහු විසින්; දසබලදෙසිතං, දසබලේහු විසින් දෙසනලද්දමු; සුත්තගෙය්‍යාදිකං, සුත්තගෙය්‍යාදිය; භගවතො අසමමුඛා, භාග්‍යවත්හුගේ නොහමුවෙන්; කිසිදු, පරිග්‍රහිතං නාම නත්ථි, කිසි පිළිගන්නා ලද්දක් නම් නැත්තේද; තසමා එහෙයින්; විනාපි නසකකා, වෙන්වද නොහැක්කේය; යදි එවං, මෙසේ වුවත්; සෙබ්බොපි සමානො, තික්මෙනුයේද; ධම්මසංඛිතියා, ධම්මසංඛිතියනාව; බහුපකාරතා, බොහෝ උපකාර ඇති බැවින්; පෙරෙන, තෙරහු විසින්; උච්චිතිතබ්බො අස්ස, තෙරගහසුතු වන්නේය.

අථ කසමා න උච්චිතිනොති? පරුපවාදවිවජ්ජනතො. ථෙරෙ  
හි ආයසමනෙන ආනඤ්ඤ අභිවිස විස්සන්ධො අහොසි, නථාහි නං  
සිරසමිං පලිතෙසු ජනෙසුපි නවායං කුමාරකො මතත මඤ්ඤසීති  
කුමාරකවාදෙනවදති, සංඝකුලපුත්තො වායමායසමා නවාගතස්ස  
භාතා වුළුපිභුපුතො, තත්ත භික්ඛු ඡන්දගමනං විය මඤ්ඤමානා බහු  
අසෙකඛපටිසම්භිදාපනෙන භික්ඛු ධූපෙත්වා ආනන්දං සෙකඛපටිසම්භි  
දාපනතං ථෙරෙ උච්චිතිති උපවදෙය්‍යං, නං පරුපවාදං පරිවජ්ජනතො  
ආනන්දං විනා සමික්ඛි න සකකා කාචුං භික්ඛුනං යෙවානුමතියා  
ගගෙස්සාමිති නං නඋච්චිති. අථ සයමෙව භික්ඛු ආනන්දස්සන්ධාය ථෙරං  
යාචංසු යථාහ:-

අථ, එසේ ඇති කල්හි; කසමා, කුමක් හෙයින්; නඋච්චිතිනොති,  
තෝර නොගන්නාලද්දේ දැයි; පරුපවාදවිවජ්ජනතො, පරුපවාදය  
දුරු කටයුතු හෙයින්; ථෙරෙ හි, මහ කසුප්තෙරතෙමේ වනාහි;  
ආයසමනෙන ආනඤ්ඤ, ආයුෂ්මත් අනදතෙරුන් කෙරෙහි; අභිවිස  
විස්සන්ධො අහොසි, ඉතාම විශ්වාස කෙතෙක් වූයේය; නථාහි, එසේ  
මැයි; සිරසමිං, හිසෙහි; පලිතෙසු ජානෙසුපි, පැසුනු කෙස් හටගත්  
කල්හි පවා; අයං කුමාරකො, මේ කුමාරතෙමේ; මතතං න අඤ්ඤසීති,  
පමණ නොදත්තේ යයි; නං, ඒ අනද තෙරහට; කුමාරකවාදෙන  
ඔවදති, (තිසක් පමණ ඔහුවෙත විසුවන් සිවුරු හැර ගිය බැවින්)  
කුමාරවාදයෙන් කියා, (“න වායං කුමාරකො මතතමඤ්ඤසී” යන  
මෙහි වා ශබ්දය තෙම පද පුරුණයෙහි නිපාත යයි දන්නේ.) අයං  
ආයසමා ආනඤ්ඤ, මේ ආයුෂ්මත් ආනන්ද තෙමේ; සංඝකුලපු  
ත්තො ව, ශාඝකුලපුත්තද වූයේය; නවාගතස්ස, නවාගතයන්ගේ;  
භාතා, ප්‍රාතාද වූයේය; වුළුපිභුපුතො සුඵපියපුත්තද වූයේය;  
තත්ත, මෙසේ ඇති කල්හි වනාහි; භික්ඛු, භික්ඛූහු; ඡන්දගමනං විය,  
ඡන්දය කරණකොටගෙන නොකටයුතු කරන්නෙක් මෙන් යයි; මඤ්ඤ  
මානා, හඟිමින්; බහු අසෙකඛපටිසම්භිදාපනෙන භික්ඛු ධූපෙත්වා,  
බොහෝ අසෙකප්‍රතිසම්භිදාවට පැමිණි භික්ඛූන් තබා; සෙකඛපටි  
සම්භිදාපනතං, සෙකප්‍රතිසම්භිදාවට පැමිණියා වූ; ආනන්දං, ආනන්ද  
සම්චිතයා; ථෙරෙ, සම්චිත තෙමේ; උච්චිතිති, තෝරගත්තේ යයි;  
උපවදෙය්‍යං, උපවාද කරන්නාහු වීම; නං පරුපවාදං, ඒ පරුපවාදය;  
පරිවජ්ජනතො, දුරුහරණයේ; ආනන්දං විනා, ආනන්දයා හැර;  
සමික්ඛිතාචුං, සමිහායනාව කරන්ට; නසකකා, නොහැක්කේය; භික්ඛුනං  
යෙව අනුමතියා, භික්ඛූන්ගේම සංඥාවෙන්; ගගෙස්සාමිති, ගන්නෙ  
මිසි; නං, ඒ අනදතෙරුහු; නඋච්චිති, තෝර නොගත්තේය; අථ,  
ඉක්කිති; භික්ඛු, භික්ඛූහු; සයමෙව, තුමම; ආනන්දස්සන්ධාය, අනද  
තෙරහුගෙන් ප්‍රයෝජන සඳහා; ථෙරං යාචංසු, තෙරහට යාඥ  
කළාහුය; යථාහ, මෙසේ කියේය;

භික්‍ෂු ආයසමනං මහාසංඝපං එතදවොචු: අයං භනෙන ආයසමා ආනඤ්ඤා කිංකරාපි සෙකෙතො අභබ්බො ඡන්දො දෙසා භයාමොහා අගතිං ගන්තුං, බහුවානෙන භගවතො සන්තිකෙ ධම්මො ව විනයො ව පරියතො, තෙනහි භනෙන ථෙරො ආයසමනමපි ආනඤ්ඤා උච්චිතතු”ති අථබ්බො ආයසමා මහාසංඝපො ආයසමනමපි ආනඤ්ඤා උච්චිති. එවං භික්‍ෂුනං අනුමතියා උච්චිතිනෙන තෙනායසමනා සංඝං පඤ්චපේරසනාති අහෙසුං. අථබ්බො ථෙරනං භික්‍ෂුනං එතද හොසි: “කන්ධං නුබ්බො මයං ධම්මඤ්ඤා විනයඤ්ඤා සංඝායෙය්‍යාමා”ති අථබ්බො ථෙරනං භික්‍ෂුනං එතදහොසි: රුජගහං බො මහාගොවරං පහුතසෙකාසනං, යනුත මයං රුජගහෙ වස්සං වසන්තා ධම්මඤ්ඤා විනයඤ්ඤා සංඝායෙය්‍යාම, න අඤ්ඤා භික්‍ෂු රුජගහෙ වස්සං

භික්‍ෂු, භික්‍ෂුහු; ආයසමනං මහාසංඝපං, ආයුසමත් මහාසසුප් තෙරහට; භනෙන, වහන්ස; අයං ආයසමා ආනඤ්ඤා, මේ ආයුසමත් අනදනෙමේ; කිංකරාපි, කිසියෙත්; සෙකෙතො, හික්මෙන්නෙක්ය; ඡන්දො, සෙනහයෙන්; දෙසා, වෙළෙඳෙන්; භයා, හසින්; මොහා, මොහයෙන්; අගතිං ගන්තුං, නොහටයුත්ත කරන්ට; අභබ්බො, භව්‍ය නොවේ; වත, එකානකයෙන්; අනෙන, මොහු විසින්; භගවතො සන්තිකෙ, භාග්‍යවත්තුවෙන් සම්පයෙහි; බහු, බොහෝ; ධම්මො ව, ධර්මයද; විනයො ව, විනයද; පරියතො, හදුරන්ලද්දේය. (ඉගෙනගන්නාලද්දේය යන අර්ථය.) තෙනහි, එසේහෙයින්; භනෙන, වහන්ස; ථෙරො, ස්ථවිරනෙමේ; ආයසමනං ආනඤ්ඤා, ආයුසමත් ආනඤ්ඤාද; උච්චිත තුති, තෝරුගණිවාසි; එතං, මේ කාරණය; අවොචුං, කිවාහුය; අථබ්බො, ඉක්බිති; ආයසමා මහාසංඝපො, ආයුසමත් මහාසංඝප තෙමේ; ආයසමනං ආනඤ්ඤා ආයුසමත් අනදතෙරහු ද; උච්චිති, තෝරුගහන්නේය; එවං, මෙසේ; භික්‍ෂුනං අනුමතියා, භික්‍ෂුන්ගේ යාඥවෙන්; උච්චිතිනෙන, තෝරුගන්නාලද්දමු; තෙන ආයසමනා සංඝං, ඒ ආයුසමත්තු සමග; පඤ්චපේරසනාති අහෙසුං, පන්සියයක් තෙරහු වූවාහුය; අථබ්බො, ඉක්බිති; ථෙරනං භික්‍ෂුනං, ස්ථවිරභික්‍ෂුන්ට; කන්ධං නුබ්බො, කොතැන්හි වනාහි; මයං, අපි; ධම්මඤ්ඤා විනයඤ්ඤා, ධර්ම විනය; සංඝායෙය්‍යාමාති, සංඝායනා කරන්නෙමුදැයි; එතං අහොසි, මේ පරිචිතකීයෙක් වූයේය; අථබ්බො, ඉක්බිති; ථෙරනං භික්‍ෂුනං ස්ථවිරභික්‍ෂුන්ට; එතං අහොසි, මෙබඳු පරිචිතකීයෙක් වූයේය; (තේ කෙබඳුද යත්?) රුජගහං බො, රුජගහව වනාහි; මහාගොවරං, මහත් බික්පිණිස හැසිරෙන තැනෙක්ය; (“ගාවොවරනති එතං”ති= ගොවගේ, ගොවගේ විෂා’ති= ගොවගේ-ගින්නාවර ගව්‍යානං සො මහනො අයසා’ති=මහාගොවගේ-නං”යිවිග්‍රහය.) පහුතසෙකාසනං, බොහෝ සෙනසුන් ඇත්තේය; මයං, අපි; රුජ ගහෙ, රුජගහවෙහි; වස්සං වසන්තා, වස්වසමින්; ධම්මඤ්ඤා විනයඤ්ඤා, ධර්මවිනය; සංඝායෙය්‍යාම, සංඝායනා කරන්නෙමු නම්; අඤ්ඤා

උපගවේෂය්‍යනති. කාසමා පන නෙසං එතදහොසි? ඉදං අමහාකං ථාවරකමමං කොචි විසභාගපුග්ගලො සඛසමජ්ඣං පටිසිඤ්ඤා උනෙකා වෙය්‍යාති, අථායසමා මහාකසංපො ඤාතනිදුතියෙන කමෙමන ඥාවෙසි, තං සඛනිතිකකිකකො වුත්තනායෙනෙව වෙදිතබ්බං.

අථ තථාගතස්ස පරිනිබ්බාණ්ණො සත්තසු සාධුකීලනදිවසෙසු සත්තසු ච ධාතුපුජ්ඣිවසෙසු චිතිවතෙතසු අඛම්මාසො අතිකකනොතා ඉදුති ගිමහානං දියඤ්ඤාමාසො සෙසො උපකාඨා වස්සපනායිකාති මනඤ්ඤා මහාකසංපජ්ඣෙරො රුජගහං ආවුසො ගච්ඡාමාති උපසංඝං භික්ඛුසඛසං ගහෙත්වා එකං මග්ගං ගතො, අනුරුද්ධජෙරොපි උපසංඝං ගහෙත්වා එකං මග්ගං ගතො, ආනන්දජෙරො පන භගවතො පත්තචිවර

භික්ඛු, සෙසු භික්ඛුහු; රුජගහෙ, රුජගහවෙහි; වස්සං න උපගවේෂය්‍යං වස් නොඵලමෙන්නහු නම්; යනනුන ඉති, මැනවැයි කියායි; කාසමා පන, කුමක්හෙයින් වනාහි; තෙසං, ඒ තෙරුන්ට; එතං අහොසි, මෙබඳු පරිචිතයක් වූයේදැයි; අමහාකං, අපන්; ඉදං ථාවරකමමං, මේ විරසථාසී කාත්‍යය; කොචි විසභාගපුග්ගලො, (සුභද්‍රයා සමාන) කිසි විෂභාගපුදාලයක්නෙම; සඛසමජ්ඣං පටිසිඤ්ඤා, සහමැදට වැද; උනෙකාවෙය්‍යාති, වලකයිකියායි; අථ, ඉක්බිති; අථායසමා මහාකසං පො, ආභමන් මහකසුප්තෙමේ; ඤාතනිදුතියෙනෙමන, ඤාතනිදුතිය කමයෙන්; ඥාවෙසි, ඇස්වූයේය; තං, හේ කමියනෙම; සඛනිතිකකිකකො, සඛනිති සකකිකයෙහි; වුත්තනායෙනෙව, උක්තනයිත්ම; වෙදි තබ්බං, දතයුත්තේය;

අථ, එකල්හි; තථාගතස්ස, තථාගතයන්ගේ; පරිනිබ්බාණ්ණො, පරිනිබ්බාණ්ණයෙන්; සත්තසු සාධුකීලනදිවසෙසු, සත්තසාධුකීලනදිවසෙසු, සත්තසු ධාතුපුජ්ඣිවසෙසු ච, ධාතුපුජ්ඣ සත්ථවසද; චිතිවතෙතසු, ඉක්මුණුකල්හි; අඛම්මාසො අතිකකනොතා, අඛමසෙක් ඉක්මුණේය; ඉදුති, දැන්; ගිමහානං, ත්‍රිමසාතු ව සමබකි; දියඤ්ඤා මාසො; ව්‍යදභී මසෙක් හෙවත් එක්මස් පහළොස්දිනයෙක්; සෙසො, ශෙෂවීය; මහා කසංපජ්ඣෙරො, මහකසුප්තෙර තෙමේ; වස්සපනායිකා, වස්ඵලමෙන අවසථාව; ("වස්සං උපනෙතති උපගච්ඡතති එත්ථා"නි=වස්සපනා යිකා"යි විග්‍රහයි.) උපකට්ඨාති, ආසන්නයයි; මනඤ්ඤා, දැන; ආවුසො, ඇවැත්ති; රුජගහං ගච්ඡාමාති, රුජගහවට යමිහයි; උපසංඝං, භික්ඛු සඛසං ගහෙත්වා, අභියක් භික්ඛුසඛසයා ගෙණ; එකං මග්ගං ගතො, (වාරිකාවෙහි හැසිර මහජනයා අස්වසනු පිණිස) එක්මගකින් ගියේය; අනුරුද්ධජෙරොපි, අනුරුද්ධසථිවර තෙමේද; උපසංඝං ගහෙත්වා, අභී යක්ගෙණ; එකං මග්ගං ගතො, (ඒ පිණිස) එක්මගකින් ගියේය; ආනන්දජෙරො පන, ආනන්දසථිවරතෙමේ වනාහි; භගවතො, භාග්‍ය වත්හුගේ; පත්තචිවරං ගහෙත්වා, පාසිවුරු ගෙණ; භික්ඛුසඛසපරි වුතො, භික්ඛුසඛසයා විසින් පිරිවරණලද්දේ; සාවස්මිං ගතත්වා, සැවැත්



ගහෙතො භික්ඛුසංඝපරිවුත්තො සාවඤ්ඤාං ගතො රුජගහං ගන්තුකාමො.  
 යෙන සාවඤ්ඤාං තෙන වාරිකං පකකාමි. ආනන්දජෙතරෙන ගතගත  
 ධර්මානෙ මහාපරිදෙවො අහොසි: හන්තන ආනන්ද කුභිං සන්ධාරං  
 ධර්මානෙ ආගතොසිති. අනුපුබ්බෙන පන සාවඤ්ඤාං අනුපුබ්බෙන ජෙතරෙ  
 හගවතො පරිනිබ්බාණ්දිවසෙ විය මහාපරිදෙවො අහොසි, නත්තපුදං  
 ආයසමා ආනන්දො අනිච්චතාදිපටිසංයුත්තාය ධර්මයා කථාය නං  
 මහාජනං සඤ්ඤාපෙතො ජෙතවනං පටිසිත්වා දසබලෙන වසිතගති  
 කුටියා වාරං විවරිත්වා මඤ්ඤාපිඨං නිගරිත්වා පපොථාටෙත්වා ගතිකුටිං  
 සමමාස්සත්වා මිලාතමාලාකවචරං ඡබ්බිත්වා මඤ්ඤාපිඨං අනිගරිත්වා උන  
 යථාධර්මානෙ ධර්මානෙ හගවතො ධර්මකාලෙ කරණීයං වත්තං  
 සබ්බමකාසි.

නුවරට ගොස්; රුජගහං ගතතුකාමො, රුජගහවට යනු කැමැත්තක්;  
 සාවඤ්ඤාං, සාවඤ්ඤාවර; යෙන, යම්තැනෙක්හිද; තෙන, එතැනින්;  
 වාරිකං පකකාමි, සැරි සැරියෙය; ආනන්දජෙතරෙන, අනුදන්තරෙන;  
 ගතගතධර්මානෙ ගියගියතන්හි; හන්තන, ආනන්ද, වන්තන ආනන්දය;  
 සන්ධාරං, ආයසනානු; කුභිං ධර්මානෙ, කොතැනින් තබා; ආගතොසිති,  
 ආගතවෙයි; මහාපරිදෙවො අහොසි, මහත් විලාසයක් වූයේය;  
 අනුපුබ්බෙන පන, පිළිවෙළින් වනාහි; සාවඤ්ඤාං, සාවඤ්ඤාවරට;  
 ජෙතරෙ, තෙරෙන; අනුපුබ්බෙන පැමිණිකල්හි; හගවතො, භාග්‍යවත්තු;  
 පරිනිබ්බාණ්දිවසෙ විය, පරිනිවිදිතයෙහි මෙන්; මහාපරිදෙවො  
 අහොසි, මහත් විලාසයක් වූයේය; නත්තපුදං, ඒ සාවඤ්ඤාවරෙහිද;  
 (පුදං යනු නිපාතමාත්‍රයකි) ආයසමා ආනන්දො, ආයසමත් ආනන්ද  
 සමවරතෙමේ; අනිච්චතාදිපටිසංයුත්තාය ධර්මයා කථාය, (සබ්බ  
 සංඝාත අනිච්චායනාදි නසින් පැවති) අනිත්‍යතාදි ප්‍රතිසංයුත්ත ධර්ම  
 කථාවෙන්; නං මහාජනං සඤ්ඤාපෙතො, ඒ මහජනයා මොනවට අස්  
 වසා; ජෙතවනං පටිසිත්වා, ජෙතවනයට ප්‍රවිෂ්ටව; දසබලෙන වසිත  
 ගතිකුටියා වාරං විවරිත්වා, දසමූලික විසු ගෙකිලිය (පරිභොග වෛතස  
 යක් බැවින් වැද) දෙර හැර; මඤ්ඤාපිඨං නිගරිත්වා, ඇඳ පුටු පිටතට  
 ගෙන; පපොථාටෙත්වා, පොථාගෙලා; ගතිකුටිං සමමාස්සත්වා, ගෙකිලිය  
 හැමද; මිලාතමාලාකවචරං ඡබ්බිත්වා, මලාතිකමල්කසල හැරදමා;  
 මඤ්ඤාපිඨං අනිගරිත්වා, ඇඳපුටු කිලියතුලට ගෙන; පුත, නැවත; යථා  
 ධර්මානෙ ධර්මානෙ, පළමු තුබුනැත (නොපාගා එහි) තබා; හගවතො  
 ධර්මකාලෙ, භාග්‍යවත්තු සිටිකල්හි; කරණීයං සබ්බං වත්තං, කටයුතු  
 සියලු (සෙසයුත්) වත්; අකාසි, කෙළේය.

(ඒ වත් කරණයේද නගන කොටුව හැමද පැත් එළවා තැබීම  
 ආදී කාලයන්හි ගෙකිලියට ගොස් මාහිමි භාග්‍යවතුන් වහන්ස මේ  
 තුබ්බවහන්සේ පැත්සකහනකාලය නොවේද මේ දහම් දෙසනකාලය

අථ ථෙරෙ භගවතො පරිනිබ්බාණනොප්පතුති ඤානනිසප්ප්  
බහුලතතා උස්සන්තධාතුකං කායං සමස්සාසෙනං දුතියදිවසෙ ඛිරවි  
රෙරවනං පිටිකා, විහාරෙයෙව තිසිදි.

යං සකාය සුභෙන මාණවෙන පතිතං මාණවකං එතදවොච:-  
“අකාලො බො මාණවක අත්තමෙ අප්ප් හෙසප්ප්මතතා පිතා, අප්පෙව  
තාම සෙට්ඨ උපසඛකමෙය්‍යාමා”ති.

නොවේද මේ භික්ෂුන්ට අවවාදදෙන කාලය නොවේද මේ සිංහයායා  
වෙන් ශයනය කරණ කාලය නොවේද මේ මුවදෙනාකාලය නොවේ  
දැයි යනාදී තිසින් හඬමින් විලාපකියමින් ම ඒ වත් කෙළේය, එකල්හි  
එක්තරු දෙවතාවක් තොමෝ ඕහට වහන්ස ආනන්දස්ථවිරය  
නුඹවහන්සේ මෙසේ හඬමින් විලාපකියන කල්හි කෙසේ අත්‍යයෝ  
අස්ථාසෙත්දැයි කියා සංවෙග ඉපදවූය, එකල්හි ඒ ආනන්දස්ථවිරයෙකු  
ඒ දෙවතාවාගේ වචනයෙන් සංවෙගයට පැමිණි සිත් ඇතිව තැනි  
ගෙණ තථාගතයන්ගේ පරිනිප්පාණයෙහි පටන් ස්ථාන නිෂද්දබහුලතා  
වයෙන් උත්සන්න ධාතු ඇති ශරීරය මනාකොට අස්වසනු පිණිස  
ක්ෂීරවිරෙරවනය පානය කෙළේය, දැන් ඒ දක්වනුයේ “අථ ථෙරෙ”  
යනාදිය කී).

අථ, ඉක්බිති; ථෙරෙ, ස්ථවිරතෙමේ; භගවතො පරිනිබ්බාණ  
නොප්පතුති, භාග්‍යවත්හු පිරිනිවි තැන්පටන්; ඤානනිසප්ප්බහුලතතා,  
ස්ථානනිෂද්ද බහුල බැවින්; උස්සන්තධාතුකං කායං, රැස්වනලද (සෙම්  
පින් අදි) ධාතු ඇති කය; සමස්සාසෙනං, සන්නපිණය කරණු පිණිස;  
දුතියදිවසෙ, (දෙවරම් වෙහෙරට පැමිණි දිනෙන්) දෙවෙනි දිනෙහි;  
ඛිරවිරෙරවනං පිටිකා, ක්ෂීරවිරෙරවනය පානය කොට; (“විට්ඨති  
එතෙනාති= විරෙරවනං, ඔසට්පරිභාෂිතං ඛිරමෙව විරෙරවනං= ඛිර  
විරෙරවනං තං සි විග්‍රහයි) විහාරෙයෙව, වෙහෙරැම; තිසිදි,  
තුන්තේය.

යං සකාය, යම් (හෙමද්ද පානයක් කෙළේද)ඒ සදහා; සුභෙන  
මාණවෙන, (තමන් සිත උපන් සැකය පුලුවන්තා පිණිස) සුභතම්  
මාණවකයා විසින්; පතිතං මාණවකං, එවනලද මාණවකයාහට;  
එතං අවොච, මේ වචනය කියේය; මාණවක, මාණවකය; මෙ, මා  
විසින්; අප්ප්, අද; හෙසප්ප්මතතා පිතා, බෙහෙත් සුල්ලක් බොනලද්දි;  
අප්ප්, ඇති; අකාලො බො, (අද පටන්යුතු) කාලය නොවේ; සෙට්ඨ,  
සෙට්ඨත්; උපසඛකමෙය්‍යාම, එළඹෙන්නමෝ නම්; අප්පෙවතාම ඉති,  
මැනවැයි (කියායි).



දුතියදිවසෙ වෙනකතෙරෙන පච්ඡාසමණෙන ගතවා සුභෙන මාණවෙන පුට්ඨා දීඝනිකායෙ සුභසුත්තං නාම දසමං සුත්තමහාසි.

අථ ථෙරෙ ජෙනවනවිහාරෙ ඛණ්ඩානුලපටිසංඛරණං කාරු පෙඨා උපකාට්ඨාය වස්සපනාසිකාය රුජගහා ගතො, තථා මහානස්ස පතෙරො අනුරුද්ධතෙරෙ ව සංඛං භික්ඛුසංඝං ගහෙට්වා රුජගහ මෙව ගතො.

තෙන බො පන සමයෙන රුජගහෙ අට්ඨාරස මහාවිහාර හොනති, තෙ සංඛෙපි ඡ්ඤාතපතිතඋක්කාපා අගෙසුං. හගව තො හි පරිනිබ්බාණෙ සංඛෙ භික්ඛු අත්තනො අත්තනො

දුතියදිවසෙ, (විරෙවනය කළ දිනෙන්) දෙවන දිනයෙහි; පච්ඡාසමණෙන, පසු ශ්‍රමණවූ; වෙනකතෙරෙන, (වෙනියරට උපන් බැවින්) එනම්ලද සථවිරයන් සමග; ගතවා, ගොස්; සුභෙන මාණවෙන, සුභ නම් මාණවකයා විසින්, පුට්ඨා, (“කතපෙසානං වො හො ආනඤ ඛමමානං සො හවං භොගතවා චණ්ණවාදි අහොසි” යනාදීන්) විචාරණ ලද්දේ; දීඝනිකායෙ, දීඝනිකායයෙහි; සුභසුත්තං නාම, (“චණ්ණං වො චාණව ඛකිානං සො හගවා චණ්ණවාදි” යනාදීන් ප්‍රකාශිත) සුභ සුත්‍රය නම්වූ; දසමං සුත්තං අහාසි, දසවන සුත්‍රය වදාළේය;

• අථ, ඉක්බිති; ථෙරෙ, සථවිරතෙමේ; ජෙනවනවිහාරෙ, දෙවරම් වෙහෙරෙහි; ඛණ්ඩානුලපටිසංඛරණං කාරුපෙඨා, සුන්වූන් තැන් අලුත්කිරීම කරවා; වස්සපනාසිකාය උපකාට්ඨාය, වස් එළමෙන අවසාව ආසන්නවූකල්හි; රුජගහා ගතො, රුජගහවට ගියේය; තථා, එසේ; මහානස්සපතෙරෙව, මහකපුප් තෙරතෙමේද; අනුරුද්ධතෙරෙ ව, අනුරුද්ධසථවිරතෙමේද; සංඛං භික්ඛුසංඝං ගහෙට්වා සියලු භික්ඛු සංඝයා ගෙන; රුජගහං එව, රුජගහවටම; ගතො, ගියේය;

තෙනබො පන සමයෙන, එසමයෙහි වනාහි; රුජගහෙ, රුජගහවෙහි; අට්ඨාරස මහාවිහාර හොනති අටළොසක් මහාවිහාර වෙත්; තෙ සංඛෙපි, ඒ සියල්ලෝම; ඡ්ඤාතපතිතඋක්කාපා අගෙසුං, හරණ ලද්දවූද පතිතවූද කසල ඇතිවූවාහුය;

(භාග්‍යවත්හුගේ පරිනිච්ඡාණයට යන්නාවූ භික්ඛුන් විසින් හරණ ලද්දු එහෙයින්ම උපටිකාදීන් විසින් කනලද බැවින් එසේ මෙසේ පතනයවූවාහු තනාහමදිනලද බැවින් ආකිණි කසල ඇතිවූවාහුයයි මෙම දීඝිය දක්වනුයේ “හගවතොති” යනාදිය කී) හි, යම්හෙයකි; හගවතො, භාග්‍යවත්හු; පරිනිබ්බාණෙ, පිරිනිවි කල්හි; සංඛෙ භික්ඛු, සියලු භික්ඛුහු; අත්තනො අත්තනො,

පහතවිවරං ගහෙත්වා විහාරෙව පරිවෙණෙව ඡබ්බෙත්වා අගමංසු.  
තත්ථ ථෙරා භගවතො වචනපුජනත්ථං තිත්ථියවාදපරිමොචනත්ථාද්ධ  
පඨමං මාසං ඛණ්ඩපුලලපටිසංඛරණං කරොමාහි විනොසස්සං.

තිත්ථියාහි එවං වදෙය්‍යං: සමණස්ස ගොතමස්ස සාවකා සන්ථරි  
සිනෙයෙව විහාරෙ පටිජංගිංසු, පරිනිබ්බුතෙ ඡබ්බෙසුනහි. තෙසං  
වාදපරිමොචනත්ථාද්ධ විනොසස්සනහි වුත්තං ගොති

වුත්තමපිට්ඨෙතං - “අථ බො ථෙරානං භික්ඛුනං එතදගොසි:  
භගවතා බො ආවුසො ඛණ්ඩපුලලපටිසංඛරණං වණ්ණිතං, හඤ්ඤං  
ආවුසො පඨමං මාසං ඛණ්ඩපුලලපටිසංඛරණං කරොම, මජ්ඣිමං  
මාසං සනතිපතිත්වා ධම්මෙද්ධ විනයෙද්ධ සංඛායස්සාමා”ති.

තෙ දුතියදිවසෙ භගවා රුජථාරෙ අසංසු. අජනසන්නුරාජ  
ආගතත්වා වඤ්ඤා කිං භනො ආගතත්වා’ති අනන්තා කතතංඛං

තමතමානේ; පහතවිවරං ගහෙත්වා, පාසිවුරු ගෙණ; විහාරෙව, විහාර  
යන්ද; පරිවෙණෙව, පිරිවෙන්ද; (“පරිවෙණෙවසෙන වෙදියති  
දිස්සතිති= පරිවෙණං තෙ”යි විග්‍රහයි.) ඡබ්බෙත්වා, හැර; අගමංසු,  
ගියාහුය; (එහෙයින්) තත්ථ ඒ විහාරයන්හි; ථෙරා, තෙරහු;  
භගවතා වචනපුජනත්ථං, භාග්‍යවත්හුගේ වචනයට පුදනු පිණිසද;  
තිත්ථියවාද පරිමොචනත්ථාද්ධ, තිත්ථිකවාදයෙන් මිදෙන පිණිසද;  
පඨමං මාසං, (වස්සාන සෘතුවගේ) ප්‍රථම මාසයෙහි; ඛණ්ඩපුලලපටි  
සංඛරණං කරොමාහි, සුන්බුන් තැන් පිළිදගුම් කරමිහයි; විනොසස්සං,  
සිතුහු;

හි, යම්හෙයසින්; තිත්ථියා, තිත්ථිකයෝ; සමණස්ස ගොතමස්ස,  
ශ්‍රමණ භවත් ගොතමයන්ගේ; සාවකා, ශ්‍රාවකයෝ; සන්ථරිසිනෙයෙව,  
ශාක්‍යාහු සිටිකල්හිම; විහාරෙ, විහාරයන්; පටිජංගිංසු, පිළිදගුම්  
කළාහුය; පරිනිබ්බුතෙ, පිරිනිවිකල්හි; ඡබ්බෙසුනහි, හැරියෝයයි;  
එවං, මෙසේ; වදෙය්‍යං, කියන්නාහුද; (එහෙයින්) තෙසං වාදපරි  
මොචනත්ථං ව, ඔවුන්ගේ වාද මිදීම පිණිසද; විනොසස්සනහි, සිතුවෝ  
යයි; වුත්තං ගොති, කියනලද්දේවේ.

“අථ බො ථෙරානං භික්ඛුනං එතදගොසි: භගවතා බො ආවුසො  
ඛණ්ඩපුලලපටිසංඛරණං වණ්ණිතං, හඤ්ඤං, ආවුසො පඨමං මාසං  
ඛණ්ඩපුලලපටිසංඛරණං කරොම මජ්ඣිමං, මාසං සනතිපතිත්වා ධම්මෙද්ධ  
විනයෙද්ධ සංඛායස්සාම”යි වුත්තමපිට්ඨෙතං, මෙම කියනලදී;

තෙ, ඒ තෙරහු; දුතියදිවසෙ, (සුන්බුන් තැන් ප්‍රකෘතිමත්  
කරමිහයි සිතු දිනයෙන්, දෙවන දිනයෙහි; භගවා, ගොස්; රුජථාරෙ  
රුජථාරය සම්පයෙහි; අසංසු, සිටියාහුය; අජනසන්නුරාජ, අජයත්

කිවමං පටිපුට්ඨි, ථෙරා අට්ඨාරසමභාවිභාරපටිසංඛාරණන්ද්‍රාය හන්තමං. පටිවෙදෙසුං, සාධු හනෙනති රුජ හන්තමකාරකො මනුසො අද්දසි, ථෙරා පඨමං මාසං සබ්බවිහාරෙපටිසංඛාරපෙත්වා රඤ්ඤා ආරොවෙසුං. "නිට්ඨිතං මහාරුජ විහාරපටිසංඛාරණං, ඉද්දති ධම්ම විනයසංගහං කරොමා"ති.

සාධු හනෙන විස්සන්ධා කරෙථ. මයං ආණාචක්කං, තුමාකං ධම්මෙවක්කං හොතු, ආණාපෙථ මෙ හනෙන කිං කරෙමිති ධම්මසංගහං කරෙනනානං භික්ඛුනං සන්තිසල්ලසානං මහාරුජති. කරා කරෙමි හනෙනති. "වෙහාරපබ්බතපසො සත්තපණ්ණිගුභාවාරෙ කාතුං යුත්තං මහාරුජති."

සාධු හනෙනති බො රුජ අජනසත්තු විස්සකමුත්තා නිවේක සද්දිසං යුට්ඨිහත්තභිත්තින්ධසොපානං නානාච්ඨ මාලාකම්ම ලතාකම්ම

රජතෙම; ආගතත්වා, අවුත්; වැදිත්වා, වැද; හනෙන, වහන්ස; කිං, කුමක්හෙයින්; ආගතන්ධාති, ආවාහුද්දි; අත්තනා, තමා විසින්; කත්තබ්බකිවමං, කටයුතු කෘත්‍යය; පටිපුට්ඨි, පුට්ඨුත්ත; ථෙරො, තෙරහු; අට්ඨාරසමභාවිභාරපටිසංඛාරණන්ද්‍රාය, අටළොස් මහාවිහාර යන් අලුත්කිරීම පිණිස; හන්තමං, හඬනමානතාව; පටිවෙදෙසුං, පිළිදැන්වුහු; රුජ, රජතෙමේ; සාධු හනෙනති, මැනව වහන්සැයි. (කියා ; හන්තමකාරකො මනුසො, හඬනමානතා කරණ මිනිසුන්; අද්දසි, දුන්නේය; ථෙරා, තෙරහු; පඨමං මාසං, ප්‍රථම මාසයෙහි; සබ්බවිහාරෙ, සියලු විහාරයන්; පටිසංඛාරපෙත්වා අලුත්කරවා; මහාරුජ, මහරජ; විහාරපටිසංඛාරණං, විහාර අළුත්කිරීම; නිට්ඨිතං, නිමාවට ගියේය; ඉද්දති දැන්; ධම්මවිනයසංගහං කරොමාති, ධම්මවිනය සංගහයනා කරමිහයි; රඤ්ඤා, රදහට; ආරොවෙසුං, සැලකළෝ.

සාධු හනෙන, මැනව වහන්ස; විස්සන්ධා, නිරසංඝ සිත් ඇතිව; කරෙථ, කළමැනව; මයං, මාගේ; ආණාචක්කං, (අප්‍රතිහත වෘත්ති යෙන් පවත්නා අභියෝග) වක්‍රයයි නම්ලද අණ; තුමාකං, නුඹ වහන්සේලාගේ; ධම්මෙවක්කං, ධර්මවක්‍රය; හොතු, වේවා; හනෙන, වහන්ස; මෙ, මට; ආණාපෙථ, අණකළමැනව; කිං කරෙමි, අති, කුමක්කෙරෙමිද්දි; මහාරුජ, මහරජ; ධම්මසංගහං කරෙනනානං භික්ඛුනං, ධම්මසංගහයනා කරණ භික්ඛුන්ට; සන්තිසල්ලසානති, රැස්ව හිඳිනට නැතෙක්කයි; හනෙන, වහන්ස; කරා කරෙමි, අති, කොතැන්හි කෙරෙමිද්දි; මහාරුජ, මහරජ; වෙහාරපබ්බතපසො, වෙහාරපථිත පාඨවයෙහිවූ; සත්තපණ්ණිගුභාවාරෙ, සත්තපර්ණිගුභා වාරයෙහි; කාතුං යුත්තංති, කරන්ට යුතුයයි (දැන්වූවාහුය.)

අජනසත්තුරුජ, අජනත් රජතෙමේ; සාධුහනෙනති බො, මැනව වහන්සැයි කියා; විස්සකමුත්තා, විස්සකම් දෙවිපුත්තු විසින්;

විවික්ඛං අභිභවනනම්ව රුජභවනවිභූතීං අපහසනනම්ව දෙවවිමාන සිරිං සිරියා නිකේතම්ව එකතිථාතතිත්ථම්ව ව දෙවමනුස්සනයන විහංගිතානං ලොකරුමණේයසකම්ව සමපිණ්ඩිතං දඨබ්බසාරමණ්ඩං මණ්ඩපං කාරුපේඤ්ඤා විවිධකුසුම දුමමලමකවිනි නිලිතනවාරුචිතානං රතනවිචිත්‍රමණිකොට්ඨිමනලම්ව ව නං නානාපුපුපභාරවිචිත්‍රසුපරි නිධිතභූමිකමං බ්‍රහ්මවිමානසදිසං අලඛකරිතා තසමිං මහාමණ්ඩපෙ පඤ්චසතානං භික්ඛුනං අනංගාති පඤ්චකාපියපච්චන්දණසතාති පඤ්ඤපෙඨා දකඛිණභාගං නිස්සාය උත්තරුහිමුඛං ථෙරුසනං මණ්ඩප

තිමිත සදිසං නිමවනලද්දක් සමානවූ; සුවිහනනතිත්ථමහසොපා නා, මොනවට විභාගකරණලද බිතුටැමිතිනි ඇති; නානාවිධමාලා කම්මලතාකම්මවිවික්ඛං, අනෙකප්‍රකාරවූ මලාකම්ම ලතාකම්මයෙන් විසි තුරුවූ; රුජභවනවිභූතීං, රුජභවනසමපතතිය; අභිභවනනං ඉව, මැඩවත්වන්නක් වැනිවූ; දෙවවිමානසිරිං, දිව්‍යවිමානශ්‍රියට; අප හසනනං ඉව, අපහසසකරන්නක් වැනිවූ; සිරියානිකේතං ඉව; ශ්‍රියා වගේ විසිමට තැනක් වැනිවූ; දෙවමනුස්සනයන විහංගිතානං, දෙවි මිනිසුන්ගේ තෙත්‍ර නමැති පක්ෂීන්ට; එකතිථාතන තිත්ථං ඉව, පතන යවන එක්තොටක් වැනිවූ; ලොකරුමණේයසකං, ලෙව්හි රමණීය භාවය; සමපිණ්ඩිතංවිස, මනාව පිඩුකළතැන් වැනිවූ; (ඉදින් ලොක යෙහි විද්‍යමාන සියලු රමණීයත්වය ගෙනවුත් එක්තැනෙක්හි රැස් කළාක් වැනිවූයයි කියනලද්දේවෙ) දඨබ්බසාරමණ්ඩං මණ්ඩපං කාරු පෙඨා, දැක්කසුනුවූ සාරභූත (විශිෂ්ටතර අලඛකාර ඇති) මණ්ඩප යක් කරවා; ("දඨබ්බසු සාරං= දඨබ්බසාරං, තතොපි දඨබ්බො දස්ස නියො සාරභූතො විසිසිතරො මණ්ඩො අලඛකාරො එතස්සාති= දඨබ්බසාරමණ්ඩො, මණ්ඩං සුරියරසමිං පාති නිවාරයති'ති=මණ්ඩපො නං"පි විග්‍රහයි.) විනි නිලිතන, නික්මෙන්නක් වැනිවූ; විවිධ, අනෙක ප්‍රකාරවූ; කුසුමදුමමලමක, එල්බෙන මල්දමින් යුත්; වාරු විතානං, යහපත් වියන ඇති; ("කුසුමදුමාති ව තාති මලමකාති වා'ති= කුසුමදුම මලමකාති, තාති විවිධාති අනෙකප්‍රකාරණි විනිගිලිතනං වමෙතනං නිකාමෙතනම්ව වාරුසොහනං විතානං එතා'ති= විවිධ කුසුමදුමොලමකවිනි නිලිතන වාරුචිතානො, තං" පි විග්‍රහයි.) රතනවිචිත්‍රමණිකොට්ඨිම තලං ඉව, රතන් විසිතුරුකොට මැණික් ඔබනලද තලයක්ද වැනි; නානාපුපුපභාරවිචිත්‍රසුපරිනිධිතභූමි කමං, තොයෙක් පුෂ්පාපභාරයෙන් විසිතුරු කොට මොනවට නිමවනලද භූමිකමානන ඇතිව; නං, ඒ මණ්ඩපය; බ්‍රහ්මවිමාන සදිසං අලඛකරිතා, බ්‍රහ්මවිමානයක් සමානව අලඛකාර කොට; තසමිං මහාමණ්ඩපෙ, ඒ මහාමණ්ඩපයෙහි; පඤ්චසතානං භික්ඛුනං පන් සියයක් භික්ෂූන්ට; අනංගාති, අනභිවූ; පඤ්චකාපියපච්චන්දණ සතාති, පන්සියයක් කැපපසතුරුණු; පඤ්ඤපෙඨා, පණවා; දකඛිණ/භාගං, දකුණු භාගය ආශ්‍රයකොට; උත්තරුහිමුඛං, උතුරුදිගට;

මජ්ඣේ භුරුකාභිමුඛං බුඛස්ස භගවතො ආසනාරහං ධම්මාසනං පඤ්ඤපෙඨා දන්තබ්බිතං විජනිං වෙත්ථ ධපෙඨා භික්ඛුසංඝස්ස ආරොවාපෙසී:- “තිසිතං භනෙන මම කිව්වනි”.

භික්ඛු ආයස්මනං ආනන්දං ආහංසු:- “සේ ආට්ඨසො සනති පාතො තිඤ්ඤි සෙධො සකරණීයො තෙන තෙන යුත්තං සනති පාතං ගන්තුං, අපමනෙතා හොති”ති.

අථ බො ආයස්මා ආනන්දෙ සේව සනතිපාතො තබො පන මෙනං පතිරුපං ස්වාහං සෙකෙධා සමානො සනතිපාතං ගවේජ්ජයන්ති බහුදෙවරන්ති කායගතාසතියා විනිතාමෙඨා රත්තියා පච්චුස

අභිමුඛ කොට; පේරුසනා, තෙරස්සන; මණ්ඩපමජ්ඣේ, මණ්ඩපමඬ්ඝ යෙහි; භුරුකාභිමුඛං, පුළුදිශාභිමුඛ කොට; බුඛස්ස භගවතො, වතුස්සන්තසඤ්ඤ භාග්‍යවත්භට; ආසනාරහං, අසුනට සුදුසු; ධම්මාසනං පඤ්ඤපෙඨා, ධර්මාශ්‍රයක් පණවා; එත්ථ, මෙහි; දන්තබ්බිතං විජනිං ධපෙඨා, දන්තමය විජ්ඣිතය නබා; භනෙන, වඟන්ස; මම කිව්වං, මාගේ කාන්තය; තිට්ඨිතනති, තිමවනලද්දේයයි; භික්ඛුසංඝස්ස, භික්ඛුසංඝයාගට; ආරොවාපෙසී, සැලකරවූයේය.

භික්ඛු, භික්ඛුහු; ආයස්මනං ආනන්දං, ආයුෂ්මත් ආනන්ද ස්ථවිරයාගට; ආහංසු, මෙසේ කීවාහුය; ආට්ඨසො, ඇවත; සේව, සෙට; සනතිපාතො, සනතිපාතය වන්නේය; තිට්ඨ, තෙත් වනාහි; ජෙකෙධා, ජෙකෙසයෙක්ය; සකරණීයො, කාන්ත ඇත්තෙහිය; තෙන, එහෙයින්; තෙ, තා විසින්; සනතිපාතං ගන්තුං, සනතිපාත ස්ථානයට යන්ට; යුත්තං, සුදුසු නොවන්නේය; අපමනෙතාහොති ඉති, අප්‍රමාදවෙටයි (කියයි).

අථ බො, ඉක්බිත්තෙන් වනාහි; ආයස්මා ආනන්දෙ, ආයුෂ්මත් අනන්ද තෙමේ; සේව සනතිපාතො, සෙට සනතිපාතය වන්නේය; සො අහං, (ගේ) මම; සෙකෙධාසමානො, ජෙකෙසවූයෙමි; සනතිපාතං ගවේජ්ජයං, සනතිපාතස්ථානයට යෙමි නමි; මෙ, මාගේ; තං පන, ඒ ගමන වනාහි; තබො පතිරුපනති, සුදුසු නොවේයයි; බහුදෙවරන්ති, බොහෝ රුත්‍රියෙහි; කායගතාසතියා, කායගතා සතියෙන්; විනිතා මෙඨා, කල්පවා; රත්තියා, රුත්‍රියගේ; පච්චුසස්මයං, ප්‍රානාකාලයෙහි;

තසම්. ජබාපන සමයෙ, ඒකමයෙහි වනාහි; එකාවච සිකඛු, සමහර සිකඛුහු; ආයස්මනං ආනන්දං සක්ඛිය, ආයුෂ්මත් ආනන්ද ස්ථවිරයෙකු සදහා; එවං ආහංසු, මෙසේ කීවාහුය; ඉමසම්. සිකඛුසංඝෙහි, මේ සිකඛුසංඝයා විෂයෙහි; එකො සිකඛු, එක් සිකඛුවක් තෙමේ; විසංගඤ්ඤා වායනතා, දුගදක් හමිමිත්; වරහිති, හැසිරෙයි කියයි; ජෙකෙ, ස්ථවිරතෙමේ; තං සුඨා; ඒ අසා; ඉමසම්. සිකඛුසංඝෙහි, මේ සිකඛුසංඝයා විෂයෙහි; විසංගඤ්ඤා වායනතා, දුගදක් හමිමිත්; අසෙඤ්ඤා විවරණිකවු නාම, අතික් හැසිරෙණ සිකඛුවක්නමි; නත්ථි, නැත්තේය, අදබා, ඒකාන්තයෙන්; එතෙ, මේ සිකඛුහු; මං සක්ඛිය, මා සදහා; වදන්තිති, කිත්තේය; සංවෙහං අපච්ඡි, සංවෙහයට; පැමිණියේය;-වායබායෙහි පෙයේ.



සමයං වඩනමා ඔරොතිනා විහාරං පවිසිනා නිපජ්ඣාමිති කාශං  
ආවජෝසි, ටෙ පාදා භූමිතො මුත්තා, අපපත්තඤ්ඤා සීසං බිලොභාහනං,  
එතස්මිං, අනතරෙ අනුපාදාය ආසවෙති චිත්තං විමුච්චි.

අයංචි ආයස්මා චක්කමෙන බතිච්ඡිනාමෙච්චා විසෙසං තිබ්බතෙන භූමසකෙකානෙතා විනෙහසි: නත්ථ මං භගවා එතදවොච:- “කත පුඤ්ඤස්ස චිං ආනඤ්ඤ පධානමත්ථස්සඤ්ඤ ඛිප්පං භොගි අනාසවො”ති බුද්ධානඤ්ඤි කථාදෙසො කාම නච්චි, මම අවොරථං චිරියං.

තෙන මෙ විතතං උද්ධව්වාය සංවත්තති, හඤ්ඤං විරියසමතං යොජෙමි”නි වඩ්ඤාමා ඔදෙහිත්වා පාදධොවනවර්තනෙ ණත්වා පාදෙ ධොවිත්වා විහාරං පටිස්සිත්වා මඤ්ඤානෙ තිස්සිත්වා, ථොක්ඛං විසංසම්ඝාමිති.

වඩනමා ඔරොතිතා, සක්මනින් බැස; විහාරං පවිසිතා, විහාරයව;  
ප්‍රවිෂ්ටව; නිපජ්ජිසාමිති, හොටින්තෙමිති; කායං ආවජ්ජෙසි, කය  
ඵලවුයෙය; වෙ පාදා, දෙපාදයෝ; භූමිතොමුත්තා, බිමින් මිදුනාහුය;  
සිසං, හිස; බිමොහනං, බිමොහනයට ගෙවත් කොට්ටියට;  
අප්පත්තඤ්ඤා, නොපැමිණියේද වේ; ඵත්තමංඅත්තරො, මේ අතරෙහි;  
අනුපාදාය, (තෘෂණාදුෂ්ට වශයෙන් කිසි ධර්මයක්) නොගෙණ; ආසවෙති,  
කෙලෙසුන් කෙරෙත්; චිත්තං විමුච්චි, සිත මිදුනේය; (සිත අතින්  
මාභීක්ෂණයෙහි කෙලෙසුන් කෙරෙත් මිදෙමින් ගොස් අතින් ඵල  
ක්ෂණයෙහි මිදුනේය යන අර්ථය).

අයංති, මේ වනාහි; අයසමා, ආයුෂමිත් තෙමේ; වහිකමෙන, සක්මනින්; ඛති විනිනාමෙත්වා, පිටත කල්යවා; විසෙසං නිබ්බතෙනත්වා, විශෙෂයක් උපදවන්ට; අසකෙකානෙතා, නොහැකිවෙමින්; විනෙතසි, (මෙසේ: සිතුවේය; මං, මට; භගවා, භාග්‍යවත්තෙම; ආනඤ, ආනඤය; නිං, තෝ; කතපුඤ්ඤසි, කරණලද කුසල් ඇත්තෙහිය; පධානමනුස්සු, වියාසියෙහි යෙදෙව; (අභිනාගිගමය පිණිස අනුයෝග කරව යන අර්ථය) ඛපපං, වහා; අනාසවො භොතිහි, ආශ්‍රවනැතියෙක් වෙවයි; එතං මේ කාරණය; අවොව නනු, වදුලේ නොවේද; බුද්ධානංව, බුදුවරයන්ගේද; කථාදෙසො නාම නැති, කථාවෙහි දෙෂයෙක් හෙවත් අසත්‍යයෙක් නම් නැත්තේය; මම, මා විසින්; විරයං, වියාසිය; අතිආරඬං, අතිකවම පවගන්නා ලද්දේය.

තෙන එසින්; මෙ විතනං, මාගේ සිත; උදාව්‍යය සංවතනති, උචිතභාවය පිණිස පවතී; හඤ්ඤ, එබැවින්; අහං; මම; විරියසමනං යොජෙමිති, වීර්යයාගේ සමබවයොදමිති කියායි); වකුකමා ඔරෙහිනා, සක්මනින් බැස; පාදබොවනට්ඨානෙ ධුතා, පාදෙතා තන්හි සිට; පාදෙ බොවිනා, පාද බොවනය කොට; විහාරං පටිසිනා, විහාරයට ප්‍රවිෂ්ටව; මඤ්ඤකොතිසිද්ධිනා, ඇදෙහි ඉද; ථොකං, මදක්; විසුම්භාමිති,

කායං මඤ්චනෙ උපනාමෙසි චෙ පාදා භූමිතො චූත්තා, සිසං  
බිලෙඛාහනමසමපන්නං, එතස්මිං අන්තරෙ අනුපාදාය ආසවෙති චිත්තං  
විමුක්තං, වතුඉරියාපථවිරහිතං ථෙරස්ස අරහත්තං.

තෙන ඉමස්මිං සාසනෙ අනිපන්නො අනිසින්නො අට්ඨිතො  
අවඛිකමන්නො කො භික්ඛු අරහත්තමපන්නො ති චූත්තො ආනඤ  
ඤේරෙති වත්තුං වට්ටති.

අථ ථෙරා භික්ඛු දුතියදිවසෙ කතහත්තාකිච්චා පත්තචිවරං  
පටිසාමෙක්ඛා ධම්මසභායං සන්තිපතිනා.

ආනඤඤේරෙ පත අත්තනො අරහත්තපත්තං ඤාපෙභූ  
කාමො භික්ඛුහි සථිං න ගතො, භික්ඛු යථාච්ඡිසං අත්තනො අත්තනො

විධා සන්තිසිද්ධවන්තෙමිසි; කායං, කය; මඤ්චනෙ උපනාමෙසි,  
අඤ්ච පැමණ්වුයේය; චෙපාදා, දෙපාදයෝ; භූමිතො, බිමින්; චූත්තා,  
මිදුනාහුය; සිසං, හිස; බිලෙඛාහනා අසමපන්නං, බිලෙඛාහනයට හෙවත්  
සොටටයට නොපැමිණියේය; එතස්මිං අන්තරෙ, මේ අන්තරෙහිදී;  
අනුපාදාය, තාමණ්දායට වශයෙන් කිසි ධර්මයක්) නොගෙණ; ආසවෙති,  
කෙලෙසුන් කෙරෙත්; චිත්තං, සිත; විමුක්තං, මිදුනේය; වතුඉරියාපථ  
විරහිතං, සතර ඉරියව්වෙන් වෙන්ව; ථෙරස්ස, තෙරහට; අරහත්තං,  
රහත් බව වූයේය.

තෙන, එයින්; ඉමස්මිං සාසනෙ, මේ සස්තෙහි; අනිපන්නො,  
නොහෙත්තේ; අනිසින්නො, නොහිඳිනුයේ; අට්ඨිතො, නොසිටිනුයේ;  
අවඛිකමන්නො, සක්මන් නොකරණුයේ; කො භික්ඛු, කවර නම්  
භික්ඛුවක් තෙමේ; අරහත්තං පත්තොති, රහත්බවට පැමිණියේදැයි;  
චූත්තො, විවාදකල්පි; ආනඤඤේරෙති, අනඤතෙර තෙමේ යයි;  
වත්තුං වට්ටති, කියන්නට වටී.

අථ, නැවත; ථෙරා භික්ඛු, සථවිර භික්ඛූහු; දුතියදිවසෙ, (අනඤ  
තෙරහු රහත් බවට පැමිණි දිනයෙන්) දෙවන දවස්හි; කතහත්ත  
කිච්චා; කරණලද හත්තකාතාය අභිභයෝ; පත්තචිවරං පටිසාමෙක්ඛා,  
පා සිවුරු තැන්පත්කොට තබා; ධම්මසභායං, ධර්ම සභාවට; සන්ති  
පතිනා, (පක්ෂය සමබකි පඤ්චමිදිනයෙහි) පැමිණියාහුය.

ආනඤඤේරෙ පත, අනඤතෙර තෙමේ වනාහි; අත්තනො,  
තමාගේ; අරහත්තපත්තං ඤාපෙභූකාමො, (අනඤතෙර ශෛක්ෂ බැවින්  
ධර්මසඛතායනාවට ගත්ව යුතු නොවූයේද බහුශ්‍රැත බැවින් ගන්නාමෝ  
යයි සිතා උන් තෙරුන්ට දුන් මොහු රහත්බවට පැමිණියේ යයි  
සොම්නස් උපදවන පිණිසද අප්‍රමාද වෙවසි දුන් අවවාදය සඵලබව  
දක්වන පිණිසද අනතුපත්තායික නොකොට අහිත්ඵලය ප්‍රකාශකිරීම  
භාග්‍යවත්ත වසින් වණිනා කරණලද බැවින්ද රහත්බවට පැමිණීම)  
හභවතු කාමතිව; භික්ඛුහි සථිං නගතො, භික්ඛූන් සමග නොගියේය;

පඤ්ඤාසනෙ නිසිදනතා ආනන්දපෙරසං ආසනං ධර්මපඤ්ඤා නිසිදනතා, තත් කෙතිවාපි එත මාසනං කසායාති වුතෙන ආනන්දසායාති, ආනන්දෙ පන කුතං ගතොති? තස්මිං සමයෙ පෙරෙ විනොසි:- ඉදං මයං ගමනකාලොති තතො අතතනො ආනුභාවං දසෙන්නො පඨවියං නිවුත්තං අතතනො ආසනෙ යෙව අතතානං දසෙසි. ආකා සෙනා ගතො නිසිදිති පි එකෙ.

තිකුටු, තිකුටු; යථාබ්‍යාසං, වාච පිළිවෙල නොඉක්මවා; අතතනො අතතනොපඤ්ඤාසනෙ, තම තමාගේ ප්‍රාණ අස්තෙති; නිසිදනතා, නිසිදු වුවෝ; ආනන්දපෙරසං, අනන්දපෙරසට; ආසනං ධර්මපඤ්ඤා, අස්තනවය; නිසිදනතා, හුන්නාහුය; තත් එති; කෙතිපි, කිසිවෙක්නු හෙවත් මධ්‍යම භාණ්ඩයෝ වනාහි; එතං ආසනං, මේ ආසනය; කසායාති වුතෙන, කව රෙකුටදුසි විවාලකල්හි; ආනන්දසායාති, ආනන්දයාටයයි; ආනන්දෙ පන, අනන්දතෙමේ වනාහි; කුතං, ගතොති කොතැන්හි ගියේදැයි; තස්මිං සමයෙ, ඒ කාලයෙහි; පෙරෙ, ආනන්දසථිවිරතෙමේ; ඉදං, දැන්; මයං ගමන කාලොති, මාගේ ගමනට කලැයි; විනොසි, සිතුවේය; තතො, ඉන්පසු; අතතනො ආනුභාවං දසෙන්නො, තමාගේ අනුභාව දක්වමින්; පඨවියං නිවුත්තං, පොළොවෙහි ගිලී; අතතනො ආසනෙ යෙව, තමාගේ අස්තෙතිම; අතතානං දසෙසි, තමා දක්වුවේය; එකෙ, මධ්‍යම (භාණ්ඩයින්ගෙන්ම) සමහරු; ආකාසෙනාගතො, අහසින් අවුත්; නිසිදිතිපි, හුන්නේයයිද (කියත්); (දිසිභාණ්ඩයෝ වනාහි මෙසේ කියත්:- එකල්හි ආයුෂ්මත් ආනන්දසථිවිරතෙමේ රහත්ඵලයට පැමිණ දැන් වනාහි මම ධර්මසංකයනාව පිණිස වත් සංකසනාපාත ස්ථානයට එළඹීමට සුදුසුයෙමි තුටුපහටු සිත් ඇතිව සිටුර එකාංශ කොට පොරවගෙන බැසගියෙන් මුක්ත තල්ඵලයක් මෙන් පාඤ්ඤාලි යෙක්හි තබනලද දුර්ගම්ණියක් මෙන් පහවු වලා ඇති අහස්ගත පුන්සද මෙන් බාලාකීර්ණයෙන් විකසනය වනලද රෙහු පිඤ්ඤ රහිතදමයක් මෙන් සමාකාරයෙන් පිරිසිදුව බලනලද සශ්‍රීක මුහුණින් යුක්තව තමාගේ අභිත්ඵලප්‍රාප්තිය කියන්නාක් මෙන් ආයේය, එකල්හි ඔහු දූත ආයුෂ්මත් මහකසුප්තෙරහට මෙබඳු සිතෙක් වූයේය, එකාන්තයෙන් රහත්බවට පැමිණි ආනන්දතෙමේ සමාකාරයෙන් භොගනේය, ඉදින් අප භාග්‍යවත් සමීඤයන් වහන්සේ ජීවත්වූයේ විනම් එකාන්තයෙන් අද දවස්හි “සාධු සාධු ආනන්ද” යයි කියා මුව පිසුම් විදහා සාධුකාර දෙන්නේය, එබැවින් මේ ආනන්දයාට ශාස්තෘහු විසින් දියයුතු සාධුකාරනාදය මම පවත්වමි කියා “සාධු සාධු ආනන්දයෙනි”යි කියමින් තුන්යලක් සාධුකාර නාද පැවැත්වූයේ යයි කියයි)

එවං නිසින්නෙ තස්මිං ආයසමනෙ මහාකස්සපජේරෙ භික්ඛු ආමනෙතසි: ආවුසො කිං පඨමං සංඛ්‍යායාම ධම්මං වා විනයංවාති භික්ඛු ආහංසු: “හනෙන මහාකස්සප විනයො නාම බුඛසාසනස්ස ආයු, විනයෙ සීතෙ සාසනං සිතං හොති, තස්මා පඨමං විනයං සංඛ්‍යායාමා”ති.

කං ධුරං කතාති? ආයසමනං උපාළිනති, කිං ආනන්දෙ නප්පහොති? කි, නො නප්පහොති අපිච ඛො පන සමමාසවුඛො ධර්මානොයෙව විනයපරියතතිං නිස්සාය ආයසමනං උපාළිං එතදග්ගෙ ඔපෙසි: “එතදග්ගං භික්ඛවෙ මම සාවකානං භික්ඛුනං විනයධර්මං යදිදං උපාළි”ති තස්මා උපාළිජේරං පුච්ඡිතා විනයං සංඛ්‍යායාමාති තතො ථෙරෙ විනයං පුච්ඡනන්දාය අත්තනාව අත්තනාං සමමනති, උපාළිජේරෙපි විස්සජ්ජනන්දාය සමමනති, තත්‍රායං පාළි:-

තස්මිං ආයසමනෙ, ඒ ආයුෂමත්තු; එවං නිසින්නෙ, මෙයේ හුත්තල්ලි; මහාකස්සපජේරෙ, මහකස්සප්තෙරතෙමේ; භික්ඛු, ආමනෙතසි, භික්ඛුන්ට ආමනත්‍රණය කෙළේය; ආවුසො, ඇවැත්නි; කිං, කිමෙක්ද; පඨමං, පළමුකොට; ධම්මං වා සංඛ්‍යායාම, ධර්මය හෝ සංඛ්‍යායනා කරමුද; විනයං වාති, විනය හෝ සංඛ්‍යායනා කරමේදැයි විචාලේය භික්ඛු, “සුඤ්ඤ; හනෙන මහාකස්සප, වහන්ස මහාකාශ්‍යපය; විනයො නාම, විනය නම්; බුඛසාසනස්ස, බුදුසස්නට; ආයු, ආයුෂය; විනයෙ සීතෙ, විනය සිටි කල්ලි; සාසනං, සේන; සිතං හොති, සිටියේ වේ; තස්මා, එහෙයින්; පඨමං, පළමුකොට; විනයං, විනය; සංඛ්‍යායාමාති, සංඛ්‍යායනා කරමුයයි; ආහංසු, කිවාහුය.

• කං ධුරං කතාති, කවරක්ත ජ්‍යෙෂ්ඨකොටදැයි; ආයසමනං උපාළිනති, ආයුෂමත් උපාළියයි; කිං, කිමෙක්ද; ආනන්දෙ, ආනන්ද තෙමේ; නප්පහොතිති, නොහැක්කේදැයි; නො නප්පහොති, නො හැක්කේ නොවෙයි; අපිච ඛො පන, එතකුදු වුවත් වනාහි; සමමා සවුඛො ධර්මානො යෙව, සමසක් සම්බුදුහු ජීවමානවූයේ ම; විනය පරියතතිං නිස්සාය, විනය පයඝාතය නිසා; ආයසමනං උපාළිං, ආයුෂමත් උපාළිහු; එතදග්ගෙ, එතදග්‍රසථානයෙහි; ඔපෙසි, තුබුයේය; භික්ඛවෙ මහණෙනි; මම සාවකානං, මාගේ ශ්‍රාවකවූ; විනයධර්මං භික්ඛුනං, විනයධර භික්ඛුන්ගෙන්; යො අයං උපාළි, යම් මේ උපාළි යෙක් වේද; එසො, හෙතෙමේ; අග්ගොති, අග්‍රයයි (කියායි); තස්මා, එහෙයින්; උපාළිජේරං පුච්ඡිතා, උපාළිතෙරහු විචාරු; විනයං සංඛ්‍යායාමාති, විනය සංඛ්‍යායනා කරමිහයි; තතො, ඉන්පසු; ථෙරෙ, මහ කස්සප්තෙරතෙමේ; විනයං පුච්ඡනන්දාය, විනය විචාරණ පිණිස; අත්තනාව, තෙමේම; අත්තනාං, තමා; සමමනති, සමමත කෙළේය; උපාළිජේරෙපි, උපාළිසථිවර තෙමේද; විස්සජ්ජනන්දාය, විසදීම පණිස; සමමනති, සමමත කෙළේය; තත්‍ර, එහි; “අඨඛො ආයසමා මහාකස්සපො සංඛ්‍යං සද්ධෙසි සුණාතුමෙ ආවුසො සංඛ්‍යො යදි සංඛ්‍යස්ස පත්තකල්ලං අහං ආයසමනං උපාළිං විනයං පුච්ඡෙය්‍යං” යි, අයං පාළි, මේ; පෙළයි;



අප්ථො “ආයස්මා මහාකස්සපො සඛං ඤාපෙසි: “සුණාදු මෙ ආවුසො සඛො, යදි සඛස්ස පභතකලං, අහං උපාළිං විනයං පුච්ඡෙය්‍යනති.” ආයස්මාපි උපාළි සඛං ඤාපෙසි: “සුණාදු මෙ හතො සඛො යදි සඛස්ස පභතකලං, අහං ආයස්මා මහාකස්ස පෙන විනයං පුච්ඡො විස්සජ්ජෙය්‍යනති” එවං අත්තනාව අත්තනාං සමමනනිකා ආයස්මා උපාළි උට්ඨායාසනා එකංසං විවරං කාමා පෙරෙ භික්ඛු වන්දිතා ධම්මාසනෙ නිසිදි: දන්තබ්බිතං විජ්ජිතං ගහෙතා.

තතො ආයස්මා මහාකස්සපො පෙරසනෙ නිසිදිතා ආයස්මනං උපාළිං විනයං පුච්ඡි: “පඨමං ආවුසො උපාළි පාරාජිකං කත්ථ පඤ්ඤාත්තනනි? වෙසාලියං හතොනති, කං ආරබ්භාති? සුදින්නං කලඤ්ඤ පුත්තං ආරබ්භාති, කිසම් වන්දිතං නති? මෙට්ඨනධම්මෙති.”

ආයස්මා උපාළිපි, ආයුෂමිත් උපාළි තෙමෙද; “සුණාදු මෙ හතො සඛො යදි සඛස්ස පභතකලං, අහං ආයස්මා මහාකස්සපෙන විනයං පුච්ඡො විස්සජ්ජෙය්‍යනං” යි සඛං ඤාපෙසි, සඛස්සාපි අවබෝධ කෙළේය; එවං, මෙසේ; අත්තනාව, තෙමෙම; අත්තනාං සමමනනිකා, තමා සමමන කොට; ආයස්මා උපාළි ආයුෂමිත් උපාළිතෙමෙ; ආසනා උඨාය, හුනස්තෙන් නැගිට; විවරං එකංසං කාමා, සිවුර එකාංශකොට; පෙරෙ භික්ඛු වන්දිතා, ස්ථිරභික්ඛුන් වැද; දන්තබ්බිතවිජ්ජිතං ගහෙතා, දන්වුවා විජ්ජිතයගෙන; ධම්මාසනෙ නිසිදි, ධම්මාසනයෙහි හුන්නේය. (විජ්ජිතය ගෙනය යන මෙහි විජ්ජිතය ගැණීම නම් ධම්මාසනයන්ගේ ධම්මාවයසි දහයුත්තේය, භාග්‍යවත් තෙමෙද දහම් දෙසනකල්හි ධම්මාසනයන්ගේ ධම්මාව දක්වන පිණිසම විසිතුරු විජ්ජිතය ශ්‍රිහස්තයට ගෙන මුව පියුම වසා දහම් දෙසන්නේය, සියලු ලොකයාහට අලභකාරවූ සශ්‍රික මුව වන්දනාමාලය වසන පිණිස නොවේයයි දහයුත්තේය.)

තතො, ඉත්ථස්ස; ආයස්මා මහාකස්සපො, ආයුෂමිත් මහකස්සප් තෙමෙ; පෙරසනෙ නිසිදිතා, තෙරස්සන හිද; ආයස්මනං උපාළිං, ආයුෂමිත් උපාළිහු; විනයං පුච්ඡි, විනයවිචාරෙය; ආවුසො උපාළි, ඇවත උපාළිය; හගවතා, භාග්‍යවත්හු විසින්; පඨමං පාරාජිකං, ප්‍රථම පාරාජිකාව; කත්ථ, කොතැන්හිදි; පඤ්ඤාත්තනනි, පණවතලද්දේදැයි; හතො, වහන්ස; වෙසාලියනති, විසාලාමහත්‍යවරෙහිදිය; කං ආරබ්භාති, කවරකල අරභයාදැයි; සුදින්නං කලඤ්ඤපුත්තං ආරබ්භාති, සුදින්න නම් කලඤ්ඤපුත්‍රයා අරභයායයි; කිසම් වන්දිතං නති, කවර වන්දනාවක් නිමිත්තකොටගෙන දැයි; මෙට්ඨනධම්මෙති, මෙවුන්දම නිමිත්තයයි (කියායි.)



අපබො අයයමා මහාකස්සපො ආයසමනනං උපාලිං පඨමස්ස පාරාජිකස්ස වජ්ඣම් පුච්ඡි නිදනම් පුච්ඡි පුග්ගලම් පුච්ඡි පඤ්ඤා තතිම් පුච්ඡි අනුපපඤ්ඤාතතිම් පුච්ඡි ආපතතිම් පුච්ඡි අනාපතතිම් පුච්ඡි, යථා ව පඨමස්ස තථා දුතියස්ස තථා තතියස්ස තථා චතුත්තස්ස පාරාජිකස්ස වජ්ඣම් පුච්ඡි-පෙ- අනාපතතිම් පුච්ඡි, පුට්ඨො පුට්ඨො උපාලිතොරො විස්සජෙය්සි.

තනො ඉමානි වතතාරි පාරාජිකානි පාරාජික කණ්ඩං නාම ඉදන්ති සඛගහං ආරොපෙත්වා ධපෙසුං, තෙරසසඤ්ඤාදිසෙසානි තෙරස කනති ධපෙසුං, චෙ සික්ඛාපදානි අනියතානි'ති ධපෙසුං, තිංසසික්ඛා පදානි නිස්සග්ගිය පාවිතනියානි'ති ධපෙසුං, චෙ නවුති සික්ඛාපදානි පාවිතනියානි'ති ධපෙසුං, වතතාරි සික්ඛාපදානි පාරිදෙසනියානි'ති ධපෙසුං, පඤ්චසත්තනිසික්ඛාපදානි සෙබ්බානි'ති ධපෙසුං, සත්තධම්මෙ අබිභරණසමථා'ති ධපෙසුං.

අපබො, ඉක්ඛිත්තෙන්; ආයසමා මහාකස්සපො, අසුමත් මහනසුප්පෙනෙමි; ආයසමනනං උපාලිං, ආසුමත් උපාලිනු; පඨමස්ස පාරාජිකස්ස, ප්‍රථම පාරාජිකාවගේ; වජ්ඣම් පුච්ඡි, වසනුවද විචාලේය; නිදනම් පුච්ඡි, නිදනයද විචාලේය; පුග්ගලම් පුච්ඡි, පුගුල්ල ද විචාලේය; පඤ්ඤාතතිම් පුච්ඡි, පුඤ්ඤාතියද විචාලේය; අනුපපඤ්ඤා තතිම් පුච්ඡි, අනුපුඤ්ඤාතියද විචාලේය; ආපතතිම් පුච්ඡි, ආපතතියද විචාලේය; අනාපතතිම් පුච්ඡි, අනාපතතියද විචාලේය; පඨමස්ස ප්‍රථම පාරාජිකාවතමා; යථා ව, යම්සේද; තථා, එසේ; දුතියස්ස, දෙවන පාරාජිකාවගේ; තථා, එසේ; තතියස්ස, තුන්වන පාරාජිකාවගේ; තථා, එසේ; චතුත්තස්ස පාරාජිකස්ස, සතරවන පාරාජිකාවගේ; වජ්ඣම් පුච්ඡි, වසනුවද විචාලේය; පෙ-අනාපතතිම් පුච්ඡි, අනාපතතියද විචාලේය; පුට්ඨො පුට්ඨො, විචාරණලද්ධියේ විචාරණලද්ධියේ; උපාලිතොරො, උපාලිසම්පූර්ණෙනෙමි; විස්සජෙය්සි, විසජිතයකෙලේය;

තනො, ඉන්පසු; ඉමානි වතතාරි පාරාජිකානි, මේ සතර පාරාජිකාවන්; ඉදං පාරාජිකකණ්ඩං නාමානි, මේ පාරාජික කාණ්ඩයන්; සඛගහං ආරොපෙත්වා, සංග්‍රහවට නගා; ධපෙසුං, තැබුවානුය; තෙරස සඤ්ඤාදිසෙසානි, තෙලෙස්සඤ්ඤාදිසෙසයන්; තෙරසකනති, තෙරසකයයි; ධපෙසුං, තැබුවානුය; චෙ සික්ඛාපදානි, ශික්ෂාපදවයක්; අනියතානි'ති ධපෙසුං, අනියතයෝයි තැබුවානුය; තිංසසික්ඛාපදානි, ශික්ෂාපද තිසෙක්; නිස්සග්ගිය පාවිතනියානි'ති, නිසගි පවිතිනුයයි; ධපෙසුං, තැබුවානුය; චෙනවුති සික්ඛාපදානි, දේයානුවක් සිකපද; පාවිතනියානි'ති ධපෙසුං, පවිතිනුයයි තැබුවානුය; වතතාරි සික්ඛාපදානි, ශික්ෂාපද සතරක්; පාරිදෙසනියානි'ති ධපෙසුං, පාරිදෙසනියයෝයි තැබුවානුය; පඤ්චසත්තනිසික්ඛාපදානි, සිකපද පන්සැත්තැවෙක්; සෙබ්බානි'ති ධපෙසුං, ශෙෂයෝයයි තැබුවානුය; සත්තධම්මෙ, සත්තධම්මයන්; අබිභරණසමථා'ති ධපෙසුං, අබිභරණ සමථයෝයයි තැබුවානුය.

එවං මහාවිභවං සඛගං ආරොපෙත්වා භික්ඛුනීවිභවෙන අට්ඨ සික්ඛාපදානි පාරාජිකකණ්ඩං නාම ඉදන්ති ධපෙසුං, සත්තරස සික්ඛාපදානි සත්තරසකන්ති ධපෙසුං, තිංසසික්ඛාපදානි තිස්සග්ගි යපාවතතියානී'ති ධපෙසුං, ඡසඞ්සතසික්ඛාපදානි පාවිතතියානී'ති ධපෙසුං, අට්ඨසික්ඛාපදානි පාටිදෙසනියානී'ති ධපෙසුං, පඤ්චසත්තති සික්ඛාපදානි සෙබ්බියානී'ති ධපෙසුං, සත්තධම්මෙ අබිකරණ සමථානි ධපෙසුං,

එවං භික්ඛුනී විභවං සඛගං ආරොපෙත්වා එතෙනෙව උපායෙන බ්බකපරිවාරෙ'පි ආරොපෙසුං,

එවමෙනං සඋභතො විභවබ්බකපරිවාරං විනයපිටකං සඛගං මාරුලං සබ්බං මහාකස්සපඤ්ඤෙ පුච්ඡි, උපාළිඤ්ඤො විස්සජ්ජෙයි, පුච්ඡාචිස්සජ්ජනපරියොසානෙ පඤ්චඅරහන්තසතානි සඛගං ආරො

එවං, මෙසේ; මහාවිභවං, මහාවිභවය; සඛගං ආරොපෙත්වා, සඛගවට නගා; භික්ඛුනීවිභවෙන, භික්ඛුණීවිභවයෙහි; අට්ඨසික්ඛා පදානි, සිකපද අටක්; ඉදං පාරාජිකකණ්ඩං නාමානි, මේ පාරාජික කාණ්ඩය නමැයි; ධපෙසුං, තැබුවාහුය; සත්තරසසික්ඛාපදානි, සත්ත්‍රොසක් සිකපද; සත්තරසකන්ති ධපෙසුං, සප්තදශකයයි තැබුවාහුය; තිංසසික්ඛාපදානි, තිසක් සික්ඛාපද; තිස්සග්ගි ය පාවිතතියානීති, තිසගි පවිතිහු යයි; ධපෙසුං, තැබුවාහුය; ඡසඞ්ස සතසික්ඛාපදානි, එක්සිය සසථක් සිකපදයෝ; පාවිතතියානීති ධපෙසුං, පවිතිහු යයි තැබුවාහුය; අට්ඨසික්ඛාපදානි, අටක් සිකපදයෝ; පාටිදෙසනියානීති ධපෙසුං, ප්‍රාතිදෙසනියයෝයයි තැබුවාහුය; පඤ්චසත්තතිසික්ඛාපදානි, පන්සැත්තැවක් සිකපද; සෙබ්බියානීති ධපෙසුං, ශෙක්ඛයෝ යයි තැබුවාහුය; සත්තධම්මෙ, සතක් ධම්ම; අබිකරණසමථානි ධපෙසුං, අබිකරණ සමථයෝ යයි තැබුවාහුය;

එවං, මෙසේ; භික්ඛුනීවිභවං, භික්ඛුණීවිභවය, සඛගං ආරොපෙත්වා; සඛගවට නගා; එතෙනෙව උපායෙන, මෙම උපාය යෙන්; බ්බකපරිවාරෙ'පි, බ්බකපරිවාරයන් ද; ආරොපෙසුං, තැබුවාහුය;

එවං, මෙසේ; සඛගං ආරුලං, සඛගවට තැබුවාහු; එතං ස උභතො විභව බ්බකපරිවාරං, මේ උභතො විභවබ්බකපරිවාරය සහිතවූ; සබ්බං විනයපිටකං, සියලු විනයපිටකය; මහාකස්සපඤ්ඤො, මහකපුප්ඤ්ඤානෙමේ; පුච්ඡි, විචාළේය; උපාළිඤ්ඤො, උපාළි සථිවරනෙමේ; විස්සජ්ජෙයි, විසඳුයේය; පුච්ඡාචිස්සජ්ජනපරියොසානෙ, පාච්ඡාචිස්සජ්ජන පයථිවශානයෙහි; පඤ්චඅරහන්තසතානි, පන්සියයක් රහත්හු; සඛගං ආරොපිතනයෙනෙව, සඛගවට

පිත තෘයතෙ'ව ගණසජ්ඣායමකංසු, විනයසඛහාවසානෙ උපාදි  
 තේරො දන්තබවිතං විජතිං නිකම්පිතා ධම්මාසනා ඔරොතිතා බුද්ධි  
 භික්ඛු වැදිතා අත්තනො පත්තාසනෙ නිසිදි.

නැගු නියායෙන්ම; ගණසජ්ඣායං අකංසු, ගණසජ්ඣායනාකොළෝ;  
 විනයසඛහාවසානෙ, විනයසඛහාවශානයෙහි; උපාදිතේරො, උපාදි  
 සථවිරතෙමේ; දන්තබවිතවිජතිං නිකම්පිතා දන්තමය විජතිය තබා;  
 ධම්මාසනා ඔරොතිතා, ධර්මාසනයෙන් බැස; බුද්ධි භික්ඛු වැදිතා,  
 වාච භික්ඛුත් වැද; අත්තනො පත්තාසනෙ, තමහට ප්‍රාප්ත අස්තෙහි;  
 නිසිදි, හුන්තේය;

(කීමෙක්ද? චක්ඛුමපි සුච්ඡි යනාදින් විචාරණලද මේ ප්‍රථම  
 පාරාජික පාලියෙහි කිසි පහකට යුත්තක් හෝ ප්‍රක්ෂේප කටයුත්තක්  
 හෝ නුමුයේය; චතුස්සත්තඥත භාග්‍යවත්හුගේ භාෂිතයෙහි පහකට  
 යුත්තක් හෝ බහාලිය යුත්තක් හෝ නැත්තේය, සඵලවරයෝ  
 වනාහි එක් ව්‍යඤ්ඤනයකුදු නිර්විකව අධික කොට හෝ උනව  
 හෝ යම් කිසි දෙයනාවක් නො කරණ සේක, ශ්‍රාවකයන්ගේද දෙව  
 නාවන්ගේද භාෂිතයෙහි පහකටයුත්තද බහාලිය යුත්තද ඇති  
 වන්නේය, ඒ පහකටයුත්ත ධර්මසඛහාන සථවිරයෝ පහකප්‍රාහුය,  
 බහාලිය යුත්තද මෙහි බහාලුවාහුය, මෙසේ පහකටයුත්ත පහකොට,  
 බහාලිය යුත්ත ප්‍රක්ෂේප කොට මේ ප්‍රථම පාරාජිකාවයයි නැබුවාහුය,  
 මේ ප්‍රථම පාරාජිකාව සඛහවට නැගුකලි පත්තියයක් රහත්හු  
 සඛහකරණලද නියායෙන්ම ගණසජ්ඣායනා කප්‍රාහුය. “තෙන  
 සමයෙහ ඛුඛො ගගවා වෙරඤ්ඤාසං විහරති” යනාදින් ඔවුන්ගේ  
 සජ්ඣායනාරමානාලයෙහිම සාධුකාර දෙන්නියක් මෙන් මහාපාටිපි  
 නොමෝ ජලපොළොව කෙළවරකොට කම්පා වුවාය, මෙම නියා  
 යෙන්ම සෙසු පාරාජිකාවෝද සඛහවට නගා මේ පාරාජිකාකාණ්ඩයයි  
 නැබුවාහුය, මෙසේ තෙළෙස් සඛකාදිසෙසයෝද තෙරසකය යනාදිය  
 කියා විස්සක් අධිකකොට ඇති දෙසියයක් ශික්ෂාපදයන් මහාවිහරිත  
 යයි කීතීතය කොට නැබුවාහුය, මහාවිහරිතාවශානයෙහිද පෙරනසින්ම  
 මහපොළොව කම්පා වූය.

(ඉන්පසු භික්ඛුණි විහරිතයෙහි ශික්ෂාපද අටක් පාරාජික  
 කාණ්ඩය නමැයි යනාදිය කියමින් තුන්සිය සතරක් සිහපද භික්ඛුණි  
 විහරිත යයි කීතීතය කොට මේ උභතො විහරිතය නම් සුසංඛක්  
 බණවරින් යුක්තයයි නැබුවාහුය, උභතො විහරිතාවශානයෙහිද උක්ක  
 තසින්ම මහපොළොව කම්පා වූය, මෙම උපායයෙන් අසුබණවරක්  
 පමණවූ බකිකයද පස්විසි බණවරක් පමණවූ පරිවාරයද සඛහවට  
 නගා මේ විනය පිටකය නමැයි නැබුවාහුය, විනයපිටකය උපාදි  
 සථවිරයන් වහන්සේගේ නිශ්‍රිතයන් කියවයි කියා උපාදිසථවිරයන්  
 වහන්සේට පාචාදන්තාහුයයි මෙහි නොකියනලද විශේෂය මෙසේ  
 දතයුත්තේය);

විනයං සඛ්‍යාසිත්වා ධම්මං සඛ්‍යාසිතුකාමො ආයස්මා මහා කාස්සපො භික්ඛු පුච්ඡි: ධම්මං සඛ්‍යායනොති කං පුග්ගලං ධුරං කත්වා ධම්මො සඛ්‍යාසිතබ්බො'ති. භික්ඛු: ආනන්දජෙඨරං ධුරං කත්වාති ආහංසු. අථබ්බො ආයස්මා මහාකාස්සපො සඛ්‍යං ඤාපෙසි:— “සුණාතු මෙ ආවුසො සඛෙසා යදි සඛ්‍යස්ස පත්තකල්ලං අහං ආනන්දං ධම්මං පුච්ඡෙස්ස”නති, අථබ්බො ආයස්මා ආනන්දෙ සඛ්‍යං ඤාපෙසි:— “සුණාතු මෙ භනොත සඛෙසා යදි සඛ්‍යස්ස පත්තකල්ලං අහං ආයස්මනා මහාකාස්සපෙන ධම්මං පුට්ඨො විස්සරෙස්ස”නති.

අථබ්බො ආයස්මා ආනන්දෙ උට්ඨායාසනා එකංසංචිවරං කත්වා ථෙරෙ භික්ඛු වන්දිත්වා ධම්මාසනෙ තිසිදි, දන්තබ්බිතං විජ්ජිං ගහෙත්වා. මහාකාස්සපජෙඨරෙ ආනන්දජෙඨරං ධම්මං පුච්ඡි: බ්‍රහ්මඡරං ආවුසො ආනන්ද කත්ථ භාසිතනති, අනන්තරං භනොත

(මෙසේ විනය පිටිකය සමුග්‍රහවට නගා සුත්‍රාන්තපිටකය සඛ්‍යා යනා කළාහුය; දැන් ඒ දක්වනුයේ “විනයං සඛ්‍යාසිත්වා” යනාදිය කී.) විනයං සඛ්‍යාසිත්වා, විනය සඛ්‍යායනා නොව; ධම්මං සඛ්‍යාසිතුකාමො, ධම්ම සඛ්‍යායනාකරණු කැමතිවූ; ආයස්මා මහාකාස්සපො, ආයුෂ්මත් මහ කපුට්ඨෙතමේ; ධම්මං සඛ්‍යායනොති, ධම්ම සඛ්‍යායනා කරන්නාවුන් විසින්; කං පුග්ගලං ධුරං කත්වා, කවර පුග්ගලයෙක් ජ්‍යෙෂ්ඨකොට; ධම්මො, ධම්මය තෙමේ; සඛ්‍යාසිතබ්බොති, සඛ්‍යායනා කටයුත්තේදැයි; භික්ඛුපුච්ඡි, භික්ඛූන් වචාලේය; භික්ඛු, භික්ඛූහු; ආනන්දජෙඨරං ධුරං කත්වාති, අනන්තරෙහු ජ්‍යෙෂ්ඨකොටයයි; ආහංසු, කීවාහුය; අථබ්බො, ඉක්කිත්තෙන්; ආයස්මා, මහාකාස්සපො, ආයුෂ්මත් මහකපුට්ඨෙතමේ; (සුණාතු මෙ ආවුසො සඛෙසා යදි සඛ්‍යස්ස පත්තකල්ලං අහං ආනන්දං ධම්මං පුච්ඡෙස්සං යි) සඛ්‍යං ඤාපෙසි, සඛ්‍යයාව දැන්වූයේය; අථබ්බො, ඉක්කිත්තෙන්; ආයස්මා, ආනන්දෙ, ආයුෂ්මත් ආනන්ද ස්ථවිරතෙමේ; (සුණාතු මෙ භනොත සඛෙසා යදි සඛ්‍යස්ස පත්ත කල්ලං අහං ආයස්මනා මහාකාස්සපෙන ධම්මං පුට්ඨො විස්සරෙස්සං යි) සඛ්‍යං ඤාපෙසි, සඛ්‍යයාව දැන්වූයේය;

අථබ්බො, ඉක්කිත්තෙන්; ආයස්මා ආනන්දෙ, ආයුෂ්මත් ආනන්ද ස්ථවිරතෙමේ; ආසනා උඨාය. හුන්ගෙන් නැගිට; විවරං එකං සං කත්වා, සිවුර එකාංශකොට; ථෙරෙ භික්ඛු වන්දිත්වා, ස්ථවිර භික්ඛූන් වැද; දන්තබ්බිතං විජ්ජිං ගහෙත්වා, දන්තුවා විජ්ජිය ගෙණ; ධම්මාසනෙ තිසිදි, ධම්මාසනයෙහි හුන්නේය; මහාකාස්සපජෙඨරෙ, මහාකාශ්‍යප ස්ථවිරතෙමේ; ආවුසො ආනන්ද, ඇවත ආනන්දය; බ්‍රහ්මඡරං බ්‍රහ්ම ඡරය; කත්ථ, කොතැන්හිදී; භාසිතනති, වදාරණලද්දේදැයි; ආනන්ද ජෙඨරං, අනන්තරෙහු; ධම්මංපුච්ඡි, ධම්ම විචාලේය; භනොත, වඟන්ස;



රුජගහං අන්තරු ව නාලං රුජගාරකෙ අමලලංඝිකායනති,  
කං ආරබ්භා' ති? සුප්පියඤ්ච පරිබ්භාජකං බ්‍රහ්මදත්තඤ්ච මාණ  
වකනති.

අථබො ආයස්මා මහාකස්සපො ආයස්මන්තං ආනන්දං බ්‍රහ්ම  
ජලස්ස නිදනමපි පුච්ඡි පුග්ගලමපි පුච්ඡි, සාමඤ්ඤථලං පනාවුස්සො  
ආනන්ද කන්ථ භාසිතනති, රුජගහෙ හන්තෙ ජීවකම්බවනෙති, කෙන  
සබ්බනති? අජත සත්තුනා වෙදෙහිපුත්තෙන සද්ධිනති.

අථබො ආයස්මා මහාකස්සපො ආයස්මන්තං ආනන්දං  
සාමඤ්ඤථලස්ස නිදනමපි පුච්ඡි පුග්ගලමපි පුච්ඡි, එතෙනෙව

අන්තරු ව රුජගහං, රුජගහවට අන්තරු; අන්තරු ව නාලං,  
නාලංවට අන්තරු; අමලලංඝිකායං, එනම් රුජොද්ධානයෙති; රුජගාර  
කෙති, (රුජහුගේ ක්‍රීඩාපිණ්ඩ කරණලද) රුජගාහයෙහිදීයයි; කං  
ආරබ්භාති, කවරක් හු අරබියාදයි; සුප්පියඤ්ච පරිබ්භාජකං, පුප්පිය  
නම් පරිබ්‍රාජකයාද; බ්‍රහ්මදත්තං ව මාණවකනති, බ්‍රහ්මදත්ත නම්  
තරුණ පුරුෂයාද අරබියා යයි;

අථබො, ඉක්ඛිත්තෙන්; ආයස්මා මහාකස්සපො, ආයුෂ්මත්  
මහකසුප්තෙමේ, ආයස්මන්තං ආනන්දං, ආයුෂ්මත් අනදතෙරහු;  
බ්‍රහ්මජලස්ස, බ්‍රහ්මජලයගේ; නිදනමපි පුච්ඡි, නිදනයද විචාලේය;  
පුග්ගලමපි පුච්ඡි, පුග්ගලයාද විචාලේය; පනාවුස්සො ආනන්ද, අවත  
ආනන්දය; සාමඤ්ඤථලං පන, ශ්‍රාමාණ්‍යථලය වනාහි; කන්ථ  
භාසිතනති, කොතැන්හිදී වදාරණලද්දේදැයි; හන්තෙ, වහන්ස;  
රුජගහෙ, රුජගහනුවරෙහි; ජීවකම්බවනෙති, ජීවකයාගේ අමරය  
නෙහිදීයයි; කෙනසබ්බනති, කවරෙකු සමගදැයි; අජතසත්තුනා, අජත  
ශත්‍රුවු; වෙදෙහිපුත්තෙන සද්ධිනති, වෙදෙහි නම් දේවියගේ පුත්‍රයා  
සමගයයි. (මේ තෙමේ වනාහි කොසොල්ලරජහුගේ දුතීතාවගේ පුත්‍රයෙක්  
හුච්ඡයේය, විදෙහරජහුගේ දුතීතාවගේ පුත්‍රයෙක්, චුයේය, ඕතොමෝ  
වෙදසංඝිකාන ඥානයෙන් යුක්තගෙයින් වෙදෙහ නම් දේවිය සි ප්‍රකට  
වුවාය, “වෙදෙන ඤ්ඤාසංඝිකානෙන ඊහති සට්ඨි වායමති” ති= වෙදෙහි,  
වෙදෙහියා පුත්තො=වෙදෙහි පුත්තො තෙන” යි විග්‍රහයි). (මෙහි  
වනාහි පෙර මෙන් “කං ආරබ්භ” යි නොකියා “කෙනසබ්බ” යි කුමක්  
ගෙයින් කියනලද්දේද යත්? මේ සුත්‍රයෙහිදී රජහු විසින්ද “යථානුබො  
ඉමාති පුට්ඨිප්පායනනාති” යනාදී කිසිආකාරයකින් කියනලද  
ප්‍රවාතති අඤ්ඤාය. එහෙයින් යයි දනුයුත්තේය).

අථබො, ඉක්ඛිත්තෙන්; ආයස්මා මහාකස්සපො, ආයුෂ්මත් මහ  
කසුප්තෙරතෙමේ; ආයස්මන්තං ආනන්දං, ආයුෂ්මත් අනදතෙරහු;  
සාමඤ්ඤථලස්ස, ශ්‍රාමාණ්‍යථලයගේ; නිදනමපි පුච්ඡි, නිදනයද  
විචාලේය; පුග්ගලමපි පුච්ඡි, පුග්ගලයාද විචාලේය; එතෙනෙව



උපායෙන පඤ්චනිකායෙ පුච්ඡි. පඤ්චනිකායානාම: දීඝනිකායො මජ්ඣිමනිකායො සංයුත්තනිකායො අඩ්ඣුත්තරනිකායො බුද්ධනිකායො'ති.

තත්ථ බුද්ධනිකායො නාම:- වත්තාරෙ නිකායෙ ධර්මපෙත්වා අවසෙසං බුඬවචනං, තත්ථ විනයො ආයසමනා උපාලිකේරෙන විසංජ්ඣතො. සෙසබුද්ධකනිකායො වත්තාරෙ ව නිකායා ආනන්දකේරෙන.

උපායෙන, මෙම උපායයෙන්; පඤ්චනිකායෙ, (දීඝනිකායාදි) පස් නිකායයන්; පුච්ඡි, විචාලේය; පඤ්චනිකායා නාම, පස්නිකායයෝ නම්; දීඝනිකායො, දීඝනිකායය; මජ්ඣිමනිකායො, මධ්‍යමනිකායය; සංයුත්තනිකායො සංයුත්තනිකායය; අඩ්ඣුත්තරනිකායො, අඩ්ඣුත්තර නිකායය; බුද්ධකනිකායොති, බුද්ධකනිකායයයි (බුද්ධකනිකායනමා සෙසුනිකායයන් මෙන් අප්‍රකට බැවින් සෙස්ස තබා 'බුද්ධනිකාය ප්‍රකට කොට දක්වනුයේ තත්ථ බුද්ධකනිකායො නාම යනාදිය කී).

තත්ථ, ඒ නිකායයන් අතුරෙන්; බුද්ධකනිකායො නාම, බුද්ධකනිකාය නම්; වත්තාරෙ නිකායෙ ධර්මපෙත්වා, සතරනිකාය හැර; අවසෙසං බුඬවචනං, සෙසු බුඬවචනයයි; තත්ථ, ඒ බුද්ධකනිකායයෙහි; විනයො, විනයනෙම; ආයසමනා උපාලිකේරෙන, ආයුෂ්මත් උපාලී සථවිරයන් විසින්; විසංජ්ඣතො, විසඳනලද්දේය; සෙසබුද්ධකනිකායොව, සෙසු බුද්ධකනිකායද; වත්තාරෙ නිකායා ව, සතරනිකායයෝද; ආනන්දකේරෙන, අනන්දතෙරහු විසින් (විසඳනලද්දේය).

(මෙම උපායයෙන් පඤ්චනිකායම සඛ්‍යායනා කෙළේය යන මෙහි මෙම ක්‍රමය දතයුතු; හේ කෙසේදයත්? උක්තනසින් බ්‍රහ්මචර සුත්‍රයාගේ පාව්‍යාවිසජ්ජනාවශානයෙහි පන්සියයක් රහත්හු සච්ඤායනා කළාහුය පුළුකාන නසින්ම පාටිච්ඡිකම්පා වූයේය, මෙසේ බ්‍රහ්මචරයද සඛ්‍යායනා කොට ඉන්පසු “සාමඤ්ඤඵලං පන ආවුසො ආනන්දකත්ථ භාසිතං” යනාදින් පාව්‍යාවිසජ්ජනානුක්‍රමයෙන් බ්‍රහ්මචරය සමග තෙළෙස් සුත්‍රාන්ත ධර්මයන් සඛ්‍යායනා කොට මේ ශීලසකකි වර්ගය නමැති කීර්තිය කොට තැබුවාහුය, එයට අනතුරුව මහාවර්ගය එයට අනතුරුව පාටිකවර්ගයයි මෙසේ වර්ගයකින් ප්‍රතිමඤ්ඤිතවූ සුත්තිස් සුත්‍රයකින් යුත් සුසැටක් පමණ බණවරින් යුත් පාලිය සඛ්‍යායනා කොට මේ දීඝනිකාය නමැති කියා ඇවත ආනන්දය නොපගේ නිශ්‍රිතයන්ට කියවයි කියා ආයුෂ්මත් ආනන්දසථවිරයන්ට පාවා දුන්නාහුය).

තදෙතං සබ්බමපි බුද්ධවචනං රසවසෙන එකවිධං, ධම්මවිනය  
වසෙන දුට්ඨං, පඨමමජ්ඣිමපච්ඡිමවසෙන ත්විධං, තථා පිටකවසෙන,  
නිකායවසෙන පඤ්චවිධං, අභ්‍යවසෙන නවවිධං, ධම්මකකකිවසෙන  
චතුරස්තිසහස්සවිධනති වෙදිතබ්බං.

කථං රසවසෙන එකවිධං? යං හි භගවතා අනුත්තරං සම්මා  
සම්බොධිං අභිසම්බුද්ධිං යාව අනුපාදිසෙසාය නිබ්බාණධාතුයා

ඉන්පසු අසුවක් පමණ බණවරින් යුත් මධ්‍යම නිකාය සංඝා  
යනා කොට දම්සෙනෙවි සැරියුත් තෙරහුගේ නිශ්‍රිතයන්ට කියවයි  
කියා සැරියුත් තෙරහට පාලාදුන්නාහුය, ඉන්පසු බණවර සියයක්  
පමණ ඇති සංයුත්තනිකාය සංඝායනා කොට ස්වාමීන්වහන්ස! නුඹ  
වහන්සේගේ නිශ්‍රිතයන්ට කියවයි කියා මහකපුල් තෙරහට පාලා  
දුන්නාහුය. ඉන්පසු එක්සියවිසි බණවරක් පමණ ඇති අභ්‍යුත්තර  
නිකාය සංඝායනා කොට තොපගේ නිශ්‍රිතයන්ට කියවයි කියා අනුරුඬ  
සථවිරයන්ට පාලාදුන්නාහුය. ඉන්පසු,

ධම්මසංඝයාණි විභංගඤ්ච කථාවන්තුව පුග්ගලං,  
ධාතුයමකපට්ඨානං අභිධම්මොති වුච්චති-සි

මෙසේ වණිනාකරණලද සියුම්වූ ඥානයට ගොදුරුවූ පෙළ සංඝායනා  
කලාහුය, පූජ්‍යෝක්ත නයින්ම පාපිවිකල්පාවද වූයේයයි දතයුතු.  
මෙසේ නිමිත්ත ප්‍රයෝජන කාල දෙය කාරක කරණප්‍රකාරයෙන්  
ප්‍රථම මහාසංඝායනාව දක්වා දැන් ව්‍යවස්ථා කරණලද ධම්මවිනය  
යන්හි නානාප්‍රකාර කොශලය පිණිස එකවිධාදි ප්‍රභේදය දක්වන්ට  
නාදෙතං සබ්බමපි යනාදිය කි.)

තදෙතං සබ්බමපි බුද්ධවචනං, ඒ මේ සියලුම බුද්ධවචනනෙම;  
රසවසෙන, රසවශයෙන්; එකවිධං, එක් ප්‍රකාරයක් (වේ); ධම්මවිනය  
වසෙන, ධම්මවිනය වශයෙන්; දුට්ඨං හොති, දෙවැදූරුම්වේ; පඨම  
මජ්ඣිමපච්ඡිමවසෙන, ප්‍රථමමධ්‍යමපඤ්චිමවශයෙන්; ත්විධං, තුන්ප්‍රකාර  
(වේ); පිටකවසෙන, පිටකවශයෙන්; තථා, එසේ; (තුන්ප්‍රකාරයක්  
වේ); නිකායවසෙන, නිකායවශයෙන්; පඤ්චවිධං, පස්වැදූරුම් (වේ);  
අභ්‍යවසෙන, අභ්‍යවශයෙන්; නවවිධං, නවවැදූරුම්වේ; ධම්මකකකි  
වසෙන, ධම්මකකිවශයෙන්; චතුරස්තිසහස්සවිධනති, සුවාසුදහසක්  
ප්‍රකාර (වේ)යයි; වෙදිතබ්බං දතයුතු;

රසවසෙන, රසවශයෙන්; එකවිධං, එක්වැදූරුම්වූයේ; කථං,  
කෙසේද; යංහි, යම්කාලයෙක්හි; භගවතා, භාග්‍යවන්හු විසින්;  
අනුත්තරං සම්මාසම්බොධිං, (අනාවරණ ඥාපදසථාන මාභීඥාය  
මාභීඥාපදසථාන අනාවරණ ඥානය යන) උතුම් සමක් සම්බොධිය;  
අභිසම්බුද්ධිං, මොනවට දැන; අනුපාදිසෙසාය නිබ්බාණධාතුයා,

පරිනිබ්බායති, එත්ථන්තරෙ පඤ්චවතකාලීසවස්සානි දෙවමනුස්සනාග  
යකකාදයො අනුසාසනෙනන පච්චවෙකකනෙනන වා චුතතං සබ්බං තං  
එකරසං විමුක්තිරසමෙව හොති, එවං රසවසෙන එකවිධං. කථං ධම්ම  
විනයවසෙන දුට්ඨං? සබ්බමෙවෙනං ධම්මොච විනයො වාති සබ්බං  
භව්ණති.

තත්ථ විනයපිටකං විනයො, අවසෙසං බුඬච්චනං ධම්මො, තෙනෙ  
වාහ:- “යනනුත මයං ආවුසො ධම්මඤ්ච විනයඤ්ච සඛිභායෙය්‍යාමා”ති,  
“අහං උපාලිං විනයං පුච්චෙය්‍යං ආනන්දං ධම්මං පුච්චෙය්‍යං”නති ව,  
එවං ධම්මවිනයවසෙන දුට්ඨං.

කථං පඨමමජ්ඣිමපච්ඡිමවසෙන තිට්ඨං? සබ්බමෙව හිදං පඨම  
බුඬච්චනං මජ්ඣිමබුඬච්චනං පච්ඡිමබුඬච්චනනති තිප්පහෙදං හොති.  
තත්ථ:-

අනුපාදිශෙම නිජාණධාතුයෙන්; යාවපරිනිබ්බායති, යම්කලෙක  
පිරිනිවිද; එත්ථන්තරෙ, මේ අතරෙහි; පඤ්චවතකාලීසවස්සානි, පන්  
සාලිස් අවුරුද්දක් මුලුල්ලෙහි; දෙවමනුස්සනාගයකකාදයො, දිව්‍ය  
මනුෂ්‍යනාගයක්‍ෂාදිහ; අනුසාසනෙනවා, අනුශාසනාකරන්නාවූද;  
පච්චවෙකකනෙනවා, (ප්‍රවාතති ධම්මය උද්‍යාදවශයෙන්) ප්‍රත්‍යවෙක්‍ෂා  
කරන්නාවූද භාග්‍යවත්තූ විසින්; චුතතං, වදාරණලද්දවූ; තං සබ්බං,  
ඒ සියල්ල; එකරසා, එකරසවූ; විමුක්තිරසමෙව හොති, විමුක්තිරසයම  
වේ; රසවසෙන, රසවශයෙන්; එකවිධං, එක්වැදූරුමිවූයේ; එවං,  
මෙසේයි; ධම්මවිනයවසෙන, ධම්මවිනය වශයෙන්; දුට්ඨං, දෙවැදූරුම්  
වූයේ; කථං, කෙසේද; එතං සබ්බං එවච, මේ සියල්ලම; ධම්මො  
ච, ධම්මයද; විනයො වාති, විනයදැයි; සබ්බං භව්ණති, සබ්බාච්චයේ;  
(කිසිසේත් අවිශේෂයෙන් සියලුම බුඬච්චනය කෙලෙස් හික්මවන  
හෙයින් විනයනම්, අවවාදනුශාසනය පරිද්දෙන් පිළිපදින්නවුන්  
අපායපතනාදියෙන් වලක්වා දරණහෙයින් ධම්මයද වේ. මෙසේ මෙහි  
අභිමත ධම්මවිනය නිඛාරණය කරණු පිණිස “තත්ථ විනයපිටකං”යි  
ආදි කියේ.)

තත්ථ, එහි; විනයපිටකං, විනයපිටකයනෙම; විනයො, විනය  
නම්වේ; අවසෙසං බුඬච්චනං, සෙසු බුඬච්චනයනෙම; ධම්මො, ධම්ම  
නම් වේ; (“යනනුත මයං ආවුසො ධම්මඤ්ච විනයඤ්ච සඛිභායෙය්‍යාම  
අහං උපාලිං විනයං පුච්චෙය්‍යං ආනන්දං ධම්මං පුච්චෙය්‍යං”යි ද,  
තෙනෙවාහ, එහෙයින්ම කී; ධම්මවිනයවසෙන, ධම්මවිනයවශයෙන්;  
දුට්ඨං, දෙවැදූරුම්වූයේ; එවං, මෙසේයි;

පඨමමජ්ඣිමපච්ඡිමවසෙන, ප්‍රථම මධ්‍යම පශ්චිම වශයෙන්;  
තිට්ඨං, තුන්ප්‍රකාරවූයේ; කථං, කෙසේද; ඉදං සබ්බං එවහි, මේ  
සියල්ලම වනාහි; පඨම බුඬච්චනං, ප්‍රථම බුඬච්චනය; මජ්ඣිමබුඬච්චනං  
මධ්‍යම බුඬච්චනය; පච්ඡිමබුඬච්චනනති, පශ්චිම බුඬච්චනයයි; තිප්ප  
හෙදං හොති, ත්‍රිප්පහෙද වේ; තත්ථ, එහි;

“අනෙකුත් ජාතිය සංසාරං-සංකාපිත්තං අනිබ්බිසං,  
ගහකාරකං ගවෙසනෙනා-දුක්ඛා ජාති පුත්තපුත්තං.  
ගහකාරක දිට්ඨො‘සි-පුත්ත ගෙ හං නිකාහසි,  
සබ්බා තෙ ඵාසුකා ගහගා-ගහකුටං විසබ්බිතං  
විසබ්බාරගතං විතනං-නිශ්ඤානං ඛයමජ්ඣගා”ති

ඉදං පඨම බුඛවචනං. කෙවි- “යද්‍ය හවෙ පාතුභවනති ධම්මා”ති  
බ්බුකො උද්දනගාථං ආහු ඵසා පන පාටිපදදිවසෙ සබ්බඥ්ඤාභාවා  
තතස්ස සොමනස්සමයඤ්ඤානෙත පච්චයාකාරං පච්චවෙක්ඛනාස්ස  
උප්පන්නා උද්දනගාථා ති වෙදිතබ්බා.

පුත්තපුත්තං, නැවත නැවත; ජාති, ඉපදීම; දුක්ඛා, (ජරාදිය  
නිසා) දුක්චන්තිය; (ඵගෙසින්) ගහකාරකං ගවෙසනෙනා, (දුක්ඛම  
කාරණානු පඤ්ඤාසකකු නැමති) ගාහය කරණ (තෘෂණා නමැති)  
වඩුවා සොයමින්; අනිබ්බිසං, අවිෂයව හෙවත් (මහු හැදින  
ගැනීමට කාරණානු) සමාස්සලොබාධඥනය අවබෝධ නොව;  
අනෙකුත්, නොයෙක් ජාති සම්භාවනු; සංසාරං සංසාරවාතන  
යෙහි; හෙවත් සකකුපරමපරාව මුලුල්ලෙහි; සංකාපිත්තං, දිවැව්ද  
දෙමි. ගහකාරක (පඤ්ඤාසකකු නැමති) ගාහය කරන්නානු (තෘෂණා  
නමැති වඩුව; දිට්ඨොසි, ‘අද දවස් සඵඤ්ඤාභාවය මුදුන්පැමිණීමෙන්  
තෙත්) දක්නාලද්දෙහිය; පුත්ත, නැවත; ගෙහං (පඤ්ඤාසකකු නමැති  
මාගේ) ගාහය; නිකාහසි, කොටගත නොහැකිවන්නෙහිය;

කරුණු කීමයත්? තෙ, තාගේ; සබ්බා ඵාසුකා ගහගා, සියලු  
ගාහසමාර (කෙලෙස්නමැති දඬුපත්) (ආයාමාගීඥනයෙන්) බිද  
දමන ලදහු; ගහකුටා, (ආත්මභාව නමැති) ගාහයට මුදුන්වූ (අවිද්‍යා  
නමැති) මඩුල්ලතෙම; විසබ්බිතං, කඩා සුණුවිසුණු කරණලද්දෙය;  
විතනං, (දුන් මාගේ) විතනයතෙම; විසබ්බාරගතං, විසංසකාරවූ නිජාණ  
යට පැමිණියේය; (ඵගෙසින්) නිශ්ඤානං ඛයං, (සියලු) තෘෂණා  
වන්ගේ ක්ෂයකිරීමසම්භාවන රහත්බවට; අජ්ඣගාති, පැමිණියේයයි  
(මෙතෙහි කෙලෙස්);

ඉදං පඨම බුඛවචනං, මේ ප්‍රථම බුඛවචනය නම්වේ; (මේ  
වතාහි ධම්පදභාණකයන්ගේ මතයයි.) කෙවි, කිසිවෙක්හු හෙවත්  
බ්බුකො, බ්බුකායෙහි; බ්බුකො, බ්බුකායෙහි; යද්‍ය හවෙ පාතුභවනති  
ධම්මාති, යද්‍ය හවෙ පාතුභවනති ධම්මා යන; උද්දනගාථං ආහු, උද්දන  
ගාථාව (ප්‍රථම බුඛවචනයයි) කිහු; (“යද්‍ය හවෙ පාතුභවනති ධම්මාති”  
යන මෙහි ඉති ශබ්දයතෙමේ ආදායීයි; එයින් “යද්‍ය හවෙපාතු  
භවනති ධම්මා ආනාපිනො ක්ඛායතො බ්‍රාහ්මණස්ස, අථස්ස කිඛා ව  
පයනති සබ්බා යතො පජනාති සහෙවුධම්මං” යනාදි ගාථාත්‍රය  
සම්ප්‍රදාන කෙරේ.) ඵසා පන, මේ උද්දනගාථා නොමෝ වතාහි;  
සබ්බඥ්ඤාභාවප්පත්තස්ස, සඵඤ්ඤාවට පැමිණියානු; සොමනස්සමය  
ඤ්ඤානෙත, සොමනස්ස සම්ප්‍රසන්න ඥානය කරණකොට ගෙන;



යමපන පරිනිබ්බාණකාලෙ අභාසි:- “හඤ දුනි භික්ඛවෙ ආමන්තයාමි වො වයධමමා සඞ්ඛාරා අප්පමාදෙන සමපාදෙපා”ති ඉදං පච්ඡිමබුඩ්ධවචනං, උභින්නමන්තරෙ යං චුත්තමෙනං මජ්ඣිම බුඩ්ධවචනනි. එවං පඨමමජ්ඣිම පච්ඡිමවසෙන තිවිධං. කථං පිටක වසෙන තිවිධං? සබ්බමපි ගෙනං විනයපිටකං සුත්තන්තපිටකං අභිධමම පිටකනනි තිප්පහෙදමෙව ගොති, තත් පඨමසඞ්ඛිතියං සඞ්ඛිතඤ්ච අසඞ්ඛිතඤ්ච සබ්බමපි සමොධානෙනා උභයානි පාතිමොක්ඛානි වෙ විහබ්භානි වාචිසතික්ඛකිකානි සොළසපරිවාරති ඉදං විනයපිටකං කාම.

පච්චයාකාරං පච්චවෙක්ඛන්තය්‍ය, ප්‍රත්‍යයාකාරය ප්‍රත්‍යවෙක්ඛා කරණුවට; පාටිපදදිවසෙ, පාලිපිය දිනෙති; උප්පන්නා, උපන්නාවූ; උද්ගතභාටාති, උද්ගතභාටා නොමෝයයි; වෙදිතබ්බා, දතයුත්තිය; (මෙහි වනාහි “අනෙකානි සංසාරං” යනාදීන් දක්වනලද භාටාවය භාග්‍යවත්ත) විසින් අනෙකාප්පන වශයෙන් ප්‍රථමකොට සිතින් දෙශනාකරණලද බැවින් ධම්පදභාණකමතයද “යද්‍ය හවෙ පාතු භවන්ති ධමමා” යනාදීන් ප්‍රකාශිත භාටාත්‍රය මුව පියුම පොඬයා පළමුකොට දෙවිමිනිස්තට වැඩ සදහා දෙසනලද බැවින් බකික භාණක මතයද ඔවුනොවුන්ට විරුධ නොවෙයි දතයුතු.)

පරිනිබ්බාණකාලෙ, පරිනිඵාණකාලයෙහි; භික්ඛවෙ, මහණෙනි; ඉදති, දැන්; වො, නොපට; හඤ, එබැවින්; ආමන්තයාමි, දන්වමි; (අව බොධ කරවමි යන අර්ථය.) සඞ්ඛාරා, සංස්කාරයෝ; වයධමමා, විනාශ ස්වභාව ඇත්තාහුය; අප්පමාදෙන, අප්‍රමාදයෙන්; සමපාදෙපාති, සමපාද නය කරවියයි; යං පන, යමක් වනාහි; අභාසි, වදාළේද; ඉදං පච්ඡිම බුඩ්ධවචනං, මේ පශ්චිම බුඩ්ධවචනය නම්වේ; උභින්නමන්තරෙ, දෙකොටස අතුරෙහි; යං චුත්තං, යමක් වදාරණලද්දේද; එතං මජ්ඣිම බුඩ්ධ වචනං, මේ මධ්‍යම බුඩ්ධවචනය නම් වේ; පඨමමජ්ඣිම පච්ඡිමවසෙන, ප්‍රථම මධ්‍යම පශ්චිම වශයෙන්; තිවිධං, තුන්ප්‍රකාරවූයේ; එවං, මෙසේයි; පිටකවසෙන, පිටකවශයෙන්; තිවිධං, තුන්ප්‍රකාරවූයේ; කථං, කෙසේද; එතං සබ්බමපිති, මේ සියල්ලම; විනයපිටකං, විනය පිටකය; සුත්තන්තපිටකං, සුත්‍රාන්තපිටකය; අභිධමමපිටකනනි, අභිධම් පිටකයයි; තිප්පහෙදං එවගොති, හෙදතුයෙක්ම වේ; තත්, එහි; පඨමසඞ්ඛිතියං, ප්‍රථමසඞ්ඛිතියෙහිදී; සඞ්ඛිතඤ්ච, සඞ්ඛායනා කරණ ලද්දාවූද; අසඞ්ඛිතඤ්ච, සඞ්ඛායනා නොකරණලද (සඞ්ඛිතික්ඛකික කථාවයතු ප්‍රකරණාදී) වූද; සබ්බමපි සමොධානෙනා, සියල්ලම එක් කොට; උභයානි පාතිමොක්ඛානි, (භික්ඛ භික්ඛණී වශයෙන්) ප්‍රාති මොක්ඛවයය; වෙ විහබ්භානි, භික්ඛ භික්ඛණී වශයෙන්ම විහබ්භවයය; වාචිසතික්ඛකා, (මහාවතී වූලවර්ගයන්හි) ආවාටු දෙවිසිබකිකයෝය; සොළසපරිවාරති, මොඛශපරිවාරයෝය යන; ඉදං, මේ; විනයපිටකං





ධම්මසංඛ්‍යාණී විභඤ්ඤා ධාතුකථා පුග්ගලපඤ්ඤානති කථාවන්තී  
යමකං පට්ඨානනති ඉදං අභිධම්මපිටකං නාම. තත්ථ:-

**විවිධවිසේසනයන්තා-විනයනතො චෙව කායවාචානං,**

**විනයස්ථපිදුහි අයං-විනයො විනයො'ති අකඛානො.**

විවිධා හි එත්ථ පඤ්චවිධපාභිමොක්ඛාද්දෙස පාරුජ්ඣාදි සත්ත  
ආපනතිකඛකම්මානිකා විභංගාදිප්පභෙදනයා, විසේසභූතා ව දළ්ඨි  
කම්ම සිපිලිකරණප්පයොජනා අනුප්පඤ්ඤානතිනයා, කායිකවාචසික  
අජ්ඣාචාරනිසේධනතො චෙස කායං වාචඤ්ඤා විනෙති, තස්මා විවිධන  
යන්තා විසේසනයන්තා කායවාචානඤ්ඤා විනයනතො විනයො'ති  
අකඛානො. තෙනෙතමෙතස්ස වචනත්ථකොසල්ලත්ථං වුත්තං:-

ධම්මසංඛ්‍යාණී, ධම්මසංඛ්‍යාණීයය; විභඤ්ඤා, විභංගය; ධාතුකථා,  
ධාතුකථාවය; පුග්ගලපඤ්ඤානති, පුද්ගලප්‍රඥාප්තිය; කථාවන්තී, කථා  
වස්තුවය; යමකං, යමකය; පට්ඨානනති, පට්ඨානයයි; ඉදං අභිධම්ම  
පිටකං නාම, මේ අභිධම්මපිටකය නම් වේ; තත්ථ, ඒ පිටකත්‍රයෙහි;

විවිධ, අනෙකප්‍රකාරවූ; විසේසනයන්තා, විශේෂනයඇති  
බැවින්ද; කායවාචානං, කායා වක් දෙක; විනයනතො චෙව, හික්මවන  
හෙයින්ද; විනයස්ථපිදුහි, විනයාථී දන්තවුන් විසින්; අයං විනයො,  
මේ විනයනෙම; විනයොති අකඛානො, විනය යයි ප්‍රකාශ කරණලදි;  
(විවිධ විසේසනයන්තා යන මේ ආදි ශාථාවෙහි අභීය විභාගකරණුයේ  
විවිධාහි යනාදිය කි).

විවිධාහි, අනෙකප්‍රකාර වශයෙන්; එත්ථ, මෙහි; පඤ්චවිධ පාභි  
මොක්ඛාද්දෙස, පඤ්චවිධ ප්‍රාභිමොක්ඛාද්දෙසය; පාරුජ්ඣාදි සත්ත  
ආපනතිකඛකම්ම, පාරුජ්ඣාදි සප්තආපනතිස්සකම්මය; මානිකා විභංගාදිප්ප  
භෙදනයා, මාතෘකා විභංගාදිප්පභෙදනය යන මෙයින්ද; විසේසභූතා ව,  
විශේෂවද; දළ්ඨිකම්මසිපිලිකරණප්පයොජනා, (යථාක්‍රම ලොකවද්‍ය  
ශික්ෂාපදයන්ති) දළ්ඨිකම්මයොජනයද (ප්‍රඥාප්ති වද්‍ය සිකපදයන්ති)  
සිපිලිකරණ ප්‍රයොජනයද ඇත්තාවූ; අනුප්පඤ්ඤානතිනයා; අනුප්‍රඥාප්ති  
නයින්ද; කායිකවාචසික අජ්ඣාචාරනිසේධනතොව, කායික වාචසික  
අඛ්‍යාචාර වලක්වන හෙයින්ද; එස, මේ විනය නෙමේ; කායංවාචං ව  
විනෙති කය හා වචනය හික්මවයි; තස්මා, එහෙයින්; විවිධනයන්තා,  
තොයෙක් නය ඇති බැවින්ද; විසේසනයන්තා, විශේෂනයඇති  
බැවින්ද; කායවාචානඤ්ඤා විනයනතො, කය හා වචනය හික්මවන  
හෙයින්ද; විනයොති අකඛානො, විනයයයි කියනලදි; තෙන, ("විවිධන  
යන්තා" යනාදි) ඒ හෙතෙයින්; එතං, (විවිධ විසේසනයන්තං" යනාදි)  
මේ ශාථාවචනය; එතස්ස, මේ විනයයේ; වචනත්ථ කොසල්ලත්ථං  
වචනාථී කොසලය පිණිස;

“විවිධ විසේසනයන්හි විනයනතො වෙව කායවාචානං,  
විනයන්විදුහි අයං විනයො විනයොති අකතානො” යි.

ඉතරං පන:—

අකානං සුවනතො සුචුතතො යථානං ව සුදනතො,  
සුභතාණා සුත්තසභාගතො ව සුත්තං සුත්තනති අකතානං.

තංහි අත්තන්තරාදිභෙදෙ අත්තෙ සුවෙති, සුචුතතා වෙත්  
අත්තා වෙනෙය්‍යස්සාසයානුලොමෙන චුත්තතතා, සවති වෙනං අත්තෙ  
සසංඝමිව ඵලං, පසවතිති චුත්තංගොති; සුදනති වෙනං ධෙතුපිය ඛිරං,  
පසාරතිති චුත්තං ගොති; සුචුත ව නෙ තායති, රක්ඛතිති චුත්තං  
ගොති; සුත්තසභාගවෙනං, යථාති තව්ඡකානං සුත්තං පමාණං ගොති  
ඵවමෙනමපි විසදෙත්තං,

“විවිධ විසේසනයන්හි විනයනතො වෙව කායවාචානං,  
විනයන්විදුහි අයං විනයො විනයොති අකතානො” යි

චුත්තං, කියනලදි.

ඉතරං පන, අනික හෙවත් සුත්‍රය වනාහි; අකානං සුවනතො,  
අකායන් ප්‍රකාශකරණ හෙයින්ද; සුචුතතො, මොනවට කියනලද  
හෙයින්ද; සවණතොව, අකායන් ප්‍රසවය කරණ හෙයින්ද; සුදනතො,  
අකායන් වගුරුවන හෙයින්ද; සුත්තාණා, මොනවට රක්තා  
හෙයින්ද; සුත්තසභාගතො ව, සුත්‍රය හෙවත් හුය සමාන හෙයින්ද;  
සුත්තං, සුත්‍රයනෙම; සුත්තනති අකතානං, සුත්‍රයයි කියනලදි;

(දැන් “අකානං සුවනතො” යනාදි ශාථාවෙහි අකාය පහළකර  
ණයේ නංගි යනාදිය කි.)

තං හි, හේ වනාහි; අත්තන්තරාදිභෙදෙ අත්තෙ, අත්තානා  
පරිච්ඡාදි ප්‍රභේද අකායන් හා (ආදි සදිත් ශාඛිතව්‍ය දුෂ්ඨාමික  
සාමපරිසික ලෝකික ලෝකොත්තරාදි අකායන්); සුවෙති, ප්‍රකාශ  
කෙරේ; ඵත්ත, මෙහි; අත්තා, අකායෝ; වෙනෙය්‍යස්සාසයානුලොමෙන,  
වෙනෙය්‍යස්සාසයානුලොමයෙන්; චුත්තතතා, වදාරණලද බැවින්;  
සුචුතතා ව මොනවට වදාරණලද්දිහුද වෙති; ඵතං, මේ සුත්‍රය නෙම;  
අත්තෙ, යථාකතානායින්; සවති ව, ප්‍රසවයද කෙරේ; සසංඝං, සසංඝය;  
ඵලං ඉව, ඵලය මෙන්; පසවතිති, ප්‍රසවය කෙරෙයි; චුත්තං ගොති,  
කියන ලද්දේ වේ; ඵතං, මේ සුත්‍රයනෙම; සුදනතිව, වැරදිවද කෙරේ;  
ධෙතු, දෙනුයෙමෝ; ඛිරං විය, කිරිමෙන්; පසාරතිති, වගුරුවායයි;  
චුත්තං, ගොති; කියනලද්දේ වේ; සුචුත ව, මනාකොටද; නෙ, ඒ අකායන්;  
තායති, පාලනය කෙරේ; රක්ඛතිති චුත්තං ගොති, රක්ඛිතකියන  
ලද්දේවේ; ඵතං, මේ සුත්‍රයනෙම; සුත්තසභාගතොව, හුයසමානදවේ;(සුත්‍ර  
සභාගතාවම දක්වනුයේ යථාහි යනාදිය කි.) යථා හි, යම්යේ වනාහි;

යථා ව සුතො න සංගතොති පුප්ඵාති නවිකිරියනති නවිද්ධං සියනති එවමෙනෙත සංගතොති අත්ථා, තෙනෙත මෙනෙත වචනත්ථ කොසල්ලත්ථං වුතනං:-

“අත්ථානං සුවතනො සුචුතනො සචතනො ච සුදනනො,  
සුතනාණා සුතන සභාගතො ච සුතනං සුතනනති අකංඛානනති.

ඉතරෙ පන:-

යං එත්ථ වුඛිමනො-සලකකිණා පුජිතා පරිච්ඡින්නා,  
චුතතාතිකා ච ධම්මා-අභිධම්මො තෙනෙත අකංඛානො.

තච්ඡිකානං, වච්ඡවන්තේ; සුතනං, කථනුල; පමාණං හොති, (තත් අනුසාරයෙන් සස්තාහෙයින්) ප්‍රමාණවේද; එතස්මි, මේ සුත්‍රය තෙමේද; විශ්ලේෂනං, නැතැතියන්ට; එවං, එසේයි;

(යම්සේ දුෂ්පුල ගසා සංඥ කලකල්හි ගතයුත්තද හැරිය යුත්තද පැහැද. එසේම විවාදයක් උපන් කල්හි සුත්‍රය එළවු මාත්‍ර යෙක්හි මේ ගතයුතුය මේ හැරියයුතුයයි පණ්ඩිතයන්ට ප්‍රකටව වැට හෙන බැවින් මේ සුත්‍රයද නැතැතියන්ට පමණ වේය යන අද්වයි. දූන් අතික්කාරණයකින් සුත්‍රසභාගතිය දක්වනුයේ යථා ව යනාදිය කි.)

යථා ව, යම්සේ වනාහි; සුතො න සංගතොති පුප්ඵාති, හුඛිත් සංග්‍රහකරණලද; පුප්ඵයෝ; නවිකිරියනති, විසිරෙණු නොලබන්ද; නවිද්ධං සියනති, විධිවංසනය වනු නොලබන්ද; එවං, එසේ, එතෙන, මේ සුත්‍රය කරණකොට ගෙන; අත්ථා, අද්වයෝ; සංගතොති, සංග්‍රහ කරණලද්දහුය; තෙන, (“අත්ථානං සුවතනො” යනාදි) ඒ හෙතෙයින්; එතං, (“අත්ථානං සුවතනො” යනාදි) මේ භාථාවචනය; එතස්ස, මේ සුත්‍රයගේ; වචනත්ථකොසල්ලත්ථං, වචනාත්ථකොසල්ලය පිණිස:-

අත්ථානං සුවතනො සුචුතනො සචතනො ච සුදනනො,  
සුතනාණා සුතන සභාගතො ච, සුතනං සුතනනති අකංඛානං-සි  
වුතනං, කියනලදි.

ඉතරෙ පන, අනාවු අභිධම්මය තෙමේ වනාහි; යං, යම් හෙයකින්; එත්ථ, මේ අභිධම්මයෙහි; වුඛිමනො, වාඛිමත් ධම්මෝ; සලකකිණා, සලකකිණධම්මෝ; පුජිතා පුජිතධම්මෝ; පරිච්ඡින්නා, පරිච්ඡින්නධම්මෝ; චුතතාතිකා ච ධම්මා, උත්තාතිකධම්මෝද වෙති; තෙන, එහෙයින්; අභිධම්මො අකංඛානො, අභිධම්මයෙහි කියනලදි;

අයං හි අභිසංඥා චුද්ධි සලකකිණ පුජිත පරිවර්තනාධිකෙසු දිස්සති. යථාහෙස “බාලො මෙ දුක්ඛා වෙදනා අභික්ඛමන්ති” ති ආදිසු චුද්ධියං ආගතො. “යා තා රත්තියො අභිඤ්ඤානා අභිලක්ඛිතා” ති ආදිසු සලකකිණේ. “රුජ්ඣතිරුජ්ඣ මනුජ්ඣෙ” ති ආදිසු පුජිතෙ. “පට්ඨලො විනෙතුං අභිධම්මෙ අභිවිනයෙ” ති ආදිසු පරිවර්තනෙ, අඤ්ඤාමඤ්ඤාසංකර විරහිතෙ ධම්මෙ ව විනයෙ වා’ ති චුත්තං හොති. “අභික්ඛන්තොන වණ්ණන්තා” ති ආදිසු අධිකෙ. එත්ථ “රුජ්ජපපත්තියා මග්ගං භාවෙති, මෙත්තාසහගතොන වෙතසා එකං

අයං අභිසංඥා හි, මේ අභිසංඥා නෙමේ වනාහි; චුද්ධිසලකකිණ පුජිත පරිවර්තන අධිකෙසු දිස්සති, වෘත්ති සලකකිණ පුජිත පරිවර්තන අධික යන මේ අධිකයන්හි පැහැණි; තථාහි, එසේමැයි; එසො, මේ අභිසංඥා නෙමේ; මෙ, මාගේ; බාලො, දැඩිවූ; දුක්ඛා වෙදනා, දුකා වෙදනාවෝ; අභික්ඛමන්ති ඉති ආදිසු, වැඩෙත්ත යනාදි තන්ති; චුද්ධියං, වෘත්තියෙහි; ආගතො, පැවැත්තේය; යා තා රත්තියො, යම් ඒ රුජ්ඣ; අභිඤ්ඤානා, ප්‍රකටයහ; අභිලක්ඛිතාහි ආදිසු, අභිලක්ඛිතයහ යනාදි තන්ති; සලකකිණේ, සලකකිණයෙහි (පැවැත්තේය); මනුජ්ඣෙ, මනුජ්ඣෙතෙම; රුජ්ඣති රුජ්ඣති ආදිසු, රුජ්ඣති විසිත් පිදියයුතු රජය යනාදි තන්ති; පුජිතෙ, පුජනීයානෙරෙහි \*පැවැත්තේය; අභිධම්මෙ, (සංඝාතනාමයෙන් වන සුක්ඛිසංඛිති නිමිති ආනාපත්තිභාවයෙහි පවා අකුශලවේතනාවලාභිය යනාදින් විනය ප්‍රඥාපනිය පිළිබඳ සංකර විරහිත) අභිධම්මෙහි; අභිවිනයෙ, (රත් රිදි මසුකහවණු නොපිළිගතයුතුයයි කියනුයේ විනයෙහි නික්මෙනුයේ නම, මෙසේ පිළිගන්නාහට පවිතිය මෙසේ දුෂ්කෘතයයි කියනුයේ අභිවිනයෙහි නික්මෙනුයේ නමැයි කියත්, එහෙයින් රත්රිදි මසුකහවණු අතුරෙන් සොරසිත කරණකොටගෙන පරසතුටුවත් ගන්නාහට වසනුටු පරිද්දෙන් පරිජිත තුලයි දුකුලාවත් අතුරෙන් එක්තරා එකක්ය, භාණ්ඩාගාරික ගිණියෙන් ගන්නාහට පවිතිය, තමා සඳහා ගන්නාහට නිසභිපවිතිය, කෙවලව ලොලනාව කරණකොට ගෙන ගන්නාහට අනාමයී දුෂ්කෘතය, රූපිය ජඩ්ඛිතක සමමත ලද්දහට අනාපත්තියයි මෙසේ) සංකරවිරහිත විනයෙහි; විනෙතුං, නික්මවන්නට; පට්ඨලොති ආදිසු, පොහොසත්ය යනාදි තන්ති; පරිවර්තන, පිරිසිදීමෙහි. (පැවැත්තේය); අඤ්ඤාමඤ්ඤාසංකර විරහිතෙ අනෙකානාසංකර විරහිතවූ; ධම්මෙ ව, ධම්මෙහිද; විනයෙ වාහි, විනයෙහි දැයි; චුත්තං හොති, කියනලද්දේවේ; අභික්ඛන්තොන වණ්ණන්තාහි ආදිසු, කාන්තියෙන් අධිකවූ වණ්ණියෙන්ය යනාදි තන්ති; අධිකෙ, අධිකයෙහි (පැවැත්තේය); එත්ථ, මේ අභිධම්මෙහිද; රුජ්ජපපත්තියා, රුජ්ජපොහොසත්තිය පිණිස; මග්ගං භාවෙති මාගීය වඩාය; මෙත්තාසහගතොන වෙතසා, මෙත්ති සහගතවූ සිතින්; එකං දිසං



දිසං ඵරිත්වා විහරති” කි ආදිනානසෙන වුඛිමනෙතො’පි ධම්මා වුත්තා, “රුපාරමමණං වා සද්දාරමමණං වා” කි ආදිනා නසෙන ආරමමණාදිති සලලකකිණීයත්තා සලකකිණාපි. ‘සෙක්කාධම්මා අසෙක්කා ධම්මා ලොකුත්තරු ධම්මා” කි ආදිනා නසෙන පුජිතාපි, පුජරහා’ කි අභිප්පායො. “ඵසො හොති වෙදනා හොති” කි ආදිනා නසෙන සභාවපරිච්ඡින්නත්තා පරිච්ඡින්නාපි. “මහග්ගතා ධම්මා අප්පමාණා ධම්මා අනුත්තරු ධම්මා” කි ආදිනානසෙන අභිකා’පි ධම්මා වුත්තා. තෙනතමෙතස්ස වචනත්තොසලලත්තං වුත්තං:-

“යං ඵත්ථ වුඛිමනෙතො-සලකකිණා පුජිතා පරිච්ඡින්නා,  
වුත්තාභිකා ව ධම්මා-අභිධම්මො තෙන අක්කාතො” කි  
යමප තෙත්ථ අවිසිඨං තං:-

ඵරිත්වා විහරතිති ආදිනා නසෙන, ඵක්දිශාවෙක්ති පතුරුවා වෙසේය යනාදි නසින්; වුඛිමනෙතොපි, (භාවනා ස්ථරණ වාඛියෙන්) වාඛිමත්වුද; ධම්මා, ධම්මෝ; වුත්තා, කියනලද්දහුය; රුපාරමමණං වා, රුපාරමමණය හෝ; සද්දාරමමණං වාති, ශබ්දාරමමණය හෝය යන; ආදිනා නසෙන, ආදිනසින්; ආරමමණාදිති, අරමුණුආදින් කරණකොට ගෙන; සලලකකිණීයත්තා, හැදිනිය යුතු බැවින්; සලකකිණාපි, සාලකිණිවුද; සෙක්කා ධම්මා, ශෙක්කධම්මෝය; අසෙක්කා ධම්මා, අශෙක්ක ධම්මෝය; ලොකුත්තරුධම්මාති, ලොකොත්තර ධම්මෝය යන; ආදිනා නසෙන, ආදි නසින්; පුජිතාපි, පුදනලද්දහුද; පුජරහා, පුජනියෝය යන; අභිප්පායො, අභිප්පායයි; ඵසො, සප්තියතෙම; හොති, වේ; වෙදනා, වෙදනාතොමෝ; හොතිති ආදිනා නසෙන වන්තිය යනාදි නසින්; සභාව පරිච්ඡින්නත්තා, (සාංඝනාදි) සභාව යෙන් පිරිසිදු බැවින්; පරිච්ඡින්නාපි, පිරිසිදියාවුම; මහග්ගතා ධම්මා, මහදග්ග ධම්මෝය; අප්පමාණා ධම්මා, අප්පමාණ ධම්මෝය; අනුත්තරු ධම්මාති, අනුත්තරධම්මෝය යන; ආදිනා නසෙන, ආදි නසින්; අභිකාපිධම්මා, අභිකවුද ධම්මෝ; වුත්තා, කියනලද්දහුය; තෙන, (“යං ඵත්ථ වුඛිමනෙතො” යනාදි) ඒ හෙතුයෙන්; ඵතං, (යං ඵත්ථ වුඛිමනෙතො” යනාදි) මේ වචනය; ඵතස්ස, මේ අභිධම්මයානේ; වචනත්තොසලලත්තං, වචනාභිකොශලය පිණිස:-

යං ඵත්ථ වුඛිමනෙතො සලකකිණා පුජිතා පරිච්ඡින්නා,  
වුත්තාභිකා ව ධම්මා අභිධම්මො තෙන අක්කාතො-සී.

වුත්තං, කියනලදී.

ඵත්ථ, අනෙකානං විශිෂ්ටවු හෙවත් අසාධාරණවු විනයාදි මේ තුන්කොටසින් අතුරෙහි; යං පන, (සමානවු) යමක් වනාහි; අවිසිඨං, විශිෂ්ටවුයේද හෙවත් සාධාරණවුයේද; භං, ඒ පිටක ශබ්දය තෙම;

**පිටකං පිටකසම්මුද්ධං-පරියන්තිභාජනස්මයො ආහු,  
තෙන සමොධානෙත්වා-නයො'පි විනයාදයො ඥෙය්‍යා.**

පරියන්තිපිති “මා පිටකසම්මුද්ධෙනා”ති ආදිසු පිටකනති වුවව ති; “අථ පුරිසො ආගවෙජ්‍යස් කුඤ්ඤපිටකං ආදයා” ති ආදිසු යං කිඤ්චිභාජනමපි තස්මා:-

**“පිටකං පිටකසම්මුද්ධං-පරියන්ති භාජනස්මයො ආහු,  
තෙන සමොධානෙත්වා-නයො'පි විනයාදයො ඥෙය්‍යා”ති.**

තෙන එවං උච්චිකේත පිටකසඤ්ඤා සහ සමාසං කත්වා විනයොව සො පිටකංව පරියන්තිභාවතො තස්ස තස්ස අත්ථස්ස භාජනතො වා'ති= විනයපිටකං, යථා වුත්තෙනෙව නයෙන සුත්තං ව තං පිටකං වා'ති=සුත්තපිටකං අභිධම්මො ව සො පිටකං වා'ති= අභිධම්මපිටකනති එවමෙනෙ තයො'පි විනයාදයො ඥෙය්‍යා. එවං ඤාත්වා ව පුත්තපි තෙසෙව පිටකෙසු නානප්‍රකාරකොසලලත්ථං:-

පිටකං, පිටකභිදය; පිටකසම්මුද්ධං, පිටකාචාර්යන් දන්තෝ; පරියන්ති භාජනස්මයො, පය්‍යාපනියට භාජනය යන අචාර්යන් ආහු, කිහු; තෙන, ඒපිටකභිදයහා; සමොධානෙත්වා, එක්කොට; විනයාදයො තයොපි, විනය ආදී - තුණද; ඥෙය්‍යා, දතයුත් තාහුය; පරියන්තිපිති, පය්‍යාපනිතොමෝ වතාති; මාපිටකසම්මුද්ධෙන නාති ආදිසු, පාළි සම්පද වශයෙන් නොගණිවාය යනාදි තන්ති; පිටකනති වුවවති, පිටකයෙහි කියනුලැබේ; අථ, නැවත; පුරිසො, සුරැඹෙයක්තෙමේ; කුඤ්ඤපිටකං ආදයාති ආදිසු, උදුල්ලක් හා පෙට්ටියක් ගෙණය යනාදි තන්ති; යං කිඤ්චි භාජනමපි, යම්කිසි බදුතක්ද (කියනු ලැබේ); තස්මා, එහෙයින්:-

පිටකං පිටකසම්මුද්ධං පරියන්ති භාජනස්මයො ආහු,  
තෙන සමොධානෙත්වා තයො'පි විනයාදයො ඥෙය්‍යා-යි  
කිහු;

එවං, මෙසේ; උච්චිකේත, විවිධාචාර්යන්; තෙන පිටකසඤ්ඤා සහ, ඒ පිටකභිදය සමග; සමාසං කත්වා, සමාස කොට; විනයොව, විනයවූයේද; සො, හේමය; පිටකඤ්ච, පිටකය වූයේද හේමයයි; පරියන්තිභාවතො, පය්‍යාපනි භාවයෙන්; තස්ස තස්ස අත්ථස්ස, ඒ ඒ අචාර්යට; භාජනතො වාති, භාජනවූ හෙයින් යයි; විනයපිටකං, විනය පිටකය නම; යථා වුත්තෙනෙව නයෙන, යථොක්තමවූ තයින්; සුත්තඤ්ච, සුත්‍රය වූයේද; තං, හේමය; පිටකං වාති, පිටකය වූයේද හේමයයි; සුත්තපිටකං, ඒ නම; අභිධම්මොව, අභිධම්මය වූයේද; සො, හේමය; පිටකං වාති, පිටකය වූයේද හේමයයි; අභිධම්මපිටකනති, අභිධම්මපිටකයයි; එවං, මෙසේ; එතෙ විනයාදයො තයොපි, මේ විනයාදි තුණම; ඥෙය්‍යා, දතයුත්තාහුය; එවං ඤාත්වා, මෙසේ දැනද; පුත්තපි, නැවතත්; තෙසු එව පිටකෙසු, එම පිටකයන්ති; නානප්‍රකාර කොසලලත්ථං, නානාප්‍රකාර කොසලය පිණිස;

**දෙසනාසාසනකථා-හෙදං හෙසු යථාරහං,  
සික්ඛාප්පභාණ්ණමහිර-භාවස්ස පරිදිපසෙ.**

**පරිසතතිහෙදං සම්පතතිං-විපතතිස්සවා පි යං යහිං,  
පාපුණාති යථා ගිහි-නමපි සබ්බං විභාවසෙති.**

තත්‍රා'යං පරිදිපනා විභාවනාව: එතානි හි තිති පිටකානි  
යථාකකමං ආණ්ඩොභාරපරමත්ථදෙසනා යථාපරාධයථානුලොම යථා  
ධම්මසාසනානි සංවරසංවරදිට්ඨිවිතිවේදන නාමරූපපරිවේදකථානිව  
වුච්චන්ති. එත්ථ හි විනයපිටකං ආණ්ඩොභෙත භගවතා ආණ්ඩානුලල නා  
දෙසිතත්තා ආණ්ඩදෙසනා. සුත්තපිටකං වොභාරකුසලෙන භගවතා  
වොභාරබාහුලලතො දෙසිතත්තා වොභාරදෙසනා. අභිධම්මපිටකං  
පරමත්ථකුසලෙන භගවතා පරමත්ථ බාහුලලතො දෙසිතත්තා පරමත්ථ

තෙසු; ඒ පිටකයන් අතුරෙහි; දෙසනා (හෙදං), දෙශනානා  
නඤ්ඤාදි; සාසන(හෙදං) සාසනනානඤ්ඤාදි; කථාහෙදං, කථා නානඤ්ඤා  
යද යන; සික්ඛා, ශික්ෂාවන්ද; පභාණ්, ප්‍රභාණ්ශන්ද; ගමහිරභාව ,  
ගැඹුරැබවද; යථාරහං, සුදුසු පරිදිදෙන්; පරිදිපසෙ, දක්වමි.

යහිං, යම් විනයාදියෙක්හි; පරිසතතිහෙදං, පරිසරණය පුහුණු  
කරණ හෙදයකටද; සම්පතතිං, සම්පතනයකටද; විපතතිස්සවා, විපතනය  
කටද යන; යං, යමකට; අපි, නැවත; හික්ඛු, මහණනෙමේ; යථා,  
පාපුණාති, යම්යේ පැමිණේද; නං සබ්බමපි, ඒ සියල්ලද; විභාවසෙ,  
දක්වමි;

තත්‍ර, එහි; අයං පරිදිපනා, මේ පරිදිපනයද; විභාවනා ව,  
විභාවනයද වන්නීය; එතානි තිති පිටකානි හි, මේ තුන්පිටකය වනාහි;  
යථාකකමං, පිළිවෙළින්; ආණ්ඩොභාරපරමත්ථදෙසනා, ආඥාව්‍යවහාර  
පරමානුදේශනාවෝය; යථාපරාධයථානුලොමයථාධම්ම සාසනානි,  
යථාපරාධයථානුලොම ; යථාධම්මසාසනයෝය; සංවරසංවරදිට්ඨිවිති  
වේදනනාමරූපපරිවේදක භාවානිව, සංවරසංවර දෘෂ්ටිවිතිවේදනනාම  
රූපපරිවේදකභාවාවෝය; වුච්චන්ති, කියනුලැබෙත්; එත්ථ හි, මෙහි  
වනාහි; විනයපිටකං, විනයපිටකයනෙම; ආණ්ඩොභෙත, ආණ්ඩු  
භෙත් අභිනිවිට සුදුසු; භගවතා, භාග්‍යවත්හු විසින්; ආණ්ඩ  
බාහුලලතො දෙසිතත්තා, ආණ්ඩබාහුලයෙන් දෙසනලද බැවින්;  
ආණ්ඩදෙසනා, ආණ්ඩදෙශනාවය; සුත්තපිටකං, සුත්‍රපිටකය; වොභාර  
කුසලෙන, ව්‍යවහාරයෙහි දක්ෂ; භගවතා, භාග්‍යවත්හු විසින්;  
වොභාරබාහුලලතො දෙසිතත්තා, ව්‍යවහාරබාහුලයෙන් දෙසනලද  
බැවින්; වොභාරදෙසනා, ව්‍යවහාරදෙශනාවය; අභිධම්මපිටකං, අභි  
ධම්මපිටකය නෙම; පරමත්ථකුසලෙන, පරමානුදේශනාදි දක්ෂ; භගවතා  
භාග්‍යවත්හු විසින්; පරමත්ථබාහුලලතො දෙසිතත්තා, පරමානු  
බාහුලයෙන් දෙශනාකරණලද බැවින්; පරමත්ථදෙසනානි වුච්චති,

දෙසනාති වුවවති. තථා පඨමං යෙ තෙ පවුරපරාධා සත්තා තෙ යථාපරාධං එත්ථ සාසිතා'ති යථාපරාධා සාසනං, දුතියං අනෙකඤ්ඤා සංයුක්තසංවරතාබිමුත්තිකා සත්තා යථානුලොමං එත්ථ සාසිතා'ති යථානුලොමසාසනං, තතියං ධම්මපුඤ්ඤාමනෙත අහං මමා'ති සඤ්ඤානො, සත්තා යථාධම්මං එත්ථ සාසිතාති යථාධම්මසාසනනති වුවවති. තථා පඨමං අඤ්ඤාචාරපටිපක්කිභූතො සංවරසංවරෙ එත්ථ කපිතොති සංවර සංවරකථා, දුතියං වාසසිද්ධි පටිපක්කිභූතා දිට්ඨිවිනිවෙසනා එත්ථ කපිතා'ති දිට්ඨිවිනිවෙසනකථා, තතියං රුගාදිපටිපක්කිභූතො නාමරූපපරිවේෂ්ඨො එත්ථ කපිතො'ති නාමරූපපරිවේෂ්ඨ කථා'ති වුවවති.

පරමාභීදෙශනාවයයි කියනුලබා; තථා, එසේ; පඨමං, ප්‍රථමවූ විනය පිටකයනෙම; යෙ තෙ පවුරපරාධා සත්තා, (සෙය්‍යසක සථවිරදි) යම් ඒ දෙව්බහුල සත්ත්වයෝ වෙත්ද; ("පවුරෙ බහුකෝ බහුලො අපරාධො දෙසො විනික්කමො යෙසං තෙ=පවුරපරාධා"යි විග්‍රහයි.) තෙ එවිහු; යථාපරාධං, අපරාධවූ පරිද්දෙන්; එත්ථ, මේ විනය පිටකයෙහි ලා; සාසිතාති, අනුශාසනා කරණලද්දහුයයි; යථාපරාධා සාසනං, යථාපරාධශාසනය; දුතියං, දෙවනවූ සුත්‍රපිටකයනෙම; අනෙක, නොයෙක්; අඤ්ඤාසංයුක්තසංවරතාබිමුත්තිකා සත්තා, ආසය්‍ය අනුශය්‍ය වර්තය අබිමුත්තිකය යන මෙහි නිසුක්කසත්ත්වයෝ; යථානු ලොමං, අනුලොමවූ පරිද්දෙන්; එත්ථ, මේ සුත්‍රපිටකයෙහිලා; සාසිතාති, අවවාදකරණලද්දහුයයි; යථානුලොමසාසනං, යථානුලොමශාසනය; තතියං, තුන්වනවූ අභිධම්මපිටකය තෙමේ; ධම්මපුඤ්ඤාමනෙත, ධම්ම සමූහ මාත්‍රයෙහි; අහං මමාති සඤ්ඤානො, 'දුෂ්ටිමානතාඡණා වශයෙන්' මමය මාගේයයි සංඥ ඇත්තාවූ; සත්තා, (යම් ඒ) සත්ත්වයෝ වෙත්ද ඔව්හු; යථා ධම්මං, ධම්මසව්භාවයට අනුරූප පරිද්දෙන්; එත්ථ, මේ අභිධම්මපිටකයෙහි ලා; සාසිතාති, අනුශාසනාකරණ ලද්දහුයයි; යථා ධම්මසාසනනති, යථාධම්මශාසනයයි; වුවවති, කියනුලැබේ; තථා, එසේ; පඨමං, ප්‍රථමවූ විනයපිටකය තෙමේ; අඤ්ඤාචාරපටිපක්කිභූතො, අද්ධිසා චාර සංකීර්ණ ව්‍යතික්‍රමයට ප්‍රතිපක්ෂවූ; සංවර සංවරෙ, කුඩා මහත් සංවරයනෙම; එත්ථ, මේ විනයපිටකයෙහි ලා; කපිතොති, කියන ලද්දේයයි; සංවරසංවරකථා, සංවරසංවර කථාවය; දුතියං, දෙවනවූ සුත්‍රපිටකය තෙමේ; වාසසිද්ධි පටිපක්කිභූතා, දෙසැට්දුෂ්ටියට ප්‍රතිපක්ෂවූ; දිට්ඨිවිනිවෙසනා, දුෂ්ටිමුක්තනොමෝ; එත්ථ, මේ සුත්‍රපිටකයෙහි ලා; කපිතාති, කියන ලද්දේයයි; දිට්ඨිවිනිවෙසනකථා, දුෂ්ටිවිනිවේෂ්ඨකථාවය; තතියං, තුන්වනවූ අභිධම්මපිටකය තෙමේ; රුගාදිපටිපක්කිභූතො, රුගා දීන්ට ප්‍රතිපක්ෂවූ; නාමරූපපරිවේෂ්ඨො, නාමරූපපරිවේෂ්ඨය තෙමේ; එත්ථ, මේ අභිධම්මපිටකයෙහි ලා; කපිතොති, වදාරණ ලද්දේයයි; නාම රූපපරිවේෂ්ඨ කථාවයයි; වුවවති, කියනුලබේ.



නිසු පිටි එතෙසු තිසේසා සිකං නිති පභාණානි චතුබ්බිධො ච ගමහිරහාවො වෙදිතබ්බො. තථාහි විනයපිටකෙ විසෙසෙන අභිසිල සිකං චූතං, සුත්තපිටකෙ අභිවිතනසිකං, අභිධම්මපිටකෙ අභිපඤ්ඤ සිකං. විනයපිටකෙ ච විනික්කමපපභාණං කිලෙසානං විනික්කමපටි පකඛතං සීලස්ස, සුත්තපිටකෙපරිසුඨානපපභාණං පරිසුඨානපටි පකඛතං සමාධිස්ස, අභිධම්මපිටකෙ අනුසයපපභාණං අනුසයපටි පකඛතං පඤ්ඤය, පඨමෙ ච තදඛනපපභාණං කිලෙසානං, ඉතරෙසු වික්කමනසමුවෙජ්දපපභාණානි. පඨමෙ ච දුච්චරිත සංකිලෙසස්ස පභාණං, ඉතරෙසු තණ්හාදිභිසංකිලෙසානං. එකමෙකස්මිඤ්ඤචත්ථ චතුබ්බිධො'පි ධම්මත්ථ දෙසනා පටිවෙධගමහිරහාවො වෙදිතබ්බො.

එතෙසු නිසු, මේ පිටකත්‍රයෙහි; අපිච, අනිකකුදු ඇත්තේය; තිසේසා සිකං, ත්‍රිවිධ ශික්ෂාවෝද; නිති පභාණානි, ත්‍රිවිධ ප්‍රභාණයෝද; චතුබ්බිධො ගමහිරහාවො ච, චතුර්විධ ගමහිරහාවයද; වෙදිතබ්බො, දතයුත්තේය; තථාහි, එසේමැයි; විනයපිටකෙ, විනයපිටකයෙහි; විසෙසෙන, වෙසෙසින්; අභිසිලසිකං, අභිශීලශික්ෂානොමෝ; සුත්තපිටකෙ, සුත්‍රපිටකයෙහි; අභිවිතනසිකං, අභිවිතනශික්ෂානොමෝ; අභිධම්මපිටකෙ, අභිධම්මපිටකයෙහි; අභිපඤ්ඤසිකං, අභිප්‍රඥශික්ෂානොමෝ; චූතං, චදුරණලදු; විනයපිටකෙ ච, විනයපිටකයෙහි; සීලස්ස, ශීලය; විනික්කමපටිපකඛතං, ව්‍යතික්‍රමප්‍රතිපක්ෂ බැවින්; කිලෙසානං, සංකෙලය ධර්මයන්ගේ (කායචචිචාරයෙන් සම්ම ව්‍යතික්‍රමයෙක් ඇත්තේද); විනික්කමපපභාණං, (ඒ) ව්‍යතික්‍රමයන්ගේ ප්‍රභාණය; (කියනලදී); සුත්තපිටකෙ සුත්‍රපිටකයෙහි; සමාධිස්ස, සමාධිය; පරිසුඨානපටිපකඛතං, සිතෙහි කුශලප්‍රවෘත්තිය මැඩ පවත්වා සිටීම ප්‍රතිපක්ෂ බැවින්; පරිසුඨානපපභාණං, (විතනසන්නානයෙහි උත්පත්ති වශයෙන් පැවති කෙලසුත්තේ) පරිසුඨානප්‍රභාණය (කියනලදී); අභිධම්මපිටකෙ, අභිධම්මපිටකයෙහි; පඤ්ඤය, ප්‍රඥාව; අනුසයපටිපකඛතං (කාමරුගාදි) සභ්‍යානුශය ප්‍රතිපක්ෂ බැවින්; අනුසයපපභාණං, සභ්‍යානුශයාගේ ප්‍රභාණය (කියනලදී); පඨමෙ, ප්‍රථමවූ විනයපිටකයෙහි; කිලෙසානං, කෙලෙසුත්තේ; තදඛනපපභාණං, ඒ ඒ අකුශලාඛිතයන්ගේ ප්‍රභාණය (කියනලදී); ඉතරෙසු, (සුත්‍රාභිධම්මසංඛ්‍යාත) අනික්පිටකදෙකෙහි; වික්කමනසමුවෙජ්දපපභාණානි, වික්කමනසප්‍රභාණ සමුවෙජ්දප්‍රභාණයෝ (කියනලදහු) පඨමෙව, ප්‍රථමවිනයපිටකයෙහි; දුච්චරිතසංකිලෙසස්ස පභාණං, දුශච්චරිත සංකෙලය ප්‍රභාණය (කියනලදී); ඉතරෙසු, අනික්පිටකදෙකෙහි; තණ්හාදිච්ඡිසංකිලෙසානං, තෘෂ්ණාදූෂිතසංකෙලයන්ගේ ප්‍රභාණය (කියනලදි) එත්ථ ච එකමෙකස්මිං, මේ පිටකත්‍රය අතුරෙන් එක් එක් පිටකයෙක්හිද; අපි, නැවත; චතුබ්බිධො, සතර වැදූරුම්වූ; ධම්මත්ථ දෙසනාපටිවෙධ ගමහිරහාවො, ධර්මානුදේශනාප්‍රතිවෙධගමහිරහාවයතෙම; වෙදිතබ්බො, දතයුත්තේය;



තත්‍ව ධම්මොති පාළි; අන්‍යොති තස්සායෙව අන්‍යො.; දෙසනාති තස්සා මනසා චචන්දාපිතාය පාළියා දෙසනා; පටිවෙධොති පාළියා පාළිඅත්‍යස්ස ච යථාභූතාවබ්‍යොධො නිසුපි චෙනෙසු එතෙ ධම්මන්තර දෙසනාපටිවෙධා යස්මා සසාදිති විය මහාසමුද්‍යෙ මඤ්චුද්ධිති දුක්ඛො භාහා අලබ්භනෙය්‍යපතිට්ඨා ච, තස්මා ගමිතර එවං එකමෙකස්මිං එත්ථ චතුර්ඛිධොපි ගමිතරභාවො වෙදිතබ්බො.

අපරෙ නයො:- ධම්මොති හෙතු- වුත්තං හෙතං:- “හෙතුමිති ඤාණං ධම්මපටිසම්භිදා” ති. අන්‍යොති හෙතුඑලං, වුත්තං හෙතං:- “හෙතුඑලෙ ඤාණං අත්‍ය පටිසම්භිදා” ති. දෙසනාති පඤ්ඤාතති, යථා ධම්මං ධම්මානිලාපොති අභිප්පායො. පටිවෙධොති අභිසම්මයො; සො ච

තත්‍ව, එති; ධම්මොති, ධම්මයනම්; පාළි, (පයඝීපතිධම්) පාළියයි; අන්‍යොති, අනික නම්; තස්සායෙව අන්‍යො, ඒ පයඝීපතිධම් පාළියගේම අනිකයි; දෙසනාති, දෙසනාව නම්; මනසා චචන්දාපිතාය, (භාග්‍ය වත්තූ විසින්; සිතින් ව්‍යවස්ථා කරණලද්දවු; තස්සාපාළියා, ඒ පාළියගේ; දෙසනා, දෙසනාතොමෝය; පටිවෙධොති, ප්‍රතිවෙධය නම්; පාළියා, පෙළෙහිද; පාළිඅත්‍යස්ස ච, පාළිඅනිකයාගේද; යථාභූතාව බ්‍යොධො, ස්වභාවාවබ්‍යොධයයි; එතෙසු නිසුපි ටිව, මේ පිටකත්‍රයයන්හිද; එතෙ ධම්මන්තරදෙසනාපටිවෙධා, මේ ධම්මානිලදෙසනා ප්‍රතිවෙධයෝ; යස්මා, යම්හෙයකින්; මහාසමුද්‍යෙ, මහාසමුද්‍රයනෙම; සසාදිති විය, සසාදිත් විසින් මෙන්; මඤ්චුද්ධිති, (ප්‍රඥපට්ඨතියක් නැත්තාවු) මඤ්චුද්ධිත් විසින්; දුක්ඛොභාහා, දුක්ඛයේ බැසගතභාක්කාහ; අලබ්භනෙය්‍ය පතිට්ඨා ච, නොලැබියහැකි පිහිටද ඇත්තාහුය; තස්මා, එහෙයින්; ගමිතර, ගැඹුරුහ; එවං, මෙසේ; එත්ථ, මේ තුන්පිටකයෙහි; එක මෙකස්මිං, එකඑක පිටකයෙකින්; චතුර්ඛිධොපි ගමිතරභාවො, සතර වැදෑරුම්වු ගමිතරභාවයනෙම; වෙදිතබ්බො, දතයුත්තේය;

අපරෙ නයො, අතික්කමයෙක් කියනු ලැබේ; ධම්මොති, ධම්මය නම්; හෙතු, හෙතුවය; හෙතුමිති ඤාණං ධම්මපටිසම්භිදාති, හෙතු වෙති ඥානය ධම්මප්‍රතිසම්භිදාවයයි; එතං වුත්තං ති, මෙය වදාරණලද මැයි; අන්‍යො ඉති, අනිකනම්; හෙතුඑලං, හෙතුවගේ එලයයි; හෙතුඑලෙ ඤාණං අත්‍යපටිසම්භිදාති, හෙතුඑලයෙහි ඥානය අනික ප්‍රතිසම්භිදාවයයි; එතං වුත්තං ති, මෙය වදාරණලදමැයි; දෙසනාති, දෙසනාව නම්; පඤ්ඤාතති, ප්‍රඥපතිතියයි; යථා ධම්මං, ධම්මවු පරිද්දෙන්; ධම්මානිලාපොති, අනිකව්‍යඤ්ඤාවයෙන් අභිප්පිතානිලාපය යන; අභිප්පායො, අභිප්පාවය; පටිවෙධොති, ප්‍රතිවෙධය නම්; අභිසම්මයො, අභිසම්මයයි හෙවත් මනාවු ප්‍රතිවෙධයයි; සො ච, ඒ අභිසම්මයද; ලොකියොලොකුත්තරො, ලොකිකලොකොත්තරයයි(කියනු ලැබේ); විසයතො, (ලොකිකය ධම්මානිලාදින් ආලම්භනයවම පවත්නා) විසයහෙයින්; අසම්මොභතො ච, (ලොකොත්තරය වනාහි නිව්‍යාණ

ලොකියො ලොකුතතරො විසයනො අසමොහනො ච අත්ථානුරූපං ධම්මෙසු ධම්මානුරූපං අත්ථෙසු පඤ්ඤානතිපථානුරූපං පඤ්ඤානතිසු අවබොධො.

ඉද්දති යසමා එනෙසු පිටකෙසු යං යං ධම්මඡත මත්ඡතං වා යොවායං යථා යථා ඤාපෙනබ්බො අත්ථො සොතුනං ඤාණස්ස අභිමුඛො හොති තථා තථා තදත්ථඡෙතිකා දෙසනා, යො චෙත් අවිපරිතාවබොධ සංඛ්‍යානො පටිවෙධො, සබ්බපෙතං අනුපටිත්තකුසල සමභාරෙති දුපපඤ්ඤාති සසාදීති මහාසමුද්දෙවිය දුක්ඛාගාහං අලබ්භනෙය්‍යපතිට්ඨාසුච්ඡ, තසමා එවමපි එකමෙකස්මිං එත්ථ චතුර්ඛි බොපි ගමහිරහාවො වෙදිතබ්බො එතතාවතා ව:-

රමමණතාවයෙන් ආලම්බණය නොවනුයේම තදවිෂයමොහවිධිවංශන යෙන්) අසමොහය වනහෙයින්ද; ධම්මෙසු, කාරණයන්හි; අත්ථානුරූපං, කායඝානුරූප වශයෙන්ද; අත්ථෙසු, කායඝානුරූපයන්හි; ධම්මානුරූපං, කාරණානුරූප වශයෙන්ද; පඤ්ඤානතිසු, (ඡම්චිධනාම) ප්‍රඥපතින් අතුරෙන්; පඤ්ඤානතිපථානුරූපං, ප්‍රඥපතිපථානුරූපවශයෙන්ද; අවබොධො, අවබොධයයි (නියනු ලැබේ.) (දැන් යථොක්ත ධර්මාදිහෙතුවෙන් පිටකයන්ගේ ගමහිරහාවය දක්වනු පිණිස “ඉද්දති යසමා එනෙසු පිටකෙසු” යනාදිය කී.)

ඉද්දති, දැන්; යසමා, යම්හෙයකින්; එනෙසු පිටකෙසු, මේ පිටකයන්හි; ධම්මඡතං වා, කාරණාප්‍රභේදවූ හෝ කාරණාවූම හෝ; අත්ඡතං වා, කාර්ය ප්‍රභේදවූ හෝ කාරිමවූ හෝ; යං යං, යමක් යමක් වේද; යොවායං, යම් මේ; යථා යථා, යම් යම්සේ; ඤාපෙනබ්බො අත්ථො, හැඟවියයුතු අවිශේෂත්වයෙන්; සොතුනං, ශ්‍රෝතෘන්ගේ; ඤාණස්ස අභිමුඛො හොති, ඥායට අභිමුඛ වේද; තථා තථා, එසේ එසේ; තදත්ථඡෙතිකා දෙසනා, ඒ අවිශේෂ ප්‍රකාශකරණ දෙශනාවක් ඇත්තීද; එත්ථ, මේ පිටකත්‍රයෙහි; යො ච අවිපරිතාවබොධසංඛ්‍යානො පටිවෙධො, මේ ධර්මාදිදෙශනාවන් අතුරෙන් යම් අවිපරිතාවබොධසංඛ්‍යාන ප්‍රතිවෙධයක් ඇත්තේද; එතං සබ්බමපි, මේ සියල්ලම අනුපටිත්තකුසලසමභාරෙති, රැස් නොකරණලද කුසලසමභාරයන් ඇත්තාවූ; දුපපඤ්ඤාති, දුප්ප්‍රඥායන් විසින්; සසාදීති, සසාදීන් විසින්; මහාසමුද්දෙවිය, මහමුහුද මෙන්; දුක්ඛාගාහං, බැසියනොහැක්කේය; (ධර්මාදිදෙශනා ප්‍රතිවෙධය නොහැක්කේය යන අවිධි); අලබ්භනෙය්‍ය පතිට්ඨාසුච්ඡ, ලැබියනොහැකි පිහිටද ඇත්තේය; තසමා, එහෙයින්; එවමපි, මෙසේද; එත්ථ, මේ තුන්පිටකය අතුරෙන්; එකමෙකස්මිං, එකඑක පිටකයෙකින්; චතුර්ඛිබොපි, ගමහිරහාවො, සිව්වැදූරැම්ඳවූ ගමහිරහාවයනෙම; වෙදිතබ්බො, දනසුත්තේය; එතතාවතාව, මෙප මණකින්ද;

“දෙසනාසාසනකථා-පෙදං නෙසු සථාරහං,  
සිකඛාපභාණගමහිර-භාවඤ්ච පදිදිපසෙ.”

ඉති අයං භාථා චුත්තත්ථා හොති.

“පරියතතිහෙදං සමපතනිං-විපතනිඤ්චාපි යං යතිං,  
පාපුණාති යථා භික්ඛු-නමපි සබ්බං විභාවසෙ.”

ඉති එත්ථ පන තිසු පිටකෙසු තිවිබ්බො පරියතතිහෙදො දට්ඨබ්බො.  
තිස්සොති පරියතතියො: අලගද්දුපමා තිස්සරණත්ථා භණ්ඩාගාරික  
පරියතතීති,

තත්ථ දුග්ගතිතා උපාරමහාදිහෙතුපරියාපුතා අලගද්දුපමා, යං  
සංකාය චුත්තං:- “සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ පුරිසො අලගද්දුපමා

දෙසනාසාසන-පෙ-ඉති, දෙසනාසාසන-පෙ-යන; අයං භාථා,  
මේ භාථානොමෝ; චුත්තත්ථා හොති, කියනලද අළු ඇඟිවන්තිය;  
(චුත්තො සංවණ්ණිතො අත්ථො අසසාති= චුත්තත්ථා යි විග්‍රහයි.)

පරියතතිහෙදං සමපතනිං-විපතනිඤ්චාපි යං යතිං,  
පාපුණාති යථා භික්ඛු-නමපි සබ්බං විභාවසෙ.

යන මේ භාථානොමෝද උක්ඛාතීයයි දනසුතු.

එත්ථ පන, මෙහි වනාහි; තිසු පිටකෙසු, ත්‍රිපිටකයෙහි; තිවිබ්බො  
පරියතතිහෙදො, ත්‍රිපුකාර පයඝීපතීහෙදයනෙම; දට්ඨබ්බො, දනසුත්  
ඤ්ඤා; පරියතතියො, පයඝීපතීහු; තිස්සොති, තුණෙක්මය; අලගද්දු  
පමා, අලගද්දොපමපයඝීපතීය; තිස්සරණත්ථා, තිස්සරණාභිපයඝීපතීය;  
භණ්ඩාගාරිකපරියතතීති, භාණ්ඩාගාරිකපයඝීපතීයයි කියයි; (“අල  
ගද්දුසං ගහණං, උපමා එතිස්සාති=අලගද්දුපමා”යි විග්‍රහයි. ආශිවිෂ  
නෙමේ අලගද්දුයයි කියනු ලැබේ. “ගද්දු” යනු විෂයට නමෙකි,  
“අලං පරියතො පරියාපුණ්ණො ගද්දු අසං”යි අනුකාසිකලොපය  
කොට දකාරගමයද කොට අලගද්දො යි කියනුලැබේ. නොහොත්  
“අලං ජිවිතභරණෙ සමත්ථො ගද්දු අසං”යි=අලගද්දො, අලගද්දුසං ගහ  
ණං උපමා එතිස්සාති=අලගද්දුපමා යි”ද විග්‍රහයි “අලගද්දුගහණුපමා”යි  
කියනුත්තෙහි “විණවාදනං=විණං” යනාදියෙහි මෙන් මධ්‍යපදලොපය  
කොට අලගද්දුපමා යි කියනලදු.) (තිස්සරණං අත්ථො පයොජනං  
එතිස්සාති=තිස්සරණත්ථා සං” යිද භණ්ඩාගාරෙ තිසුත්තො= භණ්ඩා  
ගාරිකො, භණ්ඩාගාරිකො විය= භණ්ඩාගාරිකො, ධම්මරතනානුපාල  
කො; අඤ්ඤං අත්ථං අනපෙකක්ඛිතා භණ්ඩාගාරිකසෙව සතො  
පරියතති=භණ්ඩාගාරිකපරියතති යිද විග්‍රහයි.)

තත්ථ, එහි; දුග්ගතිතා, නොමනාව ග්‍රහණය කරණලද්දු; උපාරමහාදිහෙතු, උපාරමහාදිය (හෙවත් පයඝීපතීය තිසා මෙරමා  
ගට ගැරහිම් ආදිය) හෙතුකොටගෙණ; යා පරියාපුතා, පුනුණුකරණ  
ලද යම් පයඝීපතීයෙක් ඇත්තීද; අයං, මෝනොමෝ; අලගද්දුපමා,

අලගද්දගවෙසී අලගද්දපරියෙසනං වරමානො, සො පසෙය්‍යා මහනතං අලගද්දං, තමෙනං භොගෙ වා නඛ්‍යුට්ඨං වා ගණෙහය්‍ය, තස්ස සො අලගද්දෙ පටිපරිවත්තිතා හත්ථෙ වා බාහාය වා අඤ්ඤාතරසම්චිතං වා අඛපච්චබ්‍රෙහ ඛසෙය්‍ය, සො තභො නිදනං මරණං වා නිගවේශ්‍ය මරණමත්තං වා දුක්ඛං, තං කිස්ස හෙතු? දුග්ගතිතත්තා භික්ඛවෙ අලගද්දස්ස.

එවමෙව බො භික්ඛවෙ ඉධෙකවෙම මොඝපුරිසා ධම්මං පරියා පුණ්නති සුත්තං-පෙ-වෙදලලං. තෙ තං ධම්මං පරියාපුණ්ණිතා තෙසං ධම්මානං පඤ්ඤාය අත්ථං නට්ඨපරික්ඛන්ති, තෙසං තෙ ධම්මා පඤ්ඤාය අත්ථං අනුපපරික්ඛන්තං නතිජ්ඣානං ඛමන්ති, තෙ උපාරමානිසංසා

අලගද්දපමා නම් වත්තිය; යං සකාය, යම් (නොමනාවූ පයඝාපති ග්‍රහණයක් ඇත්තේද) එ සදහා; භික්ඛවෙ, සසරහය දක්නෙහි; සෙය්‍යථාපි, යම්සේ; අලගද්දත්තො, ආශීච්ඡයකු ඕනෑවු; අලගද්ද ගවෙසී, ආශීච්ඡයකු ගවෙෂණයකරණ ගිලිවු; අලගද්දපරියෙසනං වරමානො, ආශීච්ඡයකු සෙවීමෙහි ගැසිරෙණුවූ, පුරිසො, පුරුෂ යෙක්තෙමේ වේද; සො, හෙතෙමේ; මහනතං අලගද්දං, මහත් ආශී ච්ඡයකු; පසෙය්‍යා, දක්නේද; තමෙනං, ඔහු; භොගෙවා, ශරීරය හෝ; නඛ්‍යුට්ඨො, නගුට්ඨ හෝ; ගණෙහය්‍ය, අල්ලාගන්නේද; සො අලගද්දෙ, ඒ ආශීච්ඡ තෙමේ; පටිපරිවත්තිතා, ගැරී; තස්ස, ඔහුගේ; හත්ථෙවා, (මණ්ඩකය පටන් අගතිය දක්වා එය අතර) අත හෝ; බාහාය වා, (ඒ ගැර සෙසු) බාහුව හෝ; වා, නොහොත්; අඤ්ඤාතරසම්චිතං අඛපච්චබ්‍රෙහ, එක්තරා ශරීරවයවයක්; ඛසෙය්‍ය, දඬකරන්නේද; සො, ඒ පුරුෂතෙමේ; තතො නිදනං, ඒ (දඬ කිරීම) කරණකොටගෙන; (තං හත්ථාදිසු ඛසනං නිදනං, කාරණං එතස්සා'ති= තං නිදනං යි කියයුත්තෙහි "තතො නිදනං" යි ප්‍රථිපද යෙහි ප්‍රථමායෙහි නිස්සකකවචනය කොට ඔහු ලොප්තොකොට නිදේ ය ය කල්ලෙයි.) මරණං වා, මරණයට හෝ; මරණමත්තං වා දුක්ඛං, මරණ සමාන දුකට හෝ; නිගවේශ්‍ය, පැමිණෙන්නේය; තං කිස්ස හෙතු, එයට හෙතුකවරේද? භික්ඛවෙ, මහණෙනි; අලගද්දස්ස, ආශී ච්ඡයා; දුග්ගතිතත්තා, නොමනාව ග්‍රහණය කරණලද බැවිනි;

භික්ඛවෙ, මහණෙනි; එවමෙව බො, එපරිද්දෙන්ම; ඉධ, මේ ස්ථානෙහි; එකවෙම මොඝපුරිසා, සමහර තුවල්පුරුෂයෝ; ධම්මං, පාලිධම්මය; (එනම්) සුත්තං, සුත්‍රය; -පෙ-වෙදලලං, වෙදලලය; පරියා පුණ්නති, ඉගෙනගන්නේය (සජ්ඣායනා හෝ කෙරෙත්තය වාවොදාන කෙරෙමින් දරත්තය යි කියනලද්දේ වේ); තෙ, ඒ තුවල්පුරුෂයෝ; තං ධම්මං පරියාපුණ්ණිතා, ඒ පාලිධම්මය පුනුණුකොට; පඤ්ඤාය, තම තමන්ගේ ප්‍රඥාවෙන්; තෙසං ධම්මානං, ඒ දමුත්තේ; අත්ථං න උප පරික්ඛන්ති, යථාභූතාථීය නොහොත් ප්‍රයෝජනාථීය පරික්ෂා නො කෙරෙත්; පඤ්ඤාය, ප්‍රඥාවෙන්; අත්ථං අනුපපරික්ඛන්තං, යථාභූතාථීය



වෙව් ධම්මෙ පරියාපුණන්ති ඉතිවාදප්පමොක්ඛානිසංසා ව, යස්ස වජ්ඣය ධම්මං පරියාපුණන්ති තඤ්චස්ස අත්ථං නානුභොනති, තෙසං තෙ ධම්මා දුග්ගහිතා දීඝරත්තං අභිතාය දුක්ඛාය සංවත්තනති. තං කිස්ස හෙතු? දුග්ගහිතත්තා භික්ඛවෙ ධම්මාන” නති.

යා පන සුග්ගහිතා සීලකඩකාදිපාරිසුරිං යෙව ආකඩ්ඛමානෙන පරියාපුතා තථපාරමිතාදිහෙතු, අයං නිස්සරණත්ථා. යං සකියාය වුත්තං:- “තෙසං තෙ ධම්මා සුග්ගහිතා දීඝරත්තං භිතාය සුඛාය

නොහොත් ප්‍රයෝජනාථය පරික්ෂා නොකරණු; තෙසං, ඔවුන්ගේ; තෙ ධම්මා, ඒ ධම්මෝ; තතිජ්ඣානංඛමනති, විනතනයකොට ප්‍රඥවෙන් දූක බබුලුවාගතයුත්තාහු නොවෙත්; තෙ, ඒ කුත්සිතපුරුෂයෝ; උපාරමිතානිසංසාවෙව, පයඝාපතිය නිසා පරහට ගැරහිම ආනිසංස කොට ගැණීම ඇත්තාහුද; ඉතිවාදප්පමොක්ඛානිසංසා ව, මෙසේ පයඝාපතිය කරණකොටගෙන වාදයෙන් මිදීම ආනිසංසකොට ඇතිවද; ධම්මං පරියාපුණන්ති, ධම්ම පුහුණු කෙරෙත්; යස්ස අත්ථාය, යම් අථයක් පිණිස; ධම්මං පරියාපුණන්ති, ධම්ම පුහුණු කෙරෙත්ද; අස්ස, මේ ධම්මයෝ; තං ව අත්ථං නානුභොනති. (ශීලපරිසුරණාදි අවිසඬ්ඛාන) ඒ ප්‍රයෝජනය නොවිදිත්; තෙසං, ඔවුන් විසින්; තෙ ධම්මා, ඒ ධම්මෝ; දුග්ගහිතා, නොමනාව ග්‍රහණය කරණලද්දහු; දීඝරත්තං, බොහෝ කාලයක් මුලුල්ලෙහි; අභිතාය, අභිතපිණිස; දුක්ඛාය, දුක්පිණිස; සංවත්තනති පවතිත්; තං කිස්ස හෙතු, එයට හේතු කවරේද? භික්ඛවෙ, මහණෙනි; ධම්මානං, ධම්මන්; දුග්ගහිතත්තාහි, නොමනාව ග්‍රහණය කරණලද බැවින් යයි; වුත්තං, (අලගදොපම සුත්‍රයෙහි) වදාරණලදී. (අලගදොපම සුත්‍රාපිකාපායෙහි මෙසේ කියනලදී. හේ කෙසේද? යමෙක් තෙමේ වනාහි විවරදි ප්‍රත්‍යයයන් ලබන්නෙමයි හෝ සිව්පිරිස් මධ්‍යයෙහි; මා දැන ගන්නාහු යයි හෝ ලාභසත්කාරකිනීහි හෙතුකොටගෙන බුඛවචනය පුහුණු කෙරේද හේ අලගදීපයඝාපතිය නම, බුඛවචනය මෙසේ පුහුණුකිරීමට වඩා නිදහැණීම අතිශයින් උතුම්යයි කියයි).

යා පන, යම්පයඝාපතියක් නොමෝ. වනාහි; සීලකඩකාදිපාරිසුරිං යෙව, ශීලසකඩකාදින්ගේ පිරිමම; ආකඩ්ඛමානෙන, කැමතිවත්තාහු විසින්; පරියාපුතා, පුහුණු කරණලද්ද; තථපාරමිතාදිහෙතු, (පයඝාපතිය නිසා) පරහට ගැරහිම ආදිය හෙතුකොටගෙන (පුහුණු නොකරණ ලද්දීද); සුග්ගහිතා, (ඕ තොමෝ) මොනවට ග්‍රහණය කරණලද්දීද; අයං, මෝ තොමෝ; නිස්සරණත්ථා, සංසාරමුක්තිය ප්‍රයෝජන කොට ඇත්ති නම; යං සකියාය, (මොනවට ග්‍රහණය කරණලද) යම් පයඝාපතියක් ඇත්තේද ඒ සඳහා; තෙසං, ඔවුන් විසින්; සුග්ගහිතා, මොනවට ග්‍රහණය කරණලද්දහු; තෙ ධම්මා, ඒ ධම්මෝ; දීඝරත්තං, බොහෝ කාලයක් මුලුල්ලෙහි; භිතාය,



සංවත්තනාති. තං කිසසු හෙතු, සුග්ගතිනතතා භික්ඛවෙ ධම්මාන”නති. යමපන පරිඤ්ඤාතකකිකො පතිණකිලෙසො භාවිතමයො පටිවිධා කුප්පො සච්ඡිකතතිරෙධො බිණ්ණසවො කෙවලං පවෙණිපාල නන්දාය වංසානුරකකණන්දාය පරියාපුණාති, අයං භණ්ඩාගාරික පරියතති.

විනයෙ පන සුප්පට්ටනො භික්ඛු සීලසම්පන්නං නිසසාය නිසෙසා විජ්ජා පාපුණාති තාසං යෙවම තත්ථ පහෙදවචනතො, සුතෙන සුප්පට්ටනො සමාධිසම්පදං නිසසාය ඡඅභිඤ්ඤා පාපුණාති

තින පිණිස; සුඛාය, සැපපිණිස; සංවත්තනාති, පවතිත්; තං කිසසු හෙතු, එයට හේතුකවරේද? භික්ඛවෙ, මහණෙනි, ධම්මානං, ධම්මයන්; සුග්ගතිනතතාති, මොනවට ග්‍රහණය කරණලද බැවින්යයි; චුතතං, (අලගද්දොපමසුත්‍රයෙහි) වදාරණලදි; යමපන, යම් පයඝාපතියක් වනාහි; පරිඤ්ඤාතකකිකො, (දුක් දැනීම හෙතෙකොටගෙන) දන්තාලද සකකි ඇත්තාලු; පතිණකිලෙසො, සමුදය ප්‍රභාණයෙන් ප්‍රභාණකරණ ලද කෙලෙසුන් ඇත්තාලු; භාවිතමයො, වඩනලද මාගීය ඇත්තාලු; පටිවිධාකුප්පො, ප්‍රතිවේධකරණලද අභිත්ඵලය ඇත්තාලු; සච්ඡිකත තිරෙධො, ඤාත් කරණලද තිරෙධය ඇත්තාලු; බිණ්ණසවො, ඤීණා ශ්‍රවතෙමේ; කෙවලං, කෙවලව; පවෙණිපාලනන්දාය, ප්‍රවෙණිසම්ඛ්‍යාන ධම්මසන්නතිය පාලනය කරණපිණිස; වංසානුරකකණන්දාය, (වතුසතුරු ඥාන භාග්‍යවත්තූගේ) වංශය රක්තා පිණිස; පරියාපුණාති, පුත්‍රණු කෙරේ; අයං, මෝතොමෝ; භණ්ඩාගාරිකපරියතති, භණ්ඩාගාරික පයඝාපතියයි; (දුන් වනාහි තුන්පිටකයෙහි සම්පන්න විපතනිසු සුදුසු පරිද්දෙන් නිචාරණය කොට දක්වනුයේ ‘විනයෙ පන’ යනාදිය කි.)

විනයෙ පන, විනයපිටකයෙහි වනාහි; සුප්පට්ටනො භික්ඛු, සුප්‍රතිපන්න භික්ඛුනෙමේ; සීලසම්පන්නං නිසසාය, සීලසම්පන්නිය නිසා; නිසෙසා විජ්ජා පාපුණාති, ත්‍රිවිද්ධවට පැමිණේ; තාසං යෙවම, ඒ ත්‍රිවිද්ධවන්නේම; තත්ථ, ඒ විනය පිටකයෙහි; පහෙදවචනතො, ප්‍රහෙදවචන ඇතිගෙයිති; (මෙහි තාසං යෙව යන තන්හි එව යන අවධාරණය අඛණ්ඩ සිව්පිළිසිඹියාවන්ගේ ප්‍රහෙදකථනයක් විනයෙහි නැතිබව සඳහා කියනලදී, වෙරඤ්ඤා කාණ්ඩයෙහි ත්‍රිවිද්ධ විභාග කරණලදු); සුතෙන; සුත්‍රපිටකයෙහි; සුප්පට්ටනො, සුප්‍රතිපන්න භික්ඛුනෙමේ; සමාධිසම්පදං නිසසාය, සමාධිසම්පන්නිය නිසා; ඡඅභිඤ්ඤාපාපුණාති, අඛණ්ඩවන්ට පැමිණේ, තාසං යෙවම, ඒ අඛණ්ඩවන්නේම; තත්ථ, ඒ සුත්‍රපිටකයෙහි; පහෙද වචනතො, ප්‍රහෙදවචන ඇතිගෙයිති; (මෙහි තාසං යෙව යන තන්හි ‘එව යන අවධාරණය සිව්පිළිසිඹියාව අපෙක්ෂාකොට කියනලදී,

තාසං යෙව ව තත්ථ පභෙදවචනනො, අභිධම්මෙ සුප්පට්ඨනො  
පඤ්ඤාසම්පදං නිසංයා වතස්සො පටිසම්භිදා පාපුණාති තාසඤ්ඤා  
තත්ථෙව පභෙදවචනනො,

එවමෙනෙ සු සුප්පට්ඨනො යථාකකමං ඉමං විජ්ජාත්තයජල  
භිඤ්ඤාවතුවට්ඨනාදිහෙදං පමපනති පාපුණාති. විනයෙ පන දුප්පට්ඨ  
පනො අනුඤ්ඤාතසුඛසම්පන්නාදිපාපුරණාදි ඵසංසාමඤ්ඤාතො  
පටිකම්මෙනෙසු උපාදින්න ඵසාදිසු අනවජ්ජසඤ්ඤා හොති, වුත්තමපි  
හෙනං:-

මහිභිඤ්ඤාවතීති ත්‍රිවිද්‍යාව ඇතුළත් බැවිනි. අභිධම්මෙ, අභිධම්මපිටක  
යෙහි; සුප්පට්ඨනො, සුපිළිපත් භික්ෂු තෙමේ; පඤ්ඤාසම්පදං නිසංයා,  
ප්‍රඥාසම්පන්නය නිසා; වතස්සො පටිසම්භිදා පාපුණාති, සිව්විට්ඨිමියා  
වන්ට පැමිණේ; තාසඤ්ඤා, ඒ සිව්විට්ඨිමියාවන්ගේද; තත්ථෙව, ඒ අභි  
ධම්මපිටකයෙහිම; පභෙදවචනනො ප්‍රභෙදවචන ඇති හෙයිනි;

(මෙහි තාසඤ්ඤා යන තත්ති ව ශබ්දයෙන් සෙස්සන්ද ඒ අභි  
ධම්මපිටකයෙහි ඇති බව දක්වයි.)

එවං, මෙසේ; එතෙසු, මේ තුන්කොටසෙහි; සුප්පට්ඨනො,  
සුපිළිපත් මහණ තෙමේ; යථාකකමං, පිළිවෙළින්; ඉමං විජ්ජාත්තය  
ජලභිඤ්ඤාවතුවට්ඨනාදිපමපනති, මේ ත්‍රිවිද්‍යාමහිභිඤ්ඤාවතුවෙහි  
සම්භිදාහෙදසම්පන්නයට; පාපුණාති, පැමිණේ; විනයෙ පන, විනයෙහි  
වනාහි; දුප්පට්ඨනො, දුෂ්ප්‍රතිපත්ත මහණ තෙමේ; අනුඤ්ඤාතසුඛ  
සම්පන්නාදිපාපුරණාදිඵසංසාමඤ්ඤාතො, (භාග්‍යවත්හු විසින්)  
අනුඤ්ඤාතසුඛය ඇති ආඤ්ඤාපාපුරණාදි (අකම්මයන්ගේ) සුඛය  
සාමාන්‍ය හෙයින්; පටිකම්මෙනෙසු, ප්‍රතික්ෂේප කරණලද්දවු; උපාදින්න  
ඵසාදිසු, මාගියෙන් මාගී ප්‍රතිපාදන) උපාදින්න සංඝාදින් විමයෙහි;  
අනවජ්ජසඤ්ඤා හොති, නිරවද්‍යසංඥා ඇත්තේ වේ; වුත්තං හෙනං,  
(අර්ථය නම් භික්ෂුව විසින්) මෙම කියන ලදී.

(ඒ අර්ථය භික්ෂුතෙමේ බොහෝ ඇසු පිරු තැන් ඇත්තේය, ධම්  
කටිකය, කම්මෙලය විපාක උපවාද ආඥා ව්‍යතික්‍රම වශයෙන් පස්වැද  
රුම් අන්තරාසිකයන් අතුරෙන් විනයෙහි අදක්ෂ බැවින් ව්‍යතික්‍රමාන්ත  
රාග හැර සෙසු අන්තරාසිකයන් දුන්නේය, එසේහෙයින් රහසිගතව  
මෙසේ සිතුවේය:-මේ අභාරිකයෝ පඤ්ඤාකාමයන් පරිභොග කරන්  
නාහු සොවාන් සංඝාදාමි අනාගාමි වෙත්, භික්ෂුහුද මන වඩන්නාවු  
ඇසව්විමයවු රුපයන්දකිත්, එසේම මනොගර ශබ්දශ්‍රවණය කෙරෙත්,  
ගන්ධයන් ආශ්‍රිතය කෙරෙත්, රසයන් අනුභව කෙරෙත් සංඝයන්  
සප්තශ්‍රවණකෙරෙත්, මාදුටු ආඤ්ඤා පාපුරණාදිහු පරිභොග කෙරෙත්,  
මේසියල්ල වටනේය, සහිත්ගේ රුප ශබ්ද ගන්ධ රස සංඝය ක්‍රමක්  
හෙයින් නොවටනේද, සහිත්ගේ මේ පස්කම් කොටස්ද වටිත්තයි  
නිරවද්‍යවු ප්‍රත්‍යය පරිභොග රසය හා සාවද්‍ය කාමශුඤ්ඤා පරිභොගරසය  
සංසන්දනය කොට සවිච්ඡාරුග පරිභොගයද නිවිච්ඡාරුගපරිභොගයද

“තථාහං භගවතා ධම්මං දෙසිතං අජනාමි යථා යෙ මෙ අන්තරුසිකා ධම්මා චූඨතා භගවතා තෙ පටිසෙවනො නාලං අන්තරුසායා”ති. තතො දුස්සිලභාවං පාපුණාති.

සුතෙන දුප්පට්ඨනොනා “වත්තාරො මෙ භික්ඛවෙ පුග්ගලා සන්තො සංවිජ්ජමානා”ති ආදිසු අභිප්පායං අජානනොනා දුග්ගතිනං ගණනාති,

එකක් කොට දළවැහැරි සමග ඉතා සියුම් හුයක් සටන්නාක් මෙන්, අබ්චක් සමග මහමෙරසමාන බවට එළවන්නාක් මෙන්, ලාමක දූෂ්ටයක් උපදවා භාග්‍යවත්හු විසින් මහමුහුද බිඳින්නාක් මෙන්, මහොත්තාහයෙන් ප්‍රථම පාරුජිකාව පණවනලද්දීය. මෙහි දෙසෙක් නැත්තේයයි සළඟනාඥනය සමග ප්‍රතිවිරුද්ධ වෙමින් විශාරද ඥානය ප්‍රතිබාහනය කරමින් ආයුෂි මාඨියෙහි කණුකටු ආදිය ප්‍රක්ෂේප කරමින් මෙමුච්ඡා ධර්මයෙහි දෙසෙක් නැත්තේයයි තිලොකනිලසා අප භාග්‍යවත්හුගේ ආඥ වක්‍රයෙහි ප්‍රහාර දුන්නේය. එහෙයින් **තථාහං භගවතා ධම්මං දෙසිතං ආජනාමි** යනාදිය ඔහු විසින් කියනලදී.)

තථා, එසේ; අහං, මම; භගවතා, භාග්‍යවත්හු විසින්; දෙසිතං ධම්මං, දෙසනලද ධර්මය; අජනාමි, දනිමි; යථා, මෙසේයි; ඉමෙ, අන්තරුසිකා ධම්මා, ස්වභාවිකවයට අන්තරුසකර මේ ධර්මයෝ; භගවතා, භාග්‍යවත්හු විසින්; චූඨතා, වදාරණලද්දහුය; තෙ, ඒ ධර්මයෝ; පටිසෙවනො, සෙවුනාහුට; අන්තරුසාය, අන්තරුස පිණිස; නාලනති, සමථි නොවෙත්යයි කියයි; තතො, ඒ (නිරවද්‍යසංඥ) හෙතුයෙන් (ව්‍යතික්‍රමය කොට) දුස්සිලභාවං පාපුණාති, දුශ්ශීල බවට පැමිණේ; (මෙහි “අන්තරුසිකා” යනු තං තං සම්පන්නියා විබක්ඛිතවසෙන සත්ත සන්තානස්ස අන්තරෙ වෙමණ්ණෙ එති ආගවජ්ජනිති= අන්තරුසො තස්මිං, අන්තරුසෙ නියුත්තා අන්තරුසං වා එලං අරහනති අන්තරුසස්ස වා කරණසීලාති= අන්තරුසිකා යි ගන්නේ, ස්වභාවිකවයට අන්තරුස කරහයි කියන ලද්දේවේ, ඔහුදු කමි කෙලය, විපාක, උපවාද, ආඥ ව්‍යතික්‍රම වශයෙන් පස්වැදූරුම් වෙන්, ඔවුන්ගේ විසාර කථාව පසු අර්ථශික්ෂාපදයෙහි පහලවන්නිය.)

සුතෙන, සුත්‍ර පිටකයෙහි; දුප්පට්ඨනොනා, දුෂ්ප්‍රතිපත්ත භික්ෂු තෙමේ; “වත්තාරො මෙ භික්ඛවෙ පුග්ගලා සන්තො සංවිජ්ජමානා”ති ආදිසු “වත්තාරො මෙ භික්ඛවෙ පුග්ගලා සන්තො සංවිජ්ජමානා (ලොකස්මිං කතමෙ වත්තාරො? අත්තතිනාය පටිපනොනොති නො පරතිනාය, පරතිනාය පටිපනොනො හොති නො අත්තතිනාය)” යනාදි තත්ති; අභිප්පායං අජනනොනා, (මේ පුද්ගලදෙශනාව්‍යවහාර වශයෙන් පරමාර්ථ වශයෙන් නොවෙයි මෙසේ භාග්‍යවත්හුගේ) අදහස නොදන්නේ; දුග්ගතිනං ගණනාති, නොමනාවූ විපරිතභැණීමක් ග්‍රහණය කෙරේ; (වතුස්සන්‍යඥන භාග්‍යවත්හුගේ දෙශනා නොමෝ

යං සංඝාය වුත්තං:- “අතතතා දුග්ගතිතෙන අලොභෙව අබ්බා විකතිති අතතතාසුඛ ඛණ්ඩි ඛණ්ඩි අපුඤ්ඤං පසවති”ති. තතො මිච්ඡාදිට්ඨතං පාපුණාති. අභිධමමෙ දුප්පට්ඨතො ධම්මවිත්තං අතිධාවනො අවිනේයයාතිපි විනේයති, තතො විත්තකෙඛපං පාපුණාති.

වුත්තං හෙතෙ:- “වත්තාරිමාති භික්ඛවෙ අවිනේයයාති තවිනේයතඛ්ඛාති යාති විනේයනො උමාදස්ස විසාතස්ස

සමමුතිදෙශනාවය පරමාච්ඡෙදනාව යයි කියා දෙවැදූරුම් වන්නිය, එහි “පුග්ගලො සතො ඉති පුරිසො ඛතියො මුහුමණො දෙවො මාරො” යනාදි මේ සමමුතිදෙශනාව වන්නිය. අතිවිමං දුක්ඛං අතතතා ඛණ්ඩි ඛණ්ඩි ආයතනා සතිපට්ඨානා යනාදින් පරමාච්ඡෙදනාවවන්නිය; එහි භාග්‍යවත්තෙමේ සමමුති වශයෙන් කරණලද දෙශනාව අසා අභිප්‍රතිවේධ කොට මොහය හැර තිථිණාසිගමය කරන්ට සමම්චුවන්ට සමමුතිදෙශනාව කෙරේ, පරමාච්ඡ වශයෙන් කරණලද දෙශනාව අසා අභිප්‍රතිවේධය කොට මොහය හැර තිථිණාසිගමය කරන්ට සමම්චුවන්ට පරමාච්ඡෙදනාව කෙරේයයි දකියුතු.

තේ දක්වනු සදහා:-

- දුට්ඨ සමාති අකඛාසි-සමමුඛො වදනං වරො,
- සමමුතිං පරමාච්ඡෙදනං නිසං නුපලබ්භති.

යනුද කියේය.

යං සංඝාය, යම් (නොමනාවු විපරිතග්‍රහණයක් ඇත්තේද) ඒ සදහා; අතතතා දුග්ගතිතෙන, තමා විසින් දුග්ගතිත ධර්මයෙන් නො හොත් තමාගේ විපරිතග්‍රහණය කරණකොට ගෙණ; අලොභෙව, අපටද; අබ්බා විකතිති, ගතීකෙරේ; අතතතාසුඛ, තමාගේද; ඛණ්ඩි, (කුශලමූලය) කණ්ඩි; ඛණ්ඩි අපුඤ්ඤාසුඛ පසවතිති, බොහෝ අපුඤ්ඤා ප්‍රසවය කෙරේයයි; වුත්තං, වදාරණලද්දේය; තතො මිච්ඡාදිට්ඨතං පාපුණාති, ඒ නොමනාවු විපරිතග්‍රහණය හෙතුකොටගෙණ මිත්‍යා දූෂිතඛණ්ඩි පාමිණේ; අභිධමමෙ, අභිධම්මයෙහි; දුප්පට්ඨතො, දුප්පති පතනමහණ තෙමේ; ධම්මවිත්තං අතිධාවනො, ධර්මසව්භාවයෙහි ලා විත්තනය ඉක්මවා පවත්වනුයේ; අවිනේයයාතිපි, සිතිය නො හැකියන්ද; විනේයති, සිතයි; තතො විත්තකෙඛපං පාපුණාති, එයින් විනේයාත්තෙපයට පාමිණේ;

භික්ඛවෙ, මහණෙනි; අවිනේයයාති, සිතිය නොහැක්කාවු; ඉමාති වත්තාරි, (බුද්ධිමය සංකල්පය කම්මිපාකය ලොකවිමය යන) මේ සතර; තවිනේයතඛ්ඛාති, නොසිතිය යුත්තානුය; යාති, යම් ඒ සතර කරුණ; විනේයනො, සිතනුයේ; උමාදස්ස, උත්මාදයට; විසාතස්ස,

හාහි අස්සා”ති. එවමෙනෙසු දුප්පට්ඨකො යථාකකමෙන ඉමං දුස්සිලහාවම්ච්ඡාදිට්ඨිතා විතතකෙට්ඨපභෙදං විපතනිං පාපුණාතිති. එතතාවතා:-

“පරිසතනිභෙදං සමපතනිං-විපතනිඤ්චාපි යං යතිං,  
පාපුණාති යථා භික්ඛු-නමපි සබ්බං විභාවයෙ.”

ඉති අයමපි ගාථා වුත්තත්ථා හොති. එවමපි නානප්පකාරතො පිටකාති ඤාතා තෙසං වසෙනෙනං බුද්ධවචනං තිවිධනති ඤාතබ්බං.

කථං නිකායවසෙන පඤ්චවිධං? සබ්බමෙව වෙනං දීඝනිකායො මජ්ඣිමනිකායො සංයුත්තනිකායො අඛ්‍යාතතරනිකායො බුද්ධකනිකායොහි පඤ්චප්පභෙදං හොති. තත්ථ කතමො දීඝනිකායො? තිවග්ග සඛ්භනිකාති බ්‍රහ්මඡලාදීති වතුතනිංසසුත්තාති.

දුකට; හාහි අස්සාති, හිමිවන්තේයයි; එතං, මේ කරුණ; වුත්තං හි වදාරණලදමැයි; එවං, මෙසේ; එතෙසු, මොවුන් අතුරෙහි; දුප්පට්ඨකො, දුෂ්ප්‍රතිපත්තවූයේ; යථාකකමෙන, පිළිවෙලින්; දුස්සිලහාවම්ච්ඡාදිට්ඨිතා, දුශ්සිලහාවය මිථ්‍යාදෘෂ්ටිතාවය; විතතකෙට්ඨපභෙදං, විතතාක්‍ෂෙපය යන ප්‍රභෙද ඇති; ඉමං විපතනිං පාපුණාතිති, මේ විපතනියට පැමිණෙන්නේයයි; එතතාවතාව, මෙපමණකින්;

පරිසතනිභෙදං සමපතනිං-විපතනිඤ්චාපි යං යතිං,  
පාපුණාති යථා භික්ඛු-නමපි සබ්බං විභාවයෙ-යන.

අයමපි ගාථා, මේ ගාථාතොමෝද; වුත්තත්ථා හොති උක්තාපිය ඇතිවන්නිය; එවමපි, මෙසේද; නානප්පකාරතො පිටකාති ඤාතා, නානාප්‍රකාරයෙන් පිටකයන් දූත; තෙසං වසෙන, ඔවුන්ගේ වශයෙන්; එතං බුද්ධවචනං, මේ බුද්ධවචනය තෙම; තිවිධනති, තුන්ප්‍රකාරයයි; ඤාතබ්බං, දතයුත්තේය;

නිකායවසෙන, නිකාය වශයෙන්; පඤ්චවිධං, පස්ප්‍රකාරවූයේ; කථං, කෙසේද? එතං සබ්බං එවම, මේ සියල්ලම; දීඝනිකායො, දීඝ නිකායයැ; මජ්ඣිමනිකායො, මධ්‍යමනිකායයැ; සංයුත්තනිකායො, සංයුත්තනිකායයැ; අඛ්‍යාතතරනිකායො, අඛ්‍යාතතරනිකායයැ; බුද්ධකනිකායොහි, බුද්ධකනිකාය යයි කියා; පඤ්චප්පභෙදං හොති, පස් ප්‍රභෙදයෙක් වේ; තත්ථ, එහි; දීඝනිකායො, දීඝනිකාය තෙමේ; කතමො, කවරේද? තිවග්ගසඛ්භනිකාති, (ශීලසකකිවම් මහාවම් පාටික වම් සඛ්භාත) වම්ත්‍රයකින් සඛ්‍යත කරණලද්දවූ; බ්‍රහ්මඡලාදීති, බ්‍රහ්මඡලය ආදීවූ; වතුතනිංස සුත්තාති, සුතිස් සුත්‍රයෝය;



චතුරතීංසෙව සුත්තනනා-තිවග්ගො යස්ස සඛග්ගො,  
එස් දිස්සතිකායොති-පඨමො අනුලොමකො.

කසමා පනෙස දිස්සතිකායොති වුවවති? දිස්සමාණානං සුත්තානං සමුගතො නිවාසතො ව, සමුගතිවාසා හි නිකායොති වුවවතති, “නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකතිකායමපි සමනුපස්සාමි එවං විතතං, යථාපිදං භික්ඛවෙ තිරච්ඡානගතා පාණං “පොණ්ණික නිකායො වික්ඛලලිකතිකායො” හි එවමාදිති වෙත් සාධකාති සාසනතො ව ලොකතොව, එවං සෙසානමපි නිකායභාවෙ වචනන්තො වෙදිතබ්බො.

කතමො මජ්ඣිමනිකායො? මජ්ඣිමපපමාණාති පඤ්චදසවග්ග සඛග්ගාති මූලපරියායසුත්තාදිති දියඤ්ඤානං වෙව සුත්තාති.

යස්ස, යම් නිකායකතේ; චතුරතීංසෙව සුත්තනනා, (සුත්‍රගණ නින්) සුතිසෙක්ම සුත්‍රවෙන්ද; තිවග්ගො සඛග්ගො, සඛග්ග වශයෙන් වගී තුණෙක් වේද; අනුලොමකො, අනුයන්ට අනුලොමවූ නොහොත් අවිරුඬවූ; පඨමො ප්‍රථමවූ; එසො, මෙනෙමේ; දිස්සතිකායොති, දිස්සි නිකායයයි;

කසමා පන; කුමක්හෙයින් වනාහි; එසො, මේ තෙමේ; දිස්සතිකා යොති වුවවති, දිස්සිතිකාය යයි කියනු ලැබේද; දිස්සමාණානං සුත්තානං, දිස්සිප්‍රමාණ සුත්‍රයන්ගේ; සමුගතො; ව, සමුග වශයෙන්ද; නිවාසතො ව, නිවාස වශයෙන්ද (කියනලදී); සමුගතිවාසාහි, සමුග නිවාසයෝ වනාහි; [නිකායොති, වුවවතති, නිකාය යයි කියනු ලැබෙත්; භික්ඛවෙ, මහණෙනි; අහං, මම; එවං විතතං, මෙසේ විසිතුරුවූ; අඤ්ඤං එකතිකායමපි, අතික් එකසමුගයකුදු; නසමනුපස්සාමි, නොදක්නෙමි; භික්ඛවෙ, මහණෙනි, යථාපිදං තිරච්ඡානගතා පාණං, යම්සේ මේ තියරීග්ගනප්‍රාණිහු වෙන්ද; පොණ්ණිකතිකායො වික්ඛලලිකතිකායොති, පොණ්ණිකතිකායො වික්ඛලලිකතිකායොයි; (පොණ්ණිකතිකාය නම් පොණ්ණික ඝෂත්‍රියයෝය, වික්ඛලලික නිකාය නම් වික්ඛලලික ඝෂත්‍රියෝ යයි දනගුතු) එත්, මෙහි; සාසනතො ව, ශාසන (ව්‍යවහාර) වශයෙන්ද; ලොකතොව, ලොකව්‍යවහාරවශයෙන්ද; එවමාදිති, මේ ආදිහු; සාධ කාති, සාධකයහ හෙවත් උද්ගරණයහ (ප්‍රමාණයැ යන අර්ථය); එවං, මෙසේ; සෙසානමපි, සෙස්සන්ගේ පවා; නිකායභාවෙ, නිකාය භාව යෙහි; වචනන්තො, වචනාපිය තෙමි; වෙදිතබ්බො, දනගුත්තේය; (මෙහි ප්‍රථම උද්ගරණය ශාසනව්‍යවහාරවශයෙන්ද දෙවන උද්ගරණය ලොකව්‍යවහාර වශයෙන්ද සාධකයහයි දනගුතු).

මජ්ඣිමනිකායො, මධ්‍යමනිකායතෙමේ; කතමො, කවරේද? මජ්ඣිමපපමාණාති, මධ්‍යමප්‍රමාණවූ; පඤ්චදසවග්ගසඛග්ගාති, (මූල පරියාය වගීදි) පසළොස්වගීයකින් සඛග්ගය ඇත්තාවූ; මූලපරියාය සුත්තාදිති, මූලපරියාය සුත්‍රය ආදිවූ; දියඤ්ඤානං වෙව සුත්තාති, එක්සිය දෙපණස් සුත්‍රයෝය;

**දියඬසිසනසුත්තනා-වෙව සුත්තනානි යත්ථ සො,  
නිකායො මජ්ඣිමො පඤ්ච-දසවග්ගපටිග්ගහො.**

කතමො සංයුත්තනිකායො? දෙවනාසංයුත්තාදිවසෙන සීතානි  
ඔසතරණ සුත්තාදීනි සත්තසුත්තසහස්සානි සත්ත ව සුත්තසතානි  
වාසසි ව සුත්තනානි.

**සත්තසුත්තසහස්සානි-සත්තසුත්තසතානි ව,  
මාසසිවෙව සුත්තනානා-එසො සංයුත්තසම්භහො.**

කතමො අඛ්‍යාතර නිකායො? එකෙකඅඛ්‍යාතිරෙකවසෙන  
සීතානි විත්තපරියාදනාදීනි නවසුත්තසහස්සානි පඤ්චසුත්තසතානි  
සත්තපණ්ණාසව සුත්තනානි.

**නවසුත්තසහස්සානි-පඤ්චසුත්තසතානි ව,  
සත්තපඤ්ඤාසුත්තනානි-සම්භා අඛ්‍යාතරෙ අසං.**

යත්ථ යම්නිකායයෙක්ති; දියඬසිසනසුත්තනානා වෙව සුත්තනානි,  
එක්සියපණ්ණදෙකක් සුත්‍ර වෙත්ද; පඤ්චදසවග්ගපටිග්ගහො, පස  
ද්‍රෝණ වර්ගයකින් සම්භවතිතවූ; සො නිකායො, ඒනිකාය තෙමේ;  
මජ්ඣිමො, මධ්‍යමනිකාය නම් වේ;

සංයුත්තනිකායො, සංයුත්තනිකායතෙම; කතමො, කවරේද?  
දෙවනාසංයුත්තාදිවසෙන සීතානි, දෙවනාසංයුත්තාදිවසයෙන් සිටියාවූ;  
ඔසතරණසුත්තාදීනි, ඔසතරණසුත්‍රය ආදිවූ; සත්තසුත්තසහස්සානි,  
සත්දහසක්ද සුත්‍ර, සත්ත ව සුත්තසතානි, සත්සියයක්ද සුත්‍ර;  
වාසසිව සුත්තනානි, දෙසැටක්ද සුත්‍රයෝය;

සත්තසුත්තසහස්සානි, සත්දහසක් සුත්‍රද; සත්තසුත්තසතානි ව,  
සත්සියයක් සුත්‍රද; වාසසිවෙව සුත්තනානා, දෙසැටක් සුත්‍ර දැයි; එසො  
සංයුත්තසම්භහො, මේ සංයුත්තනිකායගේ සම්භවයයි;

අඛ්‍යාතරනිකායො, අඛ්‍යාතරනිකාය තෙම; කතමො, කව  
රේද? එකෙකඅඛ්‍යාතිරෙකවසෙන, එකඑකඅඛ්‍යාතයක්හුගේ වැඩිවශ  
යෙන්; සීතානි, සිටියාවූ; විත්තපරියාදනාදීනි, විත්තපරියාදනසුත්‍රය  
ආදිවූ; නවසුත්තසහස්සානි, නවදහසක් සුත්‍රය; පඤ්චසුත්තසතානි,  
පන්සියයක් සුත්‍රය; සත්තපණ්ණාසව සුත්තනානි, සත්පණසක්ද සුත්‍ර  
යෝය.

නවසුත්තසහස්සානි, නවදහසක් සුත්‍රද; පඤ්චසුත්තසතානි ව,  
පන්සියයක් සුත්‍රද; සත්තපඤ්ඤාසුත්තනානි, සත්පණසක් සුත්‍රද වෙත්;  
අඛ්‍යාතරෙ, අඛ්‍යාතරනිකායයෙහි; අයං සම්භා, මේ ගණනයි.

කතමො බුදුකතීකායො? සකලං විනයපිටකං අභිධම්මපිටකං බුදුකපාඨාදයො ව පුබ්බෙ නිදස්සිතා පඤ්ඤාදස හෙදා උපෙක්ඛා වත්තාරො නිකායෙ අවසෙසං බුඩ්ධවචනනි.

ඔපෙක්ඛා වතුරෙ පෙතො-නිකායෙ දීඝආදිකෙ,  
නදඤ්ඤං බුඩ්ධවචනං-නිකායො බුදුකො මංගා'ති.

එවං නිකායවසෙන පඤ්ඤාපිටං. කථං අභිධම්මසෙන නවවිධං, සබ්බමෙව හිදං සුත්තං ගෙය්‍යං වෙය්‍යාකරණං භාථා උද්‍යානං ඉති චුත්තකං ඡතකං අබ්භුතධම්මං වෙදලලනති නවප්පහෙදං හොති.

තස්ම උභතො විභංග නිද්දෙස ඛනික පරිවාර සුත්තනිපාතෙ මභිලසුත්ත රතනසුත්ත නාලකසුත්ත තුවටකසුත්තාති, අඤ්ඤාපිට සුත්තනාමකං තථාගතවචනං සුත්තනති වෙදිතබ්බං, සබ්බපි සභාපකං

බුදුකතීකායො, බුදුකතීකායතෙමේ, කතමො, කවරේද? සකලං විනයපිටකං, සියලු විනයපිටකයද; අභිධම්මපිටකං, අභිධම්ම පිටකයද; වත්තාරො නිකායෙ උපෙක්ඛා, සිව්තිකාය හැර; පුබ්බෙ නිදස්සිතා, (සුත්‍රපිටකනිදේශයෙහි) පෙර දක්වනලද්දවූ; පඤ්ඤාදස හෙදා, පසළොස් ප්‍රභේදවූ; බුදුකපාඨාදයො ව, බුදුකපාඨාදිවූද; අවසෙසං බුඩ්ධවචනනි, සෙසු බුඩ්ධවචනය යන මොහුයි;

දීඝආදිකෙ, දීඝිතිකාය ආදිවූ; එතෙ වතුරෙපි නිකායෙ උපෙක්ඛා, මේ නිකාය සතරම හැර; නදඤ්ඤං බුඩ්ධවචනං, එයින් අන්‍යවූ බුඩ්ධවචනයතෙමේ; බුදුකො නිකායොති, බුදුකතීකායයයි; මනො, දන්තාලදි.

නිකායවසෙන, නිකාය වශයෙන්; පඤ්ඤාපිටං, පස්ප්‍රකාර වූයේ එවං, මෙසේයි; අභිධම්මසෙන, අභිධම්මයෙන්; නවවිධං, නවවැද්දැම් වූයේ; කථං, කෙසේද; සබ්බමෙවහිදං, සියලුම මේ බුඩ්ධවචනය වනාහි; සුත්තං, සුත්‍රය; ගෙය්‍යං, ගෙය්‍යය; වෙය්‍යාකරණං, වෙය්‍යාකරණය; භාථා, භාථාය; උද්‍යානං, උද්‍යානය; ඉතිචුත්තකය, ඉතිචුත්තකය; ඡතකය, ඡතකය; අබ්භුතධම්මං, අද්භුතධම්මය; වෙදලලනති, වෙදලලයයි කියා; නවප්පහෙදං හොති, නවප්‍රභේදයෙක්වේ; (දන් සුත්‍රාදිතවාචනයන් විභාගකොට දක්වනුයේ තස්ම උභතො විභංග නිද්දෙස ඛනික පරිවාර යනාදිය කි.)

තස්ම, එහි; උභතොවිභංග, උභතොවිභංගය; නිද්දෙස, ක්‍ෂුල නිදේශ මහානිදේශය; ඛනික, ඛනිකය; පරිවාර, පරිවාරය යන මොහුද; සුත්තනිපාතෙ, සුත්‍රනිපාතයෙහි; මභිලසුත්ත, මභිලසුත්‍රය; රතනසුත්ත, රතනසුත්‍රය; නාලකසුත්ත, නාලකසුත්‍රය; තුවටක සුත්තාති, තුවටකසුත්‍රය යන මොහුද; අඤ්ඤාපිට ව, අන්‍යවූද සුත්ත නාමකං තථාගතවචනං, සුත්‍ර නම් අර්ථනාවූ තථාගතවචනයෙක්වේද; (ඒ සියල්ල) සුත්තනති, සුත්‍රයයි; වෙදිතබ්බං, දතපුත්තේය; සබ්බපි

සුත්තං ගෙය්‍යනති වෙදිතබ්බං, විසෙසෙන සංයුත්තකෙ සකලොපි සභාථකවග්ගො, සකලං අභිධම්මපිටකං නිග්ගාථකං සුත්තං යඤ්ච අඤ්ඤාචපි අට්ඨති අබ්‍භෙති අසභ්‍යතිතං බ්‍රහ්මචරිතං තං වෙය්‍යාකරණනති වෙදිතබ්බං. ධම්මපදං ථෙරගාථා ථෙරිගාථා සුත්තනිපාතෙ නොසුත්ත නාමිකා සුඤ්ඤාථා ච ගාථානි වෙදිතබ්බා.

සොමනස්සඤ්ඤාමසිකගාථා පටිසංයුත්තා වෙඅසිතිසුත්තනනා උද් නනති වෙදිතබ්බං. “වුත්තං හෙතං භගවතා” නි ආදිනගප්පවත්තා වාදසුත්තරසතසුත්තනනා ඉතිවුත්තකනති වෙදිතබ්බං. අපණ්ණක ජනකාදීති පඤ්ඤාසාධිකානි පඤ්චජනකසතානි ජනකනති වෙදි තබ්බං. “වත්තාරෙ මෙ භික්ඛවෙ අච්ඡරියා අබ්‍භූතාධම්මා ආනඤ්ඤ” නි ආදිනගප්පවත්තා සබ්බෙ’පි අච්ඡරියබ්‍භූතධම්මපටිසංයුත්ත සුත්තනනා

සභාථකං සුත්තං, සියලුම ගාථාසහිත සුත්‍රය; ගෙය්‍යනති වෙදිතබ්බං, ගෙය්‍යයයි දතයුත්තේය; විසෙසෙන, විශේෂයෙන්; සංයුත්තකෙ, සංයුත්තකයෙහි; සකලොපි සභාථකවග්ගො, සියලුම සභාථකවග්ගයයි; සකලං අභිධම්මපිටකං, සියලු අභිධම්මපිටකය; නිග්ගාථකං සුත්තං, ගාථාවිරහිත සුත්‍රය; අඤ්ඤාචපි, අත්‍යවූද; අට්ඨති අබ්‍භෙති අසභ්‍ය තිතං, අභ්‍යාවාසයෙන් සභ්‍යාභිතනොවූ; යඤ්චබ්‍රහ්මචරිතං, යම් බ්‍රහ් මචරිතයක් ඇත්තේද; තං, හේ; වෙය්‍යාකරණනති, වෙය්‍යාකරණයයි; වෙදිතබ්බං, දතයුත්තේය; ධම්මපදං, ධම්මපදය; ථෙරගාථා, ථෙරගාථාය; ථෙරිගාථා, ථෙරිගාථාය; සුත්තනිපාතෙ, සුත්‍රනිපාත යෙහි; නොසුත්තනාමිකා, සුත්‍රනාමනැත්තාවූ; සුද්ධිකගාථා ච, සුඤ්ඤ ගාථාවෝද; ගාථානි, ගාථායයි; වෙදිතබ්බා, දතයුත්තීය; (දුන් උද්නග ස්වරූපවශයෙන් ව්‍යවස්ථාකරණයේ සොමනස්ස ඤ්ඤාමසික ගාථා පටිසංයුත්තා යි ආදි කියේ)

සොමනස්සඤ්ඤාමසිකගාථා පටිසංයුත්තා, සොමනස්සඤ්ඤාමසිකවූ හෙවත් සොමිතස් ගා පැවති ඤානයෙන් උපන් ගාථාවන්ගෙන් ප්‍රති සංයුක්තවූ; වෙ අසිතිසුත්තනනා, දෙඅසුවක් සුත්‍රාන්තයෝ; උද්නනති, උද්නගයි; වෙදිතබ්බං, දතයුත්තේය; වුත්තං හෙතං භගවතානි ආදිනගප්පවත්තා, වුත්තං හෙතං භගවතා යනාදි නයින් පැවැත්තාවූ; වාදසුත්තරසතසුත්තනනා, දෙලසක් අධිකකොට ඇති සියයක් සුත්‍රා න්තයෝ; ඉතිවුත්තකනති, ඉතිවුත්තකයයි වෙදිතබ්බං, දතයුත්තේය; අපණ්ණක ජනකාදීති, අප්පණ්ණකජනකය ආදිකොට ඇති; පඤ්ඤා සාධිකානි පඤ්චජනකසතානි, පණසක් අධිකකොට ඇති පන්සියයක් ජනකයෝ; ජනකනති, ජනකයයි; වෙදිතබ්බං, දතයුත්තේය; වත්තා රෙ මෙ භික්ඛවෙ අච්ඡරියා අබ්‍භූතාධම්මා ආනඤ්ඤති ආදිනගප්ප වත්තා, වත්තාරෙ මෙ භික්ඛවෙ අච්ඡරියා අබ්‍භූතාධම්මා ආනඤ්ඤ යනාදිනයින් පැවැත්තාවූ; සබ්බෙ’පි, සියලුම; අච්ඡරියබ්‍භූතධම්ම පටිසංයුත්ත, ආශ්වයෑ අද්භූතධම්මප්‍රතිසංයුක්තවූ; සුත්තනනා, සුත්‍රයෝ;



අබහුතබ්බමනති වෙදිතබ්බං. චූලවෙදලල මහාවෙදලල සමමාදිට්ඨි සකක පඤ්ඤා සංඛාරභාජනිය මහාපුණ්ණම සුත්තාදයො සබ්බෙපි වෙදඤ්ඤා භූමිඤ්ඤා ලබා ලබා පුච්ඡිතසුත්තනනා වෙදලලනති වෙදිතබ්බං. එවං අභිභවසෙන නවවිධං.

කථං බම්මකකඛ්චසෙන චතුරසීතිසහස්සවිධං? සබ්බමෙව වෙනං බුධිවචනං:-

මාසීතිං බුධිතොගණනිං-මෙ සහස්සාති භික්ඛුතො,  
චතුරසීතිසහස්සාති-සෙ මෙ බම්මා පවනතිතො ති.

අබහුතබ්බමනති, අදහුතබ්බමයයි; වෙදිතබ්බං, දතයුත්තේය; චූල වෙදලල, (විසාඛ නම් උපාසකයා විසින් විචාරණලදුව ධර්මදිනනා නම් භික්ඛුණිය විසින් කථනයකරණලද) චූලවෙදලල සුත්‍රය; මහා වෙදලල, (මහාකොට්ඨිකසථවිරයන් විසින් විචාරණලදුව ආයුෂමත් සැරියුත්තේ තෙරුන් විසින් කථනයකරණලද) මහාවෙදලලසුත්‍රය; සමමාදිට්ඨි, භික්ඛුන් විසින් විචාරණලදුව එම සැරියුත්තේ තෙරුන් විසින් කථනයකරණලද සමමාදිට්ඨිසුත්‍රය; සකකපඤ්ඤා, (සක්දෙව් රජු විසින් විචාරණලදුව භාග්‍යවත්තු විසින් දෙසනලද සකකපඤ්ඤාසුත්‍රය; සංඛාරභාජනිය, සංඛාරභාජනියසුත්‍රය; මහාපුණ්ණමසුත්තනනාදයො, (එක්තරා භික්ඛුවක් විසින් විචාරණලදුව භාග්‍යවත්තු විසින් වදාරණ ලද) මහාපුණ්ණමසුත්‍රය ආදීවූ; සබ්බෙපි, සියලුම; වෙදඤ්ඤා, ඥානයද; භූමිඤ්ඤා, (ධර්මදෙශනාව අසා “සාධු අයොසාධාච්ඡො යනාදීන්; අනුමොදනා වශයෙන් පැවති) සොමිනස් සහිත ප්‍රීතියද; ලබා ලබා, ලැබ ලැබ; පුච්ඡිතසුත්තනනා, විචාරණලදුව වදාරණලද සුත්‍රානන්යෝ; වෙදලලනති; වෙදලලයයි; වෙදිතබ්බං, දතයුත්තේය; අභිභවසෙන, අභිභවයෙන්; නවවිධං, නවවැදූරුම්වූයේ; එවං, මෙසේයි. (මෙසේ අභිභවයෙන් සියලුම බුධිවචනය විභාගකොට දන් බමිසකකඛ්චය යෙන් විභජනය කවැටිව කථං බම්මකකඛ්චයෙන යි ආදී කියේ.) බම්මකකඛ්චසෙන, බමිසකඛ්චයෙන්; චතුරසීතිසහස්සවිධං, සුවාසුදහ සක් ප්‍රකාරවූයේ; කථං, කෙසේද; සබ්බං එව, සියලුම; එතඤ්ඤා බුධි වචනං, මේද බුධිවචනය;

මාසීතිං සහස්සාති, දෙයාසුදහසක් බමිසකකඛ්චය; බුධිතො ගණනිං, බුදුන්කෙරෙන් ගත්තෙමිය හෙවත් උද්ග්‍රහණය කෙළෙමිය; වෙසහස්සාති, දෙදහසක් බමිසකකඛ්චයන්; භික්ඛුතො ගණනිං, භික්ඛුන් කෙරෙන් ගත්තෙමිය; (බමිසෙනාපති ආදීන් විසින් දෙසනලද දෙදහ සෙක් බමිසකකඛ්චයන් ඔවුන් කෙරෙන් උද්ග්‍රහණය කෙළෙමිය යන අදීයි) යෙ බම්මා, යම් බමිසෝ; මෙ, මාගේ හෘදයෙහි; පවනතිතො, පැවැත්තාහුද; චතුරසීතිසහස්සාතීති; (ඒ බමිසෝ) සුවාසුදහසෙක් යයි; (මේද භාග්‍යවත්තු ජීවමානකාලයෙහි උද්ග්‍රහණය කරණලද බමිසකකඛ්චයන්ගේ වශයෙන් කියනලදී, භාග්‍යවත්තු පිරිනිවිකල්හි



එවං පරිදිපිතධම්මකකිකි වසෙන චතුරසීතිසහසාපසහෙදං  
හොති. තත් එකානුසංකිකං සුතතං එකො ධම්මකකිකිකො, යං අනෙකානු  
සංකිකං තත් අනුසංකිවසෙන ධම්මකකිකිගණනා, ගාථාබ්‍යේසු පඤ්ඤා  
ප්‍රච්ඡන් එකො ධම්මකකිකිකො, විස්සාජ්ජනං එකො, අභිධම්මෙ එක  
මෙකං තිකදුකභාජනං එකමෙකඤ්ච විතතවාරභාජනං එකමෙකො  
ධම්මකකිකිකො, විනයෙ අත්ථි වඤ්ච අත්ථි මානිකා අත්ථි පදභාජනියං

විනාහි අනදතෙරෙහු විසින් දෙසනලද සුභසුත්‍රය ගොපකමොග්ගලා  
න සුත්‍රය තෘතීය සංඛිතියෙහිදී මොග්ගලපුත්තනිසස සථවිරයන් විසින්  
කථනයකරණලද කථාවසතුපුකරණයාගේද වශයෙන් ධම්මකකිකි  
යන්ගේ සුවාසුදහසකට වඩා අධිකබව දනසුතු.)

එවං පරිදිපිතධම්මකකිකිවසෙන, (ගොපක මෞද්ගලායන  
බ්‍රාහ්මණයා විසින් ආනන්දය නුඹවහන්සේ බහුලාය බුබුදුසහයෙහි  
ප්‍රකටය භාග්‍යවත්තුව විසින් දෙසනලද කොපමණ ධම්මයෝ නුඹ  
වහන්සේ විසින් ධරණලද්දහුදැයි විචාරණලදුව ඔහුට ප්‍රතිචචන  
දෙන්නාවූ අනදතෙරෙහු විසින්) මෙසේ මාසිදං බුබුදුගො ගණනිං  
යනාදීන් දක්වනලද ධම්මකකිකියන්ගේ වශයෙන්) චතුරසීතිසහසාපස  
හෙදං හොති, සුවාසුදහසක් ප්‍රහෙද වේ; තත්, එහි; එකානුසංකිකං  
සුතතං, එක්අනුසංකියක් ඇත්තාවූ සතිපට්ඨානසුත්‍රාදිය; එකො  
ධම්මකකිකිකො, එක්ධම්මකකිකියෙක් වේ; (එහි සතිපට්ඨානසුත්‍රය “එකා  
ගො අසං භික්ඛවෙ මගෙනා සන්තානං විසංඛිං” යනාදීන් සතර  
සතිපට්ඨානයන් ආරම්භකොට ඔවුන්ගේම විභාගය දක්වීම වශයෙන්  
ප්‍රවාහන බැවින් එකානුසංකිකයයි කියනු ලැබේ.)

අනෙකානුසංකිකං, නොඑක් අනුසංකි ඇත්තාවූ; (පරිනිමිණ  
සුත්‍රය ආදිවූ) යං, යම් සුත්‍රයෙක් වේද; තත්, එහි; අනුසංකිවසෙන,  
අනුසංකිවශයෙන්; ධම්මකකිකිගණනා, ධම්මකකිකියන්ගේ ගණන  
(වෙන්); (එහි පරිනිමිණසුත්‍රය නානාසථානයන්හි නොඑක් ධම්මදෙශනා  
වන්ගේ වශයෙන් පැවති බැවින් අනෙකානුසංකිකයයි කියනු ලැබේ.)  
ගාථාබ්‍යේසු, ගාථාබ්‍යයන්හි; පඤ්ඤාප්‍රච්ඡන්, කති ජ්ඤෙ කති  
ජ්ඤෙ යනාදි නයප්‍රච්ඡි) ප්‍රශ්නවිචාරිම; එකො ධම්මකකිකිකො, එක්  
ධම්මකකිකියෙක් නම් වේ; විස්සාජ්ජනං. (සඤ්ච ජ්ඤෙ සඤ්ච ජ්ඤෙ  
යනාදි නයප්‍රච්ඡි) විසජ්ජනය නෙම; එකො, එක්ධම්මකකිකියෙක් වේ;  
අභිධම්මෙ, අභිධම්මයෙහි; එකමෙකං, එක එක; තිකදුකභාජනං, (ධම්  
සංඛිගණියෙහි තිකෙපකාණ්ඩ අභිකථා කාණ්ඩ වශයෙන්) තිකභාජ  
නය දුකභාජනය; එකමෙකඤ්ච, එකඑකද; විතතවාරභාජනං,  
(විතෙතාත්පාද කාණ්ඩවශයෙන්) විතතවාරභාජනය; එකමෙකො  
ධම්මකකිකිකො, එක එක ධම්මකකිකියෙක් නම් වේ; විනයෙ, විනයෙහි;  
වඤ්ච අත්ථි, සුදින්නාණ්ඩාදිය ඇත්තේය; මානිකා අත්ථි, (සො සො  
භික්ඛ භික්ඛුනං සිකඛාසාප්චසමාපගොනා යනාදීන් ඒ ඒ අධ්‍යාපාරය

අඤ්ඤා අනතරුපතති අඤ්ඤා අනාපතති අඤ්ඤා නිකපරිවේදෙ, තත්ථ එක මෙකො කොට්ඨාසො එකමෙකො ධම්මකකුක්ඛානි වෙදිතබ්බො, එවං ධම්මකකුක්ඛවසෙන වතුරුසීතිසහස්සවිධං.

එවමෙනං අභෙදතො රසවසෙන එකවිධං හෙදතො ධම්ම විනයාදිවසෙන දුට්ඨාදිභෙදං බුඬවචනං සංඝායනෙන මහාකස්සපප මුඛෙන වසිගණෙන අයං ධම්මො අයං විනයො ඉදං පඨමබුඬවචනං ඉදං මජ්ඣිමබුඬවචනං ඉදං පච්ඡිමබුඬවචනං ඉදං විනයපිටකං ඉදං සූත්තපිටකං ඉදං අභිධම්මපිටකං අයං දීඝනිකායො-පෙ-අයං බුද්ධක

නිමිත්තකොට ගෙන පණ්ණාසකපද (සංඝායන) මාතෘකාව ඇත්තිය; පදභාජනියං අඤ්ඤා (ඒ ඒ සංඝායනෙන් ගෙන ගෙන, ගෙන ගෙන යනාදී නයප්‍රවතී විභජනසංඛ්‍යාත) පදභාජනිය ඇත්තේය; අනතරුපතති අඤ්ඤා, (“පටිලාභං උක්ඛිපති ආපතති දුක්ඛවසං” යනාදින් සිකපද අතුරෙහි මොනවට පණ්ණාසකපද) අනතරුපතති ඇත්තේය; අනාපතති අඤ්ඤා, (“අනාපතති අජනනස්ස අසාදි යනස්ස උමමනනස්ස බිහනවිනනස්ස වෙදනට්ඨස්ස ආදිකමි කස්ස” යනාදී නයප්‍රවතී අනාපතතිවාරය ඇත්තේය; නිකපරිවේදෙ අඤ්ඤා, (“දසාභාතිකකතෙන අතිකකතසංඝාදි නිස්සංගියං පාවිතියං, දසාභාතිකකතෙන වෙමතිකො නිස්සංගියං පාවිතියං, දසාභාතිකකතෙන අතිකකතසංඝාදි නිස්සංගියං” යනාදී නයප්‍රවතී) නිකපරිවේදෙ ඇත්තේය; තත්ථ, එහි; එකමෙකො කොට්ඨාසො, එක එක කොටසක් තෙම; එකමෙකො ධම්මකකුක්ඛානි, එක එක ධම්මකකුක්ඛයෙක්යයි; වෙදිතබ්බො, දතයුත්තේය; ධම්මකකුක්ඛවසෙන, ධම්මකකුක්ඛයෙන්; වතුරුසීති සහස්සවිධං, සුවාසුදහස් වැදූ රුමිටුයේ; එවං, මෙසේයි;

එවං, මෙසේ; අභෙදතො, අභෙදයෙන්; රසවසෙන, රසවශයෙන්; එකවිධං, එක්වැදූරුමිටු; හෙදතො, හෙදයෙන්; ධම්මවිනයාදිවසෙන, ධම්මවිනයාදි වශයෙන්; දුට්ඨාදිභෙදං, විප්‍රකාරදිභෙදවූ; එතං බුඬවචනං, මේ බුඬවචනය තෙම; සංඝායනෙන, සංඝායනා කරණුවූ; මහාකස්සපපමුඛෙන, මහාකස්සපපෙරවූ; වසිගණෙන, වසිගණයා විසින්; අයං ධම්මො, මේ ධම්මය; අයං විනයො, මේ විනයය; ඉදං පඨමබුඬවචනං මේ ප්‍රථම බුඬවචනය; ඉදං මජ්ඣිමබුඬවචනං, මේ මජ්ඣිමබුඬවචනය; ඉදං පච්ඡිමබුඬවචනං, මේ පච්ඡිමබුඬවචනය; ඉදං විනයපිටකං, මේ විනයපිටකය; ඉදං සූත්තපිටකං, මේ සූත්‍රපිටකය; ඉදං අභිධම්මපිටකං, මේ අභිධම්මපිටකය; අයං දීඝනිකායො, මේ දීඝනිකායය; -පෙ-අයං බුද්ධකනිකයො, මේ බුද්ධකනිකයය;

නිකායො, ඉමානි සුත්තාදීනි නවඛිනානි ඉමානි චතුරසීති ධම්මකඛකි සහස්සානිති ඉමං පභෙදං වචන්ද්‍රපෙත්‍යාව සංඛිතිනං,

න කෙවලං එතතකමෙව අඤ්ඤමපි උද්භ්‍යාසඛිත වය්‍යසඛිත පෙය්‍යාලසඛිත එකනිපාත දුකනිපාත ආදී නිපාතසඛිත සංයුත්ත සඛිත පණණාසකසඛිතභාදිමනෙකවිධං නිසු පිටකෙසු සන්දිස්සමානං සඛිතපභෙදං වචන්ද්‍රපෙත්‍යා එවං සත්‍යහි මාසෙහි සංඛිතිනං, සංඛිතිනි පරියොසානෙ වස්ස ඉදං මහාකස්සපඤ්ඤරෙන දසබලස්ස සාසනං

ඉමානි සුත්තාදීනි, මේ සුත්‍රාදීනු; නවඛිනානි, අඛිත නවයෙක් වෙන්; ඉමානි, මේ සුත්‍රාදීනු; චතුරසීතිධම්මකඛකිසහස්සානිති, සුවාසුදහසක් ධම්මකඛකියෝගයි; ඉමං පභෙදං වචන්ද්‍රපෙත්‍යාව, මේ ප්‍රභෙදය ව්‍යවස්ථාකොටම; සංඛිතිනං, (බුඬවචනය) සඛිතයනා කරණලද්දේය;

න කෙවලං එතතකං එව, කෙවලව මෙපමණෙක්ම සඛිත යනා කරණලද්දේ නොවේ; අඤ්ඤමපි, අත්‍යවුද; උද්භ්‍යාසඛිත, (ප්‍රථම පාරුජිකාදීන් අතුරෙහි අවාමු විනිතවස්තු ආදිය සංකෂ්පවශයෙන් ධම්මසමුහකයන් විසින් මකකම්මජජිප්පනා යනාදීන් දක්වනලද) උද්භ්‍යාසඛිතභාවය; වය්‍යසඛිත, (ශීලස්සකඛිතවී මූලපරියාය වග්ගිවශයෙන් සමුහකරණලද) වග්ගිසමුහවය; පෙය්‍යාලසඛිත, (උත්තරි මනුෂ්‍යධම්මපෙය්‍යාල වක්‍රපෙය්‍යාලාදීන්ගේ ඛ්‍යවස්ථාපන වෘත්තයන්) පෙය්‍යාලසමුහවය; එකනිපාත දුකනිපාත ආදී, (අඛිතනතරනිකාය යෙහි) එකනිපාත දුකනිපාත ආදීවු; නිපාතසඛිත, නිපාතසමුහ වය; සංයුත්තසඛිත, (සංයුත්තනිකායෙහි දෙවනාසංයුත්තාදී වශයෙන්) සංයුත්තසමුහවය; පණණාසකසඛිතභාදී, (මධ්‍යමනිකාදියෙහි මූල පණණාසකාදී වශයෙන්) පණණාසකසමුහව ආදී; අනෙකවිධං, අනෙකප්‍රකාරවු; නිසු පිටකෙසු සන්දිස්සමානං, තුන්පිටකයන්හි දක්නාලද්දවු; සඛිතපභෙදං, සමුහප්‍රභෙදය; වචන්ද්‍රපෙත්‍යා, ව්‍යවස්ථා කොට; එවං, මෙසේ; සත්‍යහි මාසෙහි, සත්මසකින්; සංඛිතිනං, සඛිත යනා කරණලද්දේය; අස්ස, මේ බුඬවචනයාගේ; සංඛිතිනිපරියොසා නෙව, සංඛිතිනිපරිමාණවසානයෙහිද; මහාකස්සපඤ්ඤරෙන, මහාසුථ් තෙරහු විසින්; දසබලස්ස, දසබුල්ලුගේ; ඉදං සාසනං, මේ සස්ත; පඤ්චවස්සසහස්සපරිමාණං කාලං, පන්දහසක් හවුරුදු පමණකල්; පචත්තකසමන්තකතනි, පැවතීමට සමන්තකරණලද්දේයයි; සඤ්ඤා තප්පමොදා, උපන් ප්‍රමොදා ඇතිව; අයං මහාපඨවී, මේ මහාපාටිවී නොමේ; සාධුකාරං දදමානා විය, සාධුකාර දෙන්නියක් මෙන්; උදකපරියන්තං කත්වා, ජලය කෙලවරකොට; අනෙකප්‍රකාරං නොයෙක් ආකාරයෙන්; සඛිකමපි, (උඬව උඬව යමින්) මනාකොට කම්පාවුය; සමපකමපි, (උඬව යටට යෙමින්) මනාකොට කම්පාවුය;

පඤ්චවස්සසහස්සපරිමාණ කාලං පවත්තන සමන්තං කතනති සඤ්ජා තප්පමොදා සාධුකාරං විශ දදමානා අයං මහාපස්වී උදකපරියන්තං කතා අනෙකප්පකාරං සඛකච්චි සමපකච්චි සමපවෙඨි අනෙකා නිව අච්ඡරියාති පාතුරහෙසුනති.

**අයං පස්වමහාසංඝරාජීනී නාම-**

යා ලොකෙ:-

සතෙහි පඤ්චති කතා-නෙන පඤ්චසතාති ව,  
පේරෙහෙව කතතතා ව-පේරිකාති පවුච්චති.

**පස්ව මහාසංඝරාජීනී නිට්ඨිනා.**

සමපවෙඨි, (සිව්දිසාවන්හි යමින්) මොනවට වලනගවුය; අනෙකානිව අච්ඡරියාති, (අසුරාභාසිමට යුතු වූ මල්වම්භාදි) අනෙකප්‍රකාරවූ ආශවයායෝ; පාතුරහෙසුනති, පහලවූවාහුය;

අයං, මේ; පස්වමහාසංඝරාජීනීනාම, ප්‍රථමමහාසංඝරාජීනී නම් වන්නිය;

ලොකෙ, ලොවහි; යා, යම් (ඒ ප්‍රථම මහා) සඛායනාවක් නොමෝ;

පඤ්චති සතෙහි, (මහාකාශපස්වීරුදී) පන්සියයක් රහතුන් විසින්; කතා, කරණලද; නෙන, ඒ කරණකොට; පඤ්චසතාතිව, පඤ්චසතා යයිද; පේරෙහි එව, තෙරුන් විසින්ම; කතතතා, කරණ ලද බැවින්; පේරිකාතිව, පේරිකායයිද; පවුච්චති, කියනුලබායයි.

**පස්වමහාසංඝරාජීනී, ප්‍රථමමහාසංඝරාජීනීනාමෝ;**

**නිට්ඨිනා, නිමසාය.**

ඉමිසං පස්මමහාසංගීතියා වහනමානාය විනයං පුච්ඡන්තොන ආයසමනා මහාසංගීතියා පෙන 'පස්මං ආවුසො උපාලිපාරාජකං කන්ථ පඤ්ඤානන'නාති එවමාදිවචනපරියොසානෙ "වඤ්චමපි පුච්ඡ නිදනමපි පුච්ඡ පුග්ගලමපි පුච්ඡ"ති එත් නිදනෙ පුච්ඡතෙ තං නිදනං ආදි තොපප්පාති වින්ධාරොතො යෙන ව පඤ්ඤානනං යසමා ව පඤ්ඤානනං සබ්බමෙතං කප්ථෙත්තොමෙන ආයසමනා උපාලිපෙරෙන වුත්තං: "තෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා වෙරඤ්ජායං විහරති"ති සබ්බං වහනබ්බං, එවමදං ආයසමනා උපාලිපෙරෙන වුත්තං, තඤ්ඤා පන පස්මමහාසංගීතියාලෙ වුත්තනාති වෙදිතබ්බං.

එතඤ්ඤාවතාව "ඉදං වචනං කෙන වුත්තං කද ව වුත්තනති" එතෙසං පදනං අත්ථො පකාසිතො හොති.

(මෙසේ ප්‍රථම මහාසංගීතියායනාව දක්වා යම් අවිශක් සදහා භික්‍ෂොමෝ මෙහි දක්වන ලද්ද නිගමන වශයෙන් ඒ දක්වනුයේ ඉමිසං යි ආදි කී.)

ඉමිසං පස්මමහාසංගීතියා පවත්නමානාය පන මේ ප්‍රථම මහා සංගීතියායනාව පවත්නා කල්හි වනාහි; විනයං පුච්ඡන්තොන, විනය විවා රත්නාවු; ආයසමනා මහාසංගීතියා, ආයුෂමත් මහකසුප් තෙරහු විසින්; පස්මං, පළමුකොට; ආවුසො උපාලි පාරාජකං කන්ථ පඤ්ඤා නනනාති එවමාදිවචනපරියොසානෙ, ආවුසො උපාලි පාරාජකං කන්ථ පඤ්ඤානනං යන මේ ආදිවචනයන්ගේ කෙළවරෙහි; වඤ්චමපි පුච්ඡ නිදනමපි පුච්ඡ පුග්ගලමපි පුච්ඡති එත්, වඤ්චමපි පුච්ඡ නිදනමපි පුච්ඡ පුග්ගලමපි පුච්ඡ යන මෙහි; නිදනෙ පුච්ඡතෙ, නිදනය විවාලිකල්හි; තං නිදනං, ඒ නිදනය; ආදිතොපප්පාති, මුල පටන්; වින්ධාරොතො, විසාර කොට; යෙන ව පඤ්ඤානනං, යමෙකු විසින් පණවනලද්දේද; යසමා ව පඤ්ඤානනං, යම් හෙයකින් පණවනලද්දේද; එතං සබ්බං කප්ථෙත්තොමෙන, මේ සියල්ල කියනු කැමතිවු; ආයසමනා උපාලි පෙරෙන, ආයුෂමත් උපාලිතෙරහු විසින්; වුත්තං, කියනලදී; තෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා වෙරඤ්ජායං විහරති, "තෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා වෙරඤ්ජායං විහරති" යි; සබ්බංවහනබ්බං, සියල්ල කිය යුත්තේය; එවං, මෙසේ; ඉදං, මේ කථනය; ආයසමනා උපාලිපෙරෙන, ආයුෂමත් උපාලිතෙරහු විසින්; වුත්තං, කියනලදී; තඤ්ඤා පන, හෙද වනාහි; පස්මමහාසංගීතියාලෙ, ප්‍රථම මහාසංගීතියායනාකාලයෙහි; වුත්තං ඉති, කියන ලද්දේයයි; වෙදිතබ්බං, දනසුත්තේය;

එතඤ්ඤාවතාව, මෙපමණකින්ද; ඉදං වචනං, මේ වචනය; කෙන වුත්තං, කවරක්හු විසින් කියනලද්දේද; කද ව වුත්තනති, කවර කලෙක්හි කියනලද්දේදයි; එතෙසං පදනං, මේ පදයන්ගේ; අත්ථො, අත්ථය තෙමේ; පකාසිතො හොති, ප්‍රකාශකරණ ලද්දේවේ;



ඉදුති “කසමාවුත්ත” නම් එක්වුවහොත්: යසමා අයමායසමා උපාලි ආයසමනා මහාකසසප්පජෙරෙන නිදනං පුඬො තසමා තෙන . තං නිදනං ආදිනොපපාදානි විජාරෙතුං වුත්තනති. එවමිදං ආයසමනා උපාලිජෙරෙන පසමමහාසංඝරාජාලෙ වදනොනාපි ඉමිනා කාරණෙන වුත්තනති වෙදිතබ්බං.

එතතාවතා ව “වුත්තං යෙන යද යසමා” ති ඉමෙසං මාතිකාපදනං අජො පකාසිතො හොති.

ඉදුති “ධාරිතං යෙන වාහනං, යත් ප්‍රතිසිතකොච්ඡායමෙතං වතා විධිං තතො” ති එතෙසං අත්පකාසනත්තං ඉදං වුවහි, තපනෙන: “තෙන සමයෙන බුඬො භගවා වෙරඤ්ජායං විහරති” ති එවමාදිවචනපතිමණ්ඩිතනිදනං විනයපිටකං කෙන ධාරිතං කෙනාහනං කත්ප්‍රතිපත්තනති, වුවහොත්:

ඉදුති, දුන්; කසමා, කුමක්හෙයින්; වුත්තනති, කියනලද්දේදැයි; එක් වුවහොත්, මෙහි කියනුලැබේ; යසමා, යම් හෙයකින්; අයං ආයසමා, උපාලි, මේ ආයුෂ්මත් උපාලිතෙමේ; ආයසමනා මහාකසසප්පජෙරෙන, ආයුෂ්මත් මහකසුප්පෙරෙහු විසින්; නිදනං, නිදනය; පුඬො, විවාරණ ලද්දේද; තසමා, එහෙයින්; තෙන, ඔහු විසින්; තං නිදනං, ඒ නිදනය; ආදිනොපපාදානි, මුල පටන්; විජාරෙතුං, විසාරකරණ පිණිස; වුත්තනති, කියන ලද්දේදැයි; එවං, මෙසේ; ඉදං, මේ විසාරය; පසමමහාසංඝරාජාලෙ, ප්‍රථම මහාසංඝරාජාලයෙහි; වදනොනාපි, කියන්නාවූද; ආයසමනා උපාලිජෙරෙන, ආයුෂ්මත් උපාලිතෙරෙහු විසින්; ඉමිනා කාරණෙන, මේ කාරණය කරණකොට; වුත්තනති, කියන ලද්දේදැයි; වෙදිතබ්බං, දතයුත්තේය.

එතතාවතාව, මෙපමණකින්ද; වුත්තං යෙන යද යසමා ‘ති, වුත්තං යෙන යද යසමා යන; මාතිකාපදනං, මේ මාතෘකා පදයන්ගේ; අජො, අතීයතෙම; පකාසිතො හොති, ප්‍රකාශකරණලද්දේ වේ.

ඉදුති, දුන්; “ධාරිතං යෙන වාහනං යත් ප්‍රතිසිතකොච්ඡායමෙතං වතා විධිං තතො” යන එතෙසං, මොවුන්ගේ; අත්පකාසනත්තං, අතීය ප්‍රකාශකරණ පිණිස; ඉදං වුවහි, මේ කියනුලැබේ; තං පනෙන, ඒ මේ කථනය වනාහි; තෙන සමයෙන බුඬො භගවා වෙරඤ්ජායං විහරති “තෙන සමයෙන බුඬො භගවා වෙරඤ්ජායං විහරති” යන; එවමාදි වචනපතිමණ්ඩිත නිදනං විනයපිටකං, මේ ආදි වචනයන්ගෙන් ප්‍රතිමණ්ඩිත වූ නිදනය ඇති විනයපිටකයතෙම; කෙන ධාරිතං, කවරක්හු විසින් දරණලද්දේද; කෙනාහනං, කවරක්හු විසින් ගෙනෙන ලද්දේද; කත්ප්‍රතිපත්තනති, කවරෙකු කෙරෙහි පිහිටියේදැයි; වුවහොත්, කියනු ලැබේ;

ආදිතො තාව ඉදං භගවතො සමමුඛා ආයසමනා උපාසිතෝ රෙන ධාරිතං, තස්ස සමමුඛතො අපරිනිබ්බතෙ තථාගතෙ ඡලිහිඤ්ඤදි හෙදෙහි අනෙකෙහි භික්ඛුසහස්සෙහි පරිනිබ්බතෙ තථාගතෙ මහා කස්සපපමුඛෙහි ධම්මසංඛ්‍යාගතන්තරෙහි.

“කෙනාහත”නති? ජමුදිපෙ තාව උපාසිතෝරමාදිං කන්වා ආවරිය පරමපරුය යාව තතිය සංඛිති තාව ආහතං. තත්‍රායං ආවරිය පරමපරු:-

උපාසි දසකො වෙව-සොණකො සිග්ගවො තථා,  
තිස්සා මොග්ගලිපුතො-ව පඤ්ඤාදෙවිජිනා විතො.  
පරමපරුය විනයං-දිපෙ ජමුදි සිරිවහයෙ,  
අවජිජ්ජමානං. ආනෙසුං-නතිසොයාව සංඛගො.

ආදිතො, ආදියෙහිදි; තාව, පමුදුකොට; ඉදං, මේ විනයපිටකය තෙම; භගවතො සමමුඛා, භාග්‍යවත්හුගේ හමුයෙන්; ආයසමනා උපාසිතෝරෙන, ආයුෂ්මත් උපාසිතෝරහු විසින්; ධාරිතං, ධරණ ලද්දේය; තස්ස සමමුඛතො, ඒ උපාසිතෝරහුගේ හමුයෙන්; තථාගතෙ අපරිනිබ්බතෙ, තථාගතයන් පිරිනොතිවිකල්පි; ඡලිහිඤ්ඤදි හෙදෙහි, මෙහිදිප්‍රභේද අතී; අනෙකෙහි භික්ඛුසහස්සෙහි, නොඑක් දහස් ගණන් භික්ෂුන් විසින් (ධරණලද්දේය); තථාගතෙ පරිනිබ්බතෙ, තථාගතයන් පිරිනිවිකල්පි; මහාකස්සපපමුඛෙහි, මහකස්සප පමුඛෙහි; ධම්මසංඛ්‍යාගතන්තරෙහි, ධම්මසංඛ්‍යාගත ස්ථිරයන් විසින් (ධරණ ලද්දේය);

කෙනාහතනති, කවරෙකු විසින් ගෙණ එතලද්දේදැයි; ජමුදිපෙ, ජමුදිපයෙහි; (තාවයනු නිපාතමාත්‍රයෙකි) උපාසිතෝරමාදිං කන්වා, උපාසි ස්ථිරයන් ආදි කොට; ආවරියපරමපරුය, ආචාර්ය පරමපරව විසින්; යාවතතියසංඛිති, යම්තාක් තෘතීයසංඛ්‍යායනාවද; තාව, ඒතාක්; ආහතං, ගෙණඑත ලද්දේය; තත්‍ර, එහි; අයං ආවරිය පරමපරු, මේ ආචාර්යපරමපරවයි;

උපාසි, උපාසිස්ථිරතෙමේද; දසකොවෙව, දසකස්ථිර තෙමේද; සොණකො, සොණක ස්ථිරතෙමේද; සිග්ගවො, සිග්ගව ස්ථිරතෙමේද; තථා, එසේ; තිස්සාමොග්ගලිපුතොව, තිස්ස නම් මොග්ගලිපුතස්ථිරතෙමේද යත්; ඵජිනා විතො, ජයගන්නාලද සියලු කෙලෙසුන් ඇත්තාවූ; එතෙපඤ්ඤා, මේ පස්තෝරහු;

පරමපරුය, පරමපරු වශයෙන්; විනයං, විනය; ජමුදිසිරිවහයෙදිපෙ, ජමුදිපයෙහි; අවජිජ්ජමානං, නොසිදිනුලද්දක් කොට; යාවතතියො සංඛගො, තෘතීයසංඛ්‍යායනාව දක්වා; ආනෙසුං, ගෙණවානුය;

ආයසමාති උපාළි ඉමං විනයවංසං විනයතනනිං විනයපච්ඡේදං  
හගවතො සමමුඛා උග්ගහෙතො ඛත්තනං භික්ඛුනං හදයෙ පතිට්ඨාපෙසි,

තස්ස භායසමතො සනතිකේ විනයං උග්ගහෙතො විනයෙ  
පකතඤ්ඤතං පනෙනසු පුග්ගලෙසු පුට්ඨජනසොතාපනතසකදගාමි  
අනාගාමිනො ගණපථං චිතිවත්තා, බිණාසවානං සහස්සමෙකං අහොසි,

දසකතේරෙපි තස්සෙව සද්ධිවිහාරිකො අහොසි. සො උපාළි  
තේරස්ස සමමුඛා උග්ගහෙතො තථෙව විනයං වාචෙසි, තස්සාපි

ආයසමාති උපාළි, ආයුෂමිත් උපාළිතෙමේ වනාහි; ඉමා, මේ;  
විනයවංසං, විනයවංශය; විනයතනනිං, විනයපෙළ; විනයපච්ඡේදං,  
විනයප්‍රච්ඡේදය; හගවතො සමමුඛා, භාග්‍යවත්තුගේ හවුයෙන්; උග්ග  
හෙතො, ඉගෙන; ඛත්තනං භික්ඛුනං, බොහෝභික්ෂූන්ගේ; හදයෙ,  
හෘදයෙහි; පතිට්ඨාපෙසි, පිහිටවුයේය;

තස්සාහි ආයසමතො සනතිකේ, එම ආයුෂමිත්තුගේ සමීපයෙහි;  
විනයං උග්ගහෙතො, විනය ඉගෙන; විනයෙ, විනයෙහි; පකතඤ්ඤතං  
පනෙනසු, වාක්‍ය බවට පැමිණියාවූ; පුග්ගලෙසු, පුලුල් අතුරෙන්;  
පුට්ඨජනසොතාපනතපකදගාමිඅනාගාමිනො, පාඨගජන සෝවාන්  
සකාදගාමි අනාගාමිහු; ගණපථං, සංඛ්‍යාපථය; චිතිවත්තා, ඉක්මේ  
වුවාහුය; බිණාසවානං, රහතුන්ගෙන්; එකං සහස්සං අහොසි, එක්  
දහසක් වූයේය;

දසකතේරෙපි, දසක සථවිර තෙමේද; තස්සෙව, ඒ උපාළි  
සථවිරයන්ගේම; සද්ධිවිහාරිකො අහොසි, සද්ධිවිහාරිකයෙක් වූයේය;

(දසක සථවිරතෙම උපාළි සථවිරයන් වහන්සේගේ සද්ධිවිහාරිකවූයේ කෙසේදයත්?—

විසාද්‍රාමහනුවර දසක නම් එක් බමුණුකුමාරයෙක් තෙමේ  
එමත් ආවායඝීයත් සමීපයෙහි තුන්සියයක් අතවැසියන්ට ජ්‍යෙෂ්ඨ  
යෙක්ව සිලප ඉගෙනගනුයේ, දෙළොස් හැවිරිදි ඇතිවම වෙදත්‍රය  
යෙහි පරතෙරට පැමිණවසනුයේ, එක් දවසක් අතවැසියන් විසින්  
පිරිවරණලදුව වාලුකාරාමයෙහි වසන උපාළිතෙරහු කර පැමිණ  
ත්‍රිවෙදයෙහි ග්‍රන්ථසානයන් විවාලේය, එකල උපාළිසථවිරතෙමේ  
ඔහු විසින් විවාරණලද සියල්ල ප්‍රකාශකොට තමාද “නාමය” සදහා  
එක්පැනයක් විවාරණුයේ, මාණවකය! එක් ධර්මයක් තෙමේ සියලු ධර්ම  
යන්හි පතනය වේ, මාණවකය! සියලු ධර්මයෝ එක් ධර්මයෙක්හි රැස්  
වෙත්, මාණවකය! ඒ ධර්මය කවරේදැයි විවාලේය.

ඒ මාණවකතෙමේත් ප්‍රශ්නකර්ම අතී නොදනුයේ ප්‍රච්ඡිකය!  
මේ කීමෙක්ද”යි. විවාලේය. මාණවකය! මේ බුද්ධිමන්ත්‍රය තම,  
පින්වත්! මටත් දෙන්නට හැකිද”යි? මාණවකය! අප විසින් ගන්නාලද  
ප්‍රච්ඡිකාව ගන්නෙක්හටදෙන්නට හැකියයි කිකල්හි මැනව ප්‍රච්ඡිකය”යි

ආයසමානො සනතිකො උග්ගහෙතො විනයෙ පනතඤ්ඤානං පතනං පුට්ඨජ්ජනාදයො ගණනපථං විතීවතො, බිණාසවානං සහස්සමෙව අහොසි,

සොනකනේරෙ පන දසකනේරස්ස සද්ධිවිහාරිකො අහොසි, සොපි අත්තනො උපජ්ඣායස්ස දසකනේරස්ස සමමුඛා උග්ගහෙතො

කියා මාණවකතෙමේ එම වචනය පිළිගෙන නමාගේ දෙමවුපිය ගුරුවරයන්ට කියා භූන්සියයක් අතැවැසියන් සමග තෙරහු වෙත පැවිදිව පරිපූර්ණවිසිවයස් ඇතිගේ උපසම්පදාව ලැබ රහත්බවට පැමිණියේය. සථිවිරතෙමේ ඔහු ධුරකොට රහභූන් දහසකට පිටකත්‍රය පුහුණු කරවූයේය. උපාළි සථිවිරයන්ට දසක සථිවිරතෙමේ සද්ධි විහාරිකයෙක්වූ පරිදි මෙසේ දතයුතු.)

සො, ඒ දසකසථිවිරතෙමේ; උපාළිනේරස්ස සමමුඛා, උපාළි සථිවිරයන්ගේ හමුයෙන්; උග්ගහෙතො, ඉගෙන; තථෙව, එසේම; විනයං වාචෙසි, විනය කියවූයේය; තස්සාපි ආයසමානො සනතිකො, හෙද ආයුෂමිත්තුවෙන් සම්පයෙහි; උග්ගහෙතො, ඉගෙන; විනයෙ, විනයෙහි; පනතඤ්ඤානං පතනං, ව්‍යාකෘතබවට පැමිණියාවූ; පුට්ඨජ්ජනාදයො, පාඨගජ්ජනාදීහු; ගණනපථං විතීවතො, සංඛ්‍යාපථය ඉක්මෙවුනාවූය; බිණාසවානං, රහතුන්ගෙන්; සහස්සං එව අහොසි, දහසෙක්ම වූයේය;

සොනකනේරෙ පන, සොනකසථිවිරතෙම වනාහි; දසකනේරස්ස, දසකසථිවිරයන් වහන්සේගේ; සද්ධිවිහාරිකො අහොසි සද්ධි විහාරිකයෙක් වූයේය;

(සොනකසථිවිරයන් වහන්සේ දසකසථිවිරයන්ට සද්ධිවිහාරිකවූ පරිදි කියේයයත්:-

ඒ සොනක සථිවිරතෙමේ කසිරට එක්වෙළෙඳෙකුට පුත්‍රයෙක්ව පසළොස් හැවිරිදිවූයේ එක් කාලයෙක්හි මවුපියන් සමග වෙළඳුම් පිණිස රජගහනුවරට ගියේ, තවත් පණස්පස් දෙනෙක් ලදරුවන් සමග වෙළඳවතුරුමයට ගොස් එහි පිරිස් සහිත දසකසථිවිරයන් වහන්සේ දෑක, ඉතා ප්‍රසන්නවූයේ ප්‍රමුඛාවට යාවඤ්ඤාව තෙරහු විසින් මවුපියන්ට කියා පැවිදි වෙවයි කි කල්හි මවුපියන්ගේ සම්පයට ගොස් ඒ බව සැලකොට ඔවුන් නොකැමතිවූ කල්හිද ආහාරුපවෙණ්දය කොට හිඳ මවුපියන් අනුදන්වා සෙසු ලදරුවන් පහක් පස්දෙනෙද සමග තෙරහු වෙත පැවිදිව ලබනලද උපසම්පද ඇතිව රහත්බවට පැමිණියේය, සථිවිරතෙමේ ඔහට සියලුම බුද්ධිවචනයන් ඉගැන්වූයේය, හෙතෙමේද ගණජ්ජනාදයෙක්ව බොහෝ හිසුන්ට ධර්මවිනය පුහුණුකරවූයේය. සොනකසථිවිරතෙමේ දසකසථිවිරයන්ට සද්ධිවිහාරිකවූ පරිදි මෙසේ දතයුතු )



තථෙව විනයං වාචෙසි, තස්සාපි ආයසමනො සනතිනෙ උග්ගහෙත්වා විනයෙ පකතස්සුත්තං පතතා පුට්ඨජ්ජනාදයො ගණකපථංචිතිවත්තා, ඛිණ්ණසවානං සහස්සමෙව අහොසි.

සිග්ගවතේරෙපි සොනකතේරස්ස සද්ධිවිහාරිකො ථෙරස්ස සනතිනෙ විනයං උග්ගහෙත්වා අරහත්තසහස්සං ධුරංගාහො අහොසි,

සොපි, ඒ සොනක සථවිරතෙමේද; අතතනො උපජ්ඣායස්ස, තමාගේ උපාධිත්වය; දසකතේරස්ස සමමුඛා, දසක සථවිරයන්ගේ හමුයෙන්; උග්ගහෙත්වා, ඉගෙන; තථෙව, එසේම; විනයං වාචෙසි, විනයකියවූයේය; තස්සාපි ආයසමනො සනතිනෙ, හෙද ආයුෂිත්වයෙන් සම්පයෙහි; උග්ගහෙත්වා, ඉගෙන; විනයෙ, විනයෙහි; පකතස්සුත්තං පතතා, ව්‍යක්තබවට පැමිණියාවූ; පුට්ඨජ්ජනාදයො, පාඨශ්‍රීතාදීහු; ගණකපථං, සංඛ්‍යාපථය; චිතිවත්තා, ඉක්මෙවුවාහුය; ඛිණ්ණසවානං, රහතුන්ගෙන්; සහස්සං එව අහොසි, දහසෙක්ම වූයේය;

සිග්ගවතේරෙපි. සිග්ගවසථවිරතෙමේද; සොනකතේරස්ස, සොනක සථවිරයන්ගේ; සද්ධිවිහාරිකො, සද්ධිවිහාරිකයෙක් වූයේ;

(සිග්ගවසථවිරතෙමේ සොනක සථවිරයන්ට සද්ධිවිහාරිකවූ පරිදි කියේයයන්? :

හෙතෙමේ වනාහි පැළළුප්පුවර සිග්ගව නම් අමාත්‍යපුත්‍රයෙක්ව තුන් සතුන්ට සුදුසුවූ තුන්පහයෙහි සමපත් අනුභවකරණයේ එක් දවසක් තමාගේ යහළුවු වණ්ඩවජ්ජි සිටුපුත්‍රයා සමග පිරිවර සහිතව කුකකුචාරාමයට ගොස් එහි නිරෝධසමාපත්තියට සමවැද හුන් සොනක සථවිරයන් දැක නමස්කාර කොට තමා සමග කථානොකරන්නේයයි දැක, සාමිති කීමෙක්ද? සොනක සථවිරයන් වහන්සේ මා හා සමග කථා නොකෙරේදැයි භික්ෂූන්ගෙන් විචාර සමාපත්තියට සමවන්නාහු කථා නොකෙරෙත්යයි භික්ෂූන් විසින් කියනලද්දේ, සාමිත්වහන්ස! සමවතින් නැගිටිදැයි නැවත විචාර කල්හි කරුණු දන්වා පිරිවර සහිත ඔහුගේ උපනිශ්‍රයසමපත්තිය දැක භික්ෂූන්ගේ වචනයෙන් නිරෝධ සමවතින් නැගිටි සොනක සථවිරයන් වහන්සේ දැක, සාමිත්වහන්ස! කවර කාරණයකින් මා සමග කථානොකෙරේදැයි විචාර තෙරහු විසින් කුමාරය! අනුභව කටයුත්තක් අනුභව කෙළෙමි"යි කී කල්හි සාමිත්වහන්ස! අප ලවාද ඒ අනුභව කරවන්ට හැකිවන්නේදැයි විචාර අපවැනියන් කොට අනුභවකරවන්ට හැකියයි කියනලද්දේ, ඒ බව මවුද්ධියන්ට ආරෝචනය කොට ඔවුන් විසින් අනුදන්තා ලද්දේ තමාගේ යහළුවු වණ්ඩවජ්ජි නම් සිටුපුත්‍රයා හා පුරුෂයන් පත් සියයක් ඉමග සොනක සථවිරයන් වහන්සේ වෙත පැවිදිව උපසම්පද



තස්ස පතායසමනො සනතිකෙ උග්ගහෙළාං විනයෙ පකතඤ්ඤානං පතතාං පුට්ඨජනසොතාපනතසකදගාමිඅනාගාමිනොපි ඛිණ්ණසචාපි එතතකාති සතානිතිවා එතතකාති සහස්සානිතිවා අපරිච්ඡින්නා අහෙසුං, තදාකීර ජලබුද්දිපෙ අතිමහාභිකූසමුහො අහොසි. මොග්ගලී පුත්තනිස්සජෙරස්ස පන ආනුභාවො තතියසඛිතිතියං පාකටො භවිස්සති. එවමදං විනයපිටකං ජලබුද්දිපෙ තාව ඉමාය ආචරිය පරමපරාධය යාව තතියසඛිති තාව ආභතනති වෙදිතබ්බං.

දුතියසඛිතිවිජ්ජනනත්ථං පන අයමනුක්කමො වෙදිතබ්බො යද්දති:-

වුර්ගය. එහි සිග්ගවද වණ්ඩවජ්ජද යන දෙදෙනාවගන්සේගේ උපාධ්‍යායවූ සොනක සඨවිරයන් වහන්සේගේ සම්පයෙහිම ධර්මවිනය පුත්‍රණුකොට මෑතභාගයෙහි ෂබ්දිඤ්චවාහුයයි. ඒ සිග්ගව සඨවිරයන් වහන්සේ සොනක සඨවිරයන්ගේ සද්ධිවිහාරිකවූ පරිදි මෙසේ දතයුතු.)

පෙරස්ස සනතිකෙ, සොනක සඨවිරයන් වහන්සේගේ සම්පයෙහි; විනයං උග්ගහෙළාං, විනය ඉගෙන; අරහන්ත සහස්සස්ස, රහතුන් දහසකට; ධුරග්ගාහො අහොසි, ප්‍රධාන ග්‍රාහියෙක් වූයේය; (සියල්ලන්ට ජ්‍යෙෂ්ඨයෙක්ව ගත්තේයයි කියන ලද්දේ වේ.) තස්සායසමනො පන, ඒ ආයුෂමත්තුවෙන් වනාහි; සනතිකෙ, සම්පයෙහි; උග්ගහෙළාං, ඉගෙන; විනයෙ, විනයයෙහි; පකතඤ්ඤානං පතතාං, ව්‍යාකෘතවට පැමිණියාවූ; පුට්ඨජනසොතාපනතසකදගාමි අනාගාමිනොපි, පාඨගජන සෝවාන් සකාදගාමි අනාගාමිහුද; ඛිණ්ණසචාපි, රහත්හුද; එතතකාතිසතානිතිවා, මෙපමණසියයයි හෝ; එතතකාතිසහස්සානිතිවා, මෙපමණදහසැයි හෝ; අපරිච්ඡින්නා අහෙසුං, පරිවේෂ්ඨයක් නොවූවාහුය; තදා කීර, ඒ කාලයෙහි වනාහි; ජලබුද්දිපෙ, දඬුදිවෙහි; අතිමහාභිකූසමුහො අහොසි, ඉතා මහත්වූ හික්කුසමුහය වූයේය; මොග්ගලීපුත්තනිස්සජෙරස්ස පන, මොග්ගලීපුත්තනිස්ස සඨවිරයන්ගේ වනාහි; ආනුභාවො, අනුභාවය තෙම; තතිය සඛිතිතියං, තෘතීය සඛිතිතියෙහි; පාකටො භවිස්සති, ප්‍රකටවන්නේය; එවං, මෙසේ; ඉදං විනයපිටකං, මේ විනයපිටකය තෙම; ජලබුද්දිපෙ, දඬුදිවෙහි; තාව, පළමුකොට; ඉමාය ආචරියපරමපරාධය. මේ ආවායඝී පරමපරාධ විසින්; යාව තතිය සඛිතිති, යම්තාක් තෘතීය සඛිතියනාවද; තාව ඒතාක්; ආභතනති, ගෙනඑන ලද්දේයයි; වෙදිතබ්බං, දත යුක්තේය;

දුතියසඛිතිවිජ්ජනනත්ථං පන, දෙවනසඛිතියනාව දැනගන්නා පිණිස වනාහි; අයං අනුක්කමො, මේ පිළිවෙළතෙම; වෙදිතබ්බො, දතයුක්තේය; යද්දති, යම්කලෙක්හි වනාහි;

සංඛාසික්ඛාන සද්ධම්මං-ජෙනසික්ඛාව සබ්බධි,  
යාව ජීවිතපරිසරය-උච්චා සංඝචයනාපිතො.  
බිණ්ණසවා ජුතීමනො-පථන කස්සපආදයො,  
බිණ්ණසෙනාපදිපාව-නිබ්බාසිංසු අනාලයා.

අපානුකකමෙන ගවජනොසු රතනිඤ්චෙසු වස්සසතපරි  
නිබ්බුතෙ භගවතී වෙසාලිකා වජ්ජපුත්තකා භික්ඛු වෙසාලියං:-“කප්පති  
සිංඛි ලොණකපො, කප්පති ආරාමකපො, කප්පති ගාමනතරකපො,  
කප්පති ආවාසකපො, කප්පති අනුමතිකපො, කප්පති ආවිණ්ණ  
කපො, කප්පති අමටිතකපො, කප්පති ජලොගිංපාතුං, කප්පති

සද්ධම්මං, සද්ධම්මය; සංඛාසික්ඛාන, සංඛාසනා කොට; සබ්බධි,  
සෑමතැනි; ජෙනසික්ඛාව, (ඵමසද්ධම්මය) බ්‍රහ්මචාරි; බිණ්ණසවා, ස්වයං  
කරණලද ආශ්‍රවයන් ඇත්තාවූ; ජුතීමනො, ප්‍රඥලොකයෙන්  
සුක්කාවූ; (මහත් ආනුභාව ඇත්තාවූය යන අර්ථය). අනාලයා, ආලය  
නැත්තාවූ; කස්සපආදයො, කස්සප්තෙර ආදීවූ; පඤ්චසනාපි තෙ ථෙරා,  
පන්සියයක්ද ඒ තෙරහු; යාවජීවිතපරිසරයනාං උච්චා, ජීවිතානන්ධ  
දක්වා සිට; බිණ්ණසෙනාපදිපා ඉව, ස්වයංසු තෙල් ඇති ප්‍රදීපයන් මෙන්;  
නිබ්බාසිංසු, අනුපාදිශෙම නිජාණ්ඩාතුලෙන් පිරිනිවියානුය;

අප, කේබිත්තෙන්; රතනිඤ්චෙසු, ගවජනොසු, රුද්වල්  
ඉක්මෙනාලේ; භගවතී භාග්‍යවත්තු; වස්සසතපරිනිබ්බුතෙ,  
පිණිතිමෙන් වම්සියයක් ඉක්මුණුකල්; වෙසාලිකා, විසාලා  
මහනුවරවාසිවූ; වජ්ජපුත්තකා භික්ඛු, වැදුරට කුලපුත්‍රව භික්ඛු;  
වෙසාලියං, විසාලාමහනුවරෙහි; “සිංඛිලොණකපො කප්පති,  
ශාඛයෙන් ලුණුපරිහරණය කොට (අලොණකපිණ්ඩපාතය සමග  
පරිභොගකරන්ට) කැපවේ; (සතනිධිය නොකෙරේ” යන අති  
ප්‍රායසි); ආරාමකපො කප්පති, විභුල්කලපය කැපවේ; (දුගුල්  
ජායාව ඉකුත්කල්හි විකාලයෙහි භොජනය අනුභවකරන්ට කැපය  
යන අර්ථය); ගාමනතරකපො කප්පති, ග්‍රාමානතරකලපය කැපවේ;  
(ග්‍රාමානතරයට යන්නෙහි පවරණලද්දහු විසින් අනතිරිකත භොජ  
නය අනුභවකරන්ට කැපය” යන අර්ථය); ආවාසකපො කප්පති,  
ආවාසකලපය කැපවේ; (ඵකසීමාවෙහි නොයෙක් සෙනසුනි වෙන්  
වෙන්ව උපෝසිතාදි සංඝකමීකරන්ට වටී” යන අර්ථය) අනුමති  
කපො කප්පති, අනුමති කලපය කැපවේ; (නොආවුන් නැවත  
ආකල්හි ඔවුන්ගේ අනුමතිය ගෙවත් ඡන්දය ගන්නෙමුයයි; ඔවුන්  
නො ආකල්හිද, වහිකමීය කොට පසුව අනුමතියන්ට කැපය වහිකමී  
නොවෙයි යන අතිප්‍රායසි) ආවිණ්ණකපො කප්පති, ආවිණ්ණකලපය  
කැපවේ; (ආවාසයී උපාධියයන්ගේ ධාමීකවූ හෝ අධාමීකවූහෝ  
ආවිණ්ණ කැපය” යන අර්ථය හේ වනාහි ධාමීකය කැපය වේ  
අධාමීකය අකැපයයි දනනුය) අමටිතකපො කප්පති, අමටිතකලපය

අදසකං නිසීදනං, කප්පති ඡතරුපරජන”නති ඉමානි දසවඤ්ඤානි දීපෙසුං. තෙසං සුසුනාගපුත්තො කාලාසොකො නාම රජ පකෙබ්බා අහොසි

තෙන බො පන සමයෙන ආයස්මා යසො කාකණ්ඩක පුත්තො වජ්ජි සු වාරිකං වරමානො වෙසාලිකා කිර වජ්ජුත්තකා භික්ඛු වෙසාලියං දසවඤ්ඤානි දීපෙ නති’ති සුඛා නබොපනෙතං පතිරුපං ඥාතං දසබලස්ස සාසනවිපතනිං සුඛා අපෙපාස්සකෙකා හවෙය්‍යං, හන්දුහං අධම්මවාදිනො නිගගෙහෙයා ධම්මං දීපෙමිති විනෙතනො යෙන වෙසාලි නදවසරි. තත්‍රසුදං ආයස්මා යසො කාකණ්ඩකපුත්තො වෙසාලියං විහරති මහාවනෙ කුටාගාරසාලායං,

කප්පවේ; (යම්කීරියක් අනුභව කරණලදුව පවරන ලද්දෙනු විසින් අනතිරිකත භොජනය බුද්ධිත්ව කප්පය යන අර්ථය). ජලොගි පාතුං කප්පති, තරුණසුරුවපානකරත්ව කප්පවේ; මද සමහාරයන් එක් කොට කරණලද මත්බවට නොපැමිණියාවූ තරුණ සුරුව පානය කරත්ව කප්පය යන අර්ථයයි) අදසකං නිසීදනං කප්පති, දවලලුනැති නිසීදනය කප්පවේ; ඡතරුපරජනං කප්පති, රන් රිදී මසු කහවණු පිළි ගන්ව කප්පයයි; ඉමානි දසවඤ්ඤානි දීපෙසුං, මේ දශවස්තුන් ප්‍රකාශ කළේ; තෙසං. ඒ වැදූරට කුලපුත්‍ර මහණුන්ව; සුසුනාගපුත්තො සුසුනාගපුත්‍රවූ; කාලාසොකො නාම රජ, කාලාසොක නම් රජතෙමේ; පකෙබ්බා අහොසි, පක්ෂවූයේය;

තෙන බො පන සමයෙන, එසමයෙහි වනාහි; කාකණ්ඩක පුත්තො, කාකණ්ඩක නම් බමුණුහුගේ පුත්‍රවූ; ආයස්මා යසො, ආයුෂ්මත් යසස්ථිරතෙමේ; වජ්ජි, වැදූරටෙහි; වාරිකංවරමානො, වාරිකාවෙහි හැසිරෙණුයේ; වෙසාලිකා වජ්ජුත්තකා භික්ඛු කිර, විසාලාමහනුවරවාසී වජ්ජුත්තක භික්ෂුහු වනාහි; වෙසාලියං, විසාලා මහනුවරෙහි දසවඤ්ඤානි දීපෙනතිති සුඛා, දශවස්තුන් ප්‍රකාශ කෙරෙත්ය යනු අසා; යො අහං ඒ මම; දසබලස්ස සාසනවිපතනිං සුඛා, දසබලවූහුගේ ශාසනවිපතනිය අසා; අපෙපාස්සකෙකා හවෙය්‍යං, අලොපාක්ෂාහ වන්තෙමිද; එතං පන, මේ වනාහි; නබොපතිරුපං, සුදුසු නොවේ; හන්දු, එබැවින්; අහං, මම; අධම්මවාදිනො නිගගෙහෙයා අධම්මවාදීන්ව නිග්‍රහ කොට; ධම්මං දීපෙමිති, ධර්මය දීපනය කෙරෙමිති; විනෙතනො, සිතනුයේ; වෙසාලි, විසාලාමහනුවර නොමේ; යෙන, යම්දිශාභාගයකින් පැමිණියෙත්තිද; නදවසරි, ඒ දිශාභාගයෙන් පැමිණියේය; තත්‍රසුදං, එහි; කාකණ්ඩකපුත්තො, කාකණ්ඩකපුත්‍රවූ; ආයස්මායසො, ආයුෂ්මත් යසස්ථිරතෙමේ; වෙසාලියං, විසාලාමහ නුවර; මහවනෙ, මහවෙනෙහි; කුටාගාරසාලායං, කුටාගාරශාලාවෙහි; විහරති, වෙසේ;

තෙන බො පන සමයෙන වෙසාලිකා වජ්ජුත්තකා භික්ඛු තදනුපොසංථෙ කංසපාතිං උදකෙන පුරෙතො මජ්ඣෙ භික්ඛුසංඝස්ස ධර්මො ආගතෙ වෙසාලිකෙ උපාසකෙ එවං වදන්ති: “දෙවාට්ඨසො සංඝස්ස කභාපණම් අසම්මපි පාදම්ම මාසකරුපම්ම භවිස්සති සංඝස්ස පරික්ඛාරෙන කරණීය” නති සබ්බං තාව වත්තබ්බං, යාව ඉමාය පන විනයසංඝරාජියා සත්ත භික්ඛුසතාති අනුනාති අනබ්බාති අහෙසුං, තස්මායං දුතිය සංඝරාජියා සත්තසතිකාති වුච්චති.

එතස්මිං ව සනතිපාතෙ ද්වාදසභික්ඛුසත්තසංඝස්සාති සනතිපතිංසු ආයස්මතා යසෙන සමුස්සාතිතා, තෙසං මජ්ඣෙ ආයස්මතා රෙවතෙන පුට්ඨෙන සබ්බකාමිකෙරෙන විනයං විස්සරෙජ්ජෙනාන තාති දසවස්සුති විනිවර්තනාති අධිකරණං වුපසමිතං.

තෙන බොපන සමයෙන, එසමයෙහි වනාහි; වෙසාලිකා විසාලා මහනුවරෙහිවූ; වජ්ජුත්තකා භික්ඛු, වජ්ජුත්ත භික්ඛුහු; තදනුපොසංථෙ, ඒ උපොමිත දිනයෙහි; කංසපාතිං, රත්තලියක්; උදකෙන පුරෙතො, ජලයෙන් පුරවා; භික්ඛුසංඝස්ස මජ්ඣෙ ධර්මො, භික්ඛුසංඝයා මධ්‍යයෙහි තබා; ආගතෙ, ආවාට්ඨ; වෙසාලිකෙ උපාසකෙ, විසාලා මහනුවර උපාසකයන්ට; එවං වදන්ති, මෙසේ කියත්; හේ කෙසේද? ආට්ඨසො, ඇවැත්ති; සංඝස්ස, සංඝයාට; කභාපණම්, කහවණුද; අසම්මපි, අසකහවණුද; පාදම්ම, කහවණුයෙන් සතරවතභාගයද; මාසකරුපම්ම, මසුද; දෙවං, දුනමැනව; සංඝස්ස, සංඝයාගේ; පරික්ඛාරෙන කරණීයං, පරිකාරයෙන් කාර්යය; භවිස්සති, වන්නේයයි කියායි; සබ්බංතාවත්තබ්බං, (සත්තසතිකකයෙහි ආ) සියල්ල මෙහි ගෙනහැරදක්වා කිය යුත්තේය; යාව, යම්හෙයකින්; ඉමාය විනයසංඝරාජියා පන, මේ විනයසංඝරාජියෙහි වනාහි; අනුනාති අනබ්බාති, අවුච්ඡින්නොවු; සත්තසතිකසතාති අහෙසුං, සත්සියයක් භික්ඛුහු වූවාහුද; තස්මා, එහෙයින්; අයං දුතියසංඝරාජියා, මේ දෙවන සංඝයානාව තොමෝ; සත්තසතිකාති, සත්තසතිකාවයයි; වුච්චති, කියනු ලබායයි;

එතස්මිං ව සනතිපාතෙ, මේ සනතිපාතයෙහිද; ආයස්මතා යසෙන, ආයුෂ්මත් යසස්විරයන් විසින්; සමුස්සාතිතා මොනවට උත්සාහ කරණලද්දවූ, ද්වාදසභික්ඛුසත්තසංඝස්සාති, දෙදොස් ලක්ෂයක් භික්ඛුහු; සනතිපතිංසු, රැස්වූවාහුය; තෙසං මජ්ඣෙ, ඔවුන්ගේ; මධ්‍යයෙහි; ආයස්මතා රෙවතෙන, ආයුෂ්මත් රෙවත ස්විරයන් විසින්; පුට්ඨෙන, විවාරණලද්දවූ; විනයවිස්සරෙජ්ජෙනාන, විනය විසර්තා කරන්නාවූ; සබ්බකාමිකෙරෙන, සබ්බකාමි තෙරහු විසින්; තාතිදස වස්සුති, ඒ දශවසතුහු; විනිවර්තනාති, විනිවර්තකරණලද්දහුය; අධිකරණං වුපසමිතං; අධිකරණයව්‍යපශමනය කරණලද වූයේය;

අථ ථේරා පුන ධම්මඤ්ච විනයඤ්ච සඛ්‍යාසිංහාමාති තිපිටක ධරෙ පත්තපටිසමභිදෙ සත්තසතෙ භික්ඛු උච්චිතිත්වා වෙසාලියං වාලුකාරුමෙ සන්තිසිද්ධිත්වා මහාකස්සපතේරෙන සඛ්‍යාසිතසද්ධිසමෙව සබ්බං සාසනමලං සොධෙත්වා පුන පිටකවසෙන නිකායවසෙන අඛ්‍ය වසෙන ධම්මකඤ්චසෙන ව සබ්බං ධම්මඤ්ච විනයඤ්ච සඛ්‍යාසිංසු. අයං සඛ්‍යිති අට්ඨති මාසෙහි නිට්ඨිතා. යා ලොකො:-

**සතෙති සත්තති භතා-තෙන සත්ත සත්තාති ව,  
පුබ්බෙකතං උපාදය-දුතියාති ව වුවවතීති.**

අථ, එකල්ලි; ථේරා, තෙරහු; පුන, නැවත; ධම්මඤ්ච, ධර්මයද; විනයඤ්ච, විනයද; සඛ්‍යාසිංහාමාති, සඛ්‍යායනා කරන්නෙමුයි; තිපිටකධරෙ, ත්‍රිපිටකධරවු; පත්තපටිසමභිදෙ, ප්‍රාජාප්‍රතිසමභිද ඇත්තාවු; සත්තසතෙ භික්ඛු, සත්සියයක් භික්ඛුන්; උච්චිතිත්වා, තෝරා; වෙසාලියං, විසාලාමහනුවරෙහි; වාලුකාරුමෙ, වාලුකාරුමයෙහි; සන්තිසිද්ධිත්වා, රැස්ව හිද; සබ්බං සාසනමලං සොධෙත්වා, සියලු ශාසන මලය ශුච්ඤ්ච; පුන, නැවත; පිටකවසෙන, පිටකවශයෙන්ද; නිකායවසෙන, නිකායවශයෙන් ද; අඛ්‍යවසෙන, අඛ්‍යවශයෙන්ද; ධම්මකඤ්චසෙන ව, ධර්මසකඤ්චවශයෙන්ද; සබ්බං, සියලු; ධම්මඤ්ච, ධර්මයද; විනයඤ්ච, විනයද; මහාකස්සපතේරෙන, මහකපුත්තෙරහු විසින්; සඛ්‍යාසිතසද්ධිසමෙව, සඛ්‍යායනාකරණලද්ද සමානකොටව; සඛ්‍යාසිංසු, සඛ්‍යායනාකලෝ; අයං, සඛ්‍යිති, මේ සඛ්‍යිතියාමෝ; අට්ඨති මාසෙහි අටමසකින්; නිට්ඨිතා, නිමවනලදු; යා, යම් සඛ්‍යායනාවක් ඇත්තීද; ඕ තොමෝ)

සත්තති සතෙති, සත්සියයක් රහතන් විසින්; භතා, කරණ ලද්ද; තෙන, ඒ කරණය කරණකොටගෙන; සත්තසත්තාතිව, සත්ත සත්තයයිද; පුබ්බෙකතං උපාදය, පෙරකරණලද ප්‍රථමමහාසඛ්‍යාය නාව කරණකොටගෙන; දුතියාතිව, විතියාවයයිද; ලොකෙ, ලෙව්හි; වුවවතී ඉති, කියනුලබායයිද;

සාපන අයංසඛ්‍යිති, ඒ මේ දෙවනසඛ්‍යායනාතොමෝ වනාහි, යෙහි ථේරෙහි, යම්තෙරුන් විසින්; සඛ්‍යිතා, සඛ්‍යායනාකරණ ලද්ද්ද; තෙසු, ඒ සඛ්‍යිතිකාරකතෙරුන් අතුරෙන්; විසුත්තා, (ගණ ජ්‍යෙෂ්ඨ බැවින් අටනමක් සැමතන්හි) ප්‍රසිද්ධවූවාහුය; (ඒ සන්තිපාත යෙහි අටනමක්ම ගණපාමොක් තෙරහු වූවාහුය;)

(ඔවුන් අතුරෙන්ද වාසභගාමී සුමන යන දෙතෙරහු අනුරුඳ්‍ර ස්ථවිරයන්ගේ සද්ධිවිහාරිකයෝය, සෙස්සෝ ආනන්ද ස්ථවිරයන්ගේ



සා පනායං:—

සෙති ථෙරෙති සඛිනිනා-සඛිනි නෙසු විසසුනා,  
සබ්බකාමිව සාලොතාව-රෙවනො බුජ්ජසොතිනො.

යසො ව සාණසමහුනො-එතෙ සද්ධිවිහාරිකා,  
ථෙග් ආනන්දථෙරස්ස-දිට්ඨපුබ්බා නටාගතං.

සුමනො වාසගගාමිව-සෙය්‍යා සද්ධිවිහාරිකා,  
මෙ ඉමෙ අනුරුද්ධස්ස-දිට්ඨපුබ්බා නටාගතං.

දුතියො පන සඛිනිනො-සෙති ථෙරෙති සඛිතනො,  
සබ්බෙපි පහන්භාග්ගො-කතකිව්වා අනාසවාති.

අසං දුතියසඛිනි.

සද්ධිවිහාරිකයෝය, මේ සියලුම අටමහතෙරහු පෙර භාග්‍යවත්හු දුටුවෝය. දුන් ඒ තෙරුන් සවරූපයෙන්ද දක්වනුයේ සබ්බකාමියකිය:—)

සබ්බකාමිව, සබ්බකාමිනෙමේද; සාලොතාව, සාලනතෙමේද; රෙවනො, රෙවනතෙමේද; බුජ්ජසොතිනො, බුජ්ජසොතිනතෙමේද; යසොව, යසනෙමේද; සාණසමහුනො, සාණදෙශවාසී සමහුතනෙමේද යනු; එතෙ ථෙර, මේ තෙරහු ආනන්දථෙරස්ස, අනන්දතෙරහුගේ; සද්ධිවිහාරිකා, සද්ධිවිහාරිකයෝය; නටාගතං, නටාගතයනු; දිට්ඨ පුබ්බා, පෙර දක්නාලද්දේය;

සුමනො, සුමනනම් තෙරනෙමේද; වාසගගාමිව, වාසගගාමි නම් තෙරනෙමේද යනු; ඉමෙ වෙ, මේ දෙතෙරහු; අනුරුද්ධස්ස, අනුරුද්ධ සථවිරයන්ගේ; සද්ධිවිහාරිකා, සද්ධිවිහාරිකයෝය; නටාගතං, නටාගතයනු; දිට්ඨපුබ්බා, පෙර දක්නාලද්දේයයි; සෙය්‍යා, දකුණත්තානුය;

සෙති ථෙරෙති, යම් තෙරුන් විසින්; දුතියො සඛිතනො පන, දෙවන සඛිතායනාව වනාහි; සඛිතනිනො, සඛිතායනා කරණලද්දේද; නෙ සබ්බෙපි, ඒ සියල්ලෝම; පහන්භාග්, පහන්යවනලද සකකිහාර ඇත්තෝය; කතකිව්වා, (සතරමාගීය කරණකොට වතුස්සත්‍යයන්හි කටයුතු වූ පරිඥන ප්‍රභාණ්ණාත්ත්වයා භාවනාසංඛිතය) සොලසවිධ කාන්‍යය කරණලද්දේය; අනාසවාති, අශ්‍රවණිකයෝය;

අසං දුතියසඛිනි, මේ විනිස සඛිතායනාවයි.

එවම්මං දුතියසඛනිතිං සඛනාසිතො තෙ ථෙරු උප්පජ්ජස්සති  
 නුඛො අනාගතෙපි සාසනස්ස එවරුපං අබ්බදන්ති ඔලොකයමානා  
 ඉදං අද්දසංසුඃ ඉතො වස්සසතස්ස උපරි අවහාරසමෙ වස්සෙ පාටලි  
 පුත්තෙ ධම්මාසොකො නාම රුක් උප්පජ්ජතො සකලජලබ්බදිපෙ රජ්ජං  
 කාරෙස්සති, සො බුඛසාසනෙ පසිදිතො මහනනං ලාභසක්කාරං  
 පවත්තයිස්සති, තතො තිත්ථියා ලාභසක්කාරං පඤ්ඤාමානා සාසනෙ  
 පබ්බජිතො සකං සකං දිට්ඨිං පරිදිපෙස්සන්ති, එවං සාසනෙ මහනනං  
 අබ්බදං උප්පජ්ජස්සතිති.

අටතෙසං එතදහොසිං කිනනුඛො මයං එතස්මිං අබ්බදෙ  
 උප්පන්නො සමුඛො භවිස්සාම න භවිස්සාමාති. අට සබ්බෙව තද  
 අත්තනො අසමුඛභාවං ඤාතො කොනුඛො තං අධිකරණං වූපසමෙත්තුං

එවං, මෙසේ; තෙථෙරු, ඒ තෙරහු; ඉමං දුතියසඛනිතිං සඛනා  
 සිතො, මේ දෙවන සඛනායනාව සඛනායනාකොට; අනාගතෙපි,  
 අනාගතයෙහිද; සාසනස්ස, සස්තව; එවරුපං අබ්බදං, මෙබඳු උපද්‍රව  
 යක්; උප්පජ්ජස්සතිනුඛො, උපදින්නේදැයි; ඔලොකයමානා, බලනුවෝ;  
 ඉදං, මේ වක්‍ෂ්‍යමාන නිදර්ශනය; අද්දසංසුඃ, දුටුවානුය; ඉතො, මෙයින්;  
 වස්සසතස්ස උපරි, අවුරුදු සියයකින් මත්තෙහි; අවහාරසමෙ වස්සෙ,  
 අටප්‍රොස්වන වම්භෙහි; පාටලිපුත්තෙ, පැලලුප් නුවරෙහි; ධම්මා  
 සොකො නාම රුක්, ධම්මාශොකනම් රජෙක්තෙමේ; උප්පජ්ජතො, ඉපිදා  
 සකලජලබ්බදිපෙ සියලු දඹදිවෙහි; රජ්ජං කාරෙස්සති, රජ්‍යය කරවන්  
 නේය; සො, ඒ රජතෙමේ; බුඛසාසනෙ පසිදිතො, බුදුසත්තෙහි  
 පැහැද; මහනනං ලාභසක්කාරං, මහත් ලාභසත්කාරය; පවත්තයිස්සති  
 පවත්වන්නේය; තතො, එහෙයින්; තිත්ථියා, තිත්ථිකයෝ; ලාභ  
 සක්කාරං පඤ්ඤාමානා, ලාභසත්කාර ප්‍රාණීනාකරනුවෝ; සාසනෙ,  
 සස්තෙහි; පබ්බජිතො, පැවිදිව; සකං සකං දිට්ඨිං, තමතමන්ගේ දෘෂ්ටිය;  
 පරිදිපෙස්සන්ති, ප්‍රකාශකරන්නානුය; එවං, මෙසේ; සාසනෙ, සස්තෙහි  
 මහනනං අබ්බදං, මහත් උපද්‍රවයක්; උප්පජ්ජස්සතිති, උපදින්නේයයි  
 කියායි;

අට, එකල්හි; තෙසං, ඒ තෙරුන්ට; එතදහොසිං, මෙබඳු  
 සිතෙක් වූයේය; (තෙබඳු සිතෙක්ද?) කිනනුඛො, කීමෙක්ද; මයං,  
 අපි; එතස්මිං අබ්බදෙ, මේ අර්බුදය; උප්පන්නො, උපන්නාල්හි; සමුඛො  
 භවිස්සාම, හමුවන්නමෝද; න භවිස්සාමාති, නොවන්නමෝදැයි කියායි;  
 අට, ඉක්බිති; සබ්බෙව, සියල්ලෝම; තද, එකල්හි; අත්තනො, තම  
 තමන්ගේ; අසමුඛභාවං ඤාතො, නොහමුව දැන; කොනුඛො, කව  
 රෙක්තෙමේ වනාහි; තං අධිකරණං, ඒ අධිකරණය; වූපසමෙත්තුං,

සමන්තො භවිස්සතිති සකලමනුස්සලොකඤ්ච ඡකාමාවචරදෙවලොකඤ්ච ඔලොකෙනතා න කඤ්චි දිස්වා බ්‍රහ්මලොකෙ තිස්සං නාම මහා බ්‍රහ්මානං අද්දසංසු පරිත්තායුකං උපරි බ්‍රහ්මලොකප්පත්තියා භාවිත මග්ගං, දිස්වාන නෙසං එතදගොසි: සචෙ මයං එතස්ස බ්‍රහ්මනො මනුස්සලොකෙ නිබ්බත්තනන්දාය උස්සාහං කරෙය්‍යාම, අද්ධා එස මොහලිබ්‍රාහ්මණස්ස ගෙහෙ පටිසන්ධිං ගහෙස්සති, තතොව මනෙතති පලොභිතො නික්කම්චා පබ්බජස්සති,

සො එවං පබ්බජිතා සකලබ්‍රහ්මචරානං උග්ගහෙතා අධිගත පටිසම්භිදො හුතා තිත්ථියෙ මද්දිතා නං අධිකරණං විනිවජ්ජිතා සාසනං පග්ගණ්හිස්සතිති. තෙ බ්‍රහ්මලොකං ගතවා තිස්සං මහාබ්‍රහ්මානං එතදවොචු: ඉතො වස්සසතස්ස උපරි අට්ඨාරසමෙ වස්සෙ

ව්‍යපගමනයකරන්ට; සමන්තො භවිස්සතිති, සමන්තියෙක් වන්නේදයි; සකලමනුස්සලොකඤ්ච, සියලු මනුෂ්‍යලොකයද; ඡ කාමාවචරදෙව ලොකඤ්ච, ඡවිකාමාවචර දෙවිලොවද; ඔලොකෙනතා, බලනුවෝ; න කඤ්චි දිස්වා, කිසිවෙක්හු නොදැක; බ්‍රහ්මලොකෙ, බ්‍රහ්මලොවෙහි; පරිත්තායුකං, ස්වල්ප ආයුෂ්ඤ්ඤාත්තාමූ; උපරි බ්‍රහ්මලොකප්පත්තියා, මතු බ්‍රහ්මලොකොත්පත්තිය පිණිස; භාවිතමග්ගං, වඩනලද ධ්‍යානය ඥාත්තාමූ; ‘තිස්සං’ නාම මහාබ්‍රහ්මානං, තිස්ස නම් මහබ්‍රහ්ම; අද්දසංසු, දුෂ්ටාහුය; දිස්වාන, දැක; නෙසං, ඒ තෙරුන්ට; එතදගොසි, මෙබඳු සිතෙක් වූයේය; කෙබඳු සිතෙක්දයත්; සචෙ, ඉදින්; මයං, අපි; මනුස්සලොකෙ, මිනිස්ලොවෙහි; එතස්ස බ්‍රහ්මනො, මේ බ්‍රහ්මයාගේ; නිබ්බත්තනන්දාය, ඉපදීම පිණිස; උස්සාහං කරෙය්‍යාම, උත්සාහ කරමෝ නම්, (වන) මැනව; අද්ධා, ඒකාන්තයෙන්; එසො, මේතෙමේ; මොහලිබ්‍රාහ්මණස්ස ගෙහෙ, (ලොකසම්මත අපුත්‍රක) මොහලිබ්‍රාහ්මණයාගේ ගෙයි; පටිසන්ධිං ගහෙස්සති, (බැමිණියගේ කුසෙහි) පිළිසිදු ගන්නේය; තතොව, එයින්ද; මනෙතති, මනාහෙතැනොටගෙණ; පලොභිතො, පොලඹවනලද්දේ; නික්කම්චා, නික්ම; පබ්බජස්සති, පැවිදිවන්නේය;

සො, හෙතෙමේ; එවං, මෙසේ ඇතිකල්හි; පබ්බජිතා, පැවිදිව; සකල බ්‍රහ්මචරානං උග්ගහෙතා, සියලු බ්‍රහ්මචරය ඉගෙන; අධිගත පටිසම්භිදො හුතා, පැමිණෙනලද ප්‍රතිසම්භිද ඇතියෙක්ව; තිත්ථියෙ මද්දිතා, තිත්ථිකයන් මැඬ; නං අධිකරණං විනිවජ්ජිතා, ඒ අධිකරනය විනිශ්චයකොට; සාසනං පග්ගණ්හිස්සතිති, සත්තට ප්‍රග්‍රහකරන් නේයයි කියායි; තෙ, ඒ තෙරුහු; බ්‍රහ්මලොකං ගතවා, බ්‍රහ්මලොවට ගොස්; තිස්සං මහාබ්‍රහ්මානං, තිස්ස නම් මහබ්‍රහ්ම; එතං, මේ වක්‍ය්‍යමානය; අවොචු, සැලකලාහුය; සප්පුරිස, සත්පුරුෂය; ඉතො, මෙයින්; වස්සසතස්ස උපරි, වම්සියයකින් මත්තෙහි; අට්ඨාරසමෙ වස්සෙ,

සාසනෙ මහනනං අබ්බදං උපපජ්ජියාති, මයඤ්ච සකලං මනුස්සලොකං ඡ කාමාවචරදේවලොකඤ්ච ඔලොකයමානා කඤ්ච සාසනං පග්ගහෙත්වා සමන්තං අදිස්වා ඔහමලොකං විචිතනනා භවනනං අද්දසාම, සාධුසප්පරිස මනුස්සලොකෙ නිබ්බන්ධනිචා දසබලස්ස සාසනං පග්ගහෙති තුං පරිඤ්ඤං දෙහිති. එවං චුතෙන මහාබ්‍රහ්මා අහං කිර සාසනෙ උපපන්නං අබ්බදං සොධෙත්වා සාසනං පග්ගහෙත්වා සමන්තං භවිස්සාමිති හට්ඨපහට්ඨා උදගගුදග්ගො හුත්වා සාධුති පරිස්සුණිත්වා පරිඤ්ඤං අදසි. ථෙරං බ්‍රහමලොකෙ තං කරණීයං තිරෙත්වා පුන පට්ඨාගමිංසු.

තෙන බො පන සමයෙන සිග්ගවන්තෙරෙ ව වණ්ඩවජ්ජන්තෙරෙව වෙපි නවකා භොනති දහරහිකඬු නිපිටකධර පතතපරිසමහිද ඛිණ්ණසවා, තෙ තං අධිකරණං න සමපාපුණිංසු ථෙරං-තුමෙහ

අටලොස්වන වර්ෂයෙහි; සාසනෙ, සස්තෙහි; මහනනං අබ්බදං උපපජ්ජියාති, මහත් උපද්‍රවයක් උපදින්නේය; මයඤ්ච, අපිද; සකලං මනුස්සලොකං, සියලු මිනිස්ලොවද; ඡ කාමාවචරදේවලොකඤ්ච, ඡවිකාමාවචර දිව්‍යලොකයද; ඔලොකයමානා, බලාලුවෝ; සාසනං පග්ගහෙත්වා, සස්තට ප්‍රග්‍රහකරන්ට; කඤ්ච සමන්තං අදිස්වා, කිසිසමන්තයක් නොදක; බ්‍රහමලොකං විචිතනනා, බ්‍රහ්මලොව පරික්ෂාකරණුවෝ; භවනනං, පින්වත්හු; අද්දසාම, දුටුමහ; සාධු සප්පරිස, මැනව සත්පුරුෂය; මනුස්සලොකෙ නිබ්බන්ධනිචා, මිනිස්ලොවෙහි ඉපිද; දසබලස්ස, දසබලධාරීවූ භාග්‍යවත්හුගේ; සාසනං පග්ගහෙති, සස්තට ප්‍රග්‍රහකරන්ට; පරිඤ්ඤං දෙහිති, ප්‍රතිඥානමැනවයි කියයි; එවං චුතෙන, මෙසේ කියනලදකල්හි; මහාබ්‍රහ්මා, මහබ්‍රහ්මයෙහි; අහං කිර, මම වනාහි; සාසනෙ, සස්තෙහි; උපපන්නං අබ්බදං, උපන් අර්බුදය; සොධෙත්වා, ශුද්ධකොට; සාසනං පග්ගහෙත්වා, සස්තට ප්‍රග්‍රහකරන්ට; සමන්තං භවිස්සාමිති, සමන්තයක් වන්නෙමිසි; හට්ඨපහට්ඨා, (සිත පිනවීම වශයෙන්) නැවත නැවත සතුටුවූයේ; උදගගුදග්ගො හුත්වා, (ශරීරවිකාරයන්හැර ප්‍රතිවශයෙන්) මොනවට උදගනවූයෙක්ව; සාධුති, මැනවැයි කියා; පරිස්සුණිත්වා, ප්‍රතිවචනදී; පරිඤ්ඤං අදසි, ප්‍රතිඥා දුන්නේය; ථෙරං, තෙරහු; බ්‍රහමලොකෙ, බ්‍රහ්මලොවෙහි; තං කරණීයං තිරෙත්වා, ඒ කාර්යය තීරණයකොට; පුන, නැවත; පට්ඨාගමිංසු, හැරි ආවාහුය;

තෙන බො පන සමයෙන, එසමයෙහි වනාහි; සිග්ගවන්තෙරෙව, සිග්ගවස්ථවීරතෙමිද; වණ්ඩවජ්ජන්තෙරෙව, වණ්ඩවජ්ජස්ථවීරතෙමිද යන; වෙපි, දෙදෙනම; නවකා භොනති, නවකයෝ වෙත්; නිපිටකධර, තෙවලාදරවූ; පතතපරිසමහිද, ප්‍රාන්තප්‍රතිසමහිද ඇත්තාවූ; ඛිණ්ණසවා, ක්ෂිණාලවූ; දහරහිකඬු, දුදරැහිකඬු වෙද්ද; තෙ, එවුහ;

ආවුසො අමහාකං ඉමයමිං අධිකරණේ නො සභායකා අනුවත්ථ, තෙන වො ඉදං දණ්ඩකමමං හොතු, තිසොසා නාම බ්‍රහ්මා මොග්ගලී බ්‍රාහ්මණස්ස ගෙහෙ පටිසංඝං ගණනිස්සති, තං තුමහාකං එකො නිහරිතො පබ්බජෙතු ඵකො බුද්ධවචනං උග්ගණ්ණාපෙතුති වතො සබ්බෙපි යාවතා සුකං ඵතො-

සබ්බකාමපපභුතයො-තෙපිථෙග් මහිඨිකා,  
අග්ගිකකකුචලොකමහි-ජලිතො පරිනිබ්බුතා.

දුතියං සංඝභං කතො-විසොධෙකොන සාසනං,  
අනාගතෙපි කතොන-හෙතුංසද්ධමම සුඨිසා.

තං අධිකරණං, (වජ්ජිපුත්‍රකයන් විසින් උපදවනලද) ඒ අධිකරණය; (විනිශ්චයකරන්ට) නසමාපුණ්ණංසු, නොපැමිණියාහුය; ථෙරු, තෙරහු; ආවුසො, ඇවැත්ති; තුමෙහ, තෙපි; ඉමයමිං අධිකරණේ, මේ අධිකරණයෙහි; අමහාකං, අපට; නොසභායකා අනුවත්ථ, සභාය නොවූවුහුය; තෙන, ඒ කාරණයෙන්; වො, තොපට; ඉදං දණ්ඩකමමං හොතු, මේ දඬුවම වේවා; තිසොසානාම බ්‍රහ්මා, තිස්ස නම් බ්‍රහ්ම තෙමේ; මොග්ගලී බ්‍රාහ්මණස්ස ගෙහෙ, මොග්ගලී බ්‍රාහ්මණයාගේ ගෘහයෙහි; (බැමිණිය ගෙ කුසෙහි) පටිසංඝං ගණනිස්සති, පිළිසිදගන්නේය; තං, ඔහු; තුමහාකං, තොපගෙන්; එකො, එකෙක් තෙමේ; නිහරිතො, ගෙණවුත්; පබ්බජෙතු, පැවිදිකරුවා; ඵකො, එකෙක් තෙමේ; බුද්ධවචනං උග්ගණ්ණාපෙතුති වතො, බුද්ධවචනය උගන්වායි කියා; සබ්බෙපි, සියලුම;

සබ්බකාමපපභුතයො, සබ්බකාමී තෙර ආදිකොට ඇති; මහිඨිකා, මහත් සාධි ඇත්තාවූ; තෙථෙරපි, ඒ තෙරහුද; ලොකමහි, ලොවිහි; අග්ගිකකකුච, වහ්නිසකකුචයන් මෙන්; ජලිතො, දිලිහි; යාවතා සුකංඵතො, ආයුපමණ සිට; පරිනිබ්බුතො, පිරිනිව්වාහුය; (කුමක් කොට ඒ තෙරහු පිරිනිව්වාහුදැයි, ඒ දක්වනු සඳහා “දුතියසංඝභං කතො”යි ආදී කී);

දුතියසංඝභං කතො, දෙවනසංඝභායනාව කොට; සාසනං විසොධෙකොන, සස්ත විශෙෂයෙන් පිරිසිදුකොට; අනාගතෙපි, අනාගතයෙහි පවා; සද්ධමමසුද්ධියා, සද්ධම ඉද්ධියට; හෙතුං කතොන, හේතුවක් කොට (පිරිනිව්වාහුය.) (දැන්මෙසේ මහත් අනුභාව ඇති තෙරහු පවා අනිත්‍යතාවයෙන් වසභයට ගියාහුය; අත්‍යයෝ ඒ අනිත්‍යතාවයෙන් වසභයටයාම කියනුම කිම්දැයි සංවේගය උපදවා, අවවාදකරණයේ බිණාසවාසි ආදී කී);



බිණාසවාචසිසත්තා-පභිභාන පටිසම්භිදා,  
අනිවචනාවසංථෙර-තෙපි නාම උපාගතා.

එවං අනිවචනං ජමම්-ඤ්ඤාදුරභි සම්භවං,  
තං පතතුං වායමෙතිතේ-සංනිවචං අමනං පදනහි.

එතතාවතා සබ්බාකාරෙන දුතියසඞ්භිති  
වණණනා නිට්ඨිතා.

බිණාසවා, ස්වයංකරණලද ආශ්‍රවයන් ඇත්තාවූ; වසිප්පත්තා, ආවර්තාදීන්ගේ වසනයට පැමිණියාවූ; පභිභානපටිසම්භිදා, ප්‍රභේද ප්‍රතිසම්භිදා ඇත්තාවූ; තෙ ථෙරපි, ඒ තෙරහුපවා, අනිවචනාවසං, අනිත්‍යතාවගේ අසිතිවච; උපාගතානාම, සම්පගතවූවේ නම් වෙත්; කෙවත් පැමිණියාහු නම් වෙත්;

ජමම්, ලාමකවූ; දුරභිසම්භවං, මැඩපවත්වන්නට නොහැකිවූ; අනිවචනං, අනිත්‍යබව; එවං ඤ්ඤා, මෙසේ දැන; යං, යමක්; නිවචං, නිත්‍යවේද; තං අමනංපදං, ඒ නිවර්ණපදය කරු; පතතුං, එළඹෙන්නට; ඛිතේ, ප්‍රඥවත්තෙමේ; වායමෙති ව්‍යායාමි කෙරේයයි;

එතතාවතා, මෙපමණකින්; සබ්බාකාරෙන, සම්ප්‍රකාරයෙන් (කියයුතු කීමක් යෙහනොකොට) වණණනා, වණ්ණාකරණ ලද්දවූ; දුතියසඞ්භිති, දෙවන සඞ්භායනා නොමේ; නිට්ඨිතා, නිමවනලදු වන්නිය.

දෙවන සඞ්භායනාවයි.

## විනයමහානි සංයනම්

ව්‍යාඛ්‍යා සහිත

## සමන්තපාසාදිකා විනය මහඅටුවාව.

ii භාගය.

තිස්සොපි බො මහාබ්‍රහ්මා බ්‍රහ්මලොකා වවිතා මොග්ගලී  
බ්‍රාහ්මණස්ස ගෙහෙ පටිසන්ධිං අග්ගහෙසි. සිග්ගවන්තේරෙපි තස්ස  
පටිසන්ධිග්ගහණන්තොපපභුති සංගතවස්සානි බ්‍රාහ්මණස්ස ගෙහං පිණ්ඩාය  
පාවිසි, එකදිවසමපි උළුඬකමන්තං වා යාගුං කටච්ඡුමන්තං වා  
භත්තං නාලන්ද. සත්තන්තං පන වස්සානං අවචයෙන එකදිවසං  
අතිවෂ්ඨ භන්තෙති වචනමන්තං අලන්ද. තං දිවසමෙව බ්‍රාහ්මණොපි

(දැන් එයට අනතුරුව තෘතීය සංඛ්‍යායනාව මූලපටන් විස්තර  
කොට දක්වනසේක්, “තිස්සොපි බො මහාබ්‍රහ්මා බ්‍රහ්මලොකනොව  
විද්වා මොග්ගලීබ්‍රාහ්මණස්ස ගෙහෙ පටිසන්ධිං අග්ගහෙසි”යි ආදී  
කියේ.) තිස්සොපි බො මහාබ්‍රහ්මා; තිස්ස නම් මහාබ්‍රහ්මතෙමේ වනාහි;  
බ්‍රහ්මලොකා වවිතා, බ්‍රහ්මලොවින් චූතව; මොග්ගලීබ්‍රාහ්මණස්සගෙහෙ,  
(ලොකසම්මතවූ අප්‍රත්‍යක්ෂ) මොදගලායන නම් බමුණුහුගේ ගෘහයෙහි;  
පටිසන්ධිං අග්ගහෙසි; පිළිසිදු ගත්තේය, (එනම් බ්‍රාහ්මණයාගේ ගෘහ  
යෙහි බැමිණිය කුස පිළිසිදු ගත්තේය යන අර්ථයි. ගෘහය වනාහි  
තනනිශ්‍රය බැවින් නිශ්‍රය නිශ්‍රිතව්‍යවහාරයෙන් “මස්සවා උඤ්ඤාං  
කණ්ණනි සබ්බො භාමො ආගතො” යනාදියෙහිමෙන් ගෘහයෙහි  
පිළිසිදු ගත්තේයයි කියනලදී). සිග්ගවන්තේරෙපි, සිග්ගවස්ථිර  
තෙමේද; තස්ස, ඔහුගේ; පටිසන්ධිග්ගහණන්තොපපභුති, ප්‍රතිසන්ධිග්‍රහණය  
පටන්; සත්තවස්සානි, සත්අවුරුද්දක් මුළුල්ලෙහි; බ්‍රාහ්මණස්ස ගෙහං  
(තිස්සනම්) බමුණුහුගේ ගෙට; පිණ්ඩාය පාවිසි; පිඩු පිණිස පිවිසි; එක  
දිවසමපි, එකදිවසකුදු; උළුඬකමන්තං යාගුං වා, කෙණෙස්සක් පමණ  
කෑදු හෝ; කටච්ඡුමන්තං භත්තංවා, සැන්දක්පමණ බත් හෝ; නාලන්ද,  
නොලදී; සත්තන්තං වස්සානං අවචයෙන පන, සත්අවුරුද්දකගේ  
ඇවැමෙන් වනාහි; එකදිවසං, එක්දිවසක්; භන්තො, වහන්ස!  
අතිවෂ්ඨ ඉති, ඉක්මවා කැමතිවුව මැනවැයි; (මෙහි භික්ෂුව  
නොලබන්නෙහිය මෙයින් අන්තැනකට ගොස්, භික්ෂාපයෝගිමණය  
කරව යන අර්ථයි.) වචනමන්තං, වචනමාත්‍රයක්; අලන්ද,  
ලදී; තං දිවසමෙව, එදිවස්සම; බ්‍රාහ්මණොපි, බමුණු තෙමෙන්;

බහිශා කිසුකරණියං කථා, ආගච්ඡන්තො පටිපථෙ ථෙරං දිස්වා  
 “හො පබ්බජිත අමාකං ගෙහගමන්තාති ආහ. ආම බ්‍රාහ්මණ  
 අගම්මාති. “අපි කිසුනි ලභිත්වා”ති? “ආමබ්‍රාහ්මණ ලභිමාති.  
 සො ගෙහං ගතවා, පුච්ඡි: තස්ස පබ්බජිතස්ස කිසුනි අදන්තාති.  
 නකිසුනි අදමාති. බ්‍රාහ්මණො දුතියදිවසෙ සරඤ්චාරෙ යෙව නිසිදි  
 අජ්ජ පබ්බජිතං මුසාවාදෙන නිග්ගහෙස්සාමිති. ථෙරෙ දුතියදිවසෙ  
 බ්‍රාහ්මණස්ස සරඤ්චාරං සමපන්නො, බ්‍රාහ්මණො ථෙරං දිස්වා ඵචමාහ-  
 තුමෙහ භිශෙසා අමාකං ගෙහෙ කිසුනි අලද්ධා-යෙව ලභිමාති අවො  
 චුත්ථ, වට්ඨති නුබො තුමාකං මුසාවාදෙති? ථෙරෙ ආහ-මයං බ්‍රාහ්මණ  
 තුමාකං ගෙහෙ සත්තවස්සාති අතිච්ඡටාති වචනමත්තමපි අල  
 භිතා භිශෙසා අතිච්ඡටාති වචනමත්තං ලභිමා, අපෙතං පටි  
 සන්තාරං උපාදාය ඵවමවොචුමාති. බ්‍රාහ්මණො විනෙහසි, ඉමෙ

බහිශා කිසුනි කරණියං කථා, පිටත කිසිකාරණයක් කොට  
 ආගච්ඡන්තො, ඵනුයේ; පටිපථෙ, පෙරමගදී; ථෙරං දිස්වා, තෙරහු  
 දූක; (ඒ බමුණු තෙමේ තමාගේ ශාඛයෙහි භික්ෂාලාභය නොකමැති  
 වනුයේ හො පබ්බජිත යනාදිය කියේ) හො පබ්බජිත, පින්වත්  
 පැවිද්ද; අමාකංගෙහං, අපගේ ශාඛයට; අගම්මාති, වතීදයි; ආහ,  
 විවාලේය; ආමබ්‍රාහ්මණ, එසේය බමුණ; අගම්මාති, භිශෙමුයි; අපි  
 කිසුනි ලභිත්වාති, කිසිවක් ලද්දෙහිදයි; ආම බ්‍රාහ්මණ ලභිමාති, එසේය  
 බමුණ ලැබුයෙමුයි කිවේය; සො, ඒ බමුණු තෙමේ; ගෙහං ගතවා, ගෙට  
 ගොස්; තස්ස පබ්බජිතස්ස, ඒ පැවිද්දහට; කිසුනි අදන්තාති පුච්ඡි,  
 කිසිවක් දුන්නාහුදයි (ශාඛවැසියන්) විවාලේය; නකිසුනි අදමාති,  
 කිසිවක් නුදුනුමයි කිහු; බ්‍රාහ්මණො, බමුණුතෙමේ; දුතියදිවසෙ,  
 දෙවනදිනෙහි; සරඤ්චාරෙයෙව, ගෙදර සමීපයෙහිදීම; අජ්ජ, අද;  
 පබ්බජිතං පැවිද්ද; මුසාවාදෙන, මුසාවාදයෙන්; නිග්ගහෙස්සාමිති,  
 නිග්‍රහ කරන්නෙමි කියා; නිසිදි, නුන්නේය; ථෙරෙ, ස්ථවිරතෙම;  
 දුතියදිවසෙ, දෙවන දවසෙහි; බ්‍රාහ්මණස්ස, බමුණාගේ; සරඤ්චාරං,  
 ගෙදරට; සමපන්නො, පැමිණියේය; බ්‍රාහ්මණො, බමුණු තෙමේ;  
 ථෙරං දිස්වා, තෙරහු දූකමි; තුමෙහ, නුබවහන්සේ; භිශෙසා, ඊයේ;  
 අමාකං ගෙහෙ, අපගේ ශාඛයෙහිදී; කිසුනි අලද්ධායෙව, කිසිවක්  
 නොලදින්ම ලභිමාති, අවොචුත්ථ, ලැබුයෙමුයි කියෙහි; තුමාකං, නුබ  
 වහන්සේලාට; මුසාවාදෙ, මුසාවාදය තෙම; වට්ඨති නු බොඉති, වටනේ  
 දෙහෝයි; ඵවා ආහ, මෙසේකී; ථෙරෙ, ස්ථවිරතෙමේ; බ්‍රාහ්මණ, බමුණ  
 මයං, අපි; තුමාකං ගෙහෙ, නොපගේ ශාඛයෙහිදී; සත්තවස්සාති,  
 සත්අවුරුද්දක් මුලුල්ලෙහි; අතිච්ඡට ඉති, ඉක්මවා කැමතිවුව මැනවැ  
 යන; වචනමත්තමපි, වචනමාත්‍රයකුදු; අලභිතා, නොලැබ; භිශෙසා,  
 ඊයේ; අතිච්ඡට ඉති, ඉක්මවා කැමතිවුව මැනව යන; වචනමත්තං,  
 වචනමාත්‍රයක්; ලභිමා, ලැබුයෙමු; (අට යනු වචනාර්ථයෙහි  
 නිසානයි.) එතං පටිසන්තාරං උපාදාය, මේ ප්‍රතිසන්තාරය කරණකොට

පටිසංචාරමත්තමපි ලභිතාං ලභිමානාං පසංසනති, අඤ්ඤාං කිංඤ්චි  
බාදනීයං භොජනීයං ලභිතාං කසමා නප්පසංසනති'ති පසිදිතාං  
අත්තනො අත්තං පටියාදිතභත්තනො කවචජුභිකං තදුපියඤ්ච  
ව්‍යඤ්ඤාං දූපෙතාං ඉමං භිකං සබ්බකාලං තුමෙහ ලභිස්සාපාති ආහ.  
සො පුනදිවසනොපභුති උපසංඝමනනස්ස ථෙරස්ස උපසමං දිස්වා  
භීයොසංසොමනතාය පසිදිතාං ථෙරං නිව්වකාලං අත්තනො ඝරෙ භත්ත  
විස්සයනකරණත්තං යාපි. ථෙරො අබ්බාසෙත්වා දිවසෙ දිවසෙ භත්ත  
කිම්බං කතාං ගච්ඡන්තො ථොකථොකං බුද්ධවචනං කථෙත්වා ගච්ඡති.  
සොපි බො මාණවකො සොලසවස්සද්දෙසිකො යෙව තිණණං වෙදනං

ගෙන; එවං අවොචුමානා ආහ, මෙයේ කීයෙමුයි කිය. බ්‍රාහ්මණො,  
බ්‍රහ්මණුතෙමේ; විනොසි, මෙයේ සිතී; ඉමෙ පටිසංචාරමත්තං ලභිතාපි,  
මේ ශ්‍රමණහු පිළිසදර මාත්‍රයක් ලැබේ; ලභිමානා පසංසනති, ලදමයි  
පසසත්; අඤ්ඤාං කිංඤ්චි බාදනීයං භොජනීයං ලභිතාං, අන්තිසි බාද  
භොද්දායක් ලැබ; කසමා නප්පසංසනති, කුමක්හෙයින් ප්‍රසංශානොක  
රද්දයි; පසිදිතාං, පැහැද; අත්තනො අත්තං, තමහට ප්‍රයෝජන  
පිණිස; පටියාදිතභත්තනො, සම්පාදනය කොට තබනලද බත්; කවචජුභිකං,  
සැන්දක් බත්ද; තදුපියඤ්ච ව්‍යඤ්ඤාං, එයට අනුරූප  
ව්‍යඤ්ඤාද; දූපෙතාං, දෙවා; ඉමං භිකං, මේ භික්ෂුව; සබ්බකාලං,  
හැමකල්හි; තුමෙහ, නුබවහන්සේ; ලභිස්සාපි ඉති, ලබන්නහුයයි;  
ආහ, කී; සො, හේ බ්‍රහ්මණුතෙමේ; පුනදිවසනොපභුති, දෙවනදින  
පබ්බත්; උපසංඝමනනස්ස, එලඹෙන්නාවූ; ථෙරස්ස, තෙරහුගේ; උපසමං  
දිස්වා, (කායචිත්ත) ව්‍යපශමනය (නැවත නැවත) දැක; (දූතගනය යන  
අර්ථය.) “ඉති සාපච්චපසමසංකප්පනොති තිං. නිබ්බන්ධො විත්තස්ස  
සොති සො පවතති උපසමො විඤ්ඤානි”ති. යනු) සාරානුදිපති  
විකාරි) භීයොසංසොමනතාය පසිදිතාං, නැවත නැවත වෙසෙසින්  
අබ්බිකතරව පැහැද; ථෙරං, තෙරහු; නිව්වකාලං, නිතිකල්; අත්තනො  
ඝරෙ, තමාගේ ගෘහයෙහි; භත්ත විස්සයනකරණත්තං, බත්කිස කරණු  
වස්; යාපි, අයදි; ථෙරො, සථවිරතෙමේ; අබ්බාසෙත්වා, පිළිගෙන;  
දිවසෙ දිවසෙ, දවසක් දවසක් පාසා; භත්තකිම්බං කතා, බත්කිස  
කොට; ගච්ඡන්තො, යනුයේ; ථොකථොකං බුද්ධවචනං, මද මද බුද්ධ  
වචන; කථෙත්වා ගච්ඡති, කියායේ;

සොපි බො මාණවකො, ඒ මාණවක තෙමේද, සොලසවස්සද්දෙසි  
කොයෙව, සොලොස්වස් ඇතිවූයේම; “සොලසවස්සො”ති උද්දිසි  
නබ්බා. මොහවිනබ්බා’ති=සොලසවස්සද්දෙසො, සොසෙව සො  
ලසවස්සද්දෙසිකො නොහොත් සොලසවස්සො’තිවා, උද්දිසිනබ්බා,  
අරහතීති=සොලසවස්සද්දෙසිකො, සොලසවස්සො’තිවා ‘උද්දිසි  
නබ්බාති අස්සාති=සොලසවස්සද්දෙසිකො, සොලසවස්සො’ති උද්ද  
සොවා අස්සාද්දිති=සොලසවස්සද්දෙසිකො’යි විග්‍රහයි. තිණණං  
වෙදනං (සාග්වෙද යජ්ඣවේද සාමවෙද සංඛ්‍යාන) ත්‍රිවෙදයන්ගේ (ප්‍රගුණ

පාරගු අහොසි. බ්‍රහ්මලොකතො ආගතසුද්ධසත්තස්ස ආසනෙ වා සයනෙ වා අඤ්ඤා කොපි නිසජ්ජනා වා නිපජ්ජනා වා නචී. සො යද ආචරියඝරං ගච්ඡති, තදස්ස මඤ්චපිඨං සෙනෙන වන්ථෙන පටිච්ඡා දෙච්ඡා ලග්ගෙච්ඡා ධපෙනති.

පේරෙ විනෙතසි: සමයොද්ධි මාණවකං පබ්බාපේතුං විරඤ්ච මෙ ඉධාගච්ඡන්තස්ස නව කාපි මාණවකො සද්ධිං කථා උපපජ්ජති හන්ද ද්ධි ඉමිනා උපායෙන පලලඛිතං නිසසාය උපපජ්ජස්සතිති. ගෙහං ගතච්ඡා යථා තසම් ගෙහෙ ධපෙච්ඡා මාණවකස්ස පලලඛිතං අඤ්ඤා න කිඤ්චි ආසනං දිස්සති, තථා අධිට්ඨාසි. බ්‍රාහ්මණස්ස ගෙහෙ ජනො පේරං දිස්වා අඤ්ඤා කිඤ්චි ආසනං අපස්සන්තො, මාණවකස්ස පලලඛිතං අත්ථරිච්ඡා අද්ධි. නිසිදි පේරො පලලඛිතං. මාණවකොපි බො තං බණං යෙව ආචරියඝරං ආගමම පේරං අත්තනො පලලඛිතං නිසින්නං දිස්වා

නාවකරණ වශයෙන්) පාරගු අහොසි, පාරප්‍රාජානවුයේය; බ්‍රහ්මලොක තො ආගතසුද්ධසත්තස්ස, බ්‍රහ්මලොකිනි ආ ගුරුසම්මයාගේ; ආස නෙවා, අස්තෙහි හෝ; සයනෙවා, යහන්හි හෝ; නිසජ්ජනාවා, හිදිනාවූ හෝ; නිපජ්ජනාවා, හෝනාවූ හෝ; අඤ්ඤා කොපි නචී, අන්තිසිවෙක් නැත්තේය; සො, තෙනමේ; යද, යම්කලෙක්හි; ආචරියඝරං ගච්ඡති. ඇදුරාගේගෙටයේද; තද, එකල්හි; අස්ස, ඔහුගේ; මඤ්චපිඨං, හැදපුටු; සෙනෙන වන්ථෙන පටිච්ඡාදෙච්ඡා, සුදුවනකින්වසා; ලග්ගෙච්ඡා, එල්වා; ධපෙනති, තබන්.

පේරෙ, සථවිරතෙම; විනෙතසි, මෙසේ සිති; ඉද්ධි, දැන්; මාණ වකං පබ්බාපේතුං, මාණවකයා පැවිදිකරන්ට; සමයො, කාලයවේ; විරංච, විරුත් කාලයක් මුළුල්ලෙහිද; ඉධ ආගච්ඡන්තස්ස, මෙහි එන් නාවූ; මෙ, මාගේ; මාණවකෙන සද්ධිං, මාණවකයා සමග; කාපිකථා කිසිත් කථාවක්නොමෝ; නව උපපජ්ජති, නොම උපති; (මෙහිකාලා මණිණියනොකොට "උපපජ්ජ"යි කියනුතෙහි ක්‍රියාවිපය්ඝාස වශයෙන් වනිමානකාලප්‍රයෝග කෙළේයයි දතයුත්තේය) හන්ද, එබැවින්; ඉද්ධි, දැන්; ඉමිනා උපායෙන, මේ උපායෙන්; පලලඛිතං නිසසාය, පලහ හෙවත් හිදියයුතු අස්තනිසා; උපපජ්ජස්සතිති, කථාවක් උපදින්නි යයි; ගෙහං ගතච්ඡා, ගෙටගොස්; තසම් ගෙහෙ, ඒ ගෘහයෙහි; මාණව කස්ස පලලඛිතං ධපෙච්ඡා, මාණවකයාගේ පලහහැර; අඤ්ඤා කිඤ්චි ආසනං, අන්තිසි අස්තක්; යථානදිස්සති, සම්මේ නොපෙනේද; තථා අධිට්ඨාසි, එසේ ඉටුයේය; බ්‍රාහ්මණස්ස ගෙහෙ, බමුණුහුගේ ගෘහයෙහි; ජනො, ජනතෙමේ, පේරං, දිස්වා තෙරහුදක, අඤ්ඤා කිඤ්චි ආසනං අපස්සන්තො, අන්තිසි අස්තක් නොදක්නායේක්; මාණවකස්ස, මාණ වකයාගේ; පලලඛිතං අත්ථරිච්ඡා, පය්ඝිකය අතුරු; අද්ධි, දුනි; පේරෙ, සථවිරතෙමේ; පලලඛිතං, පය්ඝිකයෙහි; නිසිදි, හුත්තේය; මාණවකො පිබො, මාණවකතෙමේද වතාහි; තං බණඤ්ඤාව, එකෙණෙහිම; ආචරියඝරං ආගමම, ඇදුරුගෙයින් අවුත්, අත්තනොපලලඛිතං,



කුපිතො, අනත්තමනො “කො මම පලලඛිකං සමණස්ස පඤ්ඤපෙසිති”  
 ආහ පෙරෙ භත්තකිච්චං කතො වුපසනෙත 1 මාණවකස්ස වණ්ඤකක  
 භාවෙ ඵවමාහ:- “කිං පන තිං මාණවක කිඤ්ච මනතං ජනාසි”ති.  
 මාණවො- “හො පබ්බජිත මසිදාති මනෙත අජානනෙත අඤ්ඤ  
 කෙ ජනිස්සන්ති”ති වතො පෙරං පුච්ඡ:- “තුමෙහ පන මනතං ජනා  
 ථ”ති, පුච්ඡමාණව පුච්ඡතො සකකා ජාතිතුන්ති. අථබො මාණවො,  
 තිස්සවෙදෙසු සතිසණ්ඤ්ඤානෙට්ඨෙසු සාකඛරපභෙදෙසු ඉතිහාස  
 පඤ්චමෙසු යාති යාති ගණ්ඨිට්ඨානාති යෙසං තයං තෙව ආත්තා

තමාගේ පයඞ්ගියෙහි; තිස්සනං, හුන්තාමු; පෙරා දිස්වා, තෙරහුදක;  
 කුපිතො, කිපිසිත් ඇතියේ, අනත්තමනො, නොසතුටුසිත් ඇතියේ; මම  
 පලලඛිකං, මාගේ පලහ සමණස්ස, ශ්‍රමණයාහට, කො, කවරෙක් තෙමේ  
 පඤ්ඤපෙසිති, පැනවුයේදැයි; ආහ, විචාලේය; පෙරෙ, සථවිර  
 තෙමේ; භත්තකිච්චං කතො, භත්තකාන්තයකොට; මාණවකස්ස මාණව  
 කයාගේ වණ්ඤකකභාවෙ, තදබව, වුපසනෙත ව්‍යපමනවලිඤ්ඤාති;  
 මාණවක, මාණවකය; කිංපන, කිමෙක්ද; තිං, තෝ; කිඤ්ච මනතං  
 කිසිවේදයක්; ජනාසිති, දන්නෙහිදැයි, ඵවා ආහ, මෙසේ විචාලේය;  
 මාණවො, මාණවකතෙමේ; හො පබ්බජිත, හවත් පැවිද්ද; ඉදති,  
 දැන් මනෙත, වෙදය; මසි අජානනෙත, මානොදන්නාකලා අපඤ්ඤා කෙ,  
 අත් කවරහු; ජනිස්සන්ති වතො, දන්නාහුදැයි කියා; තුමෙහපන,  
 නුඹවහන්සේ වනාහි; මනතං, වේදය; ජානාථාති, දන්නාහුදැයි; පෙරං;  
 ඤෙරහු; පුච්ඡ, විචාලේය. පුච්ඡ මාණව, විචාරව මාණවකය; පුච්ඡතො  
 ජාතිතුං සකකාති, (තමන් ප්‍රාදෙශිකඤ්ඤායෙහි සිටිය බැවින්) විචාර  
 දැනගන්ව ගැනියෙහි කියේය; අථබො, එකල්හි වනාහි; මාණවො, මාණ  
 වකතෙමේ. සතිසණ්ඤ්ඤානෙට්ඨෙසු. (වෘක්ෂාදීන්ගේ වෙවචනප්‍රකාශ  
 කපයඞ්ගියනාමානුරූපශාසනශාස්ත්‍රසංඛ්‍යාත) තිසණ්ඤාශාස්ත්‍රය හා  
 (ක්‍රියා කල්ප විකල්ප ප්‍රකාශක කවින්ට ප්‍රයෝජනවත්)කෙටුභ ශාස්ත්‍ර  
 යද සහිතවූ; “විවිභෙදදිලකඛණ කිට්ඨං කප්පිංති විකප්පිංති  
 එතෙනාති= කිට්ඨාකප්පො, සොපන චණ්ණපදබ්බිපදස්වාදි  
 විභාගනො බහුවිකප්පෙති කිට්ඨාකප්පවිගප්පොසි දක්වන  
 අනවසෙසප්පිසාදනනො ගමෙතො පුරෙතිත්=කෙටුභං සහ  
 නිසණ්ඤාතා කෙටුභෙනව සතිසණ්ඤ්ඤානෙට්ඨො, තෙසු” විග්‍රහසි,  
 සාකඛරපභෙදෙසු, අක්කර ප්‍රභෙද (ශික්ෂාව හා නිරුක්තියද) සහිතවූ;  
 “ශාණ්ඛරණාදිවිභාගනො නිබ්බවනවිභාගනොව අකඛණ  
 පභෙදිසන්ති එතෙනාති=අකඛරපභෙදෙද්ද සහ අකඛරපභෙදෙ  
 නාති-සාකඛරපභෙදෙද්ද, තෙසු සාකඛරපභෙදෙසු”යි. විග්‍රහසි ඉති  
 හාස පඤ්චමෙසු, (පෙරකියනලද හාරතාදී කථාවන්ගෙන් යුක්තවූ) ඉති  
 හාසශාස්ත්‍රය පස්වැනිකොටඇති; (“අථබ්බණ්ණවෙද චතුස්ථං කතො  
 ඉතිහ ආහ ඉති ආසාති දුතියවචන පටිසංයුජන්තා පොරණකථා  
 සබ්බතො ඉතිහාසො පඤ්චමො එතෙසන්ති=ඉතිහාස පඤ්චමො  
 තෙසු”යි, විග්‍රහසි,) තිස්ස වෙදෙසු, වෙදත්‍රයෙහි, යාති යාති ගණ්ඨිට්ඨා

පස්සති නාපි ආවරියො අද්දස, තෙසු තෙසු ථෙරං පුච්ඡි. ථෙරෙ පකතියාපි තිණ්ණං වෙදනං පාරගු, ඉද්දති පන පටිසම්බද්ධපතො, තෙනස්ස නත්ති තෙසං පඤ්ඤානං විස්සජ්ජනෙ භාරෙති, තාවදෙව තෙස්ස පඤ්ඤා විස්සජ්ජනා මාණවං ආහ:- මාණව අහං තයා බහුං පුච්ඡිතො, අහමපිද්දති තං එකං පඤ්ඤං පුච්ඡාමි, ව්‍යාකරිස්සසි මෙති ආම හො පබ්බජිත පුච්ඡි ව්‍යාකරිස්සාමිති ථෙරෙ විතතයමකෙ ඉමං පඤ්ඤං පුච්ඡි:-“යස්ස විතතං උපපජ්ජති නති රුජ්ඣති, තස්ස විතතං නිරුජ්ඣස්සති නුපපජ්ජස්සති, යස්සවා පන විතතං නිරුජ්ඣස්සති නුපපජ්ජස්සති, තස්ස විතතං උපපජ්ජති නති රුජ්ඣති”ති;

මාණවො උද්ධං වා අධො වා සරිතුං<sup>1</sup> අසකෙකානෙතා, කිං නාම හො පබ්බජිත ඉදන්ති ආහ. “බුද්ධිමනෙතා නාමායං මාණවා”ති.

තාති, යම් යම් ග්‍රන්ථස්ථාන කෙනෙක් වෙද්ද; තෙසං, ඒ ග්‍රන්ථස්ථාන යන්නේ; තයං ක්‍රමය; අතතතා නෙව පස්සති, තමන් නොදක්නේ මය; අස්ස ඔහුගේ; ආවරියොපි, ඇදුරුතෙමිත්; න අද්දස, නුදුටුයේය; තෙසු තෙසු, ඒ ඒ තැනින්; ථෙරං, තෙරහු; පුච්ඡි, විචාලේය; ථෙරෙ සථිවිරතෙමි; පකතියාපි, පියවිත්ම; තිණ්ණං වෙදනං, ත්‍රිවෙදයන්ගේ පාරගු, පරතෙරට පැමිණියේය; ඉද්දති පන, දැන් වනාහි; පටිසම්බද්ධපතො, පිළිසිඹියාවට පැමිණියේය; තෙන, එහෙයින්; අස්ස, මේ තෙරහට; තෙසං පඤ්ඤානං, ඒ ප්‍රශ්නයන්ගේ; විස්සජ්ජනෙ, විසඳීමෙහි, භාරෙ නත්ති, බරෙක් නැත්තේය”යි; තාවදෙව, එකෙනෙහිම; තෙස්ස පඤ්ඤා විස්සජ්ජනා ඒ ප්‍රශ්නයන් විසඳ; මාණව, මාණවකය; තයා, තාවසින්; අහං මම; බහුං, බොහෝ; පුච්ඡිතො, විචාරණලද්දෙමි; අහමපි, මමද; ඉද්දති, දැන්; කිං, තා; එකං පඤ්ඤං, එක් පැනයක් පුච්ඡාමි, විචාරමි; මෙ, මට; ව්‍යාකරිස්සසිති; ප්‍රකාශකරවයි; මාණවා, මාණවකයාහට; ආහ, කිය; හො පබ්බජිත, පින්වත් ප්‍රවුජිතය; පුච්ඡි, විචාරව; ආම ව්‍යාකරිස්සාමිති (සියලුම පාව්ඡාවෝ වෙදයෙහිම ඇතුලත් යයි සලකමින්) එසේය ප්‍රකාශකරන්නෙමි කියේය; ථෙරෙ, සථිවිරතෙමි; යස්ස, (වුනි විතතයෙන් යුක්තවූ) යම් ක්ෂීණාශ්‍රවයෙකුගේ; විතතං, සිත, උපපජ්ජති, (උත්පාදකෂණ සම්බන්ධතාවයෙන්) උපද්ද; නති රුජ්ඣති. නිරෝධකෂණයට නොපැමිණි බැවින් නිරුධ්‍යානොවේද; තස්ස විතතං, (එතැන් පටන්) ඒ පුද්ගලයාගේ සිත, නිරුජ්ඣස්සති, නිරුධ්‍යාවන්නේද; නුපපජ්ජස්සති, නුපදනේද; යස්සවා පන විතතං, යමෙකුගේ සිතවනාහි; නිරුජ්ඣස්සති, (හබ්‍යකෂණයට පැමිණ) නිරුධ්‍යාවන්නේද; නුපපජ්ජස්සති, හබ්‍යයෙන් පසුභාගයෙහි තමන් හෝ අනිකෙක් හෝ) නුපදනේද; තස්ස විතතං, ඔහුගේ සිත; උපපජ්ජති, උපද්ද; න නිරුජ්ඣති, නිරුධ්‍යානොවේදයි; විතතයමකෙ, විතතයමකයෙහි; ඉමං පඤ්ඤං මේප්‍රශ්නය; පුච්ඡි, විචාලේය

මාණවො, මාණවකතෙමි; උද්ධංවා අධොවා සරිතුං. පුළුපදය හා පරපදය සොයාද අනිය පිරිසිඳින්නට; අසකෙකානෙතා, නොහැකිවනුයේ; හොපබ්බජිත. පින්වත් පැවිද්ද; ඉදංකිංනාමාති, මේකිනමිද්දයි ආහ,

සකකා පනායං හො මය්‍යවපි දුතුංකි? සකකා මාණව අවෙහති ගතිතපබ්බජ්ජං ගණ්‍යන්තස්ස දුතුංකි. තතො මාණවො මාතා පිතරො උපසංඝකම්මා ආහ, අයං පබ්බජ්ජතො බුද්ධමන්තං නාම ජාතාති, නව අත්තතො සනතිකෙ අපබ්බජ්ජත්තස්ස දෙති, අහං එතස්ස සනතිකෙ පබ්බජ්ජා මන්තං උග්ගණ්‍යාමිති. අපස්ස මාතාපිතරො “පබ්බජ්ජාපි තො පුතො මන්තෙ ගණ්‍යාතු, ගහෙතා පුතාගමිස්සති”ති. මඤ්ඤමාතා “ගණ්‍යපුත්තාති” අනුජානිංසු. ථෙරො දුරංකං පබ්බාජෙතා වත්තිංසාකාරකම්මට්ඨානං තාව ආවිඤ්ඤා සො තත්ථ පරිකම්මං කරොන්තො න විරස්සෙව සොතාපත්තිඵලෙ පතිට්ඨාසි. තතො ථෙරො වින්තෙසි. සාමණෙරො සොතාපත්ති ඵලෙ පතිට්ඨිතො අහබ්බොදති සාසනතො තිවත්තිතුං, සවෙ පතස්සාහං කම්මට්ඨානං වසෙස්සා කපෙය්‍යං, අරහත්තං පාපුණෙය්‍ය, අපෙපාස්ස

විවාළේය; මාණව, මාණවකය; අයං බුද්ධමන්තො නාම ඉති, මේ බුද්ධ මන්ත්‍රයනමැයි කියේය. හො පින්වත අයං, මේමන්ත්‍රය තෙමේ; මය්‍යවපි, මටත්; දුතුංසකකාති. දෙත්ව හැඳිදැයි; මාණව, මාණවකය, අවෙහති අප විසින්; ගතිතං, ගත්තාලද; පබ්බජ්ජං. ප්‍රච්ඡාද; ගණ්‍යන්තස්ස, ගත්තක්හට, දුතුංසකකාති; දෙත්ව හැඳියයි; තතො. ඉන්පසු මාණවො, මාණවකතෙමේ; මාතා පිතරො උපසංඝකම්මා, මව්පියන්කරා එළඹ; අයං පබ්බජ්ජතො, මේ පැවිදිතෙමේ; බුද්ධමන්තං ජාතාතිනාම, බුද්ධ මන්ත්‍රයක් දන්නේනම; අයත්තො සනතිකෙ, තමා වෙතැ; අපබ්බජ්ජත්තස්ස, පැවිදි නුවුවෙක්හට; නව දෙති, නොමදෙන්නේය; අහං මම; එතස්ස සනතිකෙ පබ්බජ්ජා, මොහුගේ සම්පයෙහි පැවිදිව; මන්තං උග්ගණ්‍යාමිති, මන්ත්‍රය උගන්නෙමිසි; ආහ, කිය; අථ, එකල්හි, අස්ස මාතාපිතරො, ඔහුගේ මව්පිය දෙදෙන; තො පුතො, අපගේ පුත්‍රතෙමේ; පබ්බජ්ජාපි, පැවිදිවද; මන්තෙ ගණ්‍යාතු” මන්ත්‍රයන් ගනිවා, ගහෙතා, ගෙන; පුත ආගමිස්සති”ති නැවත එන්නේයයි; මඤ්ඤමාතා, සිතමින්; ගණ්‍ය පුත්තාති, ගනුව පුත්‍රයයි; අනුජානිංසු, අනුදත්තු; ථෙරො, සථවිරතෙමේ; දුරංකං පබ්බාජෙතා, ලදරුවා පැවිදිකරවා, වත්තිංසාකාරකම්මට්ඨානං, (අපි ඉම සම්මංකායෙ යනාදිපු) වත්තිංසාකාරකම්මසථානය; තාව ආවිඤ්ඤා, (මන්ත්‍රයට මේ උපවාරයයි පළමුකොට කියේය;) සො, හෙතෙම; තත්ථ, එහි; පරිකම්මං කරොන්තො, පිරිසම් කරනුයේ; නවිරස්සෙව, නොබෝකලකින්ම; සොතාපත්ති ඵලෙ පතිට්ඨාසි, සෝවාන් පෙලෙහි පිහිටියේය; තතො, ඉන්පසු; ථෙරො. සථවිරතෙමේ, සාමණෙරො, හෙරණතෙම; සොතාපත්තිඵලෙ පතිට්ඨිතො, සෝවාන් පෙලෙහි පිහිටියේය; ඉදති, දන්; සාසනතො, සස්තෙන්; තිවත්තිතුං, පහවත්ව; අහබ්බො, අහව්‍යවේ; අස්සපන, මේ හෙරණ හට වනාහි, අහං, මම; කම්මට්ඨානං, කම්මසථානය; වසෙස්සා, (මතුමාගේ පිණිස) වඩා; සවෙ කපෙය්‍යං, ඉදින් කියෙමි නමි; අරහත්තං පාපුණෙය්‍ය, රහත් බවට පැමිණෙන්නේය; බුද්ධ වචනං ගහෙතුං, බුද්ධ වචනය ග්‍රහණය

කෙකා භවෙය්‍ය බුද්ධච්චනං ගහෙතුං, සමයොදුති නං වණ්ඩවජ්ජේරස්ස සනතිකං පෙසෙතුංති” තතො නං ආහ එහි තිංසාමණේර පේරස්ස සනතිකං ගතවා බුද්ධච්චනං උග්ගණ්හ, මම වචනෙන ආරුග්ගං පුච්ඡ, එවඤ්ච වදෙහි උපජ්ඣායොමං හනෙන තුම්‍හාකං සනතිකං පභිණ්ණිති කො. නාමො තෙ උපජ්ඣායොතිව චුතෙන සිග්ගවජේරෙතාම හනෙන”ති වදෙය්‍යාසි, අහං කො නාමොති චුතෙන එවං වදෙය්‍යාසි, මම උපජ්ඣායො හනෙන තුම්‍හාකං නාමං ඡනාතිති, එවං හනෙනති බො තිස්සො; සාමණේරෙ පේරං අභිවාදෙතො පදකඛණං කතො, අනුපුබ්බෙන වණ්ඩවජ්ජේරස්ස සනතිකං ගතවා වැදිතො එකමනනං අට්ඨාසි. පේරෙ සාමණේර කුතො ආගතොසිති ආහ. උපජ්ඣායොමං හනෙන තුම්‍හාකං සනතිකං පභිණ්ණිති, කො නාමො තෙ උපජ්ඣායොති සිග්ගවජේරෙතාම හනෙනති අහං කොනාමොති. මම

කරන්ට; අපෙපාසුකෙකා භවෙය්‍ය, (රහත් භාවයෙන් කළ කාන්‍යය ඇතිහෙයින්) අප්‍රොක්කාහ ඇතිවන්නේය; නං, ඔහු වණ්ඩවජ්ජේරස්ස සනතිකං, එනම් තෙරවෙනට; පෙසෙතුං, යවන්ට; ඉදුති, දැන්; සමයොති, කාලයවේයයි; විනෙහි, සිති, තතො, ඉන්පසු; නං, ඒ හෙරණ්හට; සාමණේර, හෙරණ, තිං, තෝ, එහි, එව; පේරස්ස සනතිකං ගතවා; තෙරහුගේ සමීපයටගොස්, බුද්ධච්චනං, බුද්ධච්චනය; උග්ගණ්හ, උගනුව; මම වචනෙන, මාගේ වචනයෙන්; ආරුග්ගං තිරෝගිභාවය; පුච්ඡ, විචාරව, හනෙන, වහන්ස උපජ්ඣායො, උපාධ්‍යායනෙමේ, මං, මා; තුම්‍හාකං සනතිකං, නුඹවහන්සේ සමීපයට; පභිණ්ණිති, එවුයේයයි; එවඤ්චවදෙහි, මෙසේද කියව; තෙ උපජ්ඣායො, තොපගේ උපාධ්‍යායනෙමේ; කොනාමොතිව චුතෙන, කිනම්දැයි විචාලකල්හි; හනෙන, වහන්ස; සිග්ගවජේරෙතාමාති, සිග්ගවසථිරතමැයි; වදෙය්‍යාසි, කියව; අහං, මම; කොනාමොති චුතෙන, කිනම්දැයි විචාලකල්හි; හනෙන, වහන්ස; මම උපජ්ඣායො, මාගේ උපාධ්‍යායනෙමේ; තුම්‍හාකං නාමං, නුඹවහන්සේගේ නාමය; ඡනාති, දනී; එවං වදෙය්‍යාසිති, මෙසේ කියවයි; ආහ, කී; තිස්සො සාමණේරෙ, තිස්ස නම් හෙරණතෙමේ; එවං හනෙනති බො, එසේය වහන්සැයි කියා; පේරං, තෙරහු; අභිවාදෙතො, මනාකොට වැද; පදකඛණං කතො, පැදකුණුකොට; අනුපුබ්බෙන, පිළිවෙළින්; වණ්ඩවජ්ජේරස්ස සනතිකං ගතවා, වණ්ඩවජ්ජසථිරයන්ගේ වෙත ගොස්; වැදිතො, වැද; එකමනනං අට්ඨාසි, එකත්පසෙක සිටියේය; පේරෙ, සථිරතෙමේ; සාමණේර, සාමණේරය; කුතො ආගතොසිති, කොයිව ආගෙහිදැයි; පුච්ඡ, විචාලේය; සාමණේරෙ, සාමණේර තෙමේ; හනෙන, වහන්ස; උපජ්ඣායො, උපාධ්‍යායනෙමේ; මං, මා; තුම්‍හාකං සනතිකං, නුඹවහන්සේගේ සමීපයට; පභිණ්ණිති, එවුයේයයි; ආහ, කීය; තෙ උපජ්ඣායො, තොපගේ උපාධ්‍යායනෙමේ; කොනාමොති, කිනම්දැයි; හනෙන, වහන්ස; සිග්ගවජේරෙතාමාති, සිග්ගවසථිරතමැයි; අහං, මම; කොනාමොති, කිනම්දැයි; හනෙන,



උපජ්ඣායො හනෙන තුමනාකං නාමං ජනාති. පතනවිවරං දුති පටිසාමෙතිති. සාධුහනෙනාති සාමණේරෙ පතනවිවරං පටිසාමෙතො පුනදිවසෙ පරිවෙණං සමමජ්ජතො උදකදන්තාපොනං උපට්ඨපෙසි. ථෙරෙ සමමජ්ජනට්ඨානං පුන සමමජ්ජ, තං උදකං ඡබ්බෙතො අඤ්ඤං උදකං ආහරි, තඤ්ඤා දන්තකට්ඨං අපනෙතො අඤ්ඤං දන්තකට්ඨං ගණති. එවං සත්තදිවසාති කතො සත්තමෙ දිවසෙ පුන පුච්ඡි. සාමණේරෙ පුනපි පුබ්බෙ කපිතසදිසමෙව කපෙසි. ථෙරෙ සො වතායං බ්‍රාහ්මණොති සඤ්ජාතිතො කිමන්ථං ආගතොසිති ආහං. බුද්ධවචනං උග්ගණ්හනන්ථාය හනෙනාති. ථෙරෙ උග්ගණ්හදුති සාමණේරුති වන්තො පුනදිවසනොපප්පුති බුද්ධවචනං පට්ඨපෙසි. තිස්සො සාමණේරෙව හුන්තො ධපෙතො විනයපිටකං සබ්බං බුද්ධවචනං උග්ගණති

වහන්ස; මම උපජ්ඣායො, මාගේ උපාධියායනෙමේ; තුමනාකං නාමං, තුමවහන්සේගේ නාමය, ජනාතිති, දනියයි කියේය; ඉදුති, දැන්; පතනවිවරං, පාසිවුරු; පටිසාමෙතිති, නැන්පත් කරවයි; සාමණේරෙ, සාමණේරනෙමේ; සාධුහනෙනාති, යහපත වහන්සැයි කියා; පතනවිවරං පටිසාමෙතො, පාසිවුරු නැන්පත් කොට තබා; පුනදිවසෙ, දෙවන දවස්හි; පරිවෙණං සමමජ්ජතො, පිරිවෙනහැමද; උදකදන්තාපොනං, පැන් දූහැටි; (“දනෙන සුනනතිවිසොධෙනතිඵනෙනාති=දන්තපොනං. උදකංව දන්ත ඉපොනංව= උදකදන්තපොනං හං”යි විග්‍රහයි.) උපට්ඨපෙසි, පරිභොගය පිණිස එළවාතැබුයේය; ථෙරෙ, සථවිරනෙමේ; සමමජ්ජ නට්ඨානං, හැමදිනැන; පුනසමමජ්ජ, නැවත හැමැන්දේය; තං උදකං ඡබ්බෙතො, ඒ පැන්දමා; අඤ්ඤං උදකං, ආහරි, අනික් පැනක් ගෙනායේය; තං දන්තකට්ඨං ව අපනෙතො, ඒ දූහැටිද පහකොට; අඤ්ඤං දන්තකට්ඨං ගණති, අන්‍ය දන්තකාණ්ඩයක් ගත්තේය; එවං සත්තදිවසාතිකතො, (සථවිරනෙමේ හෙරණ්‍යුගේ ක්‍ෂාන්ති වියතීදි ගුණය විමසනු පිණිස) මේ ප්‍රකාරයෙන් සත්දවසක්කොට; සත්තමෙ දිවසෙ, සත්වනදිනෙහි; පුනපුච්ඡි, නැවත විචාලේය; සාමණේරෙ, සාමණේරනෙමේ; පුනපි, නැවතද; පුබ්බෙ කපිත සදිසමෙව, පෙර කියනලද්ද සදාශ්‍රම; කපෙසි, කිය; ථෙරෙ, සථවිරනෙමේ; වත, ඒකාන්තයෙන්; සො අයං, ඒ මේ නෙමේ; බ්‍රාහ්මණොති සඤ්ජාතිතො, බ්‍රාහ්මණයෙක්කිය හැදින; කිමන්ථං, කුමක් පිණිස; ආගතොසිති ආහ, ආගෙහිදැයි විචාලේය; හනෙන, වහන්ස; බුද්ධවචනං, බුද්ධ වචනය; උග්ගණ්හනන්ථාය ඉති, උගන්නා පිණිසයයි කිය; ථෙරෙ, සථවිරනෙමේ; සාමණේර, හෙරණ්; ඉදුති, දැන්; උග්ගණ්හ ඉති, උගනු වයි; වන්තො, කියා; පුනදිවසනොපප්පුති, දෙවනදවස පටන්; බුද්ධ වචනං, බුද්ධවචනය; පුට්ඨපෙසි, උගන්වන්ට ආරම්භකෙළේය; තිස්සො, තිස්සනෙමේ; සාමණේරෙහුන්තො, සාමණේරවම; විනය පිටකං ධපෙතො, විනයපිටකය තබා; (විනයපිටකය තබා යනු මෙහි



සද්ධිං අට්ඨකථාය, උපසම්පන්නකාලෙ පන අවසානිකොව සමානො නිපිටකධරෙ අහොසි. ආචරියුපජ්ඣායා මොග්ගලිපුත්තනිස්සතේරස්ස හතේ සකලං බුද්ධිවචනං පතිට්ඨාපෙත්වා යාවතායුකං සත්ථා පිරිනිබ්බා සිංසු. මොග්ගලිපුත්තනිස්සතේරෙපි අපරෙන සමයෙන කම්මට්ඨානං වසේසත්වා අරහත්තං පතොතා බහුත්තං ධම්මවිනයා වාචෙසි.

තෙනබොපන සමයෙන බිඤ්ඤාසාරස්ස රඤ්ඤා ඵකසනපුත්තා අහෙසුං. තෙ සබ්බෙ අසොකො අත්තනා සද්ධිං ඵකමානිකා තිස්ස කුමාරං සපෙත්වා ඝාතෙසි. ඝාතෙනොව වත්තාරවස්සානි අනභි සිත්තොව රජං කාරෙත්වා චතුර්ණං වස්සානං අච්චයෙන තථාගතස්ස

හෙරණුන්ට විනය පුත්‍රණුකිරීම වාරිත්‍රයක් නොවන්නේය; එහෙයින් විනයපිටකය තබා සෙසු බුද්ධිවචනය උද්ගුහණය කරපුයේයයි ත්‍රිපිට ගණිපදයෙහිම කියනලදී.) අට්ඨකථාය සද්ධිං, අට්ඨා කථාව සමග; සබ්බං බුද්ධිවචනං, සියලු බුද්ධිවචනය; උග්ගණති, උද්ගුහණයකෙළේයි; උපසම්පන්නකාලෙ පන, උපසපන්වූ කල්හි වනාහි; අවසානිකොයෙව, සමානො, (උපසම්පදවූ තැන් පටන්) අපරිපුණ්ණි වූ එක්වසක් ඇතිවම; (“වස්සං අස්ස අප්ථිති = වසෙකො නවසෙකො = අවසෙකොයි” විග්‍රහයි.) නිපිටකධරෙ අහොසි, තෙවළාදරවූයේය; ආචරියු පජ්ඣායා, ආචාර්ය උපාධ්‍යායයෝ; මොග්ගලිපුත්තනිස්සතේරස්ස, මොග්ගලිපුත්තනිස්ස සථිවිරයන්ගේ; හතේ, අනෙහි; සකලං බුද්ධිවචනං, සියලු බුද්ධිවචනය; පතිට්ඨාපෙත්වා, පිහිටුවා; යාවතායුකං සත්ථා, යම් පමණ ආයුෂද එපමණ සිට; පරිනිබ්බාසිංසු, (දඬුවම්ත් මුකත්ව) පිරිනිවන් පෑවාහුය; (මොග්ගලිපුත්තනිස්ස සථිවිරයන්ගේ මුළුයෙහි පිහිටුවනලද බුද්ධිවචනය අනෙහි පිහිටුවනලදයි ව්‍යවහාරවශයෙන් කියනලදී.) මොග්ගලිපුත්තනිස්සතේරෙපි, මොග්ගලිපුත්තනිස්ස සථිවිරතෙමිද; අපරෙන සමයෙන, අන්‍යකාලයෙක්හි; කම්මට්ඨානං වසේසත්වා, කම්මවත් වඩා; අරහත්තං පතොතා, රහත්බවට පැමිණියේ; බහුත්තං, බොහෝතට; ධම්මවිනයා, ධම්මවිනය; වාචෙසි, කියවූයේය.

තෙනබොපන සමයෙන, එසමයෙහි වනාහි; බිඤ්ඤාසාරස්ස රඤ්ඤා, බිඤ්ඤා රජනුගේ; ඵකසනපුත්තා අහෙසුං, එක්සියයක් පුත්‍රයෝවූවාහුය; (“ඵකසනපුත්තා = ඵකසනං, ඵකෙනාතිහෙනවා සනං = ඵකසනං හෙ.” යි විග්‍රහයි.) අසොකො, අයොක කුමාරතෙමි, අත්තනා සද්ධිං, තමා සමග; ඵකමානිකා, ඵකමානාකවූ හෙවත් තමන්ගේ සහෝදරවූ; (“ඵකාචමානා අය්‍යානි = ඵකමානිකො, හං.” යි විග්‍රහයි.) තිස්සකුමාරං සපෙත්වා, තිස්සකුමාරයා තබා; තෙ සබ්බෙ, ඒ සියල්ලන්; ඝාතෙසි, නැසූයේය; ඝාතෙනො, ඝාතනයකරනුයේ; වත්තාරවස්සානි, සිව්වර්ෂයක්; අනභිසිත්තොව, අභිමෙකනොකරන ලදුවම; රජං කාරෙත්වා, රජයකරවා; චතුර්ණං වස්සානං අච්චයෙන, සිව්වර්ෂයකගේ ඇවෑමෙන්; තථාගතස්ස, තථාගතයන් වහන්සේගේ;

පරිනිබ්බාණතො චිණ්ණං වස්සසත්තානං උපරි අට්ඨාරසමෙ වස්සෙ සකලජලේදිපෙ එකරජ්ජාභිසෙකං පාපුණ්ණි. අභිසෙකානුභාවෙන වස්ස ඉමාරුජ්ඣියො ආගතා: මහාපස්සියා ගෙට්ඨා යොජනාපමාණෙ ආණා පවත්තති තථා උපරි ආකාසෙ, අනොතත්තදහතො අට්ඨති කාජෙති සොළසපාතීයකටෙ දිවසෙ දිවසෙ දෙවතා ආභරනනි යතො සාසනෙ උප්පත්තසද්ධො නුඤ්ඤා අට්ඨකටෙ භික්ඛුසංඝස්ස අද්ධි, චෙ සටෙ සට්ඨිමත්තානං තිපිටකධරතික්ඛුනං, චෙ සටෙ අග්ගමහෙ සියා අසංකිම්මතාය, චත්තාරො සටෙ අත්තනා පරිභුඤ්ජි, දෙවතාඵව භිමවතෙන නාගලතා දත්තකට්ඨං නාම අඤ්ඤි සිනිද්ධං මුද්දකං රසවත්තං නං දිවසෙදිවසෙ ආභරනනි, යෙන රඤ්ඤෙව මහෙසියාව සොළසත්තසද්ධි නාටකසහස්සානං සට්ඨිමත්තානං ච භික්ඛුසහස්සානං දෙවසිකං දත්ත පොතකිව්වං නිපජ්ජති දෙවසිකමෙව තස්ස දෙවතා අගදමලකං

පරිනිබ්බාණතො, පරිනිථිආණයෙන්; චිත්තං වස්සසත්තානං; දෙසියවර්ෂීය කතේ; උපරි, මත්තෙහි; අට්ඨාරසමෙ වස්සෙ, අටළොස්වන වර්ෂීයෙහි; සකලජලේදිපෙ, සියලු ජලේච්ඡයෙහි; එකරජ්ජාභිසෙකං, එකාධිපති වශයෙන් කරනුලබ්ධිනාවූ අභිෂෙකයට; පාපුණ්ණි, පැමිණි යේය අභිසෙකානුභාවෙන ච, අභිෂෙකානුභාවයෙන්ද; අස්ස, මේ රජහට; ඉමාරුජ්ඣියො, මේ රාජභාවානුගත ප්‍රභාවයෝතුමු; ආගතා, පැමිණියාහුය; මහාපස්සියා, මහාපාටිටියෙන්; ගෙට්ඨා, යට; යොජනාපමාණෙ, යොදුණක් පමණ තන්හි; ආණාපවත්තති, අණපවත් නිසා; උපරිආකාසෙ, මතු අහසෙහි; තථා, එසේසි; අනොතත්ත දහතො, අනවතප්පවිලින්; අට්ඨතිකාජෙති, අටකදකින්; සොළස පාතීයකටෙ, පැන්කල සොළසක්; දිවසෙ දිවසෙ, දවසක් දවසක්පාසා; දෙවතා, දෙවතාවෝතුමු; ආභරනනි, ගෙනඑත්; සාසනෙ උප්පත්ත සද්ධො නුඤ්ඤා, සස්තෙහි උපන් සැදුහැ ඇතියෙක්ව; යතො, යම් ඒ සොළොස් පැන්කලයෙන්; අට්ඨකටෙ, කලඅටක්, භික්ඛුසංඝස්ස, බික්ඝහනට; අද්ධි, දේ; චෙසටෙ, දෙකලයක්; සට්ඨිමත්තානං, සැටක් පමණවූ; තිපිටකධරතික්ඛුනං, තෙවළාදර භික්ඝුන්වද; චෙසටෙ, දෙකලයක්; අසංකිම්මතාය, අසංකිම්මතානම්වූ; අග්ග මහෙසියා, අගමහෙසියවද දේ; චත්තාරොසටෙ, කලසතරක්; අත්තනා පරිභුඤ්ජි, නමන් පරිභොගකෙරේ; භිමවතෙන, භිමවතෙහි; සිනිද්ධං, සිනිද්වූ; මුද්දකං, මොළොක්වූ; රසවත්තං, රසවත්වූ; නාගලතාදත්තකට්ඨං, යම්නාලිය දූහැටියෙක්; අඤ්ඤාම, ඇත්තේ නම්වේද; නං, ඒදූවටුව; දෙවතාඵව, දෙවතාවෝ තුමුම; දිවසෙ දිවසෙ, දවසක් දවසක්පාසා ආභරනනි, ගෙනඑත්; යෙන, යම් දූහැටියෙක්; රඤ්ඤෙව, රජහු ගේද; මහෙසියාව, මෙහෙසියගේද; සොළසත්තං නාටකසහස්සානසද්ධි සොළොස් දහසක් නාත්‍ය සත්‍රින්ගේද; සට්ඨිමත්තානං භික්ඛුසහස්සා නංච, සැටදහසක් පමණ භික්ඝුන්ගේද; දත්තපොතකිව්වං, දූවටු කෘත්‍යය; දෙවසිකං, දවස්පතා; නිපජ්ජති, නිපදනේය; දෙවසිකං ඵව,

අගදහරිටකං සුවණ්ණවණ්ණංව ගඤ්ඤසසම්පන්නං අමථපක්කංව  
 ආහරන්ති, තථා ඡද්දන්තදහතො පඤ්චවණ්ණං නිවාසනපාපුරණං  
 පිනකවණ්ණං හත්ථපුඤ්ජනපට්ටකං දිබ්බංව පානකං ආහරන්ති, දෙව  
 සිකමෙව පනස්ස අනුලෙපනගඤ්ඤං පාරුපනස්ථාය අසුත්තමසිකං  
 සුමනපුප්ඵපටං මහාරහස්ථෙ අඤ්ජනං නාගභවනතො නාගරුජතො  
 ආහරන්ති, ඡද්දන්තදහෙව උට්ඨිතස්ස සාලිතො නව වාහසහස්සානි  
 දිවසෙ දිවසෙ සුවා ආහරන්ති, මුසිකා නිච්ඡිසාරණෙ කරෙන්නි

දවස්පනාම; තස්ස, ඒ රජහට; සුවණ්ණවණ්ණං, රත්වන්වු; අගදමල  
 කඤ්ච, සම්ප්‍රයකින්ද ශරීරශෝධනාදියට සමථි සියලු දෙය්ගරණාවු)  
 ඔෂ්ඨාමලකද; අගදහරිටකං,ව (එසේමවු) බෙහෙත් අරඵද; ගඤ්ඤ  
 සම්පන්නා, සුගඤ්ඤෙන් හා රසයෙන් සුකතවු; අමථපක්කඤ්ච, අම  
 පක්ද; දෙවතා, දෙවතාවෝ; ආහරන්ති, ගෙනඑත්; ඡද්දන්තදහතො,  
 සැදුන්විලවෙනපිහිටාතිබෙනලදකලපවාසයෙන්ගෙන් දෙගෙත් තො  
 ගොත් දෙවිවිමන්වලින් ගෙත්; පඤ්චවණ්ණං, පඤ්චවණ්ණයෙන්  
 සුකතවු; නිවාසන පාපුරණං, හදනා පොරොණ වස්තුද; පිනකවණ්ණං  
 රත්වන්වු; හත්ථපුඤ්ජන පට්ටකං, අත්පිය්නා පට්ට; දිබ්බංපානකංව,  
 දිව්‍යමය (එලරසයෙක් සම්පාදනය කරණලද; පානයන්ද; තථා  
 ආහරන්ති, එසේ ගෙනඑත්; දෙවසිකං එව, දවස්පනාම, අස්සපන,  
 ඒ රජහට වනාහි; තොයෙක් සුවද ඇත්තාවු)අනුලෙපන ගඤ්ඤ, ශරීරානු  
 ලෙප සුගඤ්ඤන්ද; පාරුපනස්ථාය, පාරුපනය පිණිස; අසුත්තමසිකං,  
 (කප්පරුකින් උපන් දිවදුහුල් ගෙයින්) හුයින්තොකරණලද; සුමනපුප්ඵ  
 පටං, (සැමතන්ති සියුම් සියුම්ව උදාත ප්‍රභපයන් ඇති ගෙයින්) සුමන  
 පුෂ්පපටයයි නම්ලද එනම් වස්තුවන්ද; මහාරහං, මාහැගිවු; අඤ්ජනංව,  
 අඳුන්ද; (එක් වතයෙකා මුට්ඨිසො එකො කුඩුබො, වතනාගේ  
 කුඩුබා එකොපයො, වතනාගේපයො, එකො ආලාභො,  
 වතනාගේ ආලාභා එකං දොණං, වතනාදිදොණානි එකාමානිකා  
 වතයෙකාමානිකා එකාබාරි, විසති බාරිකා එකොවාහො කියන  
 ලදී.) නාගභවනතො, නාගභවනයෙන්; නාගරුජතො, නාරජහු;  
 ආහරන්ති, ගෙනඑත්; ඡද්දන්තදහෙව සැදුන්විලෙහිම; උට්ඨිතස්ස  
 සාලිතො, සයංජනවු ගෙවත් තෙමේමවු හැල් සබ්බකු; (සමුද්‍රයානීය  
 අපෙක්‍ෂාකොට මෙහි සාලිතො''යි එකවචනය කියනලදී, සාලින්ගේ  
 යන අනීය, එකවචන ප්‍රයෝගකරණලද මෙසේවු සෙසු තන්හිදු  
 මෙම නයින් දතයුත්තේය;) නවවාහසහස්සානි, වාහනවදහසෙක්;  
 දිවසෙ දිවසෙ, දවස්පනා; සුවා, ගිරව්; ආහරන්ති, ගෙනඑත්; (මෙහි  
 සතරම්ටෙක් එක් කුඩුබයෙක්නම් වේ, සතර කුඩුබයෙක් එක්පතෙක්  
 නම්වේ සතරපතෙක් එක්ලාස්සෙක් නම්වේ, සතරලාස්සෙක් එක්  
 ද්‍රෝණයෙක්නම්වේ, සතරද්‍රෝණයෙක් එක්මානිකාවෙක් නම්වේ,  
 සිව්මානිකාවෙක් එක්බාරියෙක් නම්වේ, සිව්බාරියෙක් එක්වාහයෙක්  
 නම්වේ දතයුත්තේය. මෙම දක්වනු සදහා සාරානිදිපනිතම් ටිකා

එකොළු බණ්ඩනණ්ඩුලො නහොති, රඤ්ඤා සබ්බථානෙසු අය මෙව නණ්ඩුලො පරිභොගං ගව්ඡති, මධුමකිකා මධුං කරොන්ති, කම්මාරසාලාදිසු අව්ඡා කුටං පහරන්ති, කරවිකසකුණා ආගන්තවා මධුරසාරං විකුජන්තා රඤ්ඤා බලිකම්මං කරොන්ති, ඉමාහි ඉද්ධිති සමන්තාගතො රාජා එකදිවසං සුවණ්ණසංඛලිකබ්බිනං පෙසෙතා චතුන්නං බුද්ධානං අභිගතරූපදස්සනං කප්පාසුකං කාලං නාගරුජානං ආනයිතා සෙනච්ඡන්තස්ස ගෙට්ඨා මහාරහෙ පලලඤ්ඤා නිසිදපෙතා අනෙකසතවණ්ණෙහි ජලජපලජපෙඨති සුවණ්ණපුපෙඨතිව පූජං කතා සබ්බාලඞ්ඞාරපතිමණ්ඩිතෙහි ව සොළසතිනාවකසහස්සෙහි සමන්තතො පරිකම්පිතා අනන්තඤ්ඤාස්ස තාව මෙ සද්ධම්මවරචකං

වෙති එත්ථ චතස්සොමුට්ඨියො එකො කුඩුබො, චන්තාරෙ කුඩුබා එකොපජො, චන්තාරෙපජා එකො ආලහනො, චන්තාරෙ ආලහනා එකං දෙණං, චන්තාරි දෙණාති එකාමාතිකා, චතස්සො මාතිකා එකා බාරි, විසතිබාරිකා එකොවාහො”යි කියනලදි.) මුසිකා, මියෝ, තිත්ථසං රණෙ කරොන්ති, කුඩුනාහිතිරිම කෙරෙත්;

එකොළු, එකකුදු; බණ්ඩනණ්ඩුලො න හොති, කඩසහලෙක් නොවේ; රඤ්ඤා, රජහුගේ; සබ්බථානෙසු, හැමතැන්හි; අයමෙව නණ්ඩුලො, මෙම සහල්; පරිභොගං ගව්ඡති, පරිභොගයටයේ; මධු මකිකා, මීමැස්සෝ; මධුං කරොන්ති, (අවුත් සම්පසාදනයෙහි) බී කෙරෙත්; කම්මාරසාලාදිසු, කවුරුසල් ආදියෙහි; අව්ඡා, වලස්සු; කුටං පහරන්ති, කුළුගසත්; කරවිකසකුණා, කුරවිකොවුල්ලෝ; ආගන්තවා, අවුත්; මධුරසාරං විකුජන්තා, මිනිරිසර විකුජනය කෙරෙමින්; රඤ්ඤා, රජහුගේ; බලිකම්මං කරොන්ති, (සවුප්පාඨා බලිකම්කරණ රටවැසියන් මෙන් මිනිරි සරයෙන් ගායනාකෙරෙ මින්) බලිකම්කෙරෙත්; ඉමාහි ඉද්ධිති, මේ සෑද්ධියෙන්; සමන්තා ගතො රාජා, සුකතරජතෙමේ; එකදිවසං, එක්දවසක්; සුවණ්ණසංඛලිකබ්බිනං පෙසෙතා, රන්සැකිල්ල යවා; (“සුවණ්ණසංඛලිකමව බ්බිනං”=සුවණ්ණසංඛලිකබ්බිනං” යි චුග්ගයි.) චතුන්නං බුද්ධානං (කකුසඞ්ඞාදි) සතර බුදුවරයන්ගේ; අභිගතරූපදස්සනං, ප්‍රතිලබ්ධ රූපදර්ශනය ඇති; කප්පාසුකං, කප්පාසුකාවු; කාලං නාගරුජානං, කාලනම් නාරදහු; ආනයිතා, ගෙන්වා; සෙනච්ඡන්තස්ස ගෙට්ඨා, යෙවනච්ඡන්තස්ස; මහාරහෙ පලලඤ්ඤා, මාහැඬි පයඞ්ඩකයෙහි; නිසිද පෙතා, හිඳවා; අනෙකසතවණ්ණෙහි, නොයෙක් සීගගණන් වණිණ ඇති; ජලජපලජ පුපෙඨතිව, දියෙහි හා ගොඩෙහි උපත් මලින්ද; සුවණ්ණපුපෙඨතිව, රන්මලින්ද; පූජංකතා පුදනොට; සබ්බාලඞ්ඞාර පතිමණ්ඩිතෙහි, සමෘද්ධිකාරයෙන් ප්‍රතිමණ්ඩිතවූ; සොළසති නාවක සහස්සෙහිව, සොළොස් දහසක් නලහනන් ලවාද; සමන්තතො, හාත්පසින්; පරිකම්පිතා, වටකරවා; (තාවයනු පදපුරණාභියෙහි නිපාතමාත්‍රයෙක) මෙ, මාගේ; අනන්තඤ්ඤාස්ස, අපරිසන්තඤ්ඤාස්ස

වහන්තො සමමාසවුද්ධස්ස රූපං ඉමෙසං අකඛිනං ආපාථං කඳෙහිති  
 වතො තෙන නිමිතං । සකලසරිරෙ විප්පකිණ්ණපුඤ්ඤප්පභාව  
 නිබ්බතතාසිති අනුව්‍යඤ්ඤපපතිමණ්ඩිතවහන්සමමාපුරිසලකඛණ සසසි  
 රිකතාය විකසිතකමුද්දප්පලපුණ්ඩරිකපතිමණ්ඩිතමිව සලිලතලං තාරු  
 ගණරසමිජ්ජාපිසරවිපජුරිතසොභාසමුජ්ජලමිව ගගනතලං නිලපිත  
 ලොහිතාදිහෙදවිචිත්‍රවණ්ණරංසිවිනඬව්‍යාමප්පභාපරිකේඛපවිලාසිතාය  
 සඤ්ඤාප්පභානුරුග ඉඤ්ඤවිජ්ජුලලතාපරිකඛිතතමිවකණ්ණගිරිසිබරං  
 නානාචිත්තගම්මලකෙතුමාලාසමුජ්ජලිතවාරුමත්ථකසොභං නයනරසා  
 යනම්ව බ්‍රහ්මදෙවමනුජ්ජනාගයකඛගණානං බුද්ධරූපං පස්සනෙතො

ඇත්තාවූ; සද්ධම්මවරවකකවහන්තො, සද්ධම්මවරවක්‍රවර්තීවූ; සමමා  
 සවුද්ධස්ස, සමසක්සම්බුදුරජාණන් වහන්සේගේ; රූපං, රූපය;  
 ඉමෙසං, මොවුන්ගේ; අකඛිනං, අකෂිත්ව; ආපාථං කඳෙහිති වතො,  
 ගොදුරුකරවසි කියා; තෙන, ඒ තාරදහු විසින්; නිමිතං, මවනලද;  
 බ්‍රහ්මදෙවමනුජ්ජනාගයකඛගණානං, බ්‍රහ්මදිව්‍ය මනුෂ්‍ය නාග යක්‍ෂ  
 සමුහයන්ව; නයනරසායනං ඉව, නෙත්‍රරසායනයක් වැනිවූ; සකල  
 සරිරෙ, සියලු සිරුරෙහි; විප්පකිණ්ණං, විප්‍රකිණ්ණවූ හෙවත් විසුරු  
 ණාවූ; පුඤ්ඤප්පභාවනිබ්බතො, පුණ්‍යප්‍රභාවයෙන් උපන්නාවූ; අසිති  
 අනුව්‍යඤ්ඤ පපතිමණ්ඩිතං (තඹතබ තුමනතබාදි) අසුඅනුව්‍යඤ්ඤ  
 යෙන් ප්‍රතිමණ්ඩිතවූ; වහන්සමමාපුරිසලකඛණං, (සුප්‍රතිෂ්ඨිතපාද  
 තලාදි, දෙතිස්මමාපුරුෂලක්‍ෂණයගේ; සසසිරිකතාය, සශ්‍රීකතාවා  
 යෙන්; විකසිත, විකසනයවනලද; කමුද්දප්පල පුණ්ඩරික පඤ්ඤ  
 මණ්ඩිතං, රසකපද්මනිලොත්පලාදිඋත්පලයෙන්ද; ශේඛපද්මසකිංඝාත  
 පුණ්ඩරිකයෙන්ද හාත්පසින් සරිතවූ; සලිලතලං ඉව, ජලතලාවක්  
 මෙන්ද; තාරුගණ රසමිජ්ජාපිසර, සෑමතන්හි විප්‍රකිණ්ණවූ තාරකා  
 සමුහයාගේ රසමිකදමයෙන්; විපජුරිතසොභාසමුජ්ජලං, බබලනු  
 ලබන්නාවූ කානනියෙන් දිලිසෙනලද; ගගනතලං ඉව, අගස්තලය  
 මෙන්ද; නිලපිතලොහිතාදි හෙදං, නිල පිත ලොහිතාදි ප්‍රහෙද ඇති;  
 විචිත්‍රවණ්ණරංසි, විසිතුරුවන් රසින්; විනඬු, වලදනාලද; හෙවත්  
 හිවනලද; ව්‍යාමප්පභාපරිකේඛපවිලාසිතාය, ව්‍යාමප්‍රභාවයෙන් වට  
 කරනලද විලාසය ඇති බැවින්; සඤ්ඤාප්පභානුරුග, සකිංඝාකාලයෙහි  
 ජාතගිරුරැසින්ද; ඉඤ්ඤවිජ්ජුලලතා, ඉඳුසැව්වෙන් හා විදුලියෙන්ද;  
 පරිකඛිතං, වටකරණලද; කනකගිරිසිබරං ඉව, රත්පව්කුලය  
 මෙන්ද; නානාචිත්ත, නොයෙක් වණියෙන්; විමල, නිමිලවූ; කෙතු  
 මාලාසමුජ්ජලිත, ශිෂියෙන් නික්ම ගිසමතුයෙහි රැසිභූතව දූශ්‍යමාන  
 රසමිකදමයෙන් මනාකොට දිලිසෙනලද; වාරු, මනොඥවූ; මත්ථක  
 සොභං, මත්තකශොභාව ඇති; බුද්ධරූපං, බුදුරූම; පස්සනෙතො,  
 දකිමින්; සත්තදිවසානි, (මේ ධර්මශෝක රජතෙමේ ප්‍රීතිසෞමනස්‍ය  
 යෙන් නිරුහාරව) සත්දිවසක් මුළුල්ලෙහි සිට; අකඛිපුජනාම අකඛි  
 පුජවක්කම්; අකාසි, කෙළේය; රජාකිර, රජතෙමේ වනාහි;



සත්තදිවසානි අකඛ්ඤානාම අකාසි. රාජ කීර අභිසෙකං පාපුණ්ණිකා  
තිතිසෙව සංවච්ඡරති බාහිරකපාසණ්ඩං පරිගණති, චතුරේ සංවච්ඡරෙ  
බුද්ධසාසනෙ පසිදි.

තස්ස කීර පිතා බිඤ්ඤාසාරො බ්‍රාහ්මණභවතො අහොසි. සො බ්‍රාහ්මණ,  
නඤ්ච බ්‍රාහ්මණජාතියපාසණ්ඩානඤ්ච පණ්ඩරභ්‍යපරිබ්‍රාජකාදිනං සට්ඨි  
සහසසමත්තානං නිවච්ඡතතං පට්ඨපෙසි. අසොකො පිතරු පවත්තිත  
දුතං අත්තනො අනෙතාපුරෙ තථෙව දදමානො එකදිවසං සිහපඤ්ඤරෙ  
සීතො තෙ උපසමපරිබාහිරෙන ආචාරෙන භුඤ්ඤමානෙ අසංයතිඤ්ඤෙ  
අචිතීතඉරියාපථෙ දිසවා විනෙතසි: ඊදිසං දුතං උපපරිකඛ්ඤා  
යුත්තට්ඨානෙ දුතං චට්ටති ති. එවං විනෙතවා අමචෙව ආහ. ගච්ඡථ  
හණේ අත්තනො අත්තනො සාධුසමමනෙ සමණබ්‍රාහ්මණේ අනෙතාපුරං

අභිසෙකං පාපුණ්ණිකා, අභිසෙකයට පැමිණ; තිතිසංවච්ඡරතිඑව,  
භූත්අටුරුද්දක් මුළුල්ලෙහිම; බාහිරකපාසණ්ඩං, බාහිරකවූ පාසණ්ඩ  
යන්; ("බාහිරකපාසවෙදිනා හි සමථවාද සත්තානං නණ්ණාපාසං  
දිට්ඨිපාසඤ්ච ඛෙතති ඛඛෙතනිති= බාහිරකපාසණ්ඩා නං" යි  
විග්‍රහයි.) පරිගණති, විමසමින් සංග්‍රහ කෙළේය; චතුරේ සංවච්ඡරෙ,  
සතරවතවමීයෙහි; බුද්ධසාසනෙ, බුදුසස්තෙහි; පසිදි, පැහැ  
දුනේය;

තස්සකීර, ඔහුගේ වතාහි; පිතා බිඤ්ඤාසාරො, පියවූ බිඤ්ඤාසාර  
රජුනෙමේ; බ්‍රාහ්මණභවතො අහොසි, (තමන් පිය වඤ්ඤාසාර  
රජකාලයෙහි පවත්) බමුණන් කෙරෙහි දෘෂ්මිත්‍රයෙන් මුළුය; සො,  
ඒ රජුනෙමේ; සට්ඨිසහසසමත්තානං, සැටදහසක් පමණ; බ්‍රාහ්මණානංව,  
බ්‍රාහ්මණයන්ටද; බ්‍රාහ්මණජාතියපාසණ්ඩානංව, බ්‍රාහ්මණජාති ඇති  
පාසණ්ඩයන්ටද; පණ්ඩරභ්‍ය පරිබ්‍රාජකාදිනං පණ්ඩරභ්‍ය පරිබ්‍රාජකාදීන්ටද;  
නිවච්ඡතතං පට්ඨපෙසි, නිබදබතක් නැබුයේය; අසොකො, අසොකරජුනෙමේ; පිතරු පවත්තිතං,  
පියරජු විසින් පවත්වනලද; දුතං, දුතය; අත්තනො අනෙතාපුරෙ තමාගේ  
අත්තාපුරයෙහිදී; තථෙව, එසේම; දදමානො, දෙනුයේ; එකදිවසං,  
එක්දවසක්; සිහපඤ්ඤරෙසීතො, මහාවාතපානය වෙත සිටියේ; උපසම  
පරිබාහිරෙන, උපසමය රහිතවූ; ආචාරෙන, ආචාරයෙන්; භුඤ්ඤමානෙ,  
අනුභවකරන්නාවූ; අසංයතිඤ්ඤෙ, නොසන්සුන් ඉඳුරන් ඇති;  
අචිතීතඉරියාපථෙ, අභිකම්භවූ ඊය්‍යාපථයන් ඇති; තෙ දිසවා,  
ඔවුන්දූක; ඊදිසංදුතං, මෙබඳුදුතය; උපපරිකඛ්ඤා, නැවත නැවත  
සොයා; යුත්තට්ඨානෙ, යුක්තස්ථානයෙක්හි; දුතංචට්ටතිති දෙන්නට  
චටියයි; විනෙතසි, සිතී; එවං විනෙතවා, මෙසේ සිතා; අමචෙව ඇමති  
යන්ට; හණේ, සහයෙහි; ගච්ඡථ, යවමැනව; අත්තනො අත්තනො, තම  
තමන්ගේ; සාධුසමමනෙ, මැනවයි සමමතකරණලද; සමණබ්‍රාහ්මණේ,  
මහණබමුණන්; අනෙතාපුරං, ඇතුල්පුරයට; අතිහරථ, ගෙනඑව්; දුතං

අතිහරථ. දුතං දසසාමානි අමච්චා සාධුදෙව්භාති රක්ඛෙඤ්ඤ පටියස්සචා තෙ තෙ පණ්ඩරඞ්ගපරිබ්බාජනා ජීවකනිගණ්ඨාදයො ආනෙඤා ඉමෙ මහාරුජ අමාසාං අරහන්තොති'' ආහංසු. අථරාජ අනෙතපුරෙ උච්චා වචාති ආසනාති පඤ්ඤපාපෙඤා ආගච්ඡන්තාති වචා ආගතාගතෙ ආහං අනතනො අත්තනො පතිරුපෙ ආසනෙ නිසිද්ධාති. තෙ එකච්චෙ හඤ්චිදකෙසු එකච්චෙ එලකපිඨකෙසු නිසිද්ධාසු. තං දිස්වා රාජ නඤ්ච තෙසං අනෙතා සාරෙති ඤාචා තෙසං අනුරූපං බාදනියං හොජ නියං දචා උයෙසාපෙසි.

එවං ගච්ඡන්තො කාලෙ එකදිවසං රාජ සීහපඤ්ඤරෙ සීතො අඤ්ඤ නිග්‍රොධසාමණේරං රුජ්ඞගණෙන ගච්ඡන්තං දන්තං ගුත්ත සන්තිඤ්ඤං ඉරියාපථ සමපන්නං. කොපනායං නිග්‍රොධොනාම? බිඤ්ඤාසාර රක්ඛෙඤ්ඤ ජෙට්ඨපුත්තස්ස සුමනරුජකුමාරස්ස පුත්තො.

දසසාමානි, දන්දෙමුයයි කිහ; අමච්චා, ඇමතියෝ; ("අමා සහ හටනති කිච්චෙසුනි=අමච්චා" යි විග්‍රහයි.) සාධුදෙව්භාති, මැනව් දේවසිතිසි; රක්ඛෙඤ්ඤ, රජහුගේ; පටියස්සචා, වචනයඅසා; තෙතෙ පණ්ඩරඞ්ග පරිබ්බාජකාජීවකනිගණ්ඨාදයො, ඒ ඒ පණ්ඩරඞ්ගපරිව්‍රාජකාජීවකනිගණ්ඨාදීන්; ආනෙඤා, පමුණුවා; මහාරුජ, මහරජ, ඉමෙ අමාසාං අරහන්තොති; මේ අපගේ රහත්හුයයි; ආහංසු, කිහු; අථ, එකල්හි; රාජ, රජතෙමේ; අනෙතපුරෙ, ඇතුළුපුරයෙහි, උච්චාවචාති ආසනාති, කුඩාමහත් අසුන් පඤ්ඤපාපෙඤා, පනවවා; ආගච්ඡන්තාති වචා, එයායි කියා; ආගතාගතෙ, ආආවුන්ටම; අත්තනො අත්තනො, තම තමන්ට; පතිරුපෙආසනෙ, සුදුසු අස්නෙහි; නිසිද්ධාති හුනමැනවයි; ආහ, කිහ; තෙ, එවුහු; එකච්චෙ සමහරහු; හඤ්චිදකෙසු, හඳුපිඨකෙසු; හඳුපිඨක යන්හිද; එකච්චෙ, සමහරු; එලකපිඨකෙසු, එලකපිඨ යන්හිද; නිසිද්ධංසු, හුන්නාහුය; රාජ, රජතෙමේ; තාදිස්වා ඒදිසා; තෙසං අනෙතා සාරෙතන්ති ඤාචා, ඔවුන්ගේ ඇතුලත ශිලාදිගුණහරයෙක් නැතැයි දැන; තෙසං අනුරූපං, ඔවුන්ට සුදුසු; බාදනියං හොජ නියං, බාද්‍යහොද්‍යන්; දචා, දී; උයෙසාපෙසි, යැවී.

එවං ගච්ඡන්තොකාලෙ, මෙසේ කල් ඉකුත්වන කල්හි; එකදිවසං, එකදිනයක; රාජ, රජතෙමේ; සීහපඤ්ඤරෙ සීතො, සීහපඤ්ඤරය වෙතැ සිරියේ රුජ්ඞගණෙන, රුජ්ඞවෙශනවාරයෙහි විවාතකරණලද භූමිප්‍රදෙශයෙන්; ("අඤ්ඤති නඤ්ච සිතං අතිසුඤ්ඤරතාය අභිවාසෙඤ්ඤ නිති=අඞ්ගණං නෙතං" යි විග්‍රහයි.) ගච්ඡන්තං, යන්නාවූ; දන්තං, (කෙලශ වලනය රතිනසිත් ඇති බැවින් දමනය වනලද්දවූ; ගුත්තං, (නිත්‍යප්‍රත්‍යු පසට්ඨසකාරණතාවය ඇති බැවින්) ගුප්තවනලද්දවූ; සන්තිඤ්ඤං, සන්තුන් ඉදුරන් ඇත්තාවූ; ("වක්ඛාදි ඉඤ්ඤානං සහත්තාය සහති ඤ්ඤං" යි විග්‍රහයි.) ඉරියාපථසමපන්නං, ප්‍රාසාදික ඊයභාසථයෙන් යුක්තවූ; නිග්‍රොධසාමණේරං, නිග්‍රොධ නම් ගෙරණහු; අඤ්ඤ, දිවි; අයං නිග්‍රොධොනාම, මේ නිග්‍රොධ තෙමේ නම්; කොපන, කවරෙක්ද; බිඤ්ඤාසාරරක්ඛෙඤ්ඤ, බිඤ්ඤාසාරරජහුගේ; ජෙට්ඨපුත්තස්ස, දෙටුපුත්තවූ; සුමනරුජකුමාරස්ස, සුමනනම් රදකුමරහුගේ; පුත්තො, පිත්වුයේය;

තත්‍රායං ආනුපුබ්බිකථා:-

බිඤ්ඤා රඤ්ඤාකිර දුබ්බලකාලයෙව අසොකකුමාරො අත්තනා ලද්ධං උප්පෙතිරජ්ජං පහාය ආගන්තාන සබ්බං නගරං අත්තනො හත්ථගතං කත්වා සුමනං නාම රාජකුමාරං අග්ගහෙසි. තං දිවසමෙව සුමනස්ස රාජකුමාරස්ස සුමනා නාම රාජදේවී පරිපුණ්ණ ගඛ්භා අහොසි.

සා අඤ්ඤාතකවෙසෙන නික්කම්භා අවිදුරෙ අඤ්ඤතරං වණ්ඩාල ගාමං සක්ඛාය ගච්ඡන්ති ජෙට්ඨිකවණ්ඩාලස්ස ගෙහතො අවිදුරෙ අඤ්ඤ තරස්මිං නිග්‍රොධරුකෙහි අබිවජ්ඣාය දෙවතාය ඉතො එහි සුමනෙති වදන්තියා සද්දං සුත්වා තස්සා සම්පං ගතා, දෙවතා අත්තනො ආනු භාවෙන එකං සාලං නිමිතිත්වා එත්ථ වසාහිති පාදුසි. සා තං සාලං පාමිසි. ගතදිවසෙ යෙවච පුත්තං විජයි. සා තස්ස නිග්‍රොධදෙවතාය පරිග්‍රහි තත්තා නිග්‍රොධොත්තෙව නාමං අකාසි.

තත්‍ර, එහි; අයං ආනුපුබ්බිකථා, මේ පිළිවෙල කථානොමෝසි.

බිඤ්ඤාරරඤ්ඤාකිර, බිඤ්ඤාරරජනුගේ වනාහි; දුබ්බල කාලයෙව, දුර්වලකාලයෙහිම; අසොකකුමාරො, (බිඤ්ඤාරරජ නුගේ එක්සියයක්පුත්‍රයන් අතුරෙහි මොරියවංශජට්ඨදේවියගේ අසොකය නිස්සය යන නම් ඇති දෙපුතුන් මද්ධ්‍යයෙහි දෙටු) අසොක කුමාර නෙමේ; අත්තනාලද්ධං, තමාවිසින් ලබනලද; උප්පෙතිරජ්ජං පහාය, උප්පෙතිරාජ්‍යය හැර; ආගන්තාන, අටුන්; සබ්බං නගරං, සියලුනුවර; අත්තනො හත්ථගතං කත්වා තමාඅත්පත් ශ්‍රොව; සුමනං නාම රාජකුමාරං, සුමනනම් රාජකුමාරයා; අග්ගහෙසි, අල්වාගත්තේය; තං දිවසං එව, එදවස්හිම; සුමනස්ස රාජ කුමාරස්ස, සුමනරාජකුමාරයාගේ; සුමනානාමරාජදේවී, සුමන නම් රාජදේවීනොමෝ; පරිපුණ්ණගඛ්භා අහොසි, පරිපුණ්ණ ගභියඇත්තිය;

සා, ඕනොමෝ; අඤ්ඤාතකවෙසෙන, අප්‍රසිද්ධවෙශයකින්; නික්කම්භා, නික්ම; අවිදුරෙ, නුදුරුතැන්හි; අඤ්ඤතරං වණ්ඩාලගාමං සක්ඛාය, එක්තරා සැබොල්ගමක් සඳහා; ගච්ඡන්ති, යන්නී; ජෙට්ඨික වණ්ඩාලස්ස, දෙටු සැබොලනුගේ; ගෙහතො, ගෙයින්; අවිදුරෙ, නුදුරු තැන; අඤ්ඤතරස්මිං නිග්‍රොධරුකෙහි, එක්තරා න්‍යග්‍රොධ වාක්‍ෂ්‍ය යෙක්හි, අබිවජ්ඣාය, අබිගාහිතවූ; ඉතො එහි සුමනෙති, මෙසේ එව සුමනාවයයි; වදන්තියා, කියන්නාවූ; දෙවතාය, එක්දෙවතාවක්හුගේ සද්දං සුත්වා, ශබ්දය අසා; තස්සා සම්පං, ඇයවෙතට; ගතා, ගියා; දෙවතා, දෙවතානොමෝ; අත්තනො ආනුභාවෙන, තමාගේ අනුභාවයෙන්; එකං සාලං නිමිතිත්වා එක්පායක් නිමවා; එත්ථ වසාහිති, මෙහිවසවයි කියා; පාදුසි, පාවාදුනි; සා, ඕනොමෝ; තං සාලං, ඒ පහයට; පාමිසි, පිමිසි; ගතදිවසෙයෙවච, ගියදවස්හිම; පුත්තං විජයි, පුත්‍රයෙක් වැදිය. සා, ඕනොමෝ; නිග්‍රොධදෙවතාය, නිග්‍රොධදෙවතාවා විසින්; පරිග්‍රහි තත්තා, පරිග්‍රහලද බැවින්; තස්ස, ඒ කුමරගට; නිග්‍රොධොත්තෙව, න්‍යග්‍රොධයයි කියාම, නාමං අකාසි, නමක් කෙළේය.



ජෙට්ඨකච්ඡෙදාලො දිට්ඨදිවසනොපපභුති තං අත්තනො සාමිධිතරං විශ මඤ්ඤමානො නිබ්බවට්ටං පට්ඨපෙසි. රාජධිතා තස්ස සත්තවස්සානි වසි. නිත්‍රොධිකුමාරොපි සත්තවස්සිකො ජාතො තද මහාවරුණස්ථෙරො නාම එකො අරහා දුරකස්ස හෙතු සමපදං දිස්වා විහරමානො සත්තවස්සිකො දුති දුරකො කාලො නං පබ්බාජෙතුනති විනොතො රාජධිතාය ආරොවාපෙතො නිත්‍රොධි කුමාරං පබ්බාජෙසි. කුමාරො බුරුගෙහයෙව අරහත්තං පාපුණි.

සො එකදිවසං පාතොව සරීරං ජගෙහො ආවරිත්ථපඤ්ඤාය වත්තං කතො පත්තවිවරමාදය මාතුඋපාසිකාය ගෙහවාරං ගච්ඡාමිති නික්කමි.

මාතුනිවෙසනට්ඨානං වස්ස දකඛිණ්ණවාරෙන නගරං පවිසිතො නගරමජෙඤ්ඤා ගතො පාවිනවාරෙන නික්කමිතො ගන්තබ්බං ගොති

ජෙට්ඨකච්ඡෙදාලො, දෙට්ඨසැබොල් තෙමේ; දිට්ඨදිවසනොපප භුති, දුට්ඨදින පවන්; තං, ඒ රාජදේවිය; අත්තනො සාමි ධිතරංවිශ, තමාගේ සාමිදුතිතාවමෙන්; මඤ්ඤමානො, හඬිමින්; නිබ්බවට්ටං, (එකදවසකට මෙපමණයයි) නියමකොට තබනලද වැටුප්; පට්ඨපෙසි, තැබූය; රාජධිතා, රාජදුතිතානොමේ; තස්ස, එහි; සත්තවස්සානි වසි, සත්වසක්විසි; නිත්‍රොධිකුමාරොපි, නිත්‍රොධි කුමාර තෙමේද; සත්තවස්සිකොජාතො, සත්වමියක් ඇතිවූයේවේ; තද, එකල්හි; මහාවරුණස්ථෙරො නාම, මහාවරුණස්ථර නම්වූ; එකො අරහා, එක්රහත් නමක් තෙමේ; දුරකස්ස, ලදරු වාගේ; හෙතුසමපදං දිස්වා, රහත්බවට උපනිශ්‍රයවූ කුසල සමපතනිය දූක; විහරමානො, වසනුයේ; දුරකො, ලදරුතෙමේ; ඉදති, දුන්; සත්තවස්සිකො, සත්හවුරුදු ඇතිවූයේය; නං, ඔහු; පබ්බාජෙතුං, පැවිදිකරවන්ට; කාලො ඉති, කලැයි; විනොතො, සිතා රාජධිතාය, රජදුවට; ආරොවාපෙතො, සැලකරවා; නිත්‍රොධිකුමාරං, නිත්‍රොධි කුමාරයා; පබ්බාජෙසි, පැවිදි කෙළේය; කුමාරො, කුමාරතෙමේ; බුරුගෙහයෙව, කරකම් පිරිසනැම; අරහත්තං පාපුණි, රහත්බවට පැමිණියේය.

සො, හෙනෙමේ; එකදිවසං, එක්දවසක්; පාතොව, උදුසනම; සරීරං ජගෙහො, (බ්‍රහ්මවිහාරාදී)ගරීර පරිකම්කොට; ආවරිත්ථපඤ්ඤාය වත්තං කතො, ආවාය්‍ය උපාධ්‍යායවත්කොට; පත්තවිවරංආදය, පාසිවුරුගෙණ; මාතුඋපාසිකාය ගෙහවාරං, මාතෘඋපාසිකාවගේ ගෙදෙරට ගච්ඡාමිති, යමැයි; නික්කමි, නික්මුනේය.

අස්ස, මොහුගේ; මාතුනිවෙසනට්ඨානස්ස, මව වසනතැනටද; දකඛිණ්ණවාරෙන නගරං පවිසිතො, දකුණු දෙරිත් නුවරට පිවිස; නගර මජෙඤ්ඤා ගතො, නුවරමැදින් ගොස්; පාවිනවාරෙන නික්කමිතො, පැලදෙරින්නික්ම; ගන්තබ්බංගොති, යායුත්තේවේ; තෙනවසමයෙන,

තෙන ව සමයෙන අසොකො ධම්මරාජ පාවිනදිසාහිමුවො සීහපඤ්ඤරෙ  
වඛකමති තංඛණංයෙව නිත්‍රොධො රාජඛණං සමපාපුණි සනතිඤ්ඤො  
සනතමානසො යුගමතතං පෙක්ඛමානො.

තෙනවුතතා:-

“එකදිවසං සීහපඤ්ඤරෙ සීතො අද්දස නිත්‍රොධං සාමණේරං  
රාජඛණෙන ගව්ජනනං දනනං ගුතනං සනතිඤ්ඤං ඉරියාපථ  
සමපනනනති. දිසවා පනස්ස එතදහොසි: අයං ජනො සබ්බොපි විකඛිතතා  
විතෙතො භනනමිගපටිභාගො අයං පන දුරකො අවිකඛිතෙතො අති  
වියස්ස ආලොකිතවිලොකිතං සමමිඤ්ඤනපසාරණං ව සොභති.

අදාං එතස්ස අබහනනරෙ ලොකුතතරධම්මො භවිස්සනිති  
රඤ්ඤො සහදස්සනෙනෙව සාමණේරෙ විතතං පසිදි. පෙමං සණ්ඨති.

එසමයෙහි වතාහි; අසොකො ධම්මරාජ, අසෝක දහම රජතෙමේ;  
පාවිනදිසාහිමුවො, පාලදෙසට අභිමුඛවූයේ; සීහපඤ්ඤරෙ, සීහපඤ්ඤරය  
සමිපයෙහි; වඛකමති, අපරාපයවීව සක්මන් තෙරේ; තංඛණංයෙව,  
එකෙනෙහිම; නිත්‍රොධො, නිත්‍රොධගෙරණ තෙමේ; සනතිඤ්ඤො,  
සන්ත්‍රන් ඉදුරන් ඇතියේ; සනතමානසො, සන්ත්‍රන් සිත්ඇතියේ; යුග  
මතතංපෙක්ඛමානො, වියදඹුපමණ තැන් බලනුයේ; රාජඛණං,  
රාජඛණයට; සමපාපුණි, පාමිණියේය.

“එකදිවසං සීහපඤ්ඤරෙ සීතො අද්දස නිත්‍රොධං සාමණේරං  
රාජඛණෙන ගව්ජනනං දනනං ගුතනං සනතිඤ්ඤං ඉරියාපථ  
සමපනනනති” එකදිවසං -පෙ- ඉරියාපථ සමපනනං”යි.

තෙනවුතතා:-එසේ හෙයින් කියනලදි.

දිසවාපන, දකවතාහි; අස්ස, මේරජහට; එතදහොසි, මෙබඳු  
සිතෙක් වූයේය; සබ්බොපි අයංජනො, (රාජඛණයෙහි හැසිරෙත්  
නාවු) සියලුම මේ ජනතෙමේ; විකඛිතතා විතෙතො, විකෂෙප සිත්ඇත්  
තේය; භනනමිගපටිභාගො, අනවසරිත බැවින් කායවාපලයෙන්  
යුක්තහෙයින් හ්‍රාන්තමාගයන් වැනිය; අයංදුරකො පන, මේ දුරු  
තෙමේ වතාහි; අවිකඛිතෙතො, අවිකෂෙප සිත් ඇතියේවේ; අස්ස,  
මොහුගේ; ආලොකිතවිලොකිතං, ඉදිරිබැලීම හා අනුදික් බැලීමද;  
සමමිඤ්ඤන පසාරණඤ්ඤා, පරීක්ෂණොචනය හා ඔවුන්ගේම ප්‍රසාරණ  
යද; අතිවිය සොභති, ඉතාමහොබී;

අදාං, එකාන්තයෙන්; එතස්ස අබහනනරෙ, මොහුගේ අබතුරු;  
ලොකුතතරධම්මො භවිස්සනිති, (සෙසු ජනයන් කෙරෙහි අවිද්‍යාමානවු)  
විශිෂ්ට ධර්මයක් ඇතිවන්නේයයි; රඤ්ඤො, රජහුගේ; සහදස්සනෙ  
නෙව, දඤ්ඤාසමගම; සාමණේරෙ, ගෙරණහු කෙරෙහි; විතතංපසිදි,  
තිතපාහැඳුනේය; පෙමංසණ්ඨති, ප්‍රේමය උපන්නේය;



කසමා? පුබ්බෙකිර පුඤ්ඤකරණකාලෙ ඵසරඤ්ඤා ජෙට්ඨභාතා වානිජකො අගොසි.

වුත්තමපිවෙනං:-

පුබ්බෙව සහනිවාසෙන-පච්චුප්පනන ගිනෙනවා  
එවං තං ඡයනෙ පෙමං-උපපලංව යථොදනෙ.

අථ රාජ සඤ්ජාතපෙමො සබ්බුමානො එතං සාමණේරං පකෙකාසථාහි අමච්චෙව පෙසෙසි. තෙ අතිවිරායනනිති පුත වෙනයො පෙසෙසි තුරිතං ආගච්ඡතුති. සාමණේරො අත්තනො පකතියායෙව අගමාසි. රාජ පතිරුපමාසනං ඤාතො නිසිද්ධාති ආග. සො ඉතො විනොව විලොකෙතො නච්ඡිදාති අඤ්ඤා භික්ඛුති සමුස්සිත සෙතච්ඡතං.

කසමා කුමක් හෙයින්දයන්? පුබ්බෙකිර, පෙරවනාහි; පුඤ්ඤ කරණකාලෙ, පින්කරණ කල්හි; ඵසො, මේහෙරණතෙමේ; රඤ්ඤා, රජහුගේ; ජෙට්ඨභාතා වානිජකො අගොසි, දෙටුබැ මී වෙළඳවූයේය; වුත්තමපිවෙනං, මේකියනලදී;

පුබ්බෙ, අතීතජාතියෙහි, සහනිවාසෙනවා, සහවාසයෙන්හෝ (පුබ්බෙවාසි කියයුත්තෙහි භාථා බකිත වශයෙන් ඡන්දස් පිණිස හුසව කෙළේයි) පච්චුප්පනනනිතෙනවා, වච්චිමානභවයෙහි භිතවරණ යෙන් හෙවත් දැන්තිතෙයිව හැසිරීමෙන් හෝ; එවං, මෙසේ (මේදෙක රුණෙන්); තංපෙමං, (සෙනහසංඛ්‍යාත) ඒ ප්‍රෙමය තෙම; ඡයනෙ, උපදී; කුමක්මෙන්ද; උදකෙ, ජලයෙහි; උපපලංවා, උපුල් හා සෙසු දියදූ පිසුම් ආදිය; යථා, යම්සේද එසේයි.

(මෙහිදු උපපලං වා කියයුන්නෙහි පෙරසේම කියනලද ක්‍රම යෙන් හුසවකරණලද වා ශබ්දයෙන් නොකියනලද සෙසු ජලජ කුසුමයෝ සම්පිණ්ඩනය කෙරෙත් උත්පලාදි පත්‍රමයතෙම ජලයෙහි උපදිනුයේ ජලය හා කලලය යන දෙකරුනෙන් උපදන්තේය එසේම ප්‍රෙමයද යථොක්තදෙකාරණයෙන් උපදින්තේය යනු අභිප්‍රායි.)

අථ, නැවත; රාජ, රජතෙමේ; සඤ්ජාතපෙමො, උපන්ප්‍රෙම ඇතියේ; සබ්බුමානො, බුහුමන් ඇතියේ; එතං සාමණේරං මේ ශාම ණේරයා; පකෙකාසථ ඉති, කැඳවවියයි; අමච්චෙවපෙසෙසි, ඇමතියන් යැව්වේය; තෙ, එව්හු; අතිවිරායනනිති, ඉතාකල්යන්යයි; පුත, නැවත; වෙනයො, දෙනුන්දෙනෙක්හු; තුරිතං ආගච්ඡතුති, වහාඑත් වාසි කියා; පෙසෙසි, යැව්වේය; සාමණේරො, හෙරණතෙමේ; අත්තනො පකතියායෙව, තමාගේ පියවිත්ම; අගමාසි, ගියේය; රාජ, රජ තෙමේ; පතිරුපං ආසනං ඤාතො, පුදුසු අස්නක් දුන; නිසිද්ධාති ආග, හුනමැනවයි කීහ; සො, හෙනෙමේ; ඉතො විනොව විලොකෙතො, එසේ මෙසේදබලා; ඉදාහි, දැන්; අඤ්ඤා භික්ඛු, සෙසු භික්ෂූහු; නච්ඡිති, නැත්තාහුයයි; සමුස්සිතසෙතච්ඡතං, මොනවට නගනලද සේසත

රාජපලලඛිතං උපසංඝරාජිකාපත්තගහණන්ද්‍රාය රක්ඛෙත්ථ ආකාරං දස්සෙයි.  
රාජ තං පලලඛිතසමිපං උපගව්ඡන්තං එව දිස්වා විනේනයි: අජේථ  
වදානි අයං සාමණේරෙ ඉමස්ස ගෙහස්ස සාමිකො භවිස්සානිති. සාම  
ණේරෙ රක්ඛෙත්ථ හන්ථෙ පත්තං දන්වා පලලඛිතං අභිරුහිතා නිසිදි.

රාජා අත්තනො අන්ද්‍රාය සමපාදිතං සබ්බං යාගුඛජ්ජකහත්ත  
විකතිං උපනාමෙයි. සාමණේරෙ අත්තනො යාපනීයමි මත්තකමෙව  
සමපට්ඨි. භත්තකිච්චාවසානෙ රාජ ආහ, සන්ධාරා තුමානාං දිනො  
වාදං ඡනාපාති.

ඡනාම මහාරාජ එකදෙසෙනාති. තාත මය්‍යමපි තං කපෙහිති.  
සාධු මහාරාජාති, රක්ඛෙත්ථ අනුරූපං ධම්මපදෙ අප්පමාදවග්ගං අනු  
මොදනන්ද්‍රාය අහායි. රාජපත්‍ර “අප්පමාදෙ අමතපදං, පමාදෙ මච්චුනො

අඤ්ඤාදි; රාජපලලඛිතං උපසංඝරාජිකා, රාජපයඝිකාය කරා එළම;  
පත්තගහණන්ද්‍රාය, පාත්‍රගහන්තාපිණ්ඩ; රක්ඛෙත්ථ, රජගව; ආකාරං  
දස්සෙයි, ආකාරයක් දක්වුයේය; රාජ, රජතෙමේ, පලලඛිතසමිපං,  
පයඝිකාය සමිපයව; උපගව්ඡන්තං එව, එළඹෙන්නාවූම; තංදිස්වා,  
ඔහුදැක; අජේථව, අදම; ඉදානි, දැන්; අයං සාමණේරො, මේ ගෙරණ  
තෙමේ; ඉමස්සගෙහස්ස, මේ ගාහයව; සාමිකොභවිස්සානිති, සාමිකයක්  
වන්නේයයි; විනේනයි, සිති; සාමණේරො ගෙරණතෙමේ; රක්ඛෙත්ථ,  
රජහුගේ; හන්ථෙ, අතව; පත්තංදන්වා, පාත්‍රයදී; පලලඛිතං අභිරුහිතා,  
සලභව ගහපත්ව නාති; නිසිදි, හුනි;

• රාජ, රජතෙමේ. අත්තනො අන්ද්‍රාය, තමහට ප්‍රයෝජන පිණිස;  
සමපාදිතං, සපයනලද; සබ්බං යාගුඛජ්ජකහත්තවිකතිං, සියලු කැඳ  
කැවිලියෙන් යුත් භකතවිකානිය; උපනාමෙයි, එළඹී; සාමණේරො,  
ගෙරණතෙමේ; අත්තනො යාපනීයමත්තකංඑව, තමහට යාපියයුතු  
පමණක්ම; සමපට්ඨි, පිළිගත්තේය; භත්තකිච්චාවසානෙ, බත්කිස  
කෙලවර; රාජ, රජතෙමේ; සන්ධාරා, ශාස්ත්‍රානුවිසින්; තුමානාං,  
නුඹවහන්සේව; දිනොවාදං, දුන්අවවාදයක්; ඡනාපාති, දනුදයි;  
ආහ, විමාළේය

මහාරාජ, මහරද; එකදෙසෙන, එක්දෙසකින්; ඡනාමිති, දති  
මිසි කිහ; තාත, පින්වත; මය්‍යමපි, මටද; තං, ඒ අවවාදය කපෙහිති  
කියවයි කියේය; සාධුමහාරාජාති, මැනව මහරජැයි; ධම්මපදෙ, දහම්  
පෙදෙහි, රක්ඛෙත්ථ අනුරූපං, රදහට සුදුසු; අප්පමාදවග්ගං, අප්පමාද  
වග්ගය; අනුමොදනන්ද්‍රාය, අනුමොදනාව පිණිස; අහායි, කථනය  
කෙළේ; රාජපත්‍ර, රජතෙමේ වනාහි; අප්පමාදෙ, (සතිඅවිප්‍රවාස  
සංඝරාජ නිත්‍යපද්ධත සිහියෙන් යුත්) අප්පමාදය තෙමේ; (‘‘අප්පමාදනි  
එනෙතාති=පමාදෙ නිත්‍යමාදෙ=අප්පමාදෙ’’ යි විග්‍රහයි,) අමතපදං,  
(නිව්‍යාණයයි කියන) අමාතාධිගමයට කරුණෙක්වේ; පමාදෙ මුට්ඨස්සති  
සංඛ්‍යාත සිහියෙන් යුත්) ප්‍රමාදය තෙමේ; මච්චුනො පදංති, මරණයට

පදං”හි සුඛාව අඤ්ඤානං තාන පරියොසාපෙහිති ආහ. අනුමොද නාවසානෙ අට්ඨ තෙ තාන ධුර්භතතානි දමිති ආහ.

සාමණේරො ආහ: එතානි අහං උපජ්ඣායස්ස දමිමි මහාරුඡ්ඤි. කො අයං තාන උපජ්ඣායොනාමාති? වජ්ජාවජ්ජං දිස්වා වොදෙනා සාරෙනා මහාරුඡ්ඤි. අඤ්ඤාතිපි තෙ තාන අට්ඨදමිති. එතානි ආවරියස්ස දමිමි මහාරුඡ්ඤි. කො අයං තාන ආවරියොනාමාති? ඉමස්මිං සාසනෙ සිත්තබ්බකධමෙමසු පතිට්ඨාපෙනා මහාරුඡ්ඤි සාධුතාන අඤ්ඤාතිපි තෙ අට්ඨ දමිති. එතානි භික්ඛුසංඝස්ස දමිමි මහාරුඡ්ඤි. කො අයං තාන භික්ඛුසංඝො නාමාති? යං නිස්සාය මහාරුඡ් අමහාකා ආවරියුපජ්ඣායානඤ්ඤා මමඤ්ඤා පබ්බජ්ජා ව උපසම්පදා වාති. රාජ භියොසාසොමනතාය නුට්ඨවිතෙනා ආහ: අඤ්ඤාතිපි තෙ තාන අට්ඨ

පමුණුවන්තේයයි; සුඛාව, අසාම; තාන, පින්වන; අඤ්ඤානං, මෙප මණකින් මාවිසින් දන්නාලදී; පරියොසාපෙහිති, කෙලවර කරවයි; ආහ, කිහි; අනුමොදනාවසානෙ, අනුමොදනාවසානයෙහි; තාන, පින්වන; තෙ, නුබවහන්සේට; අට්ඨධුර්භතතානි, නිත්‍ය බත් අටෙක්; දමිති ආහ, දෙමැයිකිහි.

(“පනිනතාස විසිට්ඨානි ගතතානිති=ධුර්භතතානි ගං පබා නං කථා දහබ්බතතානිතිමා=ධුර්භතතානි”හි විග්‍රහය) සාම ඤේරො, හෙරණනෙමේ; මහාරුඡ් මහරුඡ්; එතානි, මේ නිත්‍යබත්අට; අහං, මම; උපජ්ඣායස්ස, උපාධ්‍යායයාහට, දමිමිආහ, දෙමැයිකිහි; තාන, පින්වන; අයං, මේ; කොඉති, කවරෙක්දයි; මහාරුඡ්, මහරුඡ්; වජ්ජාවජ්ජං දිස්වා (කුඩා මහත්) වරදද (සමස්ත ප්‍රතිපත්ති සංඛ්‍යාත) නිවරදද දැක; වොදෙනා, වොදනාකරනුයේ; සාරෙනා, සිහිකරවනුයේ; උපජ්ඣායොනාම ඉති, උපාධ්‍යාය නමැයි කිහි; තාන, පින්වන; තෙ, නුබවහන්සේට; අඤ්ඤාමපි, අනිකුළු; අට්ඨ, නිත්‍යබත් අටෙක්; දමිති, දෙමිසිකිහි; මහාරුඡ්, මහරුඡ්; එතානි, මේ නිත්‍යබත්අට; ආවරියස්ස දමිති, අඳුරුහට දෙමැයිකි; තාන, පින්වන; අයං, මේ; කො, කවරෙක්ද; මහාරුඡ්, මහරුඡ්; ඉමස්මිං සාසනෙ, මේ සස්තෙහි; සිත්තබ්බකධමෙමසු, සිත්තමය්‍යනුදහමිති; පතිට්ඨාපෙනා, පිහිටවනුයේ; ආවරියො නාමාති, ආවායසී නමැයිකිහි. සාධුතාන, මැනව පින්වන; තෙ, නුබවහන්සේට; අඤ්ඤාතිපි, අනිකුළු; අට්ඨ, නිත්‍යබත් අටෙක්; දමිති, දෙමැයිකි; මහාරුඡ්, මහරුඡ්; එතානි, මේ නිත්‍යබත් අට; භික්ඛුසංඝස්ස දමිති, බික් සහහට දෙමිසි; තාන, පින්වන; අයං, මේ; කො, කවරෙක්ද; මහාරුඡ්, මහරුඡ්; අමහාකා, අපනේ; ආවරියුපජ්ඣායානඤ්ඤා, ආවායසී උපාධ්‍යාය යන්ටද; මමඤ්ඤා, මටද; යංනිස්සාය, යමෙක්නිසා; පබ්බජ්ජාව, ප්‍රච්ඡ්‍යා වද; උපසම්පදාව, උපසම්පදාවද ලැබේද; භික්ඛුසංඝොනාම ඉති, ඒ බික් සහහමැයි; රාජ, රජනෙමේ; භියොසාසොමනතාය, නැවත නැවත

දමමිති. සාමණේරෝ සාධුති සමපට්ඨත්වා, පුනර්වසෙ වතනිංසතිංහු  
ගහෙත්වා රාජනෙතාපුරං පටිසිත්වා හත්තකිවම්මසාසි රාජ අඤ්ඤපි  
වතනිංසතිංහු තුලෙහති සද්ධිං යෙව භික්ඛං ගණනන්තුති එතෙනෙව  
උපායෙන දිවසෙ දිවසෙ වඩ්ඪාපෙනො සට්ඨසහසානං බ්‍රාහ්මණ  
පරිබ්බාජකාදීනං හත්තං උපට්ඨන්ති. අනෙතාතිවෙසනෙ සට්ඨසහසා  
නං භික්ඛුනං නිව්වහන්තං පට්ඨපෙසි.

නිග්‍රොධන්තේරෙ ගතෙනෙව පසාදෙන. නිග්‍රොධන්තේරෙපි රාජනං  
සපරිසං නිසුසරණෙසු පඤ්චසුව සීලෙසු පතිට්ඨාපෙත්වා බුද්ධිසාසනෙ  
පොථුප්පතිකෙන පසාදෙන අවලපසාදං කත්වා පතිට්ඨාපෙසි. පුන  
රාජ අසොකාරාමං නාම මහාවිහාරං කාරුපෙත්වා සට්ඨසහසානං  
භික්ඛුනං නිව්වහන්තං පට්ඨපෙසි. සකලජම්බුදීපෙ වතුරසිතියා  
නගරසහසෙසු වතුරසිතිවිහාරසහසානි කාරුපෙසි වතුරසිති

වෙසෙසින් අධිකතරව; තුට්ඨවිතො, තුට්ඨිත් අතියේ; තාන, පින්වන;  
තෙ, නුබවහන්සේව; අඤ්ඤතිපි, අතිකුදු; අට්ඨ, දුරඛත්අටෙක්;  
දමමිතිආහ, දෙමැසිතිහ; සාමණේරෝ, හෙරණතෙමේ; සාධුති සමපට්  
ඨත්වා, මැනවයි පිළිගෙන; පුනර්වසෙ, දෙවනදවසෙහි; වතනිංසතිංහු  
ගහෙත්වා, දෙහිසක් හිසුන්ගෙන; රාජනෙතාපුරං රාජනාපුරයව;  
පටිසිත්වා, පිවිස; හත්තකිවම්මසාසි, බත්තිසකෙළේය; රාජ, රජතෙමේ;  
අඤ්ඤපිවතනිංස භික්ඛු, අතිකුදු දෙතිස් හිසුහු; තුලෙහතිසද්ධිංයෙව,  
නුබවහන්සේලා සමගම; භික්ඛංගණනන්තුති, හිසනාග්‍රහණය කෙරෙත්  
වැඩි කියේය; එතෙනෙව උපායෙන, මෙම උපායෙන්; දිවසෙ දිවසෙ;  
දවසක් දවසක් පාසා; වඩ්ඪාපෙනො; විගුණ විගුණව වඩනුයේ;  
සට්ඨසහසානං බ්‍රාහ්මණපරිබ්බාජකාදීනං, සැවදහසක් බ්‍රාහ්මණ පරි  
බ්‍රාජකාදීන්ගේ; හත්තං උපට්ඨන්ති, හකෙතාපට්ඨෙදයකොට; නිග්‍රොධ  
න්තේරෙ, නිග්‍රොධස්ථිරයන් කෙරෙහි; ගතෙනෙව පසාදෙන, කරනලද  
වුම පැහැදීම භාරණකොටගෙන; අනෙතාතිවෙසනෙ, ඇතුළු නිවෙස්  
තෙහි; සට්ඨසහසානං භික්ඛුනං, සැවදහසක් හිසුන්ව; නිව්වහන්තං,  
නිතිබන; පට්ඨපෙසි, එළවුයේය.

නිග්‍රොධන්තේරෙපි, නිග්‍රොධස්ථිරතෙමේද; සපරිසං, පිරිස්  
සතිනවු; රාජනං, රජහු; නිසුසරණෙසු, හිසරණයෙහිද; පඤ්චසු  
සීලෙසු, පඤ්චසීලයෙහිද; පතිට්ඨාපෙත්වා පිතිටුවා; බුද්ධිසාසනෙ,  
බුදුසස්තෙහි; පොථුප්පතිකෙන පසාදෙන, පාඨප්පතිකා භාවානුරූප  
පැහැදීමෙන්; අවලපසාදං කත්වා, නිසල පැහැදුමකොට; පතිට්ඨා  
පෙසි, පිතිටුවුයේය; පුන, නැවත; රාජ, රජතෙමේ; අසොකාරාමං  
නාම, අසොකාරාමය නම්වූ; මහාවිහාරං කාරුපෙත්වා, මහත් විහාර  
යක් කරවා; සට්ඨසහසානං භික්ඛුනං, සැවදහසක් හිසුන්ව; නිව්  
වහන්තං, නිතිබන; පට්ඨපෙසි, එළවුයේය; සකලජම්බුදීපෙ, සියලු  
දම්බදිවෙහි; වතුරසිතියා නගරසහසෙසු, ස්වාසුදහසක් නුවරවල;  
වතුරසිතිසහසා වෙනියපතිමණ්ඩිනාති, ස්වාසුදහසක් වෙනියයෙන්

සහස්ස වේදියපතිමණ්ඩනාති, ධම්මනෙව නො අධම්මෙන. එකදිවසං කිර රුජා අසොකාරුමෙ මහාදුතං දුතා සහිසහස්සහිකුච්ඡසසස්ස මජ්ඣෙකි නිසජ්ඣ සඛ්‍යං චතුතිපච්චයෙහි පචාරෙතා ඉමං පඤ්ඤාපුච්ඡි: හනො හභවතා දෙසිතධම්මො නාම කිත්තකොහොතිති?

අඛිතනො මහාරුජ නව අඛිතාති, ඛිතනො චතුරාසීතිධම්මකකිකි සහස්සාතිති. රුජා ධම්මෙ පසිදිතා, එකමෙකං ධම්මකකිකිං එකෙක විහාරෙන පුජෙස්සාමිති එකදිවසමෙව ඡන්තවුතිකොට්ඨනං විස්ස ජෙජ්ඣා අමචෙව ආණාපෙසි: එථ හණෙ එකමෙකසමිං නගරෙ එක මෙකං විහාරං කාරාපෙනතා චතුරාසීතියා නගරසහස්සෙසු චතුරාසීති විහාරසහස්සාති කාරාපෙථාති.

සයඤ්ච අසොකාරුමෙ අසොකමහාවිහාරඤාය කමමං පඨපෙසි. සඛෙසාඉඤ්චගුත්තතෙරො නාම මහිඨිකං මහානුභාවං ඛිණාසව: නවකමමො

විභුතිනවු; චතුරාසීති විහාරසහස්සාති, සවාසුදහසක් විහාරයන්; ධම්ම නෙව, දුතමිත්ම; කාරාපෙසි, කරවුයේය; නො අධම්මෙන, අධම් යෙන් නොවේ.

(කියනලද අර්ථයම විස්තරවශයෙන් ප්‍රකාශකරණු සදහා එකදිවසං කිරසි ආදිකියේ) එකදිවසං, එක්දවසක්; රුජකිර, රජ තෙම වනාහි; අසොකාරුමෙ, අශොකාරාමයෙහි; මහාදුතං දුතා, සාධකසුගල ඡත්‍රොපාහණාදියෙන්සුත් මහාදුතක් දී; සට්ඨිසහස්ස සැටදහසක් (සංඛ්‍යාතවු); හිකුච්ඡසසස්ස, බිත්සහනුයේ; මජ්ඣෙකි නිසජ්ඣ, මැදහිද; සඛ්‍යං, සඛ්‍යයා; චතුතිපච්චයෙහි පචාරෙතා, සිව්පසයෙන් පවරා; හනො, වහන්ස; හභවතා දෙසිතධම්මො භාග්‍ය වන්හු විසින් දෙසනලද ධර්මයනෙමේ; කිත්තකොහොතිති, කොපමණ වේදසි; ඉමං පඤ්ඤා පුච්ඡි, මේ පැනය පුච්චන්හ;

මහාරුජ, මහරජ; අඛිතනො, අභවසයෙන්; නව අඛිතාතිව, නවයෙක් අභද්වෙන්, ඛිතනො, සකකිවශයෙන්; චතුරාසීතිධම්මකකිකි සහස්සාතිති, සුවාසුදහසක් ධර්මසකකියෝ වෙන්යසි කී; රුජ, රජ නෙමේ; ධම්මෙ පසිදිතා, දහමිති පැහැද; එකමෙකං ධම්මකකිකිං, එකි එකිධර්මසකකියකව; එකෙකවිහාරෙන, එකිඑකි වෙහෙරකින්; පුජෙස්සා මිති, පුදන්නෙමිසි; එකදිවසං එව, එකදවසම; ඡන්තවුතිකොට්ඨනං, විස්සජෙජ්ඣා සයානුකෙලක් ධනවිසද; අමචෙව, අමච්ඡන්තව; හණෙ, සහයෙහි; එථ, අවමැනව; එකමෙකසමිං නගරෙ, එකිඑකිනුවරෙක්හි; එකමෙකං විහාරං කාරාපෙනතා, එකිඑකි වෙහෙරක් කරවන්නාවු; චතුරාසීතියා නගරසහස්සෙසු, සවාසුදහසක් නුවරවල්හි; චතුරාසීති විහාරසහස්සාති, සවාසුදහසක් විහාරයන්; කාරාපෙථාති, කරවියසි; ආණාපෙසි, ඇණවුයේය.

සයඤ්ච, යෙමෙන්; අසොකාරුමෙ, අශොකාරාමයෙහි; අසොක මහාවිහාරඤාය, අශොකමහාවිහාරය පිණිස, කමමං පඨපෙසි, කමානන පටන්ගත්තේය; සඛෙසා, සඛ්‍යනෙමේ; මහිඨිකං, මහත්



බිට්ඨායකා අදසි. ථෙරො යං යං කමමං න තිට්ඨානි, තං තං අනුතො ආනුභාවෙන නිට්ඨාපෙසි. එවමපි තිහි සංවච්ඡරෙහි විහාරකමමං නිට්ඨාපෙසි. එකදිවසමෙව සබ්බනගරෙහි පණණාති ආගමිංසු. අමච්චා රඤ්ඤ ආරොවෙසුං නිට්ඨිතානි දෙව චතුරසීතිවිහාරසහස්සානිති. රාජ් නගරෙ හෙරිං වරාපෙසි: ඉතො සත්තන්තං දිවසානං අවමයෙන විහාරමහො හවිස්සති, සබ්බෙ අට්ඨ සීලඛිනානි සමාදිසිත්වා අනෙකානගරෙව බති නගරෙව විහාරමහං පටියාදෙනතුති.

තතො සත්තන්තං දිවසානං අවමයෙන සබ්බාලඛිකාරභුසිත්තාය අනෙකසතසහස්සසංඛාය චතුරඛිනිත්තාය සෙනාය පටිච්චතො දෙව ලොකෙ අමරවතියා රාජධානියා සිරිතො අභිකතරසසිරිකාවිය නගරං.

සාඝිඅඤ්ඤාදි; මහානුභාවං, මහත් අනුභාව අඤ්ඤාදි; බිණ්ණසංඝං, ඝණ්ණසංඝං ආශ්‍රවයන් අඤ්ඤාදි; ඉන්ද්‍රියානුප්පාදි; නාම, ඉන්ද්‍රියානු නම් තෙර; නවකමමාබිට්ඨායකං, නවකමමාබිට්ඨායකං නවකමමාබිට්ඨායකං කරන්නෙක්කොට; අදසි, දුති; ථෙරො, සථවිරනෙමේ; යං යං කමමං නතිදානි. යම් යම් කමමානායක් නොතිමේද නං තං, ඒ ඒ කමමානාය; අනුතො ආනුභාවෙන, තමාගේ අනුභාව යෙන්; නිට්ඨාපෙසි, නිමවුයේය; එවමපි, මෙසේම; තිහි සංවච්ඡරෙහි, චුක්චසනිත්; විහාරකමමං නිට්ඨාපෙසි, විහාරකමමානාය නිමවුයේය; එකදිවසං එව, එකදිවසම; සබ්බනගරෙහි, සියලු නුවරින්; පණණාති ආගමිංසු, පත්තොවානුය; අමච්චා, අමච්චයෝ; දෙව, දෙවසිති; චතුරසීති විහාරසහස්සානි, සවාසුදහසක් විහාරයන්; නිට්ඨිතානිති, නිමවුවානුයයි; රඤ්ඤ, රජව; ආරොවෙසුං, සැලකලානුය; රාජ්, රජනෙමේ; ඉතො, මෙසින්; සත්තන්තං දිවසානං අවමයෙන, සත්දව සකගේ ඇවැමෙන්; විහාරමහො හවිස්සති, විහාරපුජාව වන්නේය; සබ්බෙ, සියල්ලෝ; අට්ඨ සීලඛිනානි සමාදිසිත්වා, අපට්ඨ පොෂිතාඛින සීල යන් සමාදන්ව; අනෙකානගරෙව, ඇතුළු නුවරෙහිද; බති නගරෙව, පිටතුවරෙහිද; විහාරමහං පටියාදෙනතුති, වෙහෙරපුද පිළියෙලකරත් වාසි කියා; නගරෙ, නුවර; හෙරිකුරාපෙසි, බෙරහැසිරවුයේය;

තතො, එසින්; සත්තන්තං දිවසානං අවමයෙන, සත්දවස කගේ ඇවැමෙන්; සබ්බාලඛිකාර භුසිත්තාය, (සමාදන් නොවනලද උපොෂිතාඛින අභිගන්ගේ වශයෙන්) සමාලඛිකාරයෙන් භුසිතවු, අනෙකසතසහස්සසංඛාය, නොයෙක් සියදහස්ගණන්; චතුරඛිනිත්තාය සෙනායපටිච්චතො, සිව්තසෙනාහවිසින් පිරිවරණලදුයේ; දෙවලොකෙ, දෙවලොව; අමරවතියා රාජධානියා, තවතිසා දෙවනුවර; සිරිතො, ශ්‍රියාවට වඩා; අභිකතර සසිරිකාවිය, අභිකතරවූ සශ්‍රීකයන්මෙන්; නගරං, නුවර; කාතුකාමෙන, කරණුකාමෙනි; උසාහපාතෙන,

කාතුකාමෙන උසංභන්තෙන මහාජනෙන අලඛිතපටියත්තනගරං අනුච්චරනො විහාරං ගන්ත්වා භික්ඛුසඛ්ඛස්ස මජ්ඣෙ අට්ඨාසි.

තස්මිංව බණේ සන්තිපතිතා අසීතිභික්ඛුකොට්ඨො අහෙසුං. භික්ඛුඤ්ඤිතඤ්ච ඡන්තවුතිසතසහස්සාති. තත්ථ ඛිණ්ණසවභික්ඛුයෙව සත සහස්සසංඛ්ඛා අහෙසුං. තෙසං එතදහොසි. සචෙ රුජ් අත්තනො අධිකාරං අනවසෙසං පසෙසය්‍ය, අනිවිසබ්බසාසනෙ පසිදෙය්‍යාති. තනො ලොක විචරණං නාම පාටිභාරියං අකංසු. රුජ් අසොකාරුමෙ ධිනොව චතුර්දිසා අනුච්චොකෙනො සමන්තනො සමුද්දපරියන්තං ජලබුද්ධිපං පස්සති චතුරසිතිඤ්ච විහාරසහස්සාති උලාරය විහාරමහාසුඡය විරොවමානාති සො තං විභූතිං පස්සමානො උලාරෙන පිතිපාමුජ්ජෙන සමන්තාගතො

උත්සාහය උපන්නාවූ; මහාජනෙන, මහාජනයා විසින්; අලඛිත පටියත්තං, අලඛිතාරකොට පිළියෙකෙරණලද්දවූ; නගරං, නුවරෙහි; අනුච්චරනො, ගැසිරෙමින්; විහාරං ගන්ත්වා, විහාරයට ගොස්; භික්ඛුසඛ්ඛස්ස මජ්ඣෙ, තිත්සහමැද; අට්ඨාසි, සිටියේය.

තස්මිංව බණේ, එකෙණෙහිද; අසීතිභික්ඛුකොට්ඨො, අසූ කෙළක් භික්ෂූහු; සන්තිපතිතා අහෙසුං, රැස්වූවාහුය; භික්ඛුඤ්ඤිතඤ්ච, භික්ෂුඤ්ඤිතඤ්ච; ඡන්තවුතිසතසහස්සාති, සහසුලක්ෂයක් රැස්වූවාහු වෙත්; තත්ථ, එහි; ඛිණ්ණසවභික්ඛුයෙව, ක්ෂිණාශ්‍රවභික්ෂූහුම; සතසහස්ස සංඛ්ඛා අහෙසුං, ලක්ෂයෙන් වූවාහුය; තෙසං, ඔවුන්ට; එතදහොසි, මෙබඳු සිතෙක්වී; රුජ්, රජතෙමේ; අත්තනො, තමාගේ; අධිකාරං, අධිකත්‍රියාව; අනවසෙසං, ඉතුරුනොකොට; සචෙ පසෙසය්‍ය ඉදින් දක්නේනම්; බුබ්බසාසනෙ, බුදුසස්නෙහි; අනිවිස පසිදෙය්‍යාති, ඉතාම පහදනේයයි කියාසි; තනො, එයින්; ලොකවිචරණං නාම පාටිභාරියං අකංසු,

(මේ භික්ෂූහු වනාහි ධර්මාශෝකරජනෙමේ අශෝකාරුමයෙහි සිට සිව්දික් බලනුයේ භාත්පසින් මුහුද කෙළවරකොට ඇති දඹදිව සමග උලාරවූ විහාරමහාසුඡයෙන් බබලනලද ස්වාසුද්ධසක් විහාර යම්සේ දකීද එසේ ඉටා) ලොකවිචරණ නම් පෙළහරක් කළාහුය; (“ලොකවිචරණං නාම පාටිභාරියං අකංසුති එත්ථ අනෙක සතසහස්ස සංඛ්ඛස්ස ඛිණ්ණසවභික්ඛුසඛ්ඛස්ස සන්තිපතිතා අහෙසුං ච විචට්ඨාවකරණ පාටිභාරියං ලොකවිචරණං නාම” යනු සාරාංශීකරණය වී තිබේ.)

රුජ්, රජතෙමේ; අසොකාරුමෙ ධිනොව, අශෝකාරුමයෙහි සිටියේම; චතුර්දිසා අනුච්චොකෙනො, සිව්දික් බලනුයේ; සමන්ත නො, භාත්පසින්; සමුද්දපරියන්තං ජලබුද්ධිපං, මුහුද කෙළවරකොට ඇති දඹදිව; පස්සති, දකී; උලාරය විහාරමහාසුඡය, උදරවූ විහාර මහා (සඛ්ඛාත) සුඡයෙන්; විරොවමානාති, බබලන්නාවූ; චතුරසිති විහාරසහස්සාති, ස්වාසුද්ධසක් විහාරයන්; පස්සති, දකී; සො,

අභිපත අඤ්ඤාසංකප්පාදිකාදිකාවිනයමහාපද්ධතිය උපනතපුබ්බතනි විනේනනේනා භික්ඛුසංඝං පුච්ඡි: භනේන අමාකං නාථස්ස දසබලස්ස සාසනේ කො මහාපරිව්වාගං පරිවච්ඡි, කස්ස පරිව්වාගො මහනේනාති වදන්ති.

භික්ඛුසංඝො මොග්ගලිපුත්තනිස්සජෙරස්ස භාරං අකාසි. ථෙරො ආහ: මහාරුජ් දසබලස්ස සාසනේ පච්චයදායකො නාම තයා සද්දසො ධර්මානෙපි තථාගතේ න කොපි අහොසි තවෙව පරිව්වාගො මහති.

රුජ් ථෙරස්ස වචනං සුඤ්ඤා උපාරොන පිතිපාමොජ්ජන නිරන්තරං පුච්ඡරිථෙ හුඤ්ඤා විනේනසි: නඤ්ඤා කිරි මයා සද්දසො පච්චයදායකො, මයං කිරි පරිව්වාගො මහා, අහං කිරි දෙය්‍යධම්මෙන සාසනං පග්ගණ්හාමි, කිං පනාහං ඵලං සති සාසනස්ස දායාදෙ හොමි නහොමිති.

ඒ රජතෙමේ; තං විභුතං පසංමානො, ඒ සමපතනිය දකිමිත්; උපාරොන පිතිපාමොජ්ජන, උදරප්‍රිතිප්‍රමොද්දයෙන්; සමන්තාගතො, සුක්ක වූයේ; අඤ්ඤාසංකප්පාදිකාදිකාවිනය, අන්තිසිවක්ඛවත්; උපනතපුබ්බං, පෙර උපන්නාවූ; ඵලරූපං පිතිපාමොජ්ජනං පන, මෙබඳු ප්‍රිතිප්‍රමොද්දයක් වනාහි; අඤ්ඤා, අඤ්ඤාදි; විනේනනේනා, සිතමිත්; භනේන, වහන්ස; අමාකං, අපගේ; දසබලස්ස, දසබලධාරීවූ; නාථස්ස, ලොක ස්වාමිහුගේ; සාසනේ, සස්තෙහි; කො, කවරෙක්තෙමේ; මහා පරිව්වාගං, මහත් පරිත්‍යාගයක්; පරිවච්ඡි, පරිත්‍යාගකෙළේ; කස්ස පරිව්වාගො, කවරෙක්තෙමේ පරිත්‍යාගයතෙමේ; මහනේනාති, මහත්යයි; වදන්ති, කියත්දැයි; භික්ඛුසංඝං පුච්ඡි, බික්ඛුහු පුච්ඡුත්හ.

භික්ඛුසංඝො, භික්ඛුසංඝතෙමේ; මොග්ගලිපුත්තනිස්සජෙරස්ස, මොග්ගලිපුත්තනිය නෙරහව; භාරං අකාසි, භාරකෙළේය; ථෙරො, ස්ථවිරතෙමේ; මහාරුජ්, මහරජ; දසබලස්ස සාසනේ, දසබලධාරීහුගේ බුදුසස්තෙහි; තයාසද්දසො, තා හා සමවූ; පච්චයදායකො, පසදෙන් නාවූ; කොපි නාම, කිසිවෙක් නම්; තථාගතේ ධර්මානෙපි, තථාගත යන් ජීවමානකල්පිත්; න අහොසි, නුයේය; තවඵල, තොපගේම; පරිව්වාගො, පරිත්‍යාගයතෙමේ; මහති, මහත්යයි; ආහ, කි;

රුජ්, රජතෙමේ; ථෙරස්ස, තෙරහුගේ; වචනං සුඤ්ඤා, වචන ශ්‍රවණය කොට; උපාරොන පිතිපාමොජ්ජන, උදරවූ ප්‍රිතිප්‍රමොද්දයෙන්; නිරන්තරං, නිරතුරුව; පුච්ඡරිථෙ හුඤ්ඤා, පුසනයවනලද ශරීරය ඇතිව; මයාසද්දසො පච්චයදායකො කිරි, මා හා සදාශ්‍රි ප්‍රත්‍යය දායකයෙක් වනාහි; නඤ්ඤා, නඤ්ඤා; මයං කිරි, මාගේ වනාහි; පරිව්වාගො, පරිත්‍යාගයතෙමේ; මහා, මහත්වූයේය; අහං කිරි, මම වනාහි; දෙය්‍යධම්මෙන, දෙය්‍යධම්මයෙන්; සාසනං පග්ගණ්හාමිති, සස්තව සභ්‍රහකරන්තෙමිති; කිං, කිමෙක්ද; අහං පන, මම වනාහි; ඵලං සති, මෙයේ ඇතිකල්පිති; සාසනස්ස, සස්තව; දායාදෙ හොමි න හොමිති, නායෙක් වෙමිද නොවෙමිදැයි; (ඇතුළත්වෙමිද නොවෙමිදැයි; යන අභිප්‍රාය); විනේනසි, සිති.



තතො භික්ඛුසංඝං පුළුච්ඡි: හවාමි නුබො අහං හතෙන සාසනස්ස දයාදෙති. තතො මොග්ගලිපුත්තනිස්සතේරෙ රඤ්ඤෙ ඉදං වචනං සුඛා රුජපුත්තස්ස මහිඤ්ඤස්ස උපනිස්සයසම්පන්නං සම්පස්සමානො සචෙ අයං කුමාරෙ පබ්බජිස්සති සාසනස්ස අනිවිඨ වුච්ඡිහවිස්සතිති චිත්තෙනා රුජනං එතදවොච: තබො මහාරුජ එත්තාවතා සාසනස්ස දයාදෙ හොති, අපිච්චො පච්චයදයකොති වා උපට්ඨාකොති වා සංඛං ගච්ඡති, යොපි හි මහාරුජ පඨවිතො යාව බුගමලොකපරිමාණං පච්චය රුසිං දදෙය්‍ය, සොපි සාසනෙ දයාදෙති සංඛං න ගච්ඡතිති.

අථ කථං වරහි හතෙන සාසනස්ස දයාදෙ හොතිති? යොහි කොපි මහාරුජ අඤ්ඤා වා දලිඤ්ඤා වා අත්තනො ඔරසං පුත්තං පබ්බාජෙති, අයං වුච්චති මහාරුජ දයාදෙ සාසනස්සාති.

තතො, එහෙසින්; හතෙන, වහන්ස; අහං, මම; සාසනස්ස, සස්තව; දයාදෙහවාමිනුබොති, නැගෙක් වෙමිදැයි; භික්ඛුසංඝං, භික්ඛුසංඝයා; පුළුච්ඡි විවාලේය; තතො, ඉන්පසු; මොග්ගලිපුත්තනිස්ස තේරෙ, මොග්ගලිපුත්තනිස්ස සථවිරතෙමේ; රඤ්ඤෙ, රජනුගේ; ඉදං වචනං සුඛා, මේ වචනය අසා; රුජපුත්තස්ස, රජපුත්වූ; මහිඤ්ඤස්ස, මහෙඤ්ඤ කුමාරයාගේ; උපනිස්සයසම්පන්නං, උපනිශ්‍රය සම්පන්නය; සම්පස්සමානො, දකිනුයේ; අයං කුමාරෙ, මේ කුමාරතෙමේ; සචෙ පබ්බජිස්සති, ඉදින් පැවිදිවන්නේද; සාසනස්ස, සස්තව; අනිවිඨවුච්ඡි හවිස්සතිති චිත්තෙනා, ඉතාම වෘද්ධිවන්නේයයි සිතා; මහාරුජ, මහ රජ; සාසනස්ස, සස්තව; එත්තාවතා, මෙපමණකින්; තබො දයාදෙ හොති, නොමදයාද වේ; අපිච්චො, එතකුදු වුවත්; පච්චයදයකො තිවා, ප්‍රත්‍යයදයකගෙක්යයිහෝ; උපට්ඨාකොතිවා, උපස්ථායකගෙක් යයි හෝ සංඛංගච්ඡති, සංඛාරාවට යේ; මහාරුජ, මහරජ; යොපි, යමෙක් තෙමේ වනාහි; යාව පඨවිතො, පෘථිවිපවත්; බුගමලොකපරිමාණ පච්චයරුසිං, බහුලොව පමණ ප්‍රත්‍යයසමූහගෙක්, දදෙය්‍ය, දෙන්නේ නම්; සොපි, හෙතෙමෙන්; සාසනෙ, සස්තෙහි; දයාදෙති, නැගෙක් යයි; සංඛං න ගච්ඡති, සංඛාරාවට නොගෙයි; රුජනං, රජගව; එතං මේ වචනය; අවොච, කි;

හතෙන, වහන්ස; සාසනස්ස, සස්තව; කථංකුචරහි, කෙසේ වනාහි; දයාදෙහොතිති, ඇතුලත්වේදැයි; මහාරුජ, මහරජ; අඤ්ඤාචා, ආසරවූ හෝ; දලිඤ්ඤා, දිලිඳු වූ හෝ; යොකොපි, යම්කිසිවෙක් තෙමේ; අත්තනො, තමාගේ; ඔරසං පුත්තං, ඔරසපුත්‍රගෙක්; “උරසි හදගෙ ජාතං විසාති=ඔරසං නං” විග්‍රහයි.) හි, යම්හෙයකින්; පබ්බා ජෙති, පැවිදිකරවාද; (එහෙසින්) මහාරුජ, මහරජ; අයං, මේතෙමේ; සාසනස්ස, සස්තව; දයාදෙති, ඇතුලත්යයි; වුච්චති, කියනු ලැබේනුයි;

එවං වුත්තෙ අසොකො රුජ අහං කිර ඵවරුපං පරිච්චාගං  
කඤ්චි නෙව සාසනස්ස දයාදහං පනෙතාසිනති සාසනෙ දයාදහං  
පත්තමානො ඉතොවිතොව විලොකෙතො අද්දස මහිඤ්ඤං කුමාරං  
අවිදුරෙ සිතං, දිස්වා පනස්ස ඵනදහොසි: කිඤ්චාපි අහං ඉමං කුමාරං  
තිස්සකුමාරස්ස පබ්බජිතකාලතොපපභුති ඔපරජෙජ පතිට්ඨාපෙතු  
කාමො, අථබො ඔපරජෙජනොපි පබ්බජ්ජාච උත්තමාති. තතොකුමාරං  
අහ: සකඛස්සසි තිං තාත පබ්බජ්ජානති? කුමාරො පත පනතියාපි තිස්ස  
කුමාරස්ස පබ්බජිතකාලතොපපභුති පබ්බජ්ජාකාමොව, රක්ඛෙස්සවචනං  
සුඤ්ඤා අභිවිඤ්ඤාමොජ්ජනො හුඤ්ඤා ආහ: පබ්බජමි දෙව, මං පබ්බ  
ජෙතො තුමෙහ සාසනෙ දයාද හොපාති

තෙනව සමයෙන රුජධිතා සඛස්මිත්තාපි තස්මිංයෙව සානෙ  
සීතා හොති. තස්සා ව සාමිකො අග්ගිත්තමා නාම කුමාරො උපරුජෙන  
තිස්සකුමාරෙන සඬං පබ්බජිතො හොති රුජ නං දිස්වා ආහ: කුමරි

එවං වුත්තෙ, මෙසේ කිකල්හි; අසොකොරුජ අසෝකරද  
තෙමේ; අහං කිර, මම වනාහි; ඵවරුපං පරිච්චාගං කඤ්චි, මෙබඳුටු  
පරිත්තාගයකොටද සාසනස්ස, සස්තව; දයාදහං, ඇතුල්බවට; නෙව  
පනෙතාසිනති, නොපැමිණියේවෙමිහි; සාසනෙ දයාදහං පත්තමානො  
සස්තෙති ඤාතිභාවය ප්‍රාථමිකාකරණයේ; ඉතොවිතොව විලොකෙතො  
ඔබ්බෙබඳු බලා; අවිදුරෙසිතං, නුදුරුතැන සිටියාවූ; මහිඤ්ඤං කුමාරං,  
මිහිඳුකුමරු; අද්දස, දිවි; දිස්වා, දැක; කිඤ්චාපි, කිසියෙක්; අහං, මම;  
තිස්සකුමාරස්ස, තිස්සකුමාරයාගේ; පබ්බජිතකාලතොපපභුති, පැවිදි  
කල්පටත්; ඉමං කුමාරං, මේ කුමාරයා; ඔපරජෙජ පතිට්ඨාපෙතු  
කාමො, සුවරුජයෙහි පිහිටවනුකැමතිවූයෙමි; අථබො, එතකුදුටුවත්;  
උපරජෙජනොපි, සුවරුජයටද වඩා; පබ්බජ්ජාච, ප්‍රව්‍රත්තානොමෝම;  
උත්තමාති, උතුම්මත්තියහි; අස්ස, මේ රජහට; එතං අහොසි,  
මෙබඳු සිතෙක්ම; තතො, ඉන්පසු; තාත, පුත; තිං, තෝ; පබ්බජ්ජා,  
පැවිදිවත්ට; සකඛස්සසි, හැක්කෙහිදැයි; කුමාරං, කුමරු; ආහ,  
විවාලය; කුමාරොපත, කුමාරතෙමේ වනාහි; පනතියාපි, පියවිත්ම;  
තිස්සකුමාරස්ස පබ්බජිතකාලතොපපභුති, තිස්සකුමාරයාගේ පැවිදිකාල  
යෙහි පටන්; පබ්බජ්ජාකාමොව, පැවිදිවනු කැමතිවම; රක්ඛෙස්සවචනං  
සුඤ්ඤා, රජහුගේ වචනය අසා; අභිවිඤ්ඤාමොජ්ජනොහුඤ්ඤා, අභිනවුම  
උපත් ප්‍රමොද්දා ඇත්තෙක්ව; දෙව, දෙවසිති; පබ්බජාමි, පැවිදිවෙමි;  
මං පබ්බාජෙතො, මා පැවිදිකරවා; තුමෙහ, ඔබ; සාසනෙ දයාදහො  
පාති ආහ, සස්තව ඇතුලත්වුව මැනවයි කිහ;

තෙනව සමයෙන, එසමයෙහිද; රුජධිතාසඛස්මිත්තාපි, රුජ  
දුහිතාවූ සඛස්මිත්තානොමෝද; තස්මිංයෙව සානෙ, එතැන්හිම; සීතා  
හොති, සිටියාමි; තස්සා ව සාමිකො අග්ගිත්තමානාම කුමාරො, ඒ කුමරිය  
ගේද සැමිවූ අග්ගිත්තමකුමරු තෙමේ; උපරුජෙන තිස්සකුමාරෙන සද්ධං



අමම පබ්බජ්‍යං සකඛිස්සසීති? සාධු තාන සකෙකාමිති. රුජ පුත්තානං මනං ලභිතං පහට්ඨවිතො භික්ඛුසඛිකං එතදවොච: හතොත ඉමෙ දුරකෙ පබ්බාජෙතා මං සාසනෙ දායාදං කරොපාති.

සබ්බෙසා රඤ්ඤෙව වචනං සමපට්ඨන්ති, කුමාරං මොග්ගලීපුත්ත නිස්සන්ධෙරෙන උපජ්ඣායෙන මහාදෙවන්ධරෙන ච ආචරියෙන පබ්බාජෙයි. මජ්ඣන්තිකන්ධෙරෙන ආචරියෙන උපසම්පාදෙයි. තදා කිර කුමාරෙ පරිපුණ්ණ විසතිවස්සොච හොති. සො තස්මිං යෙව උපසම්පදමණ්ඩලෙ සහ පටිසම්භද්ධි අරහත්තං පාපුණ්ණි. සඛිකම්මතා යපි රුජධිතාය ආචරියා ආයුපාලිත්ථෙරිනාම, උපජ්ඣායා පන ධම්ම පාලිත්ථෙරිනාම අහොයි.

තදා සඛිකම්මතා අධාරසවස්සා හොති. තං පබ්බජිතමහතං තස්මිං යෙව සීමාමණ්ඩලෙ සික්කාය පතිට්ඨාපෙසුං. උභින්නං පබ්බජිතකාලෙ

යුවරදවු නිස්සකුමාරයා හා කැටුව; පබ්බජ්‍යො හොති, පැවිදි වූයේවේ; රුජ, රජතෙමේ; නං දිස්වා, ඒ කුමරිය දැන; අමම, දියනි යෙති; තමපි පබ්බජ්‍යං සකඛිස්සසීති ආහ, තිද පැවිදිවන්ට හැකියෙහි දැයි විචාලේය; සාධු තාන සකෙකාමිති, මැනවැයි පියානෙති හැකියෙ මිහි; රුජ, රජතෙමේ; පුත්තානං මනං ලභිතං, පුතුන්ගේ සිත ලැබ; ("පුත්තාචම්මිනාම=පුත්තා") යි මෙසේ එකශෙෂ නසින් කියනලදැයි දතයුත්තේය.) පහට්ඨවිතො, පහටුවීන් ඇතියේ; හතොත, වහන්ස; ඉමෙ දුරකෙ පබ්බාජෙතා, මේ දරුවන් පැවිදිකරවා; සාසනෙ, සුඤ්ඤානෙහි; මං දායාදං කරොපාති, මා ඇතුළත්කර මැනවයි; භික්ඛුසඛිකං, භික්ඛුසඛික යාට; එතදවොච, මේවචනය කී;

සබ්බෙසා, සබ්බතෙමේ; රඤ්ඤෙව වචනං සමපට්ඨන්ති, රජහුගේ වචනය පිළිගෙන; කුමාරං, කුමාරයා; මොග්ගලීපුත්ත නිස්සන්ධෙරෙන උපජ්ඣායෙන, මොග්ගලීපුත්ත නිස්සන්ධෙරයන් උපාධ්‍යාය කොට; මහාදෙවන්ධරෙන ආචරියෙන, මහාදෙවස්ථිරයන්ද ආවායෑකොට; පබ්බාජෙයි, පැවිදිකරවී; මජ්ඣන්තිකන්ධෙරෙන ආචරියෙන, එකම තෙර ආවායෑකොට; උපසම්පාදෙයි, උපසන්න කරවී; තදාකිර, එකල්හි වනාහි; කුමාරෙ, කුමාරතෙමේ; පරිපුණ්ණ විසති වස්සොච හොති, පරිපුණ්ණ විසිවස් ඇතියේමනේ; සො, හෙතෙමේ; තස්මිං උපසම්පදමණ්ඩලෙ යෙව, ඒ උපසම්පදමණ්ඩල යෙහිදීම; සහ පටිසම්භද්ධි, පිළිසිඹියාව සමග; අරහත්තං පාපුණ්ණි, රහත් බවට පැමුණුනේය; සඛිකම්මතාය රුජධිතායපි, සහමිත්තම් රජ දුවටද; ආචරියා ආයුපාලිත්ථෙරිනාම, ආවායෑවූවා ආයුපාලස්ථිරානම් විය; උපජ්ඣායා පන ධම්මපාලිත්ථෙරිනාම අහොයි, උපාධ්‍යායවූවා වනාහි ධම්මපාලස්ථිරා නමිති;

තදා එකල්හි; සඤ්ඤාමිත්තා, සඤ්ඤාමිත්තා නොමේ; අධාරස වස්සා, හොති, අවලෝක්තස් ඇතිවන්නිය; තං පබ්බජිත මහතං, ප්‍රච්ඡිකාමාත්‍රයක් ඇති ඒ කුමරිය; තස්මිං සීමාමණ්ඩලෙ යෙව සික්කාය

රූපා ජවසාහිසෙ කො හොති. අප් මහිඤ්ඤෙරො උපසම්පන්න කාලතොපපභුති අත්තනො උපජ්ඣායස්සෙව සන්තිකෙ ධම්මෙඤ්ඤි විනයෙඤ්ඤි පරියාපුණ්ණෙනා චෙපි සමිතිතියො ආරුලන්තං තිපිටකසමිතිනං සාධාකපං සබ්බං ථෙරවාදං තින්නං වසානං අබ්භන්නරො උග්ග හෙට්ඨා අත්තනො උපජ්ඣායස්ස අනෙත්වාසිකානං සහස්සමත්තානං භික්ඛුනං පමොක්ඛො අහොසි.

තද, අසොකො ධම්මරූපා නවවසාහිසෙකො, හොති. රඤ්ඤෙඤ්ඤ පන අව්ච්චසාහිසෙකාලෙයෙව ඤානපුත්තතිස්සාදෙරො ව්‍යාධිපටිකමන්තං භික්ඛාචාර වතෙත්තන ආභිණ්ඩනෙනා පසන්තමත්තං

පතිට්ඨාපෙසුං, ඒ සීමා මිලුවෙහිදීම (සික්ඛාසමුත්ථියදි පාණාති පාතා චෙරමණී යන මේ සිකපදය ආදිකොට ඇති විකාලභොජනා චෙර මණියනමේ සිකපදයපයඝ්නනකොට ඇති අවිශික්ෂාවෙහි සමාදම් කරවීම වශයෙන්) ශික්ෂාවෙහි පිහිටවුවාහුය; උභින්නාපබ්බජ්ජනාලෙ, දෙදෙනාගේ පැවිදිකාලයෙහි; රූපා, රජතෙම; ජවසාහිසෙකො හොති, අභිවර්ධයක් අභිමෙක ඇතිසේවේ; (අභිමෙකලත් ගැන්පටත් ඉඤ්ඤාත් අභිවර්ධයක් ඇතිසේ වෙයි නියනලදී; “ජවසාහිසෙකො අසානි=ජවසාහිසෙකො”යි විග්‍රහයි; අප්, ඉක්බිති; මහිඤ්ඤෙරො මිහිදුතෙර තෙමේ; උපසම්පන්න කාලතොපපභුති, උපසපන්තල් තැන්පටත්; අත්තනො, හමාගේ; උපජ්ඣායස්සෙව සන්තිකෙ, උපාධ්‍යාය යී චෙත්තම; ධම්මෙඤ්ඤි විනයෙඤ්ඤි පරියාපුණ්ණෙනා, ධර්මවිනය පුහුණු කරණුයේ; චෙපි සමිතිතියො ආරුලන්තං, සමිතිතියවන්තාතු; සබ්බං ථෙරවාදං, (මහාකාශ්‍යප ස්ථවිර ප්‍රමුඛ මහාස්ථවිරයන්ගේ වාදය හෙයින් එකම ලද) සියලු ථෙරවාද ඇති; සාධාකපං, අටුවා කපාසමිතිවූ; සමිතිනං, සමග්‍රහකරණලද්දවූ; තිපිටකං, ත්‍රිපිටකය; භික්ඛුනං වසානං අබ්භන්නරො, තෙවසක් ඇතුලත; උග්ගහෙට්ඨා, උද්ග්‍රහණයකොට; අත්තනො, තමාගේ; උපජ්ඣායස්ස, උපාධ්‍යායයාගේ; සහස්සමත්තානං අනෙත්වාසිකානං භික්ඛුනං, දහසක් පමණ අතවැසි භික්ඛුන්ගෙන්; පමොක්ඛො අහොසි, ජොෂ්ඨයෙක්වූයේය;

තද, එකල්හි; අසොකො ධම්මරූපා, අසෝකදහම් රජතෙමේ; නවවසාහිසෙකො හොති, අභිමෙකයෙන් නවවර්ධිතයේවේ, (“නවවසාහිසෙකො අසානි=නවවසාහිසෙකො” විග්‍රහයි;) රඤ්ඤෙඤ්ඤ පන, රජහුගේවනාහි; අව්ච්චසාහිසෙක කාලෙයෙව, අවචයස්වූ අබිසෙස් ඇතිකල්හිම; ඤානපුත්තතිස්සාදෙරො, ඤානපුත්තතිස්ස ස්ථවිරතෙමේ; (මෙහි ඤානපුත්තතිස්සාදෙරො යනුවෙන් ඤාන සතුණිනම්වූකිදුරු ජනිතෘ එක් කිදුරුතනකගේකුසෙහි සංයතයකට වූ මනුෂ්‍යයෙක්හට ද වූ රණවිර්මින් පොෂකරණ ලද්දේ ඤානපුත්තතිස්ස ස්ථවිරතමැයි ත්‍රිවිධගුණපදයෙහි කියනලදී) ව්‍යාධිපටිකමන්තං ව්‍යාධිපිළිගම් පිණිස; භික්ඛාචාරවතෙත්තන, (විශපත් දෙවූසොහොවුරු

සපටිං අලභිතො ව්‍යාඛ්‍යාසලොක පරික්ඛිණායුසංඛාරො භික්ඛුසංඛං අප්ප මාදෙන ඔවදිතො ආකාසෙ පලලඛෙකන නිසිදිතො තෙජොධාතුං සමා පජ්ජිතො පරිනිබ්බාසි.

රුජ තං පච්ඤානිං සුඛො ථෙරස්ස සක්කාරං කතො මසි නාම රජ්ජං කාරෙනො එවං භික්ඛුනං පච්චයා දුලලභාති නගරස්ස වතුසු වාරෙසු පොකබරණියො කාරුපෙතො හෙසජ්ජස්ස පුරුපෙතො දූපෙසි.

තෙන කීර් සමයෙන පාටලිපුත්තස්ස වතුසු වාරෙසු වත්තාරිසන සහස්සාති සභායං සතසහස්සනාහි දිවසෙ දිවසෙ පඤ්චසතසහස්සාති රඤ්ඤාදු උපපජ්ජන්ති. තතො රුජ නිග්‍රොධිකේරස්ස දෙවසිකාං සත සහස්සං විස්සජ්ජති, බුබ්බස්ස චෙතියෙ ගතො මාලාදිති පූජනාන්තො

තිස්ස තෙරුහු විසිත් ඇණවුම්ලද එම කුන්‍යාපුත්තු සුමිත්‍ර සථවිර තෙමේ) භික්ෂාචාරවතීන්; ආභිණ්ඩනො, ඇවිදිනුයේ; පසතමත්තං සපටිං අලභිතො, අතප්‍රොක්සක් පමණ සර්පිනොලාබ; ව්‍යාඛ්‍යාසලොක, ව්‍යාඛ්‍යාසලොකයන්; පරික්ඛිණායුසංඛාරො, පිරිහුණු ආයුසංඛාර ඇතියේ; භික්ඛුසංඛං, භික්ෂුසංඛයාව; අප්පමාදෙන ඔවදිතො, (අපවැනියන්ටද මෙසේ ප්‍රත්‍යයෙන් දුලභයහ තෙපි ලබනලද ප්‍රත්‍යය ඇතිකළේ අප්‍රමාදව මහණදම් කළමැනවයි මෙසේ) අප්‍රමාදයෙන් අවවාදදී; ආකාසෙ, අහස්හි; පලලඛෙකන නිසිදිතො, පයවිකයෙන්හිද; (මේ ඉක්මනු ලැබුණයෙහි කරුණුවන්නයනම්) තෙජොධාතුං සමාපජ්ජිතො තෙජොධාතු කෂිණාරම්මණධාතූන්ට සමවැද; පරිනිබ්බාසි, පිරිහීවී යේය;

රුජ, රජතෙමේ; තං පච්ඤානිං සුඛො, ඒ ප්‍රචාතනීය අසා; ථෙරස්ස සක්කාරං කතො, තෙරුහුගේ ධාතු සන්කාරකොට; මසි නාම රජ්ජං කාරෙනො මා නම් රුජයකරවනකළේහි; එවං, මෙසේ; භික්ඛුනං, භික්ෂුන්ට; පච්චයා දුලලභාති, ප්‍රත්‍යය දුලභයයි; නගරස්ස වතුසු වාරෙසු, නුවර සතරදෙරටුයෙහි; පොකබරණියො කාරුපෙතො, (එක එක වාරයෙක්හි සතර සතර බැගින්) ප්‍රකාරණීන් කරවා; හෙසජ්ජස්ස පුරුපෙතො, (එක එක ප්‍රකාරණීයෙක්හි සර්පිමුඛාණිත සකීර්ණයන මේ) හෙණ්‍යුයෙන් පුරවා; දූපෙසි, සහනට දෙවූයේය;

තෙන සමයෙන කීර්, එසමයෙහි වනාහි; පාටලිපුත්තස්ස වතුසු වාරෙසු, පලඵප් නුවර සිව්දෙරින්; වත්තාරිසන සහස්සාති, සාරලක්ෂයෙක්ද; සභායං (නුවරමැද විනිශ්චය) ශාලාවෙන්; සතසහස්සනාහි, සියදහසෙක්දසි; දිවසෙ දිවසෙ, දවසක් දවසක්පාසා; පඤ්චසත සහස්සාති, (රටින් උපදින අගහැර) පන්ලක්ෂයෙක්; රඤ්ඤාදු, රජහට; උපපජ්ජන්ති, උපදිත්; තතො, ඒ යථොක්තපන්ලක්ෂයෙන්; රුජා, රජතෙමේ; නිග්‍රොධිකේරස්ස, නිග්‍රොධසථවිරයන්ට; දෙවසිකා, දවස් පතා; සතසහස්සං, සියදහසෙක්; විස්සජ්ජති, විසින්නයකරයි;

සතසහසං, ධම්මසං සතසහසං, තං ධම්මධර්මානං චතුස්සුතානං චතුපච්ච  
යන්තං උපතීයති, සංඝසං සතසහසං, චතුස්සු වාරෙස්ස හෙසජ්ජන්තං  
සතසහසං, එවං සාසනෙ උපාරො ලාභසන්කාරො තිබ්බන්ති.

තිස්සියා පරිභික්කාලාභසන්කාරං අනුමසො ඝාසච්ඡාදනම්පි  
අලභනතා ලාභසන්කාරං පත්තමානා සාසනෙ පබ්බජිතා සකාති  
සකාති දිට්ඨිගතාති අයං ධම්මො අයං විනයොති දිපෙනති.

පබ්බජ්ජං අලභමානාපි සයමෙව මුණෙඛිනා කාසායාති වන්තාති  
අච්ඡාදෙතා විහාරෙස්ස විවරන්තා උපොසථම්පි පවාරණම්පි සංඝකම්මම්පි  
ගණකම්මම්පි පටිසන්ති, භික්ඛුනෙති සංඝං උපොසථං න කරෙන්නති. තද  
මොග්ගලපුත්තතිස්සන්තරො උප්පන්නාදුති ඉදං අධිකරණං තං

බුද්ධියාවෙතියෙ, බුද්ධන්තේ වෛතසයෙති; ගතිමාලාදිති පුර්වන්තං,  
ගදමල් ආදියෙන් පුදනුපිණිස; සතසහසං, සියක්දහසෙක්ය; ධම්මසං,  
ධම්මය; සතසහසං, සියක්දහසෙක්ය; තං, ඒ සියදහස; චතුස්සුතානං  
ධම්මධර්මානං චතුපච්චයන්තං, චතුස්සුත ධම්මධර්මන්තේ සිව්පසය පිණිස;  
උපතීයති, එළවනු ලැබේ; සංඝසං සතසහසං, සහසවසියක්දහසෙක්ය;  
චතුස්සු වාරෙස්ස, සිව්දෙරෙහි; හෙසජ්ජන්තං, බෙහෙත් පිණිස; සත  
සහසන්ති, සියදහසෙක්ය; එවං, මෙසේ; සාසනෙ, සත්තෙහි;  
උපාරලාභසන්කාරො, උදරවූ ලාභසන්කාරයනෙම; තිබ්බන්ති, උපත;  
“ලබ්බති පාසුණ්ණිති=ලාභො. සක්කම්මං කානංබො  
දුග්ඛිබ්බාති=සක්කාරො. නොහොත් ලාභොථිව සක්කාරො=ලාභ  
සක්කාරො”යි විග්‍රහයි.)

තිස්සියා, තිස්සිකයෝ; පරිභික්කාලාභසන්කාරං, පිරිනුණුලාභ  
සන්කාර ඇතියනු; අනුමසො, අධිමානනයෙන්; ඝාසච්ඡාදනම්පි  
අලභනතා, කෑම ඇදීම් පමණද නොලබනුවෝ; ලාභසන්කාරං පත්තමානා,  
ලාභසන්කාර ප්‍රාප්තිකාරකවුවෝ; සාසනෙ පබ්බජිතා, සත්  
තෙහි පැවිදිව; අයං ධම්මො අයං විනයොති, මේ ධම්ම මේ විනයයි;  
සකාති සකාති දිට්ඨිගතාති දිපෙනති, සවකිය සවකිය දූෂට්‍ර ප්‍රකාශ  
කෙරෙත්; (දූෂට්‍රයෙන් ගහණමාත්‍රයෙක්ය යන අර්ථයි.)

(“ගුප්තං මුත්තං සංඝාරං” යනාදියෙහි මෙන්  
මෙහිදු “දිට්ඨියෙව දිට්ඨිගතං” යි කියනලදී;)

පබ්බජ්ජං අලභමානා, ප්‍රවුර්ණාව නොලබනුවෝ; සයමෙව,  
තෙමීම; මුණෙඛිනා, හිසමුඛිකොට; කාසායාති වන්තාති අච්ඡාදෙතා,  
කෂායවස්ත්‍රහැද; විහාරෙස්ස, විහාරයන්හි; විවරන්තා, හැසිරෙමින්;  
උපොසථම්පි, උපොසිතයටද; පවාරණම්පි, පවුරුණටද; සංඝකම්මම්පි,  
සංඝකම්මයටද; ගණකම්මම්පි, ගණකම්මයටද; පටිසන්ති, ප්‍රවිඤ්චෙන්;  
භික්ඛු, භික්ඛූහු; තෙතිසංඝං උපොසථං න කරෙන්නති, ඔවුන් සමග  
පොහෝ නොකෙරෙත්; තද, එකල්හි; මොග්ගලපුත්තතිස්සන්තරො,



නවිරසෙව කකබලං හවිසසති, නබොපනෙතං සකකා ඉමෙසං මජ්ඣේ  
වසනෙනා වූපසමෙතුනති. මහිඤ්ඤේරසං ගණං නියාදෙතා අතතනා  
ඵාසුක විහාරෙන විහරිතුකාමො අභොගඛපබ්බතං අගමාසි

තෙපිබො තිස්සො භික්ඛුසඤ්ඤාන ධම්මෙන විනයෙන සජ්ඣසාස  
තෙන නිගග්ගමානාපි ධම්මවිනයානුලොමාය පටිපත්තියා අසණ්ඨ  
හනතා අනෙකාරූපං සාසනස්ස අබ්බදඤ්ච මලඤ්ච කණ්ටකඤ්ච සමුට්ඨා  
පෙසුං, කෙවි අග්ගිං පරිවරනති, කෙවි පඤ්චාතපෙ තප්පනති, කෙවි  
ආදිවං අනුපරිවත්තනති, කෙවි ධම්මඤ්ච විනයඤ්ච වොභිඤ්ඤාමානි  
පග්ගණන්ති. තද භික්ඛුසඤ්ඤා න තෙහි සභිං උපොසථං වා පචාරණං වා  
අකාසි.

මොග්ගලිපුත්තනිස්ස සථවිරතෙමේ; ඉදති, දුන්; ඉදං අධිකරණ  
උප්පන්නං, මේ අධිකරණයෙන් උපන්නේය; තං න විරසෙව කකබලං  
හවිසසති, ඒ අධිකරණය තෙම නොබෝකලකින්ම කකීචවන්නේය;  
ඵතං, මේ අධිකරණය තෙමේ; ඉමෙසං මජ්ඣේවසනෙන, මොවුන්ගේ  
මධ්‍යයෙහි වසන්නාහු විසින්; වූපසමෙතුං පන, ව්‍යාපගමනය  
කරන්ට වනාහි; නබොසකකාති, නොමහැකියයි; මහිඤ්ඤේරසං ගණං  
නියාදෙතා, මහිඤ්ඤෙරහට ගණයාපාචාදී; අතතනා ඵාසුකවිහාරෙන,  
විහරිතුකාමො, තමහටසැපවූ විහරණයකින් කල්යවනු කැමතිව;  
අභොගඛපබ්බතං අගමාසි, එනම් පව්වකර ගියේය;

තෙපිබො තිස්සො, ඒ තිස්සියෝද වනාහි; භික්ඛුසඤ්ඤාන,  
බික්ඝහනු විසින්; ධම්මෙන, විද්‍යානවයනුවෙන්; විනයෙන, වොදනා  
වෙන් සාරණයෙන්; සජ්ඣසාසතෙන, ඤාතිසම්පත්ති අනුසාවනසම්පත්ති  
යෙන්; නිගග්ගමානාපි, (උක්ඛෙපනියාදී කම්මයෙන්) නිග්ගකරණ  
ලබනුවෝද; ධම්මවිනයානුලොමායපටිපත්තියා, ධම්මිකය දෙකට  
අනුලොමවූ පිළිවෙතෙහි; අසණ්ඨහනතා, නොසිටිනුවෝ; සාසනස්ස,  
සත්තට; අනෙකාරූපං, අනෙකප්‍රකාරවූ; අබ්බදඤ්ච, (එයින් තස්තා  
අභි ඇති); අර්බුදයද; මලඤ්ච, (කිලිට්ඨවි කරණ අභි ඇති) මලයද;  
කණ්ටකඤ්ච, (විදිනා අභි යෙන්) කණ්ටකයද; සමුට්ඨාපෙසුං, ඉපදෙවි  
වාහුය; කෙවි අග්ගිං පරිවරනති, කිසිවෙක්නු (වන්තිගෝමයන්මෙන්)  
ගිනිපුදත්; කෙවිපඤ්චාතපෙ තප්පනති, කිසිවෙක්නු (සතරතැනක  
ගිනිදල්වා එහිමැදසිට සුය්‍යිතාපයෙන්) තැවෙත්; කෙවි ආදිවං  
අනුපරිවත්තනති, කිසිවෙක්නු (උදයකාලයෙහි පටන් සුය්‍යියාබලමින්  
අස්තඛගමය දක්වා හිරැට) අභිමුඛව පරිවර්තනය වෙත්; කෙවි, කිසි  
වෙක්නු; ධම්මඤ්චවිනයඤ්ච, ධම්මිකය; වොභිඤ්ඤාමානිපග්ගණන්ති,  
අතවස්ථිතකොට තසන්නමෝයයි තැත්කලාහුය; තද, එකල්හි;  
භික්ඛුසඤ්ඤා, භික්ඝුසඤ්ඤාතෙමේ; තෙහි සභිං, ඔවුන් කැවූව; උපොසථං  
වා, උපොසිතයද; පචාරණං වා, පවුරුණද; න අකාසි, නොකෙළේය;



අසොකාරුමෙ සත්තවස්සානි උපසංඝං උපච්ඡිජ්. රඤ්ඤපි එතමන්ථං අරොවෙසුං. රුජා එකං අමච්චං ආණාපෙසි:- විහාරං ගන්තො අබිකරණං වූපසමෙතො උපොසථං කාරාපෙතිති, අමච්චො රුජානං පටිපුච්ඡිතුං අවිසභනො අඤ්ඤ අමච්චො උපසංඝමිතො ආහ: රුජා මං විහාරං ගන්තො අබිකරණං වූපසමෙතො උපොසථං කාරා පෙතිති පතිණි,

කථං නුබො අබිකරණං වූපසමෙතිති. තෙආහංසු: මයං එවං සලලකෙකම යථා නාම පච්චන්තං වූපසමෙතො වොරෙ ඝාතෙනති එවමෙවං යෙ උපොසථං න කරොන්ති තෙ මාරුපෙතුකාමො රුජා භවිස්සතිති. අථ සො අමච්චො විහාරං ගන්තො භික්ඛුසංඝං සන්ති පානෙතො ආහ: අහං රඤ්ඤ උපොසථං කාරාපෙතිති පෙසිතො, කරොට්ඨති භනො උපොසථන්ති. භික්ඛු න මයං තිත්ථියෙති සංඝං උපොසථං කරොමාති ආහංසු.

අසොකාරුමෙ, අසොකාරුමයෙති; සත්තවස්සානි, සත්අවුරුද්දක්; උපොසංඝං, උපොසිතයතෙමි; උපච්ඡිජ්, අතිශයින් සිදුනෙමි; රඤ්ඤපි, රජහටද; එතමන්ථං, අරොවෙසුං, මේ බවසැල කළෝ; රුජ, රජතෙමි; එකං අමච්චං, එක ඇමතියෙක්කට; විහාරං ගන්තො, විහාරයට ගොස්; අබිකරණං වූපසමෙතො, අබිකරණය ව්‍යපශමනයකොට; උපොසථං කාරාපෙතිති, උපොසිතයකරවයි; ආණාපෙසි, අණකරමි; අමච්චො, ඇමතියෙමි; රුජානං පටිපුච්ඡිතුං අවිසභනො, රජපිළිවිසිනට නොහැකිවූයේ; අඤ්ඤ අමච්චො උපසංඝමිතො, අතික් ඇමතියන්කර එළඹ; ආහ, කියේය; රුජ, රජතෙමි; මං, මා; විහාරං ගන්තො, විහාරයටගොස්; අබිකරණං වූපසමෙතො, අබිකරණය ව්‍යපශමනයකොට; උපොසථං කාරාපෙතිති, උපොසිතය කරවයි; පතිණි, යැමි;

කථනනුබො අබිකරණං වූපසමෙතිති, කෙසේ අබිකරණය ව්‍යපශමනයවේදයි; තෙ, ඒ ඇමතියෝ; ආහංසු, කීවාහු; මයං, අපි; එවං සලලකෙකම, මෙසේ සලකමිහ; පච්චන්තං, ප්‍රත්‍යන්තය; වූපසමෙතො, ව්‍යපශමනයකරණුවෝ; යථා නාමවොරෙඝාතෙනති, යම්සේවොරඝාතනය කෙරෙත්ද; එවමෙව, එපරිද්දෙන්ම; යෙ උපොසථං න කරොන්ති, යමෙක්තුළු උපොසිතය නොකෙරෙත්ද; තෙ, එවිහු; රුජ, රජතෙමි; මාරුපෙතුකාමො භවිස්සති, මරවහු කැමතිවන්නේයයි; ආහංසු, කීහු; අථ, ඉක්බිත්තෙන්; සො අමච්චො, ඒ ඇමතියෙමි; විහාරං ගන්තො, වෙහෙරට ගොස්; භික්ඛුසංඝං සන්තිපානෙතො, බික්ඝහහු රැස්කරවා; අහං, මම; රඤ්ඤ, රජහු විසින්; උපොසථං කාරාපෙතිති, උපොසිතය කරවයි; පෙසිතො, එවනලද්දෙමි; භනො, වහන්ස; ඉද්දති උපොසථං කරොමාති, දැන් උපොසිතයකරවියයි; ආහ, කියේය; භික්ඛු, භික්ඝහු; මයං, අපි; තිත්ථියෙතිසංඝං, තිත්ථියන් සමග; උපොසථං න කරොමාති ආහංසු, පෝය නොකරමිහයි කීහු;

අමච්චො පේරසනතොපට්ඨාය අසිනා සිසානි පානෙතුං ආරඬො, අද්දසා බොතිස්සන්ථෙරො තං අමච්චං තථා විපපට්ඨනං. තිස්සන්ථෙරො නාම න යො වා සොවා රඤ්ඤෙ ඵකමාතිකො භාතා තිස්සකුමාරොනාම, තං කිර රුජා පතතාභිසෙකො ඔපරජේෂ්ඨපෙසි, සො ඵකදිවසං වනවාරං ගතො අද්දස මහනතං මිගසඛ්ඨං විතතකිලාය කිලුනතං.

දිස්වානස්ස ඵතදහොසි: ඉමෙ තාව තිණ්හකඛා මිගා ඵචං කිලුනති. ඉමෙ පත සමණා රුජකුලෙ පණීතාති භොජනාති භුඤ්ජිතා මුදුකාසු සෙය්‍යාසු සයමානා කිච මනාපං කිලිතං න කිලිස්සන්තිති. සො තතො ආගතවා ඉමං අතතනො විතකකං රඤ්ඤෙ ආරොවෙසි.

රුජා අට්ඨානෙ කුකුළුවාසිතං කුමාරෙන හඤ්ඤා තං ඵචං සඤ්ඤා පෙස්සාමිති ඵකදිවසං කෙනවි කාරණෙන කුඬො විය හුතා ඵහි

අමච්චො, ඇමතිතෙමේ; පේරසනතොපට්ඨාය, තෙරසුනපටන්; අසිනා, කවුළුවකරණකොටගෙණ; සිසානිපානෙතුං ආරඬො, ගිස්සිදිනට ඇරඹුයේය; තිස්සන්ථෙරො, තිස්ස සථවිරතෙමේ; තථා විපපට්ඨනං, එසේ විසිලිපත්; තං අමච්චං අද්දසාබො, ඒ ඇමතියා දුටුයේමය; තිස්සන්ථෙරොනාමාති, තිස්ස සථවිරතෙමේ නම්; යොවාසොවාන, යම් ඒ කෙනෙක්නොවන්නේය; රඤ්ඤෙ, රජහුගේ; ඵකමාතිකොභාතා, ඒකමාතෘකපුත්‍රයා; තිස්සකුමාරොනාම, තිස්සකුමාරනාම; තං කිර, ඔහු වනාහි; පතතාභිසෙකොරුජ, ප්‍රාජාතිමෙකරජතෙමේ; ඔපරජේෂ්ඨපෙසි, යුවරුජයෙහි තැබුයේය; සො, හෙතෙමේ; ඵකදිවසං, එක් දවසක්; වනවාරං ගතො, වෙනෙහි හැසිරීමටගියේ; විතතාය කිලාය, විතතක්‍රීඩායෙන්; කිලුනතං, කෙලින්නාවූ; මහනතං මිගසඛ්ඨං අද්දස, මහත් වූ මාගසමුහයක්; දිවි;

දිස්වාන, දැක; ඉමෙ මිගා, මේ මාගයෝ; තිණ්හකඛා, යම්තාක්, කල් නෑණ වූදිත්ද (ඒතාක්කල්;) ඵචං කිලුනති, මෙසේ ක්‍රීඩාකෙරෙත්; ඉමෙ සමණා පත, මේ යුමණයෝ වනාහි; රුජකුලෙ, රජකුලෙහි; පණීතාති භොජනාති භුඤ්ජිතා, ප්‍රණීත භොජනයත් අනුභව කොට; මුදුකාසුසෙය්‍යාසු, මොලොක් යහන්ති; සයමානා, සැතපෙත්තාවූ; කිච මනාපං කිලිතං, කිනම් මනාපක්‍රීඩාවක්; න කිලිස්සන්තිති, ක්‍රීඩානොකරන්නාවූදුහි; අස්ස, මේ යුවරදහව; ඵතදහොසි, මෙබඳු සිතෙක්වි; සො, හෙතෙමේ; තතො ආගතවා, එයින් අවුත්; අතතනො ඉමං විතකකං, තමාගේ මේ විතකීය; රඤ්ඤෙ ආරොවෙසි, රජහට ආරොවනය කෙළේය;

රුජා, රජතෙමේ; කුමාරෙන, කුමාරයා විසින්; අට්ඨානෙ, නොකරුණෙහි; කුකුළුවාසිතං, කුකුළුකරණලදි; හඤ්ඤා, එබැවින්; තං ඵචං සඤ්ඤාපෙස්සාමිති, ඔහු මෙසේ අවබෝධකරවන්නෙමිසි; ඵකදිවසං, එක්දවසක්; කෙනවිකාරණෙන, කිසිකරුණකින්; කුඬොවියහුතා

සත්තදිවසෙ රජු සමපටිච්ඡ නතො නං ඝාතෙස්සාමිති මරණභයෙන තපේත්වා තමන් සංකුසුපෙසි. සො කිර කුමාරො සත්තමෙ මං දිවසෙ මාරෙස්සාතීති න විතතරූපං නභාසි නභුඤ්ජි නසුපි, අතිවිය ලුබ්භරිථො අහොසි.

තතො නං රුජා පුච්ඡි: කිස්ස ඤං ඵවරූපො ජානොති? මරණ භයෙන දෙවාති. අරෙ ඤං නාම පරිච්ඡින්නමරණං සමපස්සාමානො විස්සන්තො න කිලසි, භික්ඛු අස්සාස පස්සාසුපතිබ්බං මරණං පෙක්ඛ මානා කථං කිලිස්සන්තිති. තතොපභුති කුමාරො සාසනෙ පසිදි.

සො පුත ඵකදිවසං මිගවං නික්ඛමිත්වා අරඤ්ඤ අනුවිවර මානො අග්ගස යොනකමහාධිමමරකඛිතන්තරං අඤ්ඤතරෙන භජිතා ගෙන සාලසාබං ගහෙත්වා විජයමානං නිසින්නං, දිස්වා පාමුල්ජාතො

කිපියෙක් මෙන්ව; ඵහි, ඵව; සත්තදිවසෙ, සත්දවසකව; රජු සමපටිච්ඡ, රුජය පිළිගනුව; තතො, ඉන්පසු; නුං, තා; ඝාතෙස්සා මිති, ඝාතනයකරන්නෙමිති; මරණභයෙන, මරණබියෙන්; තපේත්වා, තැතිගන්වා; තමන් සංකුසුපෙසි, (කුකුස්කරණලද) ඒ අතීය අවබෝධකරවි; සොකිර කුමාරො, ඒ කුමාරතෙමේ වනාහි; සත්තමෙ දිවසෙ, සත්වැනි දවස්හි; මං මාරෙස්සාතීති, මා මරවන්නහුයයි; විතතරූපං, විතතානුරූපව; (යමයේ කැමතිද එයේයයි කියනලදි.) න නභාසි නොනැයේය; න භුඤ්ජි, අනුභව නොකෙළේය; න සුපි, ශයනය නොකෙළේය; අතිවිය ලුබ්භරිථො අහොසි, ඉතාම රෑක්ශරිය ඇතිවූයේය;

තතො, ඉන්පසු; රුජ, රජතෙමේ; කිස්ස, කවරහෙතුවකින්; ඤං, තෝ; ඵවරූපොජානොති, මෙබඳුවූයෙහිදැයි; නං, ඔහු; පුච්ඡි, විචාළේය; මරණභයෙන දෙවාති, මරණබියෙන්ස දෙවයිති; අරෙ ඤං නාම පරිච්ඡින්නමරණං සමපස්සාමානො, කොළතෝ (සත්දව සින්) පිරිසිදිනලද මරණය දක්නේ; විස්සන්තො, නිරුසඬකසින් ඇතියේ (මරණසංඝාරතිතවූ නිර්භය ඇතියේය කියනලදි) න කිලසි, ක්‍රිඩා නොකෙරෙහිද; අස්සාසපස්සාසුපතිබ්බං මරණං, (මරණසතියෙහි අනුව යෙදෙන හෙයින්) ආස්වාස ප්‍රස්වාස (ප්‍රවාතතිකාලය) ප්‍රතිබ්බමරණය; පෙක්ඛමානාභික්ඛු, බලනභික්ඛුහු; කථං කිලිස්සන්තිති, කෙසේ ක්‍රිඩා කරන්නාහුදැයි; තතොපභුති, එතැන්පවන්; කුමාරො, කුමාරතෙමේ; සාසනෙ පසිදි, සස්තෙහි පැහදුනේවි;

සො, හෙතෙමේ; පුත, නැවත; ඵකදිවසං, එක්දවසක්; මිගවං නික්ඛමිත්වා, මාගඝාතනය පිණිස (වෙනෙහි මාගපයෙහිමණයට හැසි රෙමිති) නික්ම; අරඤ්ඤ, අරණයෙහි; අනුවිවරමානො, අනුව හැසිරෙනුයේ; අඤ්ඤතරෙන භජිතාගෙන, එක්තරා භක්තිතාගයක් විසින්; (අතිතාගාදින් කෙරෙත් වෙසෙසනු පිණිස භජිතාගොයි කියනලදි) සාලසාබංගහෙත්වා, සාලසාබාවක් ගෙණ; විජයමානං,

විනේනසි: කදු නුබො අහවපි අයං මහාථෙරො විය පබ්බජේය්‍යං, සියා නුබො සො දිවසොති.

ථෙරො තස්සාසං විදිතා තස්ස පස්සන්තස්සෙව ආකාසෙ උප්පතිතා අසොකාරුමෙ පොකබරණියා උදකථලෙ ධුතා විවරඤ්චනතරු සඛගඤ්ච ආකාසෙ ලග්ගෙතා නභාසිතුං ආරබ්‍යො.

කුමාරො ථෙරස්සානුභාවං දිස්වා අතිවියපසනො අජේව පබ්බජස්සාමිති නිවතතිතා රඤ්ඤ ආරොවෙසි: පබ්බජස්සාමහං දෙවති. රුජ අනෙකප්පකාරං යාවිතාපි තං නිවතෙනතුං අසකෙකා නොතා. අසොකාරුමගමනියං මග්ගං අලඛකාරු පෙතා කුමාරං ඡණ් වෙසං ගාභාපෙතා අලඛකතාය සෙනාය පරිවාරපෙතා විහාරං නෙසි.

විජ්ඣය සලනු ලබමින්; නිසින්නා, හුන්නාවූ; යොනකමහාධම්මරක්ඛිත තේරං, ණානක (විෂයෙහි ඡතවූ මෙහි අවුත් පැවිදිවනලද) ධම්ම රක්ඛිත නම්ලද මහතෙරුන්; අඤ්ඤ, දිව්; දිස්වා, දැක; පාමුණුඡතො, ප්‍රමුදිතවූයේ; කදුනුබො, කවරකලෙක; අයං මහාථෙරොවිය, මේ මහ තෙරුන් මෙන්; පබ්බජේය්‍යං, පැවිදිවන්නෙමිද; සොදිවසො සියානු බොති, ඒ දිනයක් වන්නේවිදුසි; විනේනසි, සිතුයේය;

ථෙරො, සථවිර තෙමේ; තස්සආසයංවිදිතා, ඔහුගේ අදහස දැක; පස්සන්තස්සෙවතස්ස, බලසිටින්නාවූ ඕහට අනදරකොට (ඔහු බලාසිටියදීම යන අර්ථය) ආකාසෙඋප්පතිතා, අහසට පැන නැගී; අසොකාරුමෙ, අසොකාරුමයෙහි; පොකබරණියා, ප්‍රාකාරණියෙහි; උදකථලෙ ධුතා, ජල තලායෙහි සිට; විවරඤ්චනතරුසඛගඤ්ච, සිවුරද උතුරු සඵවද; ආකාසෙලග්ගෙතා, අහසෙහි (කායබන්ධනය ඇද එහි යථොක්ත සිවුරු) එල්වා; නභාසිතුං ආරබ්‍යො, නාන්ට පටන්ගත්තේය;

(ප්‍රකෘතිසවරූපය විජ්ඣනය කොට කුමාරසවරූප ආදිය දැක්වීම් සංඛ්‍යාත විකුළුණසෘෂි ප්‍රාතිහායිය ගිහිත්ට දැක්වීම ශික්ෂාපද ප්‍රඥාපති වශයෙන් වැලකුයේ මුත් අභිභ්‍යානසෘෂි ප්‍රතික්ෂෙපකල බැවින් මෙයේ අභිභ්‍යාන සෘෂිය දැක්වූයේය;)

කුමාරො, කුමාරතෙමේ; ථෙරස්සානුභාවංදිස්වා, තෙරුන්ගේ අනුභාවය දැක; අතිවියපසනො, ඉතාම ප්‍රසන්නවූයේ; අජේව, අදම; පබ්බජස්සාමිතිනිවතතිතා, පැවිදිවන්නෙමිති නැවති; දෙව, දෙවයෙහි; අහං, මම; පබ්බජස්සාමිති, පැවිදිවන්නෙමිති; රඤ්ඤ ආරොවෙසි, රජහට සැලකෙලේ; රුජ, රජතෙමේ; අනෙකප්පකාරං යාවිතා, අනෙකප්‍රකාරයෙන් අයද; තංනිවතෙනතුංඅසකෙකානොතා, ඔහු නවත් වන්ට නොහැකිවනේක්; අසොකාරුම ගමනියං මග්ගං, අසොකාරුම යට යායුතු මහ; අලඛකාරුපෙතා, අලඛකාර කරවා; කුමාරං, කුමාරයා; ඡණ්වෙසංගාභාපෙතා, තුෂ්ට්ජනක වෙශය ගන්වා (ඡණ්වෙසං යන් තෙත් උත්තව වෙශය යන අර්ථය) අලඛකතායසෙනායපරිවාරපෙතා, අලඛකාර කරණලද සෙනග විසින් පිරිවර; විහාරංනෙසි, විහාරයට පැමිණවි;



සුවරුණ කිර පබ්බජිකාවකී සුඤ්ඤා භාගිනෙය්‍යො සංඝමිත්තාය සාමිකො අග්ගි බ්‍රහ්මා නාම කුමාරො අනි, සංඝමිත්තා නස්ස එකමෙව පුත්තං විජයි, සොපි සුවරුණ පබ්බජිතොති සුඤ්ඤා රුජනං උපසංඝමිත්තා අභවිද්දෙව පබ්බජිකාවකී යාචි. පබ්බජ නාතාතිව රක්ඛන්‍ය අනුක්‍රන්‍යතො තං දිවසමෙව පබ්බජි.

අථ සොඤ්ඤපි රක්ඛන්‍ය භාගිනෙය්‍යො සංඝමිත්තාය සාමිකො අග්ගි බ්‍රහ්මා නාම කුමාරො අනි, සංඝමිත්තා නස්ස එකමෙව පුත්තං විජයි, සොපි සුවරුණ පබ්බජිතොති සුඤ්ඤා රුජනං උපසංඝමිත්තා අභවිද්දෙව පබ්බජිකාවකී යාචි. පබ්බජ නාතාතිව රක්ඛන්‍ය අනුක්‍රන්‍යතො තං දිවසමෙව පබ්බජි.

**එවං අනුපබ්බජිතො-උදාරවිභවෙන ඛතනිය ජනෙන,  
රක්ඛන්‍ය කණ්ඨිභාතා-තිස්සන්‍යොරොති විඤ්ඤායො.**

සුවරුණ, සුවරුණෙම වනාති; පබ්බජිකාවකී සුඤ්ඤා, පැවිදි වන්නෙයයි අසා; බ්‍රහ්මිකුපුපුත්තවරුණිපටියාදෙසුං, (අනාකල්පි විවරුණිනේ පරිභ්‍රමණය දුෂ්කරයයි) බොහෝ හික්මුණු පාසිවුරු සමපාදනය කළෝ; කුමාරො, කුමරුනෙමේ; පටිපාත්තො:ගනනා, (භාව නානුයොග වශයෙන්) විශාරදයෙව අනුරුප සෙනස්තව ගොස්; මහා ධම්මරක්ඛිතන්‍යොවසනතිකො, මහාධම්මරක්ඛිත ස්ථවිරයන්ගේම වෙතැ; පුරිසසහසහස්සොන සංඝං, ලක්ෂයක් පුරුෂයන් සමග; පබ්බජි, ඤාපිදිවුයේය; කුමාරස්ස අනුපබ්බජිතානං පන, කුමාරයා අනුව ගොස් පැවිදිවුවන්ගේ වනාති; ගනනපරිච්ඡේදො නනි, ගනන් පරිච්ඡේදයක් නැත්තේය; කුමාරො, කුමරුනෙමේ; රක්ඛන්‍ය, රජුගේ; වතුචස්සාති සෙකකාලො, සිව්වරුස අභිසෙස් ඇති කල්හි; පබ්බජිතො, පැවිදි වුයේවේ;

අථ, ඉක්බිති; අඤ්ඤපි, අනිකුදු; රක්ඛන්‍ය භාගිනෙය්‍යො, රජුගේ බ්‍රහ්මානන් පුත්‍රවු; සංඝමිත්තාය සාමිකො, සංඝමිත්තාවගේ සාමිවු; අග්ගිබ්‍රහ්මානාමකුමාරො අනි, අග්ගිබ්‍රහ්ම නම් කුමාරයෙක් ඇත්තේය; සංඝමිත්තා, සංඝමිත්තා තොමෝ; නස්ස, ඔහු නිසා; එකමෙව පුත්තං විජයි, එකම පුත්‍රයෙක් වැදිය; සොපි, හෙතෙමේද; සුවරුණ පබ්බජිතොති සුඤ්ඤා, සුවරුණෙම පැවිදි වුයේයයි අසා; රුජනං උපසංඝමිත්තා, රුජන එළඹ; දෙව, දේවයෙකි; අභවිදි, මමද; පබ්බජිකාවකී යාචි, පැවිදිවන්නෙමි අයදි; පබ්බජිතාතාතිව රක්ඛන්‍ය අනුක්‍රන්‍යතො, පැවිදිවෙව පිත්තකාසි රජු විසින් අනුදන්තාලයේ; තං දිවසං එව, එදවස්හිම; පබ්බජි, පැවිදිවි;

එවං, මෙසේ; අනුපබ්බජිතො උදාරවිභවෙන ඛතනිය ජනෙන, උදාරසමපත් ඇති ක්ෂත්‍රිය ජනයා හා අනුවගොස් පැවිදිවු; රක්ඛන්‍ය කණ්ඨිභාතා, රජුගේ කණ්ඨිභාතාවුයේ; තිස්සන්‍යොරොති විඤ්ඤායො, තිස්සස්ථවිර තෙමෙයයි දනසුත්තේය.



සො තං අමච්චං තථා විපට්ඨපනතං දිස්වා විනොසි: නරුඡ්ඡ  
පේරෙ මාරුපෙත්තුං පභිණ්ණෙය්‍ය, අධා ඉමස්සෙවෙනං අමච්චස්ස දුග්ග  
තිතං භවිස්සතිති ගතත්වා සයං තස්ස ආසනෙන ආසනෙ නිසීදි.  
සො පේරං සඤ්ජානිත්වා සත්ථං නිපානෙත්තුං අවිසභනෙත්වා ගතත්වා  
රඤ්ඤ ආරොවෙසි: අහං දෙව උපොසථං කාත්තුං අනිච්ඡන්තානං  
එත්තකානං නාමභික්ඛුනං සීසානි පානෙසිං, අථ අය්‍යස්ස තිස්සන්තේ  
රස්ස පටිපාටි සමපත්තා කිනති කරොමිති.

රුඡ්ඡ සුත්තා ව අරෙ කිං පන තිං මයා භික්ඛු ඝාතෙත්තුං පෙසි  
තොති. තාවදෙව සරීරෙ උප්පන්නදුගො හුත්වා විහාරං ගතත්වා  
පේරෙ භික්ඛු පුළුච්: අයං භනෙන අමච්චො මයා අනාණ්ණෙනාව එවං  
අකාසි, කස්ස නුබො ඉමිතා පාපෙන භවිතබ්බනති. එකච්චෙ පේරු-  
අයං “තව වචනෙන අකාසි තුග්ගෙ තං පාප”නති ආහංසු, එකච්චෙ  
“උභින්නමපි වො එතං පාප”නති ආහංසු.

සො, ඒ සථවිරනෙමේ; තථා විපට්ඨපනතං තං අමච්චං දිස්වා,  
එසේ විපිළිපත් ඒ ඇමතියා දූක; රුඡ්ඡ, රජනෙමේ; පේරෙමාරෙත්තුං,  
තෙරුන් මරවන්ට; තපභිණ්ණෙය්‍ය, නො එවන්නේය; අධා, ඒ කාන්ත  
යෙන්; ඉමස්ස අමච්චස්ස එවඑතං දුග්ගතිතං භවිස්සතිති, මේ ඇමතිහුගේම  
මේ කුත්සිත ශ්‍රවණයෙන් වන්නේයයි; විනොසි, සිතුවේය; ගතත්වා,  
(එසේ සිතාසාධිගෙන්) ගොස්; සයං, නෙමේ; තස්ස ආසනෙන ආසනෙ,  
ඔහු සමීප අස්නෙති; නිසීදි, හුනි; සො, හෙතෙමේ; පේරං සඤ්ජානිත්වා,  
තෙරහු ඇදින; සත්ථං නිපානෙත්තුං අවිසභනෙත්වා, කඩුව හෙලන්ට  
නොහැක්කේ; ගතත්වා, ගොස්; දෙව, දේවයෙහි; උපොසථං කාත්තුං  
අනිච්ඡන්තානං, පොහෝය කරන්ට නොකැමැතිවන්නාවූ; එත්තකානං  
නාමභික්ඛුනං, මෙපමණ භික්ෂුන්ගේ; අහං, මම; සීසානි පානෙසිං, ශීථි  
පතනය කෙළෙමි; අථ, ඉක්බිති; අය්‍යස්ස තිස්සන්තේරස්ස, ආයෑතිස්ස  
සථවිරයහට; පටිපාටි සමපත්තා, පිළිවෙළ පැමිණියා; කිං කරොමිති,  
කුමක් කෙරමිදැයි; රඤ්ඤ ආරොවෙසි, රජහට අභිමුඛව සැලකෙළේය;

රුඡ්ඡ, රජනෙමේ; සුත්තා ව, අසාම; අරෙ, කොල; කිං පන,  
කිමෙක්ද; තිං, තෝ; මයා, මා විසින්; භික්ඛු ඝාතෙත්තුං පෙසිතොති,  
භික්ෂුහු ඝාතනය කරණු පිණිස යවන ලද්දේදැයි; තාවදෙව, එකෙ  
ණෙහිම; අස්සසරීරෙ, ඔහුගේ ශරීරයෙහි; උප්පන්නදුගො හුත්වා,  
උපන්දුග ඇතිව; විහාරං ගතත්වා, වෙහෙරට ගොස්; භනෙන, වහන්ස;  
අයං අමච්චො, මේ ඇමතිනෙමේ; මයා අනාණ්ණෙනාව, මා විසින් නො  
අණවනලදුවම; එවං අකාසි, මෙසේ කෙළේය; කස්ස නුබො, කවරක්හට  
වනාහි; ඉමිතා, මෙයින්; පාපෙන භවිතබ්බනති, පාපයක් වියයුතුදැයි;  
පේරෙ භික්ඛු පුළුච්, සථවිර භික්ෂුන් විවාළේය; එකච්චෙ පේරු, සමහර  
තෙරහු; අයං, මේ නෙමේ; තවච්චනෙන, තාගේ වචනයෙන්; අකාසි,  
කෙළේය; තුග්ගෙ එතං පාපනති ආහංසු, තව මේ පාපයයි කිහු;  
එකච්චෙ, සමහර තෙරහු; වො උභින්නමපි, තෙපි දෙදෙනාටම; එතං  
පාපනති ආහංසු, මේ පාපයයි කිහු;

එකවෙට් එවමාහංසු: කිං පන තෙ මහාරු අඤ්චි ව්‍යානං අයං ගතං භික්ඛු ඝාතෙතුති. නඤ්ච භනෙත කුසලා ධිප්පායො අහං පෙසෙසිං, සමග්ගො භික්ඛුසංඝො උපොසථං කරෙතුති. සවෙ නිං කුසලා ධිප්පායො, නඤ්ච තුග්ගං පාපං, අමච්චස්සෙවෙනං පාපනති.

රුජ් වෙලහක ජනො ආහ: අඤ්ච නුබො භනෙත කොච්ඡි භික්ඛු මමෙනං වෙලහකං ජිඤ්චා සාසනං පග්ගහෙතුං සමන්තොති? අඤ්ච මහාරුජ් මොග්ගලිපුත්තතිස්සන්තෙරො නාම, සො තෙ ඉමං වෙලහකං ජිඤ්චා සාසනං පග්ගහෙතිතුං සමන්තොති. රුජ් තදහෙව ව්‍යානං ධම්මකපිකෙ එකෙකං භික්ඛුසංඝස්ස පරිවාරං ව්‍යානං ව අමච්ච එකෙකං පුරිස සංඝස්ස පරිවාරං පෙරං ගණිතො ආගච්ඡාති පෙසෙසි. තෙ ගතං රුජා පකෙකාසනීති ආහංසු.

එකවෙට්, සමහර තෙරහු; එවං, මෙසේ; ආහංසු, කීවානුය; මහාරුජ්, මහරජ; කිංපන, කීමෙක්ද; තෙ, තාගේ; අයං, මේ තෙමේ; ගතං, ගොස්; භික්ඛු ඝාතෙතුති, භික්ඛුන් ඝාතනය කරවායි; ව්‍යානං අඤ්ච, සිතෙක් ඇත්තේද; නඤ්ච, භනෙත, නැත වහන්ස; කුසලා ධිප්පායො, මනා අදහස් ඇතිසේක්; අහං, මම; සමග්ගො භික්ඛුසංඝො, සමගි භික්ඛුසංඝතෙමේ; උපොසථංකරෙතුති, උපොසිතයන්රවායි; පෙසෙසිං, යැවුයෙමි; නිං, තෝ; සවෙ කුසලාධිප්පායො, ඉදින් මනා අදහස් ඇතිසේක් නම්; තුග්ගං පාපං නඤ්ච, තව පාපයෙක් නැත්තේය; අමච්චස්ස එව එතං පාපනති අමතියාහටම මේ පාපයයි (කිහු.)

රුජ්, රජතෙමේ; වෙලහකජනො, (මේ භික්ඛුහු එක මාගීයකින් නො යෙත්තයි) සංඝට පැමිණියේ; භනෙත, වහන්ස; මම, මාගේ; එතං වෙලහකං ජිඤ්චා, මේ සැකය සිදු; සාසනං පග්ගහෙතුං, සත්තට බලදෙන්ට; කො භික්ඛු සමන්තො, කිනම් භික්ඛුවක් තෙම සමන්තවේද; අඤ්චනුබොති, (එබඳුම සමන්ත කෙනෙක්) ඇත්තේදැයි; ආහ, විවාලේය; අඤ්ච මහාරුජ් මොග්ගලිපුත්තතිස්සන්තෙරො නාම, ඇත මහරජ මොග්ගලිපුත්තතිස්සන්තෙර නමක් තෙමේ; සො, හෙනෙම; තෙ, තොපගේ; ඉමං වෙලහකං ජිඤ්චා, මේ සැකය සිදු; සාසනං පග්ගහෙතිතුං, සසුන ප්‍රග්‍රහණය කරන්ට; සමන්තොති, සමන්තයෙක්යයි කිහු; රුජා, රජතෙමේ; තදහෙව, එදවස්හිම; එකෙකං භික්ඛුසංඝස්ස පරිවාරං, එකෙක් එකෙක් හට එක එක දහස පිරිසිදි භික්ඛුන් පිරිවරකොට; ව්‍යානං ධම්මකපිකෙ, ධම්මකපිකාභික්ඛුහු සතරනමෙක්ද; එකෙකං පුරිස සංඝස්ස පරිවාරං, එකෙක් එකෙක් හට එක එක දහස පිරිසිදි පුරුෂයන් පිරිවර කොට ඇති; ව්‍යානං ව අමච්ච, අමතියන් සතරදෙනෙක්ද; පෙරං ගණිතො, ආගච්ඡාති, තෙරහු කැඳවාගෙන එවුයයි; පෙසෙසි, යැව්; තෙ, ඔවුහු; ගතං, ගොස්, රුජා පකෙකාසනීති ආහංසු, රජතෙමේ කැඳවායයි කිහු.

පේරු නාගවජ්. දුතියමපි බො රුජා අට්ඨමමකපිකො අට්ඨ ව අමච්චෙව සහස්ස සහස්ස පරිවාරෙයෙව පෙසෙසි- රුජා භනෙන පකෙකාසනිති වතො ගණනිත්වා ආගවජ්ථාති.

තෙ තපේව ආහංසු. දුතියමපි පේරු නාගවජ්. රුජා පේරෙ පුච්ඡි: අහං භනෙන විකඛන්තං පභිණ්ණං, කසමා පේරු නාගවජ්භිති? රුජා පකෙකාසනිති වුත්තන්තා මහාරුජ නාගවජ්භි, එවං පන වුත්තෙ ආගවේශ්ශ: සාසනං භනෙන ඔසිදති අමහාකං සාසනං පග්ගණන්තන්තා සාහයකා හොථාති.

අථ රුජා තථා වතො සොළසධම්මකපිකො සොළසව අමච්චෙව සහස්ස පහස්ස පරිවාරෙ පෙසෙසි. භික්ඛු ව පටිපුච්ඡි: මහලුබො නුබො භනෙන පේරු දහරු නුබොති? මහලුකො මහාරුජාති. වය්ඣංවා

පේරු, සථවිරතෙමේ; නාගවජ්, (අනනුරූප යාවනාවයයි) නොආයේය; දුතියමපිබො, දෙවනවටද; රුජා, රජතෙමේ; සහස්ස සහස්ස පරිවාරෙයෙව, දහස දහස පිරිවර ඇතිවම; අට්ඨමමකපිකො, අටදෙනෙකු ධම්මකපිකයන්ද; අට්ඨඅමච්චෙව, අටදෙනෙකු ඇමතියන්ද; භනෙන, වහන්ස; රුජා පකෙකාසනිති වතො, රජතෙමේ කැඳවායයි කියා; ගණනිත්වා ආගවජ්ථාති, ගණමළුවියයි; පෙසෙසි, යැවී;

තෙ, එව්හු; තපේව ආහංසු, එසේම කීහු; දුතියමපි, දෙවනවටද; පේරු, තෙරතෙමේ; නාගවජ්, නොආයේවේ; රුජා, රජතෙමේ; භනෙන, වහන්ස; අහං, මම; විකඛන්තං පභිණ්ණං, දෙවරක්ශ්වයුගෙමි; කසමා, කුමක් හෙයින්; පේරු නාගවජ්භිති, තෙරතෙම නොඒදුයි; පේරෙ පුච්ඡි, තෙරුන් විචාලේය; මහාරුජ, මහරද; රුජා පකෙකාසනිති වුත්තන්තා, රජතෙමේ කැඳවායයි කී හෙයින්; නාගවජ්භි, නොඑන්නේය; භනෙන සාසනං ඔසිදති, වහන්ස සස්ත පසුබසී; අමහාකං සාසනං පග්ගණන්තන්තා, අපගේ සසුන ප්‍රගුහණය කරණු පිණිස; සහායකා හොථාති, සහායවුවියයි; එවං වුත්තෙ පන, මෙසේ කී කල්හි වනාහි ආගවේශ්ශ, එන්නේය;

අථ, ඉක්බිති; රුජා, රජතෙමේ; තථා වතො, එසේ කියා; සහස්ස සහස්ස පරිවාරෙ, දහස දහස පිරිවරකොට ඇති; සොළසධම්මකපිකො, සොළසක් ධම්මකපික භික්ඛුන්ද; සොළසඅමච්චෙව, සොළසක් ඇමතියන්ද; පෙසෙසි, යැවී; රුජා, රජතෙමේ; භනෙන, වහන්ස; පේරු, තෙරතෙමේ; මහලුකොනුබො, මහළු; දහරුනුබොති, ලදරුදුයි; භික්ඛු පටිපුච්ඡි, භික්ඛුන් පිළිවිසී; මහලුකොමහාරුජාති, මහළු මහ රජයි කීහු; භනෙන, වහන්ස; වය්ඣංවා, (මණ්ඩප සදීස පුරවැවෙන් වසා

සිවිකං වා අභිරු භික්ඛානි හනෙතති? නාභිරුභික්ඛානි මහාරුජාති. කුභි-  
හනෙත පෙරෙ වසතීති? උපරිගඛිතාය මහාරුජාති.

රුජා ආහ: තෙනහි හනෙ නාවාසඛිකාවං ඛනිකා නත් පෙරං  
නිසීදපෙතා චිත්ත පි තිරෙසු ආරකං සංවිධාය පෙරං ආනෙජාති.  
භික්ඛු ව අමච්චා ව පෙරස්ස සනතිකං ගතවා රඤ්ඤ සාසනං  
ආරොවෙසුං.

පෙරෙ සුචා යං බො අහං මූලතො පට්ඨාය සාසනං පඤ්ඤානිස්සා  
මිති පබ්බජනොමහි, අයං දුති මෙ සො කාලො අනුප්පතොති වච්ච  
බණ්ඩං ගණ්ඨිකාව උට්ඨති. අප් පෙරෙ සෙව පාටලිපුත්තං සමපාපු  
ණ්ණිස්සානිති රත්තිභාගෙ රුජා සුපිනං අද්දස. එවරුපො සුපිනො  
අහොසි: සබ්බසෙනො හත්තිනාගො ආගන්තො රුජානං සිසතො පට්ඨාය  
පරාමසිකා දකඛිණහත්තෙ අග්ගහෙසි.

කරණලද සකට විශෙෂ සඛිකාන) වස්සයානාවකට හෝ; සිවිකංවා,  
අභිරුභික්ඛානි, එනම් යානාවකට හෝ නැගෙන්නේදයි; මහාරුජ,  
මහරද; නාභිරුභික්ඛානිති, නොනැගෙන්නේයයි; හනෙත, වහන්ස;  
පෙරෙ, තෙරතෙමේ; කුභිං වසතීති, කොතන වෙසේදයි; මහාරුජ,  
මහරද; උපරිගඛිතායාති, ගහමතු භාගයෙහියයි (කිත්තු.)

රුජා, රජතෙමේ; හනෙ, සහයෙහි; තෙනහි, එසේවිනම්;  
නාවාසඛිකාවං ඛනිකා, එකවසම්භවකොට නැවබැද; “එක්ඛනාවා”ති  
පොතො; ඉතා හි ඛරතො පාරං පතති ගවස්නිති=පොතො, සතො  
නෙතිති=නාවාසි වත්තු.) තත් පෙරං නිසීදපෙතා, එහි තෙරහු තිදුවා;  
චිත්ත පි තිරෙසු, දෙහංඉටුරෙහිද; ආරකං සංවිධාය, (ශාසන පනාසික  
යන්ගේ බොහෝ බැවින්) මනාව ආරක්ෂාව විධානයකොට; පෙරං  
ආනෙජාති, තෙරහු ගෙණඑවුයයි; අහ, කිහි; භික්ඛු ව අමච්චා ව,  
භික්ඛුහුද අමතියෝද; පෙරස්ස සනතිකං ගතවා, තෙරහුවෙත ගොස්;  
රඤ්ඤ, රජහුගේ; සාසනං ආරොවෙසුං, හසුන සැලකලෝ.

පෙරෙ, සප්ථිරතෙමේ; සුචා, අසා; යං, යම්හෙයකින්; අහං බො,  
මම වතාහි; මූලතොපට්ඨාය, මූල පටන්; සාසනං පඤ්ඤානිස්සාමිති,  
ශාසනප්‍රගුණය කරන්නෙමිති; පබ්බජනොමහි, පැවිදිවූයෙමිද; ඉදුති,  
දුන්; මෙ, මට; ඉතා අයං කාලො අනුප්පතොති, ඒ මේ කාලය පැමිණි  
යේයයි; වච්චබණ්ඩං ගණ්ඨිකාව උට්ඨති, සම්කඛගෙණම නැගිටියේය;  
අප්, එකල්හි; පෙරෙ, තෙරතෙමේ; සෙව, සෙව; පාටලිපුත්තං, පැලලුප්  
නුවරට; සමපාපුණ්ණිස්සානිති, පැමිණෙන්නේයයි; රත්තිභාගෙ, රාත්‍රිභාග  
යෙහි; රුජා, රජතෙමේ; සුපිනං අද්දස, සව්ප්තයක් දුටුයේය; කෙබ්ද  
සව්ප්තයෙක්දයත්, එවරුපො සුපිනො අහොසි, මෙබ්ද සව්ප්තයෙක්  
වූයේ වේ; සබ්බසෙනො හත්තිනාගො, සථික ධවලවූ මහත්  
හසයියෙක් තෙමේ; ආගන්තො, අවුත්; රුජානං, රජහු; සිසතොපට්ඨාය  
පරාමසිකා, හිසපටන් පිරිමැද; දකඛිණහත්තෙ අග්ගහෙසි, දකුණත ගති;



පුත දිවසෙ රුජා සුපිනජ්ඣායකෙ පුච්ඡි: මයා ඵවරුපො සුපිනො දිට්ඨො, කිං මෙ භවිස්සතිති? එකො තං මහාරුජ සමණනාගො දකඛණභජෙථ ගණනිස්සතිති ආහ.

රුජා තාවදෙව පේරෙ ආගතොති සුචා ගඛහාතිරං ගනචා නදිං ඔතරිචා අබ්බුග්ගච්ඡන්තො ජානුමතො උදකෙ පේරං සමපාපුණිචා පේරස්ස නාවානො ඔතරන්තස්ස භජං අදුසි. පේරෙ රුජානං දකඛණ භජෙථ අග්ගභෙසි. තං දිස්වා අසිග්ගාහකා පේරස්ස සීසං පාතෙස්සාමාති කොසතො අසිං අබ්බාහිංසු. කසමා? එතං කිර වාරිතතං රුජකුලෙසු: යො රුජානං භජෙථ ගණනාති තං අසිනා සීසං පාතෙතබ්බනති.

රුජා ඡායංයෙව දිස්වා ආහ: පුබ්බෙපි අහං භික්ඛුසු විරඬකාරණං අස්සාදං න විජුමි, මා බො පේරෙ විරජ්ඣන්තාති. පේරෙ පන කසමා

රුජා, රජතෙමේ; මයා, මා විසින්; ඵවරුපො සුපිනො දිට්ඨො, මෙබඳු සවිජ්ජනස්ස දක්නා ලද්දේය; කිංමෙභවිස්සතිති, කුමක් මට වන්නේදැයි; පුතදිවසෙ, දෙවන දිනයෙහි; සුපිනජ්ඣායකෙ පුච්ඡි, සවිජ්ජන භද්‍රත්තන් පුච්චිත්භ; එකො, එකෙක්තෙමේ; මහාරුජ, ඔහරද; සමණනාගො, ශ්‍රමණනාගයෙක්තෙම; තං දකඛණභජෙථ ගණනිස්සතිති, තොපගේ දකුණත ගන්නේයයි; ආහ, කියේය;

රුජා, රජතෙමේ; තාවදෙව පේරෙ ආගතොති සුචා, එකෙණෙහිම තෙරතෙමේ ආයේයයි අසා; ගඛහාතිරං ගනචා, ගංතෙරට ගොස්; නදිං ඔතරිචා අබ්බුග්ගච්ඡන්තො, ගහට බැස ඉහලට යනුයේ; ජානුමතො උදකෙ, දන පමණ දියෙහිදී; පේරං සමපාපුණිචා, තෙරහුකරු පැමිණ; නාවාඔතරන්තස්ස පේරස්ස, නැවෙන් බස්නා තෙරභව; භජං අදුසි අත දුනි; පේරෙ, සථවිරතෙමේ; රුජානං, රජහුගේ; දකඛණභජෙථ අග්ගභෙසි, දකුණුඅත ගනි; තං දිස්වා, ඒ දැක; අසිග්ගාහකා, අසිග්‍රාහකයෝ; පේරස්ස සීසං පාතෙස්සාමාති, තෙරහුගේ හිස සිඳින්නෙමුයි; කොසතො අසිං අබ්බාහිංසු, කොමයෙන් කඩුව ආකම්භය කළෝ; කසමා, කුමක් හෙයින්ද යත්; යො, යමෙක්තෙම; රුජානං භජෙථ ගණනාති, රජහුගේ භස්තග්‍රහණය කරද; තස්ස සීසං, ඔහුගේ හිස; අසිනා පාතෙතබ්බනති, කඩුවෙන් හෙලිය යුත්තේයයි; රුජකුලෙසු, රදකුලයෙහි; එතං කිර වාරිතතං, මේ වනාහි සිරිතෙක්වේ;

රුජා, රජතෙමේ; ඡායං ඵව දිස්වා, ඡායාවක්ම දැක; අහං, මම; පුබ්බෙ, පෙරද; භික්ඛුසු විරඬ කාරණං, භික්ෂුන් කෙරෙහි වැරදිව කළ කරුණ හේතුකොටගෙන; අස්සාදං න විජුමි, අස්වැසීමක් නොවිඳිමි; පේරෙ, තෙරහු කෙරෙහි; මා බො විරජ්ඣන්තාති, නොවරදවම්යයි කීහ; පේරෙපන, සථවිරතෙමේ වනාහි; කසමා, කුමක්හෙයින්; රුජානං



රුජානං හන්‍යෙ අග්ගහෙසිති? යසමා රඤ්ඤ පඤ්ඤං පුච්ඡන්තො ය පඤ්ඤාසාපිතො, තස්මා අනෙතවා? කො මෙ අයනති අග්ගහෙසි.

රුජා ථෙරං අත්තනො උය්‍යානං නෙත්වා බාහිරතො තික්ඛන්තං පරිවාරාපෙත්වා ආරක්ඛං ඔපෙත්වා සයමෙව ථෙරස්ස පාදෙ ධොවිත්වා තෙලෙන මකෙත්වා ථෙරස්ස සන්තිකෙ තිසිදිත්වා පට්ඨලො නුබො ථෙරො මම කඛිං ඡිඤ්ඤිත්වා උප්පන්නං අධිකරණං වූපසමෙත්වා සාසනං පග්ගණිතුන්ති විමංසන්තො අහං හන්‍යෙ එකං පාටිභාරියං දට්ඨු කාමොති ආහ.

කතමං පාටිභාරියං දට්ඨුකාමොසි මහාරුජාති? පඨවිකම්පනං හන්‍යෙති. සකල පඨවිකම්පනං දට්ඨුකාමොසි මහාරුජ උදුහු පදෙස පඨවිකම්පනන්ති? කතරං පනෙත් හන්‍යෙ දුක්ඛරන්ති? කිනනුබො මහාරුජ කංසපාතියා උදකපුණ්ණොය සබ්බං උදකං කම්පෙත්වා දුක්ඛරං

හන්‍යෙ අග්ගහෙසිති, රජහු හස්තග්‍රහණය කෙළේදැයි; යසමා, යම් හෙයකින්; රඤ්ඤ, රජහු විසින්; පඤ්ඤං පුච්ඡන්තො, පැණයක් පුළුල්වුණා පිණිස; පඤ්ඤාසාපිතො, කැඳවනලද්දේද; තස්මා, එහෙයින්; මෙ, මාගේ; අයං අනෙතවාසිකොති, මේ අතවාසියෙක්යයි; අග්ගහෙසි, හස්තග්‍රහණය කෙළේය;

රුජා, රජතෙමේ; ථෙරං, තෙරහු; අත්තනො උය්‍යානං නෙත්වා, තමාගේ උයනට පමුණුවා; බාහිරතො තික්ඛන්තං පරිවාරාපෙත්වා, උයනට පිටතින් තුන්වරක් පිරිවරවා; ආරක්ඛං ඔපෙත්වා, අරකුන් තබා; ඡේවත් ආරක්ඛා තබා; සයමෙව, තෙමේම; ථෙරස්ස, තෙරහුගේ; පාදෙ ධොවිත්වා, පාදධොවනයකොට; තෙලෙන මකෙත්වා, තෙලින් මකා; (තෙල් ගල්වා යන අර්ථය) ථෙරස්ස සන්තිකෙ තිසිදිත්වා, තෙරවෙනසිද; ථෙරො, ස්ථවිරතෙමේ; මම කඛිං ඡිඤ්ඤිත්වා, මගේ සැකයයිද, උප්පන්නං අධිකරණං වූපසමෙත්වා, උපන් අධිකරණය ව්‍යපශමනයකොට; සාසනං පග්ගණිතුං, ශාසනප්‍රග්‍රහණය කරන්ට; පට්ඨලො නුබොති, ප්‍රතිඵල ඇත්තේදැයි; විමංසන්තො, විමසනු පිණිස; හන්‍යෙ, වහන්ස; අහං, මම; එකං පාටිභාරියං, එක් පෙලහරක්; දට්ඨුකාමොති ආහ, දක්නා කැමැත්තෙමිසි කිය;

මහාරුජ, මහරද; කතරං පටිභාරියං දට්ඨුකාමොසි, කිනම් පෙලහරක් දක්නා කැමැත්තෙහිදැයි; පඨවිකම්පනං හන්‍යෙති, පෘථිවි කම්පාවය වහන්සැයි; මහාරුජ, මහරද; සකලං පඨවිකම්පනං දට්ඨු කාමොසි, සියලු පෘථිවිකම්පාව දක්නා කැමැතියෙහිද; උදුහු, නොහොත්; පදෙස පඨවි කම්පනන්ති, ප්‍රදේශ පෘථිවිවලනය දක්නා කැමැතියෙහිදැයි (විවාලේය); හන්‍යෙ, වහන්ස; එත්ථ පන, මෙයින් වනාහි; කතරං දුක්ඛ රන්ති, කවරක් දුක්ඛරදැයි; කිනනුබො මහාරුජ, කිමෙක්ද මහරද; උදකපුණ්ණොය කංසපාතියා, දියපිරුණු ලොහො තලියෙක්හි; සබ්බං උදකං කම්පෙත්වා, සියලු ජලය කම්පාකරන්ට; දුක්ඛරං, දුක්ඛරද; උදුහු

උද්‍යු උපබ්බන්ති? උපබ්බං භනෙනති. එවමෙවබ්බො මහාරුජ් පදෙස පඨවිකම්පනං දුක්ඛරන්ති. තෙනති භනෙන පදෙස පඨවිකම්පනං පසසිස්සාමාති.

තෙනති මහාරුජ් සමන්තතො යොජනෙ යොජනෙ පුරුෂිමාය දිසාය එකෙන වකෙකන සීමං අක්කමිතා රථො තිට්ඨතු, දක්ඛිණාය දිසාය චිති පාදෙති සීමං අක්කමිතා අස්සො තිට්ඨතු, පච්ඡිමාය දිසාය එකෙන පාදෙන සීමං අක්කමිතා පුරිසො තිට්ඨතු, උත්තරාය දිසාය උපබ්බහාගෙන සීමං අක්කමිතා එකා උදකපාති තිට්ඨතුති. රුජා තථා කාරුපෙසි.

පෙරො අභිඤ්ඤපාදකං වතුන්ථ්ඤානං සමාපජ්ජිතා තතො උට්ඨාය රුජා පස්සතුති යොජනපමාණං පඨවි චලනං අභිට්ඨති.

උපබ්බන්ති, නොහොත් අභියෙක්දැයි; උපබ්බංභනෙනති, අබෙක්ඛ වහන්සැයි; මහාරුජ්, මහාරද; එවමෙවබ්බො, එපරිද්දෙන්ම; පදෙස පඨවිකම්පනං දුක්ඛරන්ති, ප්‍රදෙශ පෘථිවිකම්පාවදුෂ්කරයයි; භනෙන, වහන්ස; තෙනති, එසේවිනම්; පදෙස පඨවිකම්පනං පසසිස්සාමාති, ප්‍රදෙශපෘථිවි චලනය දක්නෙමුයයි;

මහාරුජ්, මහරද; තෙනති, එසේවිනම්; සමන්තතො, හාත්පසින් යොජනෙ යොජනෙ, යොත්තක් යොත්තක් පාසා; පුරුෂිමාය දිසාය, පෙරදිග; එකෙන වකෙකන, එක්සකකින්; සීමං අක්කමිතා, සීමාව ඇත්ම; රථො තිට්ඨතු, රථයක්තෙම සිටිවා; දක්ඛිණාය දිසාය, දකුණුදිග; චිති පාදෙති සීමං අක්කමිතා, දෙපයකින් සීමාව මිනිසා; අස්සො තිට්ඨතු, අසෙක්තෙම සිටිවා; පච්ඡිමාය දිසාය, පශ්චිමදිශාවෙහි; එකෙන පාදෙන, එක්පයකින්; සීමං අක්කමිතා, සීමාව පාගා; පුරිසො තිට්ඨතු, පුරුෂයෙක් සිටිවා; උත්තරාය දිසාය, උතුරුදිශාවෙහි; උපබ්බහාගෙන, අඩ කොටසක්; සීමං අක්කමිතා, සීමාව ආක්‍රමණය කොට; එකා උදකපාති තිට්ඨතුති, එක්දිගතලියක් නොමේ? සිටිවායි කී; රුජා, රජතෙමේ; තථා කාරුපෙසි, එසේ කරවී;

පෙරො, සථිවරතෙමේ; අභිඤ්ඤපාදකං වතුන්ථ්ඤානං සමා පජ්ජිතා, අභිඤ්ඤවට ප්‍රතිෂ්ඨාභූතවතුන්ථ්ඤානයට සමවැද; තතො වුද්ඨාය, එයින් නැගිට; රුජා, රජතෙමේ; පස්සතුති, ඒ දකිවායි; යොජ නපමාණං පඨවි චලනං අභිට්ඨති, (විකුබ්බතසාඛිය නොවන බැවින්) යොත්තක් පමණ පෘථිවි චලනය අභිෂ්ඨාන කෙළේය;

පුරුෂිමාය දිසාය රථස්ස අනෙකාසිමාය සිතො පාදෙව වලි, ඉතරො න වලි. එවං දකඛණ පච්ඡිද්දිසාසු අස්සපුරිසානං අනෙකාසිමාය සිත පාදයෙව වලිංසු උපඛස්සපඛස්සං සරීරස්සව. උත්තරාය දිසාය උදකපාති යාපි අනෙකාසිමාය සිතං උපඛස්සාගගතමෙව උදකං වලි. අවසෙසං නිව්වලමහොසිති.

රුජා තං පාටිභාරියං දිස්වා සකඛිස්සනිදුති ථෙරො ඝාසනං පග්ගණිතිතුනති නිට්ඨං ගතත්වා අයතනො කුකකුච්චං පුච්ඡී අහං හනෙන එකං අමච්චං “විහාරං ගතත්වා අධිකරණං වූපසමෙත්වා උපොසථං කාරුපෙති”ති පභිණ්ණං. සො විහාරං ගතත්වා එතතතෙ භික්ඛු ජීවිතා වොරොපෙසි. එතං පාපං කස්ස හොතිති? කිවපන තෙ මහාරාජ අපි විතතං අයං විහාරං ගතත්වා භික්ඛු ඝාතෙතුති? තපි හනෙන සවෙ තෙ මහාරාජ තපි එවරුපං විතතං, තපි තුග්ගං පාපනති.

පුරුෂිමාය දිසාය, පුළිද්දියාවෙති; රථස්ස, රථයානේ; අනෙකාසිමාය සිතොව, ඇතුලත සීමාවෙති සිටියාමවු; පාදො, රියසක; වලි, සැළ නේය; ඉතරො, අතික්රියසක; න වලි, නොසෙල්වුනේය; එවං, මෙසේ; දකඛණපච්ඡිද්දිසාසු, දකුණුපැසුළු දෙදිසාවන්ති; අස්සපුරිසානං, අයු පුරුෂයන්ගේ; අනෙකාසිමායසිතපාදයෙව, ඇතුලත සීමාවෙති සිටි පාදයෝමද උපඛස්සපඛස්සංසරීරස්සව, අඬ අඬ සරීරද; වලිංසු, වලනය වූහු; උත්තරායදිසායඋදකපාතියාපි, උතුරුදිගදිගතලියෙහිද; අනෙකා සිමාය සිතං, සීමාවතුල සිටියාවු; උපඛස්සාගගතමෙව උදකං වලි, අඬ කොටසක්ම උදකවලනය වූයේය; අවසෙසං නිව්වලං, අහොසිති, සෙස්ස නිශ්චලවූයේයයි;

රුජා, රජතෙමේ; තංපාටිභාරියං දිස්වා, ඒ පෙළහරදක; ඉදුති, දැන්; ථෙරො, සථවිරතෙමේ; ඝාසනං පග්ගණිතිතුංසකඛි ස්සනිති, ඝාසනය ප්‍රග්‍රහණය කරන්ට ගෙවත් සස්තව සඬග්‍රහකරන්ට, හැකිවන්නේයයි; නිට්ඨං ගතත්වා, නිමාවටගොස්; අයතනොකුකකුච්චං පුච්ඡී, තමාගේ කුකුසව්වාලේය; හනෙන, වහන්ස; විහාරංගතත්වා, වෙහෙරටගොස් අධිකරණං වූපසමෙත්වා, අධිකරණයව්‍යපශමනය කොට උපොසථං කාරුපෙතිති, පොහොයකරවයි; අහං, මම; එකං අමච්චං පභිණ්ණං, එක්ඇමතියෙක් යැව්ගෙමි; සො හෙතෙම; විහාරං ගතත්වා, වෙහෙරටවැද; එයතකෙතික්ඛු ජීවිතා වොරොපෙසි මෙප මණ භික්ඛුන් ජීවිතයෙන් තොරකෙළේය; එතං පාපංකස්සහොතිති, මේ පාපයතෙම කවරෙක්භව වේදුයි; මහාරාජ, මහරද; කිංපන, කිම වනාහි; අයං, මේතෙමේ; විහාරංගතත්වා, වෙහෙරටගොස්; භික්ඛු ඝාතෙතුති, භික්ඛුන් ඝාතනයකරාවාහි; තෙවිතතං අපිති තොපගේ සිතෙක් ඇත්තේදැයි; තපිහනෙන, නැතවහන්ස; මහාරාජ, මහරද; තෙ එවරුපං විතතං සවෙනපි, තව බෙලුසිතෙක් ඉදින්නැත්තේද; තුග්ගංපාපං තපි, තවපවෙක් නැත්තේයයි;

අථ ථෙරො රුජානං එනමන්ථං ඉමිනා සුතෙතන සඤ්ඤපෙසි:  
 “වෙනනාහං භික්ඛවෙ කමමං වදාමි වෙනයිතා කමමං කරොති කායෙන  
 වාචාය මනසා”ති තමෙව වජ්‍රං පරිදිපෙතුං තිත්තිරුජාතකං ආහරි.  
 අතීතෙ මහාරජ දීපකතීන්තිරො තාපසං පුච්ඡි:-

“ඤ්ඤතො නොනිසිහෙනාති-බහු ආගච්ඡති ජනො,  
 පටිච්ච කමමං ජුසති-තසමිං මෙසඛකතී මනොති”

තාපසො ආහ: අජි පන තෙ විතං මම සද්දෙන ව රුපදස්ස  
 නෙන ව ආගන්තො එතෙ පකඛිණො බජ්ඣනතු වා හඤ්ඤනතු වාති?

අථ, එකල්හි; ථෙරො, ස්ථවිරතෙමේ; රුජානං, රජහට; එන  
 මන්ථං, මේ කරුණ; ඉමිනා සුතෙතන සඤ්ඤපෙසි, (භාග්‍යවත්තු  
 විසින් දෙසනලද) මේ සුතුරෙන් හැඟවී; භික්ඛවෙ, මහණෙනි; අහං,  
 මම; වෙනනා, වෙනනාව හෙතුකොටගෙණ; කමමං වදාමි, කුඹලා  
 කුඹලකමීය කියමි; වෙනයිතා, වෙනනාවපවත්වා; කායෙන වචසා  
 මනසා, කවිසි සිතින් හෙවත් කයින්වචසින් මනසින්; කරොති,  
 කමීය කෙරේ, තමෙව වජ්‍රං පරිදිපෙතුං, ඒ කරුණදක්වනු පිණිස;  
 තිත්තිරුජාතකං ආහරි, තිත්තිරුජාතකය ගෙණගැරදුක්වී; මහාරාජ,  
 මහරජ; අතීතෙ, අතීතභවයෙහි; දීපකතීන්තිරො, (තමා හුන්බව ප්‍රකාශ  
 කරණහෙයින්) මෙසේ ලබනලද නම ඇතිතිත්තිර තෙමේ;

නොඤ්ඤතො තිසිනෙනාති, අපගේ නැයෙක් හුතීයයි; බහු  
 ජනො ආගච්ඡති, බොහෝවූ මේ වටුසමූහතෙමේ එන්නේය;  
 පටිච්ච, මානිසා, කමමං ජුසති, මේ ප්‍රාණඝාත කමීයලබා; තසමිං,  
 එහි; මේ, මාගේ; මනොසඛකතීති, සිතසැකයෙක්යයි;

(වහන්ස මම ශබ්ද කරණ කල්හි බෙහෝ වටුසමූහයා අවුත්  
 දළ බැඳේ, එකල්හි වැදිනෙමේ ඔවුන් ජීවිතක්‍ෂයට පමුණුවයි, මම  
 ශබ්ද නොකෙළෙමි නම් තිත්තිරසමූහයා නොඑන්නේය; ප්‍රාණඝාත  
 යෙහි පාපභීරුකතාවයෙන් ශබ්දනොකොට හුන්කල්හි වැදිනෙමේ  
 වෙණුසලාකයකින් මාගේ ශ්‍රීවයට ප්‍රහාරදේ එයින් දුකබවේදනාව  
 ඉපිද මා මොරගාමි මෙහි පාපකමීය මාකරුපමිණේදැයි කියා) තාපසං  
 පුච්ඡි, තවුසා විචාලේය;

තාපසො, තවුසානෝ; මමසද්දෙනව, මාගේ ශබ්දයෙන්ද;  
 රුපදස්සනෙ නව, රු දැකීමෙන්ද; ආගන්තො, අවුත් එතෙපකඛිනො,  
 මේපක්‍ෂිහු; බජ්ඣනතුවා, බැඳෙත්වායි හෝ, හඤ්ඤනතුවාති; නසිත්වායි  
 හෝ; තෙපනවිතං අජිති, තොපගේවනාහි සිතෙක් ඇත්තේදැයි

නැව් හනෙතැති තිත්තිරේ ආහ. තතො නං තාපසො සංඤ්ඤාපෙසි:  
සවෙ තෙ නැව් විත්තං නැව් පාපං, වෙනයනන මෙව හි කමම. උසුති  
නාවෙනයනනං-

“න පටිච්ච කමම. උසුති-මනො වෙ නපපුසුති,  
අපෙසාසුසුකකය්‍යභද්දය්‍ය-නපාපමුප ලිපති”ති.

එම. ථෙරේ රුජනං සංඤ්ඤාපෙසිං තතෙව රුජ්‍යයානෙ සත්ත  
දිවසාති වසනො රුජානං සමයං උග්ගණ්‍යාපෙසි. රුජා සත්ත  
මෙ දිවසෙ අසොකාරාමෙ භික්ඛුසඛං සනතිපාතාපෙසිං සාති පාතාරං  
පරිකම්පාපෙසිං සාති පාතාරනතරේතිසිනො එකලභිකෙ එකලභිකෙ  
භික්ඛු එකතො එකතො කාරෙසා එකමෙකං භික්ඛුසමුහං පනෙකා  
සාපෙසිං පුච්ඡි: කිං වාදී සමාසමුඛොති?

ආහ, විවාල්ලේය; නැව්හනෙතැති, තැන වහන්සැයි, තිත්තිරේ,  
තිත්තිරතෙමේ; ආහ, කිය; තතො, ඉන්පසු; තාපසො, තවුස්තෙමේ;  
නං, ඔහු; සංඤ්ඤාපෙසි, හැඟවී; තෙ විත්තං සවෙනැව්, තාගේ  
එබදුසිතෙක් ඉදින් තැත්තේද; පාපං නැව්, පවෙක් තැන; වෙන  
යනනමෙවහි, සිතන්නාහටම; කමම උසුති, කමියලැබේ; නවෙන  
යනනං, නොසිතන්නාහට (කමියනොලැබේ.)

මනො, සිත; නපපුසුතිවෙ, දුෂ්‍යනොවේ නම්; කමම-පටිච්ච,  
කමියතිසා; න උසුති, නොවිදි; අපෙසාසුසුකකය්‍ය, තිරලයවූ; භද්දය්‍ය,  
දිග්ගිදු සත්තයාහට; පාපං, පාපයෙක්; න උපලිපති, නොඇල්ලේයි;  
(මහරජ තොපගේ ප්‍රාණඝාත වෙනතාවක් නැතිබැවින් ඒ පාපය  
තොපකරු නොපැමිණේයයි යනුභාවයි).

එම, මෙසේ; ථෙරේ, තෙරතෙමේ; රුජානං සංඤ්ඤාපෙසිං,  
රජහු අවබෝධකරවා; තතෙව රුජ්‍යයානෙ, එතනමරුජොදුන යෙහි;  
සත්තදිවසාති වසනො, සත්දවසක් වසනසේක්; රුජානං, රජහට;  
සමයං උග්ගණ්‍යාපෙසි, සමයක්සමුඛයන්ගේ ලබිය ඉගැන්  
වූයේය; රුජා, රජතෙමේ; සත්තමෙදිවසෙ, සත්වනදවස්හි; අසොකා  
රාමෙ භික්ඛුසඛං සනතිපාතාපෙසිං, අසොකාරාමයට බික්සහහු  
රැස්කරවා; සාති පාතාරං පරිකම්පාපෙසිං, තිරපවුරකින් හාත්පසින්  
වටකරවා; (යහිනතිරපවුරකින් හාත්පසින් වටකරවාය යනඅතීයගෝ  
දතසුත්තේය) සාති පාතාරනතරේ, තිසිනො, තිරපවුරතුල හුන්  
සේක්; එකලභිකෙ එකලභිකෙ භික්ඛු, සමානලබ්ධික සමානලබ්ධික  
භික්ඛුන්; එකතො එකතො, කාරෙසා, එක එකටකරවා; එකමෙකං  
භික්ඛුසමුහං, එක එක භික්ඛු සමුහයා; පනෙකාසාපෙසිං, කැඳවවා;  
සමාසමුඛො, සමයක් සමුඛයෙනමේ; කිංවාදීති, කුමනවාද ඇතිසේදැයි;  
පුච්ඡ, විවාල්ලේය; (“කිංවදති සිලෙනාති=කිංවාදී” නොහොත් “භන  
මො වාදො=කිංවාදො” නොඑනග්ග අතීති=කිංවාදී”යි විග්‍රහයි);



තතො සස්සනවාදිනො “සස්සනවාදී”ති ආහංසු. එකච්ච සස්සනිකා:-පෙ:-අනනානනනිකා:-පෙ:-අමරුවිකෙතිකා:-පෙ:-අඛිච්ච සමුප්පනනිකා:-පෙ:-සඤ්ඤිවාද:-පෙ:-අසඤ්ඤිවාද:-පෙ:-නෙවසඤ්ඤි නාසඤ්ඤිවාද:-පෙ:-උචේදවාද:-පෙ:- දිට්ඨබ්බමනිබ්බාණවාද “දිට්ඨ බ්බමනිබ්බාණවාදී”ති ආහංසු.

තතො, එයින්; සස්සනවාදිනො, (තමන්ද ලෝකයාද) ශාසිතකොට කියන සුලලනු; (සස්සනං අනනානනනිව ලොකස්සච වදනති පඤ්ඤපෙනති සිලෙනාති= සස්සන වාදිනො, නොහොත් වදනි එතෙනාති=වාදො, සස්සනොවාදො= සස්සනවාදො; සො එතෙසමජ්ඣති සස්සනවාදිනො”යි ගන්තේ;) සස්සනවා දිති ආහංසු, ශාසිතවාදීත්‍රයයිකිනු; එකච්චසස්සනිකා, සත්ත්වයන් කෙරෙහිහෝ සංස්කාරයන්හි හෝ සමහරක් ශාසිතයයි වාද ඇත්තානු; (එකච්චං සස්සනං එතෙසාති= එකච්චසස්සනො එකච්චසස්සනවාදො සො එතෙසමජ්ඣති= එකච්චසස්සනිකා”යි ගන්තේ;) අනනානනනිකා, අනන්‍ය අනන්‍ය අනනානනනිකා නෙව තනන්‍ය නානනන්‍ය යන මේ පස අරහයාපාවතිවාද ඇත්තානු; (“අමනිගච්ඡති එසංසතාපො ඛසානනති අනෙතා, අනෙතාච අනෙතොච=අනනානනෙතා; අනනානනනං එතෙසමජ්ඣති=අනනා නනනිකා”යි විග්‍රහයි.) අමරුවිකෙතිකා, (අමරනම් මතභ්‍ය ජාතියමෙන් ග්‍රහණයට නුසුදුසු වූ අනෙකප්‍රකාරයෙන් විකේෂ පකරවන හෙයින්) අමරුවිකේෂපනම් වාද ඇත්තානු; (නමරුති න උපච්ඡිජ්ජතිති=අමරු; කා සා එවමපි මෙ නො තථාති පි මෙතො අඤ්ඤාථාතිපි මෙතො නොතිපි මෙතො නොනොතිපි මෙතොති එවං පච්ඡනවාද චසෙන පටිසන්තරතිතා දිට්ඨගති කස්ස දිට්ඨිවෙච වාචාව, එවමපිමෙතොති ආදිතා විවිධො නානස ඤාණ ථෙපො පරවාදිතං ඛිපනං=විකේඛපො අමරුස දිට්ඨිසා වාචාසවා විකේඛපො=අමරුවිකේඛපො; සො එතෙස මජ්ඣති=අමරු විකේඛපිකා;නොහොත් අමරුස දිගියා වාචාසව විකිම්පනිති=අමරු විකේඛපිතො;අමරුවිකේඛපිතොඑව=අමරුවිකේඛපිකොනොහොත් අමරුනාම මච්ඡන්ති සා උමමුජ්ජන නි මුජ්ජනාදිවසෙන උදකෙ සඤ්චාවතා ගහෙනුං නසක්කා, එව මෙව අසමප්පාදො එකසමිං සතාපෙ අනවධානනො ඉතොවිතොච සඤ්චාති ශාසං න උප ගච්ඡතිති=අමරුවිකේඛපො; අමරුසවිකේඛපො විශාති අමරුවිකේඛ පො යි වනු;) අඛිච්චසමුප්පනනිකා, (නිෂ්කාරණොත්පත්තිවාද සඛ්‍යාත) අඛිච්ච සමුප්පනනවාද ඇත්තානු, (අඛිච්ච සදිච්ඡකං සංකිඤ්චිකාරණං විනාසමුප්පනෙනාඅනනාචලොකො වාති දස්සනං අඛිච්චසමුප්පනනං එතෙසං අජ්ඣති=අඛිච්චසමුප්පනනිකායි විග්‍රහයි;) සඤ්ඤිවාද, සඤ්ඤිවාද ඇත්තානු; (සඤ්ඤිවාදො එතෙසං අජ්ඣති=සඤ්ඤිවාදායි විග්‍රහයි;)

රාජ්‍ය පරිමිතව සම්පත් උපයෝගී කරනා න ඉමෙ හිනවු අසැසු  
තින්දියා ඉමෙති සැනි, තෙසං සෙනකාති වර්ණාති දනි, උප් ව්‍යාපේසි.  
තෙ සබෙබ්බි සට්ඨිසහසාං අගෙසං.

අප්පෙක්ඛානු භික්ඛු ආකොකාසාපෙනා පුච්ඡි: කිං වාදී හනෙන සමමා සබ්බද්ධොති? විභජ්ජවාදී මහාරාජති. එවං වුත්තෙන රාජ පෙරං පුච්ඡි: විභජ්ජවාදී හනෙන සමමාසබ්බද්ධොති ආම මහාරාජති.

අසඹුණිවාද, අසඹුණිවාද ඇත්තානු; නෙවසඹුණි නාසඹුණිවාද, නෙවසඹුණි නාසඹුණිවාද ඇතියනු; උචේදවාද, (මාතෘපෙත්ති කසමභවයෙන් උපත්සතුවයෝ කාබ්‍රින්මරණින් මත්තෙහි සිදෙත්සි, එසින්මතු උත්පතියෙක් නැතැයි පැවැත්තානු,) උචේදවාද ඇතියනු; (“කාසයාහෙද උච්ඡිජ්ජති විනයානි නි භොති පරමමරණාති පච මාදිනා නසෙන පචතනං උච්ඡද දසානං=උච්ඡදෙ; සභවරණ නිසෙති උච්ඡදෙවාදෙ සෙසනෙන=උච්ඡදවාදෙ; උච්ඡදං වදනාති නිවා උච්ඡදවාදාසි විග්‍රහයි.) දිට්ඨධම්මනිබ්බාණවාද, මෙම ආත්ම භාවයෙහි දුක් ව්‍යපශමනය කෙරෙත්සයි වාද ඇත්තානු; දිට්ඨ ධම්මනිබ්බාණං= දිට්ඨධම්මනිබ්බාණං, නං වදනාති= දිට්ඨධම්මනි බ්බාණවාදාසි” විග්‍රහයි;) දිට්ඨධම්මනිබ්බාණවාදීනි, දෘඪ ධර්මිප්පාණ වාදීනුයයි; ආහංසු, කීනු;

රුජ, රජතෙමි; පඬිමෙව සමයසා උග්ගතිතතතා, පළමු කොටම භාගාවන්ත්‍රයේ ලබිය උද්‍රහණයකළ බැවින්; න ඉමේ භීතමු, මොහු තිඤ්ඤා නොවෙති; අඤ්ඤාතිඤා ඉමෙති ඤාතා, අතර තිඤ්ඤායෝ මොහුයයි දන; තෙසං සෙනනාති වන්තාති දන්තා, ඔවුන්ට සුදුවසනුදී; උපබබාජෙසි, සිවුරු හැරවුයේය; තෙ සබ්බෙසි, ඒ සියල්ලෝම; සට්ඨසහසා අනෙසං, සැටහසක් වුහ;

අප, ඉක්බිති; අසෙසු භික්ෂු පකෙකාසාපෙනා, සෙසු භික්ෂුන් කැඳවවා; හතෙන, වහන්ස; සමාසමුද්ධො කිං වාදිති, සමස්සමුද්ධා තෙමේ කුමනවාදීද, පුච්ඡි, විචාලේය; මහාරුජ, මහරද; විහජ්ජවාදිති, විහජ්ජවාදියයි; (“විහජ්ජ වදනිති=විහජ්ජවාදි”) යි විග්‍රහයි. එහි භාග්‍යවත්තෙමේ වෙරඤ්ඤාණයෙහි ආනසින් මම වනාහි රුහාදිය නැතිකිරීම පිණිස දහම් දෙසම් බ්‍රාහ්මණයයි යනාදිය දෙශනාකොට තෝ යමක් සදහා යමක් කියෙහිද, ඒ එසේ නොවන් නේයයි යනාදින් වෙරඤ්ඤ බ්‍රහ්මාණට තමන් වහන්සේගේ “මෙතයි” කාදී භාවය විභාගකොට වදලේයයිද, ශාසවතොවෙජ්ද දූෂට්වය විභාගකෙළේයයිද, ආත්මයද, ලොකයද, ශාසවතයයි යනාදිය ප්‍රශ්න යන් තබන හෙයින්ද උභයාත්මයට නොපැමිණ මධ්‍යමප්‍රතිපදානුප්‍රාප්තයහමුත්තපාදාමය දෙසන බැවින්ද යනාදී මේ කාරණයන් හේතු කොටගෙන භාග්‍යවත්තෙමේ විහජ්ජවාදියයි දනුන්නේය.) එවං චුතෙන, මෙසේ කී කල්හි; රුජ, රජතෙමේ; හතෙන, වහන්ස; සමාසමුද්ධොවිහජ්ජවාදිති, සමස්සමුද්ධාතෙමේ විහජ්ජවාදීද; ථෙරං පුච්ඡි, තෙරහු විචාලේය; ආමමහාරුජාති, එසේය මහරජායි;

තතො රුක් “සුද්ධං දුති භනෙන සාසනං, කරොවු භික්ඛුසංඝො උපොසථං” ති ආරකං දත්වා නගරං පාවිසි. සමග්ගො සංඝො සනති පතිත්වා උපොසථං අකාසි. තස්මි සනතිපාතෙ සට්ඨිභික්ඛුසත සහස්සානි අගෙසුං. තස්මි සමාගමෙ මොග්ගලිපුත්තනිසංජෙරො පරප්පවාදං මද්දමානො කථාවච්ඡුප්පකරණං අභාසි. තතො සට්ඨිසත සහස්සසංඛ්‍යාසු භික්ඛුසු උච්චිතිත්වා නිපිටකපරියතනිධරුතං පභින්න පටිසම්භිදානං තෙවිජ්ජාදිභෙදානං භික්ඛුනං සහස්සමෙකං ගභෙත්වා යථා මහාකස්සපජෙරො ව කාකණ්ඩකපුත්තො යසජෙරො ව ධම්මඤ්ච විනයඤ්ච සංඛ්‍යාසිංසු, එවමෙව ධම්මඤ්ච විනයඤ්ච සංඛ්‍යාසනොතො සංඛං සාසනමලං විසොධෙත්වා තතියසංඛිතිං අකාසි.

තතො, ඉන්පසු; රුක්, රජතෙ;මි භනෙන, වහන්ස; ඉදුති සාසනං සුද්ධං, දුන් සත්ත සුද්ධය; භික්ඛුසංඝො උපොසථං කරොවුති, භික්ඛුසංඝතෙමේ උපොසිතය කෙරේවායි; ආරකං දත්වා, ආරක්ෂාදී; නගරං පාවිසි, නුවරටවති; සමග්ගො සංඝො, සමගිසංඝතෙමේ; සනති පතිත්වා, රැස්ව; උපොසථං අකාසි, පොහොය කෙළේයි; තස්මි සනතිපාතෙ, ඒ රැස්වීමෙහි; සට්ඨිසතසහස්සානි භික්ඛු අගෙසුං, සැට ලක්ෂයක් භික්ඛුහුවුහු; තස්මි සමාගමෙ, ඒ සමාගමයෙහි; මොග්ගලි පුත්තනිසංජෙරො, මොග්ගලිපුත්තනිසං ස්ථවිරතෙමේ; පරප්පවාදං මද්දමානො, තෘතීයසංඛ්‍යායනා කාලයෙහි උපන් පරවාදය මගිමින්; කථාවච්ඡුප්පකරණං අභාසි, (ශාස්තෘහු විසින් දෙනලද නයවශයෙන්ම තථාගතයන් විසින් තබනලද මාතෘකාව විභජනය කෙරෙමින් සකවාදයෙහි පන්සියයක් සූත්‍රද, පරවාදයෙහි පන්සියයක් සූත්‍රදෙහි මෙසේ සූත්‍රදහසක් ගෙණහැරදක්වා, මතු උපදිනලද වාදයන්ගේ ප්‍රතිමෙධවල ක්ෂණභාවයෙන් යුත්) “කථාවසතුප්පකරණය” වදළේය; තතො, ඉන්පසු; සට්ඨිසතසහස්සසංඛ්‍යාසු භික්ඛුසු, සැටලක්ෂයක් පමණ භික්ඛුන් අතුරෙන්; උච්චිතිත්වා, තොරු; නිපිටකපරියතනිධරුණං, ත්‍රිපිටක පයඝාපතිධරවු; පභින්නපටිසම්භිදානං, ප්‍රභේදවූ පිළිසිඹියා ඇති; තෙවිජ්ජාදිභෙදානං, ත්‍රිවිද්ධප්‍රභේද ඇති; භික්ඛුනං, භික්ඛුන්ගේ; එකං සහස්සං ගභෙත්වා, එක්දහසක් ගෙණ; මහාකස්සපජෙරොව, මහකපුත්තෙර තෙමේද; කාකණ්ඩකපුත්තො යසජෙරොව, කාකණ්ඩ කපුත්‍ර යසස්ථවිරතෙමේද; ධම්මඤ්ච විනයඤ්ච, ධම්මිතය; යථා සංඛ්‍යා සිංසු, යම්සේ සංඛ්‍යායනාකලාහද; එවමෙව, එපරිද්දෙන්ම; ධම්මඤ්ච විනයඤ්ච සංඛ්‍යායනොතො, ධම්මිතය දෙක සංඛ්‍යායනාකරණයේ; සංඛං සාසනමලං විසොධෙත්වා, සියලු සසුන්මලය ශුද්ධකොට තතියසංඛිතිං අකාසි. තුන්වන සංඛ්‍යායනාව|කෙළේයි;

සංඝරාජපරියොසානෙ අනෙකප්පකාරං පඨවි අකමපිත්ථ. අයං සංඝරාජ නවති මාසෙහි නිට්ඨිතා. යා ලොකො:-

කතා හික්ඛුසගස්සෙන-නසමා සාහස්සිකානිව,  
පුරිමා ථෙ උපාදය-නතිසානිව වුවවතීති.

අයං නතිසංඝරාජ නිට්ඨිතා.

සංඝරාජපරියොසානෙ, සංඝරාජකෙලවරු; අනෙකප්පකාරං, තො  
යෙක් ආකාර; පඨවි අකමපිත්ථ, පාටිච්ඡය වලනයථි; අයං සංඝරාජ, මේ  
සංඝරාජනොමේ; නවති මාසෙහි, නවමසකින්; නිට්ඨිතා, නිමවනලද;  
ලොකො, ලෙවිහි; යා, යම් සංඝරාජයෙක්නොමේ;

හික්ඛුසගස්සෙන කතා, දහසක් හික්ඛුත් විසින් කරණලද්දිද;  
නසමා, එහෙයින්; ('සා' යි ආඥාසාහාරයි මිනොමේ) සාහස්සිකානිව,  
සාහස්සිකාවයයිද; පුරිමා ථෙ උපාදය, ප්‍රථම චිතිය සංඝරාජවය කරණ  
කොට ගෙණ; නතිසානිව, නතිසානවයයිද; වුවවතීති කියනුලබානුයි;

අයං නතිසංඝරාජ, මේ නාතිස සංඝරාජනාම  
නිට්ඨිතා, නිමවනලද.



✓ එතතාවතාව “කෙනාහනනති” එතස්ස පඤ්ඤාස්ස විස්සජ්ජ නන්ථං යදවොචුච්ඡ “ජලබුද්ධිපෙ තාව උපාලිකේරමාදිං කතා ආවරිය පරමපරාධය යාව තතියසඛිති තාව ආභතං. තත්‍රායං ආවරියපරමපරාධ:-

“උපාලි දසකො වෙව-සොණකො සිග්ගවොහථා,  
තිස්සො මොග්ගලීපුතො-පඤ්ඤානෙ විජ්ජාචිනො.

පරමපරාධය විනයං-දිපෙජමබුසිවිච්ඡයෙ,

අවජ්ජමානං ආනෙසුං-තතියොයාව සඛගහො”ති.

තස්සත්ථො එතතාවතා පකාසිතොව හොති. තතියසඛගහනො පන උඨං ඉමං දීපං මහිඤ්ඤිති ආභතං. මහිඤ්ඤො උග්ගහෙතා කඤ්චිකාලං

එතතාවතාව, මෙපමණකින්ම; කෙනාහනනති, කවරෙකු විසින් ගෙනඑනලද්දේදැයි; එතස්ස පඤ්ඤාස්ස විස්සජ්ජනන්ථං, මේ පැනය විසඳනු පිණිස; යං අවොචුච්ඡ, යමක්කිමිද; ජලබුද්ධිපෙ, ජලබුද්ධියෙහි; තාව, පළමුකොට; උපාලිකේරමාදිං කතා, උපාලිසථිවරයන් ආදිකොට; ආවරියපරමපරාධය, ආවායී පරමපරාධවෙන්; යාව තතියසඛිති, යම් තාක් තෘතීය සඛ්‍යායනාවද; තාව, ඒතාක්; ආභතං, ගෙනඑන ලද්දේය; තත්‍ර එහි; අයං ආවරියපරමපරාධ, මේ ආවායී පරමපරාධ කොමෝයි;

උපාලි, උපාලිතෙර තෙමේද; දසකොවෙව, දසක සථිවර තෙමේද; සොණකො, සොණකනම් තෙරතෙමේද; සිග්ගවො, සිග්ගව නම් තෙරතෙමේද; තථා, එසේ; තිස්සො මොග්ගලීපුතොව, තිස්ස නම් මුගලන්පුත් තෙරතෙමේද යන; විජ්ජාචිනො, අතිශයින් ජය ගන්නාලද රහාදි කෙලයෙන් ඇති; එතෙපඤ්ඤා, මේ තෙරහු පස්දෙන;

පරමපරාධය, පරමපරාධවෙන්; ජලබුසිවිච්ඡයෙදීපෙ, ජලබුසිවිනම් විපයෙහි හෙවත් දඹදිව; විනයං, විනය; අවජ්ජමානං, අහෙදුකොට; යාවතතියො සඛගහො, යම්තාක් තෘතීය සඛ්‍යායනාවද ඒතාක් කල්; ආනෙසුනති, ගෙනාවාහුයයි;

තස්ස, ඒ ප්‍රශ්නායාගේ; අත්ථො, අනුයතෙමේ; එතතාවතා, මෙපමණකින්, පකාසිතො හොති, ප්‍රකාශකරණලද්දේ වේ; (කවරෙක් විසින් ගෙනඑනලද්දේදැයි යනමේ පැනය විසඳීමෙන් දඹදිව තුන්වන සංඝායනාවතෙක් පැවති ආවායී පරමපරාධ දක්වා ලක්දිව යනාදිය ආරඹයි;) තතියසඛගහනො උඨං පන, තෘතීයසඛ්‍යායනාවෙන් මතු වනාහි; ඉමං දීපං, මේ තාමුපර්ණිදීපයට; මහිඤ්ඤිති, මහෙඤ්ඤාදිසථිවර යන් විසින්; ආභතං, ගෙනඑනලදී; මහිඤ්ඤො උග්ගහෙතා, මහිඤ්ඤ තෙරගෙන් ඉගෙන; කඤ්චිකාලං, සල්පකාලයක් මුළුල්ලෙහි;



අරිට්ඨකේරුදීභි ආභනං. තතො යාව අජ්ජනනා තෙසං යෙව අනෙතවාසික පරමපරුහතාය ආවරිය පරමපරුය ආභනනති වෙදි තබ්බං.

යථාහු පොරුණ:-

තතො මහිඤ්ඤ, ඉභිපසා-උතතිසො සමබලොපිව,  
හද්දනාමොව පණ්ඩිතො-එතෙනායා මහාපඤ්ඤ,  
ජමබුද්ධිපා ඉධාගතා-විනයං ගත වාවසිංසු.

පිටකං නමබ පණ්ණාසිකා-නිකායෙ පඤ්ච වාවෙසුං,  
සත්ත වෙව පකරණෙ-තතො අරිට්ඨාමෙධාවි  
තිස්ස දතෙතාව පණ්ඩිතො-විසාරදෙ කාලසුමනො,  
පෙයෙ ව දිසනාමනො-දිසසුමනොව පණ්ඩිතො.

අරිට්ඨකේරුදීභි, අරිඤ්ඤපිරුදින් විසින්; ආභනං, ගෙනඑනලද්දීය; තතො, ඉන්පසු; යාව අජ්ජනනා, අදදක්වා; තෙසං යෙව අනෙතවාසික පරමපරුහතාය, ඔවුන්ගේම අතවැසි පරමපරුහතවූ; ආවරියපරමපරුය, ආවායඝී පරමපරුවෙන්; ආභනනති වෙදිතබ්බං, ගෙනඑනලද්දේ යයි දතයුත්තේය; පොරුණා ලක්දිව සිංහලාඪී කථාකාරක පුරාන නයෝ; යථා ආහු, මෙසේ කිහු;

තතො, ඉන්පසු; මහිඤ්ඤ, මිහිඳුතෙර තෙමේද; ඉට්ඨියො, ඉට්ඨියනම් තෙරතෙමේද; උතතිසො, උතතියනම් තෙරතෙමේද; සමබලොපිව, සමබලනම් තෙරතෙමේද; පණ්ඩිතො හද්දනාමොව, පණ්ඩිතහද්දසාල නම් තෙරතෙමේද යන; මහාපඤ්ඤ, මහාපානැති; නායා, පවිනොකරන්නාවූ; (“ආහං පාපං න කණෙනති=නායාසි” විග්‍රහයි.) එතෙ, මේ තෙරහු; ජමබුද්ධිපා, දඹදිවින්; ඉධ, මෙහි; ආගතා, ආවාහු; තෙ, ඒ මහා සථවිරයෝ; තමබපණ්ණාසිකා, තාමුපර්ණියෙහි; විනයපිටකං, විනයපිටකය; වාවසිංසු, කියවූහු;

පඤ්චනිකායෙ, (විනයාභිධම් දෙපිටකයහැර දීඝිනිකායාදී) පස් වැදූරුම් නිකාය; වාවෙසුං, කියෙවූවාහුය; සත්තවෙවපකරණෙ, (ධම්ම සමනණි විහඞ්ඤාදී). සත්වැදූරුම් අභිධම් ප්‍රකරණයන්ද; (කථනය කර වූවාහුය යන අර්ථය). තතො, ඉන්පසු; මෙධාවි, නුවනැතිවූ

(“අසනිවිස සිලවච්ඡෙස කිලෙසෙ මෙධනි හිංසනිති=මෙධා, බිප්පං ගහණධාරණංධිනවා මෙධා, පඤ්ඤා සාධනස්ස අනුචි මෙධාවිසි” විග්‍රහයි).

අරිඤ්ඤ, අරිඳුතෙරතෙමේද; පණ්ඩිතො තිස්සදතෙතා ව, පණ්ඩිත තිස්ස දතත තෙරතෙමේද; විසාරදෙකාලසුමනො, විසාරදවූ හෙවත් නිර්භිතවූ කාලසුමනතෙරතෙමේද;

දිසනාමනොපෙරුව, එනම් තෙරතෙමේද යන; පණ්ඩිතො, පණ්ඩිතවූ; දිසසුමනොව, දිසසුමනනම් තෙරතෙමේද;

පුතදෙවසුමනො-නාගජෙය්‍යෙව බුධිරකිනො,  
නියාජෙය්‍යෙව මෙධාවි-දෙවජෙය්‍යෙව පණ්ණිනො.

පුතරෙව සුමනොමෙධාවි-විනයෙව විසාරදො,  
බහුස්සුතො චූලනාගො-ගජෙව දුප්පබංසිතො.

බමමපාලිතනාමොව-රෙහණෙ සාධු පුජිතො,  
තස්සසිස්සො මහාපජඤ්ඤ-මෙමනාමො නිපෙට්ඨො.

දීපෙනාරකර්ණව-පඤ්ඤාය අතිශ්චථ,  
උපතියොව මෙධාවි-ථුස්සදෙවොමහවි.

පුතදෙවසුමනොමෙධාවි-පුප්ථනාමො බහුස්සුතො,  
මහාකවි මහාසිවො-පිටකෙ සබ්බස්සොවිදො.

පුතදෙව, නැවත; කාලසුමනොව, කාලසුමනනම් තෙරතෙමේද;  
නාගජෙය්‍යෙව, නාගනම් තෙරතෙමේද; බුධිරකිනො, බුධිරකින  
නම් තෙරතෙමේද; මෙධාවිනියාජෙය්‍යෙව, නැතැතිනියාතෙර  
තෙමේද; පණ්ණිනො දෙවජෙය්‍යෙව, පණ්ණිනවු දෙවස්ථිරතෙමේද;

පුතරෙව, නැවත; විනයෙ විසාරදො, විනයෙහි නොපැකිල  
පවත්නා ඤාණයක් ඇති; මෙධාවිසුමනොව, පැනවත් සුමනනම්තෙර  
තෙමේද; දුප්පබංසිතො ගජොවිය, නොමැඟියහැකි හස්තියෙක් වැනිවු;  
බහුස්සුතො, බහුශ්‍රැතවු; චූලනාගොව, චූලනාගනම් තෙරතෙමේද;

රෙහණේ, රුහුණුජනපදයෙහි; සාධුජ්ජිතො, යහපතැති  
පුදනලද; බමමපාලිතනාමොව, බමමපාලිතනම් තෙරතෙමේද;  
තස්ස, ඒ තෙරහුගේ; සිස්සො, සිෂ්‍ය වූ; මහාපඤ්ඤ, මහාපැන  
වත්; තිපෙට්ඨො, ත්‍රිපිටකපයභිපක්ඛරවු; (“නිතිපිටකානි ක්‍රියාගතානි  
අස්සානි නිපෙට්ඨො සි” විග්‍රහය) “නෙපිට්ඨො” යි කියයුත්තෙහි  
ජඤ්ඤරක්‍ෂණය පිණිස නිපෙට්ඨො යි කියනලදී; බෙමනාමො, බෙම  
නම් තෙරතෙම;

දීපෙ, සිංහලවිපයෙහි; තාරකර්ණව, තරුරද හෙවත් සදමෙන්;  
(“තාරකානංග්ග්‍ය තාරකර්ණසි” විග්‍රහය) පඤ්ඤාය, ප්‍රඥවෙන්;  
අතිශ්චථ, ඉතාමවොරුදි හෙවත් බැබළිය; මෙධාවි, පැනවත්;  
උපතියොව, උපතියා නම් තෙරතෙමේද; මහාකවි, මහාකවිවු;  
ථුස්සදෙවො, ථුස්සදෙවනම් තෙරතෙමේද.

පුතදෙව, නැවත; මෙධාවිසුමනො, ප්‍රඥවත්වු සුමන නම් තෙර  
තෙමේද; බහුස්සුතො, බහුශ්‍රැතවු; පුප්ථනාමො, මහාපදුමනම් තෙර  
තෙමේද; මහාකවි, මහාකවිවු; පිටකෙ, තෙවලාහි; සබ්බස්සො, සැමතන්හි;  
කොවිදො, දඤ්ඤ; මහාසිවො, මහාසිවනම් තෙරතෙමේද;

සුනදෙව උපාලි මෙධාවි-විනයෙව විසාරදො,  
මහානාගො මහාපඤ්ඤා-සද්ධම්මවංසකොවිදො.

සුනරෙව අභයො මෙධාවි-පිටකෙ සබ්බස්ස කොවිදො,  
තිස්සජෙරුග්ග ව මෙධාවි-විනයෙව විසාරදො.

නසුඤ්ඤා මහාපඤ්ඤා-පුඤ්ඤාමො බුද්ධස්සකො,  
සාසනං අනුරක්ඛනො-ඡම්බුදීපෙ පතිට්ඨකො.

වුලාභයො ව මෙධාවි-විනයෙව විසාරදො,  
තිස්සජෙරුග්ග ව මෙධාවි-සද්ධම්මවංස කොවිදො.

වුලදෙවොව මෙධාවි-විනයෙව විසාරදො,  
සිවජෙරුග්ග ව මෙධාවි-විනයෙ සබ්බස්ස කොවිදො.

සුනදෙව, නැවත; විනයෙ, විනයපිටකයෙහි; විසාරදො, විශාරදවූ; මෙධාවි, ඥානවන්වූ; උපාලිව, උපාලි නම් තෙරතෙමේද; සද්ධම්මවංසකොවිදො, සද්ධම්මපාලියෙහි දක්ෂවූ; මහාපඤ්ඤා; මහත් පැනැතිය; මහානාගො, එනම්තෙරතෙමේද;

සුනරෙව, නැවත; පිටකෙ, තුන්පිටකයෙහි; සබ්බස්සකොවිදො, සෑමතන්හිදක්ෂවූ; මෙධාවි, පැනවත්; අභයො, අභයනම්තෙරතෙමේද; විනයෙව විසාරදො, විනයෙහිද විශාරදවූ; මෙධාවි, නුවන ඇති, තිස්ස ඤේරුව, තිස්සනම්තෙරතෙමේද;

නසුඤ්ඤා, ඒ තෙරහුගේ ශිෂ්‍යවූ; මහාපඤ්ඤා, මහත්ප්‍රඥ වන්වූ; බුද්ධස්සකො, බොහෝ ඇසු විරු තැන්ඇති; පුඤ්ඤාමො, සුමන නම්තෙරතෙමේද; සාසනං අනුරක්ඛනො, බුදුසසුනරකිත්‍රයේ; ඡම්බුදීපෙ පතිට්ඨකො, ඡම්බුදීපයෙහි පිහිටියේය;

(හෙවත් සුමනනම් සථවිරතෙමේ එක්කාලයෙක්හි ලක්දිව බුදු සස්ත පසුබස්නා කල්හි, දඹදිව්ගොස් ධර්මවිනය ඉගෙන ශාසනය රකි ත්‍රයේ එහිම පිහිටියේය.)

විනයෙව විසාරදො, විනයෙහිද විසාරදවූ; මෙධාවි, ඥානවන්වූ; වුලාභයොව, වුලාභය නම් තෙරතෙමේද; සද්ධම්මවංස කොවිදො, සද්ධම්ම පෙලෙහි දක්ෂවූ; මෙධාවි, නුවනැති; තිස්සජෙරුග්ග, තිස්සනම් තෙරතෙමේද;

විනයෙව විසාරදො, විනයෙහිද විසාරදවූ; මෙධාවි, ප්‍රඥවන්වූ; වුලදෙවොව, සුඵදෙව්තෙරතෙමේද; විනයෙ, විනයෙහි; සබ්බස්ස කොවිදො, සෑමතන්හි දක්ෂවූ; මෙධාවි, ඥානයක් ඇති; සිවජෙරුග්ග, සිවසථවිරතෙමේද;

**එතෙ නාගා මහාපඤ්ඤා-විනයඤ්ඤා මහනකොවිදා,  
විනයංදිපෙ පකාසෙසුං-පිටතං නම්බපණ්ණියා-ති.**

තත්‍රායං ආනුප්‍රබ්බිකථා: මොග්ගලීප්පතනනිකායෙත්ථෙතිර ඉමං තනිය ධම්ම සංඛිතිං කතා, එවං විනෙයයි: කත්‍ර හුබො අනාගතෙ සාසනං සුප්පතිට්ඨිතං භවෙය්‍යාති. අප්පං උප්පරිකතො එතද හොයි: පච්චනතිමෙසු බො ජනපදෙසු සාසනං සුප්පතිට්ඨිතං භවිස්සාති. සො තෙසං තෙසං භික්ඛුනං භාරං කතා තෙ තෙ භික්ඛු තත්‍ර තත්‍ර පෙසෙයි.

**මජ්ඣනිකායෙත්ථෙතිර** කස්මිණිකාර රට්ඨං පෙසෙයි: තිං එතං රට්ඨං ගතවා, එත්‍ර සාසනං පතිට්ඨාපෙති” ති. **මහාදෙව** යෙත්ථෙතිර තථෙව වතා මහිංසකමණ්ඩලං පෙසෙයි. **රකිතයෙත්ථෙතිර** වනවාසිං, **යොනකධම්මරකිතයෙත්ථෙතිර** අපරන්තකං, **මහාධම්මරකිතයෙත්ථෙතිර** මහාරට්ඨං, **මහාරකිතයෙත්ථෙතිර** යොනකලොකං,

නාගා, පච්චනෙකරත්තාමු; මහාපඤ්ඤා, මහත්ප්‍රඥවත්මු; විනයඤ්ඤා, විනයදත්; මහනකොවිදා, සාහිමොක්‍ෂමාහිදෙක්ති දක්‍ෂමු; එතෙ, මේ සථවිරයෝ; තම්බපණ්ණියාදිපෙ, තාමුපර්ණදිවයිනෙහි; විනයපිටකං, විනයපිටකය; පකාසෙසුනති, ප්‍රකාශකලෝයයි;

තත්‍ර, එහි; අයංආනුප්‍රබ්බිකථා, මේ පිළිවෙල කථාවයි; මොග්ගලීප්පතනනිකායෙත්ථෙතිර, මොග්ගලීප්පතනනිකාය සථවිරනෙමේ වනාහි; ඉමං තනිය ධම්මසංඛිතිං කතා, මේ තුන්වන ධම්ම සංඛ්‍යායනාවකොට; අනාගතෙ, අනාගතයෙහි; සාසනං, සස්ත; සුප්පතිට්ඨිතං, මනාව පිහිටීම; කත්‍ර හුබොභවෙය්‍යාති, කොතැන්හි වන්නේ දැයි; එවං විනෙයයි, මෙසේසිතී; අප්, ඉක්බිති; උප්පරිකතො අයං, පරික්‍ෂාකරත්තාමු මේ තෙරහට; පච්චනතිමෙසු බො ජනපදෙසු, ප්‍රත්‍යන්තජනපදයන්හි; සාසනං, සස්ත; සුප්පතිට්ඨිතං භවිස්සාති, මනාව පිහිටීම වන්නේයයි; එතදහොයි මෙබඳුසිතෙක් වී; සො, හෙතෙම; තෙසං තෙසං භික්ඛුනං භාරං කතා, ඒ ඒ භික්ඛුන්ට (ශාසනය) භාර කොට; (ප්‍රතිබඳ්ධකොට යන අර්ථය) තෙතෙ භික්ඛු, ඒ ඒ භික්ඛුහු; තත්‍ර තත්‍ර පෙසෙයි, ඒ ඒ තන්හි යැවුයේය;

**මජ්ඣනිකායෙත්ථෙතිර**, **මජ්ඣනිකානම්මෙතරහු;** තිං, තෝ; එතං රට්ඨං ගතවා, මේ රටටගොස්; එත්‍ර සාසනං පතිට්ඨාපෙතිති, මෙහි සස්ත පිහිටුවයි කියා; කස්මිණිකාරරට්ඨං පෙසෙයි, කාශ්මීර ගනාර රටටයැවී; **මහාදෙවයෙත්ථෙතිර**, **මහාදෙවනම් මෙතරහු;** තථෙව වතා, එසේම කියා; **මහිංසකමණ්ඩලං පෙසෙයි**, **මහිංසකමණ්ඩලයට යැවී;** (මහිංසක රටතම් අකිකරවයයි කියත්.) **රකිතයෙත්ථෙතිර**, **රකිතනම් මෙතරහු;** වනවාසිං වනවාසි නම් රටටද; **යොනකධම්මරකිතයෙත්ථෙතිර**, **යොනක ධම්මරකිත සථවිරහු;** **අපරන්තකං**, **අපරන්තකනම් රටටද;** **මහාධම්මරකිතයෙත්ථෙතිර**, **මහාධම්මරකිත නම් මෙතරහු;** **මහාරට්ඨං**, **මහාරට්ටද;** **මහාරකිතයෙත්ථෙතිර**, **මහාරකිත නම් මෙතරහු;** **යොනකලොකං**,

මජ්ඣිමනිකායෙ, භිමවනනපදෙසභාගං, සො1ණකපේරසඤ්ච උතතරපේරසඤ්ච සුවණ්ණභුමිං, අතතනො සද්ධිවිහාරිකං මහිඤ්ජේරං. ඉට්ඨිස පේරෙන උතතිසපේරෙන සමබලපේරෙන හද්දසාලපේරෙන ච සද්ධිං තමබපණ්ණිදීපං පෙසෙසි: “තුමෙහ තමබපණ්ණිදීපංගතතො එත්ථ සාසනං පතිට්ඨාපෙට්ඨා”ති. සබ්බෙපි තං තං දිසාභාගං ගච්ඡන්තා අතතපඤ්චමා අගමංසු-පච්චන්තිමෙසු ජනපදෙසු පඤ්චවග්ගො ගණො අලං උපසම්පදකම්මායාති මඤ්ඤමානා. තෙනබො පන සමයෙන කසම්මරගඤ්ඤාරරටෙඨ සස්සපාකසමයෙ අරවාලො නාම නාගරුජ්ඣ කරක වස්සං නාම වස්සං වස්සාපෙට්ඨා සස්සං හරුපෙට්ඨා මහාසමුද්දං පාපෙති.

එනම් රටටද; මජ්ඣිමනිකායෙ, මධ්‍යම නම්තෙරහු; භිමවනනපදෙස භාගං, භිමවන්ප්‍රදේශභාගයටද; සොණකපේරාව, සොණකනම් තෙරද; උතතරපේරසඤ්ච, උතතර නම් තෙරද; සුවණ්ණභුමිං, සුවණ්ණභුමියටද; අතතනො සද්ධිවිහාරිකමහිඤ්ජේරං තමාගේ සද්ධි විහාරික මිහිදුතෙර; ඉට්ඨිසපේරෙන, ඉට්ඨිසසම්චිරයන්ද; උතතිස පේරෙන, උතතිසසම්චිරයන්ද; සමබලපේරෙන, සමබලසම්චිරයන්ද; හද්දසාලපේරෙනවසද්ධිං, හද්දසාලසම්චිරයන්ද සමග; තුමෙහ, තෙපි; තමබපණ්ණිදීපං ගතතො, තාමුපර්ණිදිවසිතව ගොස්; එත්ථ සාසනං පතිට්ඨාපෙට්ඨාති, මෙහි සසුනපිහිටවවියයි කියා; තමබ පණ්ණිදීපං පෙසෙසි, තාමුපර්ණිදිවසිතව යැවී සබ්බෙපි, සියල්ලේම; තං තං දිසාභාගං, ඒ ඒ දිශාභාගයට; ගච්ඡන්තා, යනුවෝ; පච්චන්තිමෙසු ජනපදෙසු. ප්‍රත්‍යන්ත ජනපදයන්හි; පඤ්චවග්ගො ගණො, පඤ්චවග්ගිගණයතෙමේ; උපසම්පදකම්මාය, උපසම්පන්නකම්මයට; අලනති, සුදුසුයයි; මඤ්ඤමානා, සිතනුවෝ; අතත පඤ්චමා, තමාපස්වෙනිකොට ඇතිව. (“අතතාපඤ්චමො එතෙසනති= අතතපඤ්චමා”යි විග්‍රහයි.) අගමංසු, ගියානුය;

(දැන් ඒ ඒ තන්හි ගියාවූ තෙරුන්ගේ කාන්‍යානුභාවය දක්වනු කැමතිව මජ්ඣිමනිකසම්චිරයන් ගියතන්හි කාන්‍යය පළමුකොට දක්වනුයේ “තෙන බො පන සමයෙන කසම්මරගඤ්ඤාරරටෙඨ”යි ආදී කියේ.)

තෙනබො පන සමයෙන, එසමයෙහි වනාහි; කසම්මරගඤ්ඤාරරටෙඨ, කාශම්මරගඤ්ඤාර රට; සස්සපාකසමයෙ, ශස්සපාකසමයෙහි; අරවාලො නාම නාගරුජා අරවාලනම් නාරදතෙමේ; කරකවස්සං නාම වස්සං වස්සාපෙට්ඨා, භිමපාතනක නම් වැස්සක් වස්වා; සස්සං, ශස්සය; හරුපෙට්ඨා, ජලොසයෙන් පහකරවා; මහාසමුද්දං පාපෙති, මහමුහුදට පමුණුවයි;



මජ්ඣනිකානිකායෙ පන පාටලිපුත්තනො වෙහාසං අබ්බුග්ගනනම්  
 හිමවති අරවාලදහස්ස උපරි ඔතරිත්වා අරවාලදහපිට්ඨියං වඛකමතිපි  
 තිට්ඨතිපි නිසිදතිපි සෙය්‍යමපි භාපෙති. නාගමාණවතා තං දිස්වා  
 අරවාලස්ස නාගරුජස්ස ආරොවෙසුං මහාරුජ එකො ඡින්නතින්න  
 පට්ඨරො හණ්ඩුකාසාවවසනො අමහාකං උදකං දුසෙතිති.

නාගරුජ නාවදෙව නොධාහිභූතො නිකඛ්ථිත්වා පෙරං දිස්වා  
 මකං අසහමානො අනුලිකෙකි අනෙකානිහිංසනකානි නිමිති:තතො  
 තතො භුසං වාතා වායනති, රුක්කා භිජ්ජනති, පබ්බතකුටානි පතනති,  
 මෙසා ගජ්ජනති, විජුල්ලතා නිව්ජරනති, අසනියො ඵලනති, භින්නං  
 විය ගගනං උදකං පග්ගරති, හයානකරුපා නාගකුමාර සන්නිපතනති,

මජ්ඣනිකානිකායෙපන, මජ්ඣනික සථවිරතෙමේ වනාහි;  
 පාටලිපුත්තනො වෙහාසං අබ්බුග්ගනනම්, පැලඵ්ප්නුවරින් අහසට  
 පැනනැගී; හිමවති, හිමවතෙහි; අරවාලදහස්ස උපරි ඔතරිත්වා, අරවාල  
 විලමත්තෙහි බැස; අරවාලදහපිට්ඨියං, අරවාලවිල ජලපිටෙහි;  
 වඛකමතිපි; සක්මන්ද කෙරේ; තිට්ඨතිපි, ගතිනිව්තිතයද කෙරේ;  
 නිසිදතිපි, නිෂද්දයදකෙරේ; සෙය්‍යමපිකපෙති, ශයනයද කෙරේ;  
 නාගමාණවතා තං දිස්වා, නාගමාණවතයෝ ඔහු දැක අරවාලස්ස නාග  
 රුජස්ස, අරවාලතාරදහට; ආරොවෙසුං, සැලකලාහුය; මහාරුජ, මහ  
 රද; එකො, එක්; ඡින්නතින්නපට්ඨරො, සැඟිත් සිඳිතලද (රදනින්)  
 වණ්චිකාරයට පැමිණෙනලද පටදරන්නාවූ; (“සංඝනෙත ඡින්නං  
 රචෙතන භින්නං වණ්ණං චාරමාපනං. පට්ඨාරෙතිති=ඡින්න  
 භින්නපට්ඨරො. නොහොත් සංඝනෙත ඡින්නාතං ගිහිවස්ථ  
 විසභාගාතං කාසාවාතං ධාරණතො ඡින්නගින්න පට්ඨරො”යි  
 විග්‍රහයි.) හණ්ඩු, හිසමුඩුවූ; කාසාවවසනො, හැදි කාශාවවසනු ඇති;  
 එකො, එකෙක්; අමහාකං උදකං දුසෙතිති, අපගේ ජලය දුෂ්‍යකෙරේ  
 යයි; ආරොවෙසුං, සැලකලෝ;

නාගරුජ, තාරජතෙමේ; නාවදෙව, පලමුකොටම; නොධාහිභූතො,  
 ක්‍රොධයෙන් මඛනාලද්දේ; නිකඛ්ථිත්වා, නික්ම; පෙරං දිස්වා, තෙරහුදක;  
 මකං අසහමානො, (තෙරහු නිසා තමාසිත්හි උපන් අනුත්තේගුණමකු  
 ලක්ෂණ) මකය ව්‍යපශමනය නොධූගත නොහැකිවනුයේ; අනු  
 ලිකෙකි, අහස්හි; අනෙකානිහිංසනකානි නිමිති, නොයෙක්  
 හෙරවාරමමණයන් නිමිත කෙළේය. තතො, (ඒ දක්වනු පිණිස  
 “තතොතතොභුසංවාතාවායනති”යි ආදී කියේ) තතොතතො, ඒ  
 ඒ දිශාවෙන්; භුසංවාතාවායනති, (රුක්සිඳිතට පථිතකුට නිපතනයට  
 සමස්ථවූ) බලවත් වායුහු හමත්; රුක්කාභිජ්ජනති, රුක් බිඳෙත්;  
 පබ්බතකුටානිපතනති, පථිතකුටයෝ පතිතවෙත්; මෙසාගජ්ජනති,  
 මෙසගජ්ජනාකෙරත්; විජුල්ලතා නිව්ජරනති, විදුලි පැතිරෙත්;  
 අසනියොඵලනති, සෙනගජ්ජනා කෙරත් (යයි කියතලදී;) ගගනං  
 භින්නංවිය උදකං පග්ගරති, අහස බිඳුනාක්මෙන් ජලය  
 පතනයවේ; හයානකරුපානාගකුමාරසන්නිපතනති, හයානක රුඳැඟි

සයමපි ධුමායති පජ්ජලති පහරණවුට්ඨියො විස්සජේනි, “කො අයං මුණ්ඩකො ඡින්නතින්නපට්ඨරො”ති ආදිති ඵරුසවචනෙති ථෙරං සන්නජේසි. “ඵථ ගණ්ඨථ ඛනිථ තිද්ධමථ ඉමං සමණං”ති නාගබලං ආණාපෙසි

ථෙරො සබ්බන්තා විහිංසනකං අත්තනො ඉද්ධිබලෙන පටිඛා හෙත්වා නාගරුඡනං ආහා:-

“සදෙවකොපි වෙ ලොකො-ආගන්තො නාසසෙමමං,  
නමෙ පටිබලො අස්ස-ජනෙතුං භයහෙරවං.

සවෙසිකං මහිං සබ්බං-සසමුද්දං සපබ්බතං,  
උක්ඛිපිත්වා මහානාග-බිසෙසාසි මමුපරි.

නෙව මෙ සක්කුණ්ණසාසි-ජනෙතුං භයහෙරවං,  
අඤ්ඤදජ්ඣ නවෙවස්ස-විකානො උරගාධිපා”ති.

නාකුමරුවෝ රැස්වෙන්; සයමපි, තෙමේත්; ධුමායති, දුම්දේ; පජ්ජලති, දිලියේ; පහරණවුට්ඨියො විස්සජේනි, (අනෙකප්‍රකාර) ආයුධ වම්බා විහිදුවයි; මුණ්ඩකො, මුඩුවු; ඡින්නතින්නපට්ඨරො, සුන්බුන් පටදර; අයං, මේතෙමේ; කොති, කවරෙක්දයි; ආදිතිඵරුසවචනෙති, මේ ආදි කෲර වචනයෙන්; ථෙරංසන්නජේසි, තෙරුහු තැනි ගැන්වී; ඵථ, ඵච්; ඉමං සමණං, මෙමහණ; ගණ්ඨථ, ගනිව්; ඛනිථ, ඛදිව්; තිද්ධමථ ඉති, ගෙන පහකරවියයි; නාගබලංආණාපෙසි, නාගබලයට ණිවත් නාගපිරිසට අණකෙළේයි;

ථෙරො සථවිර තෙමේ; නංසබ්බංවිහිංසනකං, නාරජහුගේ කාසික වාවසික ප්‍රයෝගයෙන් ජනිත භය නිමිතිවු විප්‍රකාර ඒ සියලු; අත්තනොඉද්ධිබලෙන, පටිඛාහෙත්වා, තමාගේ ඉදු බෙලෙන් පිළිබා හෙවත් සාද්ධිබලයෙන් වලකා; නාගරුඡනං, නාරදහට;

සදෙවකොපිලොකො, දෙවියන් සහිතවු ලෝවැසිතෙමේ; ආගන්තො, අවුත්; මමං, මා; නාසසෙමෙ, ත්‍රාසකෙරේනම්ද; මෙ, මට; භයහෙරවං ජනෙතුං, භය උපදවන අරමුණක් උපදවන්ට; පටිබලොත අස්ස, ප්‍රතිබල ඇතියෙක් නොවන්නේය.

මහානාග, මහානාගය; තිං, තෝ; සසමුද්දං, මුහුද සහිතවු; සපබ්බතං, පඵ්ත සහිතවු; සබ්බංමහිමපි, සියළු පාරිච්ඡිත නමුදු; උක්ඛිපිත්වා, ඔසවා; මමුපරි, මාගේ හිස මතුයෙහි; සවෙබ්බෙසාසි, ඉදින් හෙලන්නෙහි නමුදු;

මෙ, මට; භයහෙරවං ජනෙතුං, භයාරම්භණයක් දක්වන්ට; නෙවසක්කුණ්ණසාසි, නොමහැඩිවන්නෙහිය; උරගාධිප, නාගාධිපතිය; තඤ්ඤව, තොටම; අඤ්ඤදජ්ඣ, ඒකාන්තයෙන්; විකානො අස්සාති, වෙහෙසෙක් වන්නේයයි; ආහ, කී.

එවං වුතෙන නාගරුඡ් විගතානුභවො නිප්පල්වායාමො දුක්ඛි දුමමනො අහොසි. තං ථෙරො තඤ්ඤානුරූපාය ධම්මයා කථාය සද්දසොචා සමාදපෙචා සමුත්තෙජ්චා සමපහංසෙචා තිසුච සරණෙසු පඤ්චසුච සිලෙසු පතිට්ඨාපෙසි සද්ධිං චතුරසීතියා නාග සහසොති.

අඤ්ඤපි බහු නිමවන්ත වාසිනො යක්ඛාව ගඤ්ඤ කුමභණ්ඩා ව ථෙරස්ස ධම්මකථං සුචා සරණෙසුච සිලෙසුච පතිට්ඨානිංසු. පඤ්චකොපි යකොනා සද්ධිං හරියාය යක්ඛිතියා පඤ්චතිව පුත්ත සතෙති පඨමෙ ඵලෙ පතිට්ඨිනො. අථායසමා මජ්ඣනිකානෙඨරො සබ්බෙපි නාගයක්ඛරක්ඛසෙ ආමනෙතො ඵවමාහ:-

**“මාදුනි ගොධං ජනසිංඝ-ඉතො උදධං යථාපුරෙ,  
සසායානඤ්ච මාකංඝ-සුඛයාමාති පාණිනො  
කතෙඨමෙතං සතොසු-වසනා මනුජා සුඛ”**නති,

එවං වුතෙන, මෙසේ කී කල්හි; නාගරුඡා, නාරදනෙම; විගතානු භාවො, වෙසෙසින් පහවු අනුභාව ඇතිසේ; නිප්පල්වායාමො, නිප්පල්ව්‍යායාම ඇත්තේ; දුක්ඛිදුමමනො අහොසි, දුක්ඛෙමන් ඇති වූයේය; ථෙරො, ස්ථවිරනෙමේ; තං, ඒ නාරදහට; තංඤ්ඤානුරූපාය ධම්මයා කථාය, ඒ ඤාණයට අනුරූපවූ ධම්මකථාවෙන්; සද්දසොචා, (දූෂ්ටධාමිකසම්පරාසික) අභියත් දක්වා ගෙවත් මෙලොව පරලොව) වැඩදක්වා; සමාදපෙචා, කුසල ධර්මයෙහි සමාදන් කරවා; සමුත්තෙජ්චා, එහි සිත තියුණු කරවා; සමපහංසෙචා, එහි උත්සාහයෙන්ද විදුමානගුණයෙන්ද සන්තොෂකරවා; චතුරසීතියානාගසහසොති සද්ධිං, සුවාසු දහසක් නාගයන් සමග; තිසුසරණෙසු ව, තිසරණයෙහිද; පඤ්චසුසිලෙසු ව, පඤ්චසිලයෙහිද; පතිට්ඨාපෙසි, පිහිටවී;

අඤ්ඤපි බහුනිමවන්තවාසිනො, අනිකුදු බොහෝ නිමවත් වාසිවු; යක්ඛාව, යක්ෂයෝද; ගඤ්ඤකුමභණ්ඩාව, ගඤ්ඤ කුමභණ්ඩ යෝද; ථෙරස්සධම්මකථං සුචා, තෙරහුගේ දහම්කථාව අසා; සරණෙසුච සිලෙසුච පතිට්ඨානිංසු, සරණයෙහිද සිලයෙහිද පිහිටියෝය; පඤ්චකොපි යකොනා, පඤ්චකාමි යක්ෂනෙමේද; හරියාය යක්ඛිතියා, භාය්‍යායකින්තියද; පඤ්චතිව පුත්තසතෙති සද්ධිං, පන්සියයක් පුතුන්ද සමග; පඨමෙඵලෙ පතිට්ඨිනො ප්‍රථම ඵලයෙහි පිහිටියේය; (තෙරහු විසින් කරණලද නාගානු ශාසනය දක්වනුයේ අථායසමායි ආදීනි) අථ, ඉක්බිති; ආයසමා මජ්ඣනිකානෙඨරො, ආයුෂමත් මජ්ඣනික ස්ථවිරනෙමේ; සබ්බෙපි නාගයක්ඛරක්ඛසෙ, සියලු නාගයක්ෂරක්ෂසයන්; ආමනෙතො, අභිමුඛයට කැඳවා; ඵවමාහ, මෙසේකී.

ඉතො උදධං, මෙයින්මතු (අනාගතකාලයෙහි) යථාපුරෙ, පෙර (ධම්මවණෝත්පත්ති විරතිකාලයෙහි පරභව) යම්සේ (ක්‍රොධ ඉපද වූයේද,) එසේ; ඉදුනි, දැන්; කොධා, ක්‍රොධයක්; මාජනසිංඝ, නුපදවව්;

තෙ සබ්බෙපි “සාධුගනෙන”ති තෙරස්ස පටිසසුණ්ණිනා යාථානු සිට්ඨං පටිපජ්ජංසු. නංදිවසමෙව භාගරජස්ස පුජ සමයො හොති. අථ භාගරජ අත්තනො රතනමයං පලලඛකං ආගරපෙතො ථෙරස්ස පඤ්ඤපෙසි. නිසිදි ථෙරෙ පලලඛෙක.

නාගරජ පි ථෙරං විජයමානො සමිපෙ අට්ඨාසි. තස්මිං ඛණේ කසම්මර ගඤ්ඤාරථං වාසිනො ආගන්තො ථෙරං දිස්වා “අමානං නාගරජතොපි ථෙරෙ මහිද්ධිකතරෙති ථෙරමෙව වන්දිතො නිසින්නා. ථෙරෙ තෙසං ආසිවිසොපම සුත්තනතං කපෙසි. සුත්තපරියොසානෙ අසීතියා පාණසහස්සානං ධම්මාහි සමයො අහොසි. කුලසතසහස්සඤ්ච පබ්බජි. තතොපපභූතීව කසම්මර ගඤ්ඤාර යාව අජ්ජනනා කාසාව පජ්ජානා ඉසිවාන පටිවානා ඵව.

හි, යම් කාරණොපදෙශයකින්; පාණිනො, ප්‍රාණිනු; සුඛකාමා, සැපකැමැත්තාහුද; ඒ කාරණොපදෙශයෙන්; සස්සකානඤ්ච, (වැදුමව ගේද පුත්‍රසෙනහය සිදින සියලුට විනාශමූලිකවූ) ශසසකානතයද; මාකථ, නොකරව්; සතෙහසු, සතෙහයන්කෙරෙහි; මෙත්තංකරෙථ, මෙත් කරව්; මනුජ, මනුෂ්‍යයෝ; සුඛං, සැපයේ; වසන්තුති, වාසය කරණයේක්වාසි;

• තෙසබ්බෙපි ඒ සියල්ලෝද; සාධුගනෙනති යහපතවහන්සැයි කියා; ථෙරස්ස පටිසසුණ්ණිනා, තෙරහුගේ වචනය ශ්‍රවණයකොට; යාථානු සිට්ඨං, (තෙරහු විසින් දෙනලද) අවවාදය නොඉක්මවා; පටිපජ්ජංසු, පිළිපැද්දෝ; (“සං අනු සිට්ඨං යථානු සිට්ඨං අනු සිට්ඨං ච තනික්කමම වා යථානු සිට්ඨං”යි විග්‍රහයි.) නංදිවසමෙව, එදවස්හිමද; භාගරජස්ස පුජ සමයොහොති, තාරදහුගේ පුජකාලයවේ; අථ, නැවත; නාගරජා තාරදතෙම; අත්තනො, තමාගේ; රතනමයපලලඛකං, රුවන්මුවා පලත; ආගරපෙතො, ගෙන්වා; ථෙරස්ස, තෙරහට; පඤ්ඤපෙසි, පැනව්; ථෙරෙ, සථවිරතෙමේ; පලලඛෙක, පයඹිඛයෙහි; නිසිදි; හුනි;

නාගරජාපි, තාරදතෙමේද; ථෙරං විජයමානො, තෙරහට විජිති සලමින්; සමිපෙ අට්ඨාසි, වෙත සිටියේය; තස්මිංඛණේ, එකෙණෙහිම; කසම්මරගඤ්ඤාරථංවාසිනො, කාසම්මරගඤ්ඤාර රටවැසියෝ; ආගන්තො අවුත්; ථෙරංදිස්වා, තෙරහුදක; අමානං නාගරජතොපි, අපගේ තාරද ටවඩා; (අපියනු සමාචාරායෙයිය;) ථෙරෙ, සථවිරතෙමේ; මහිද්ධිකත රෙති, අතිශයින් මහත් සාද්ධි ඇත්තේයයි; ථෙරමෙව වන්දිතො, තෙරහටම වැද; නිසින්නා, හුන්නාහුය; ථෙරෙ, සථවිරතෙමේ; තෙසං, ඔවුන්ට; ආසිවිසොපම සුත්තනතං කපෙසි, ආශිවිසොපම සුත්තානතය වදාළේය; සුත්තමෙව සුත්තනතංසි ගන්තේසි) සුත්තපරියො සානෙ, සුත්‍රය කෙළවර; අසීතියාපාණ සහස්සානං, අසූදහසක් ප්‍රාණීන්ට; ධම්මාහි සමයො අහොසි, ධම්මාහි සමයවූයේය; කුලසතසහස්සඤ්ච



**ගනකා, කායමිර ගඤ්ඤාරං-ඉසිමජ්ඣනනිකො නද,  
රුට්ඨං නාගං පසාදෙකා-මොවෙසි බකුනා බහු-ති.**

මහාදෙවනේරෙපි, මහිංසකමණ්ඩලං ගනකා දෙවදුනසුත්තං කථෙසි. සුත්ත පරියොසානෙ වත්තාලිස පාණසහසානි ධම්මවක්ඛං පටිලභිංසු, වත්තාලිසංයෙව පාණසහසානි පබ්බජිංසු.

**ගනකාන රුට්ඨං මහිංසං-මහාදෙවො මහිද්ධිකො,  
මොදෙකා දෙවදුතෙති-මොවෙසිබකුනා බහු-ති.**

රක්ඛිතනේරෙව වනවාසිං ගනකා ආකාසෙ ධනා අනමතඤ්ඤ පරියාය කථාය වනවාසිකෙ පසාදෙසි. කථාපරියොසානෙ පනස්ස

පුරුෂයන්ගෙන් සියදහසක්ද පබ්බජී, පැවිදිවූයේය; තතොප්ප භුතිව, එතැන්පටන්ද; කායමිරගඤ්ඤාරා, කායමිරගඤ්ඤාර රටවැසියෝ යාව අජ්ජතතා, අද දක්වා; කාසාවපජ්ජාතා, (හික්කුන්ගේ හදන පෙරොණා කසාවත්හි ආලෝකයෙන්; ඉසිවාන පටිවාතාඵව, හික්කුන්ගේ හදනා පෙරොණා) සිවුරු පවතින්ද, (ගඤ්ඤ පාදයන්ගේ) සම්මිඤ්ජන ප්‍රසාරණාදී පවතින්ද භාත්පසින් විජිතිසලන ලද්දහුවෙන්

මජ්ඣනිකො ඉසි, මජ්ඣනිකා භාෂිතෙමේ; කායමිර ගඤ්ඤාරං ගනකා, කායමිර ගඤ්ඤාරයටගොස්; නද, එකල්හි; රුට්ඨං නාගං පසාදෙකා, කිසි නාගයා පහදවා; බහු, බොහෝවූදෙන; බකුනා, හවබකුනයෙන්; මොවෙසිති, මිදවූයේයයි;

මහාදෙවනේරෙපි, මහාදෙව සථවිරතෙමේද; මහිංසකමණ්ඩලං ගනකා, මහිංසකමණ්ඩලයට ගොස්; දෙවදුනසුත්තං කථෙසි, දෙවදුන සුත්‍රය දෙන්නාකෙළේය; සුත්තපරියොසානෙ. සුත්‍රය කෙලවර; වත්තාලිස පාණසහසානි, සතලිස් දහසක් ප්‍රාණීහු; ධම්මවක්ඛං පටිලභිංසු, යව මාගීත්‍රයෙහි ඥානය පිළිලැබූහ වත්තාලිසංයෙව, පාණසහසානි, සතලිස් දහසක්ම ප්‍රාණීහු; පබ්බජිංසු, පැවිදිවූහ.

මහිද්ධිකො මහාදෙවො, මහත් සාද්ධිඥානී; මහාදෙව සථවිර තෙමේ; මහිංසංරුට්ඨං ගනකා, මහිංසකමණ්ඩලනම් රටටගොස්; දෙවදුතෙති වොදිකා, දෙවදුතයන්ලවා වොදනාකාරවා; බහු, බොහෝ වූදෙන; බකුනා, සංසාර බකුනයෙන්; මොවෙසිති, මිදුයේයි;

රක්ඛිතනේරෙව, රක්ඛිතසථවිරතෙමේද; වනවාසිං ගනකාවනවා සිතම් රටටගොස්; ආකාසෙ ධනා, අහසැසිට; අනමතඤ්ඤපරියායකථාය, අනමතඤ්ඤ සංයුත්ත පරියාය කථාවෙන්; වනවාසිකෙ පසාදෙසි, වනවාසි රට වැසියන් පැහැදවී; අස්සට්ඨන්වහන්සේගේ; කථාපරියොසානෙපන,



සසිස්භස්සානං ධම්මාභිසමයො අහොසි. සත්තතිංසසභස්සමන්තා පබ්බජිංසු. පඤ්චවිහාරස්තාති පතිට්ඨතිංසු. එවං සො තත්ථ සාසනං පතිට්ඨාපෙසි.

**ගතඛාත රක්ඛිතජෙරො-වනවාසිං. මහිඬිකො,  
අනනලිකෙඛ ඩිනොතත්ථ-දෙසෙසි අනමතගතිසනති.**

යොනකධම්මරක්ඛිතජෙරොපි අපරන්තකං ගතඛා අග්ගිකඛඤ්ඤි පමසුත්තන්තකථාය අපරන්තකෙ පසාදෙචා සත්තතිංසපාණ් සභස්සාති ධම්මාමනං ප්‍රායෙසි. ඛන්තියකුලනො යෙව පුරිස සභස්සං පබ්බජි, සමධිකාතිව ඡ ඉඤ්චිසභස්සාති. එවං සො තත්ථ සාසනං පතිට්ඨාපෙසි.

**අපරන්තං විශාභිඤා-සොනකො ධම්මරක්ඛිනො,  
අග්ගිකඛඤ්ඤිපමෙතෙත්ථ-පසාදෙසි ජනෙ ඛහුති.**

කථාපිරියෙනා වනාති; සට්ඨසභස්සානං ධම්මාභිසමයො අහොසි, සැටදහසකට ධම්මාභිසමයවුයේය; සත්තතිංස සභස්සමන්තා, සත්තිස් දහසක් පමණ; පබ්බජිංසු, පැවිදිවුහු; පඤ්චවිහාරස්තාති පතිට්ඨතිංසු, පන්සියයක් විහාර පිහිටියාහුය; එවං, මේ ප්‍රකාරයෙන්; සො, හෙතෙමේ; තත්ථ, එහි; සාසනං පතිට්ඨාපෙසි, සසුන පිහිටවී;

මහිඬිකො රක්ඛිතජෙරො, මහත් සෘඬිඇති රක්ඛිත සථවිර තෙමේ; වනවාසිං ගතඛා, වනවාසිනම් රටටගොස්; තත්ථ, එහි; අනනලිකෙඛඬිනො, අභසසිටියේ; අනමතගතියං දෙසෙසිති, අනමතගත සංසුත්තනය දෙසුයේයයි;

යොනකධම්මරක්ඛිතජෙරොපි, යොනකධම්මරක්ඛිත සථවිර තෙමේද; අපරන්තකං ගතඛා, එනම් ජනපදයටගොස්; අග්ගිකඛඤ්ඤි පම සුත්තන්ත කථාය, අග්ගිකඛඤ්ඤිපම සුත්‍රාන්තකථාවෙන්; අපරන්තකෙ පසාදෙචා, අපරන්තක රටවාසින් පහදවා; සත්තතිංසපාණ් සභස්සාති, සත්තිස් දහසක් ප්‍රාණින් ලවා; ධම්මාමනං පායෙසි, ධම්මාමනය පානය කරවුයේය; (ලොකොත්තර ධම්මාමන පානය ප්‍රතිලාභ කරණ වශයෙන් පෙවුයේය යන අද්විතීය;) ඛන්තිය කුලනොයෙව, කැත්කුලයෙන්ම; ඡ ඉඤ්චි සභස්සාති සමධිකාති, යනින් හයදහස් අගික කොට ඇති; පුරිසසභස්සංව, පුරුෂයන් දහසක් ද පබ්බජි, පැවිදිවීය; එවං, මේ ප්‍රකාරයෙන්; සො, හෙතෙමේ; තත්ථ, එහි; සාසනං පතිට්ඨාපෙසි, සසුන පිහිටවී;

යොනකධම්මරක්ඛිනො, යොනකධම්මරක්ඛිත සථවිරතෙමේ; අපරන්තං විශාභිඤා, අපරන්ත ජනපදයටගොස්; එත්ථ, මෙහි; ඛහුජනෙ, බොහෝ ජනයන්; අග්ගිකඛඤ්ඤිපමෙන, අග්ගිකඛඤ්ඤිපම සුත්‍රයෙන්; පසාදෙසිති, පැහැද වූයේයයි;

මහාධම්මරක්‍ෂිතන්‍ද්‍රෙපන මහාරට්ඨං ගනන්වා මහානාරද කායප ජනකකථාය මහාරට්ඨකො පසාදෙත්වා වතුරුසීතිපාණ සහසානි මග්ගඵලෙසු පතිට්ඨාපෙසි. තෙරස සහසානි පබ්බජිංසු. එවං සො තත්ථ සාසනං පතිට්ඨාපෙසි.

**මහාරට්ඨං ඉසි ගනන්වා-සො මහාධම්මරක්‍ෂිතො,  
ඡන්දකං කථයිත්වාන-පසාදෙසි මහාජනනි.**

මහාරක්‍ෂිතන්‍ද්‍රෙපි යොනකරට්ඨං ගනන්වා කාලකාරුම සුත්‍රානනකථාය යොනකලොකං පසාදෙත්වා සත්තනිංසසහසාධිකසා පාණසහසසානි මග්ගඵලාලඛකාරං අදසි. සත්තිකො වසා දසසහසානි පබ්බජිංසු. එවං සොපි තත්ථ සාසනං පතිට්ඨාපෙසි.

**යොනරට්ඨං තද්ද ගනන්වා-සො මහාරක්‍ෂිතො ඉසි,  
කාලකාරුම සුත්‍රෙනන-නෙ පසාදෙසි යොනකොති**

මහාධම්මරක්‍ෂිතන්‍ද්‍රෙපන, මහාධම්මරක්‍ෂිත සථවිරතෙමේ වනාහි; මහාරට්ඨං ගනන්වා, මහරටට ගොස්; මහානාරද කායප ජනකකථාය, මහානාරද කාශපජනක කාථාවෙන්; මහාරට්ඨ කෙපසාදෙත්වා, මහරටවැසියන් පහදවා; වතුරුසීතිපාණසහසානි, සොසුදහසක් ප්‍රාණීන්; මග්ගඵලෙසු, මාගීඵලයන්හි; පතිට්ඨාපෙසි, පිහිටවූයේය; තෙරස සහසානි පබ්බජිංසු, තෙලෙස් දහසක් පැවිදිවූහ; එවං, මෙසේ; සො, හෙතෙමේ; තත්ථ, එහි; සාසනං පතිට්ඨාපෙසි, සස්ත පිහිටවූයේය;

ඉසි, (ශීලසකකාදි ධර්මසකකියන්) ගවෙෂණය කළාවූ; සො මහා ධම්මරක්‍ෂිතො, ඒ මහාධම්මරක්‍ෂිත සථවිරතෙමේ; මහාරට්ඨං ගනන්වා, මහරටට ගොස්; ඡන්දකං කථයිත්වාන, මහානාරද කාශපජනකය කියා; මහාජනං පසාදෙසිති, මහජනයා පැහැදවූයේයයි;

මහාරක්‍ෂිතන්‍ද්‍රෙපි, මහාරක්‍ෂිත සථවිරතෙමේද; යොනක රට්ඨං ගනන්වා, යොන්රටට ගොස්; කාලකාරුම සුත්‍රානනකථාය, කාලකාරුම සුත්‍රානනකථාවෙන්; යොනකලොකං පසාදෙත්වා, යොන් රට වැසියන් පහදවා; සත්තනිංසසහසාධිකසා පාණසහසසානි, සත්තිස්දහසක් අධිකකොට ඇති ප්‍රාණීන් සියක්දහසකට; මග්ගඵලා ලඛකාරං අදසි, මාගීඵලාලඛකාරය දුනි; අසාසනතිකොව, මේ තෙරහු වෙතද; දසසහසානිපබ්බජිංසු, දසදහසක් පැවිදිවූහ; එවං, මේ ප්‍රකාර යෙන්; සොපි, හෙතෙමේද; තත්ථ, එහි; සාසනං පතිට්ඨාපෙසි, සසුන පිහිටවූයේය;

සො මහාරක්‍ෂිතො ඉසි, ඒ මහාරක්‍ෂිත නම් සෘෂිතෙම; යොනක රට්ඨං ගනන්වා, යොන්රටට ගොස්; තද්ද, එකල්හි; කාලකාරුම සුත්‍රෙනන, කාලකාරුම සුත්‍රයෙන්; නෙ යොනකෙ පසාදෙසිති, ඒ යොනකයන් පැහැදවූයේය;

මජ්ඣිමනිකායෙ පන කස්සපගොභනන්තරෙන අලකදෙවන්තරෙන දුක්ඛස්සරන්තරෙන මහාදෙවන්තරෙන ච සද්ධිං හිමවන්ත පදෙසභාගං ගතත්වා ඛම්මවක්කපපවන්තන සුත්තනනකථාය තං දෙසං පසාදෙත්වා අසීතිපාණකොට්ඨො මග්ගඵලරතනාති පටිලාභෙසි. පඤ්චපිච නෙ ථෙරං පඤ්චරට්ඨාති පසාදෙසුං. එකමෙකස්ස සන්තිකෙ සතසහස්සමන්තා පබ්බජංසු. එවං නෙ තත්ථ සාසනං පතිට්ඨාපෙසු.

**ගතත්වානි මජ්ඣිමනිකායෙ-හිමවන්තං පසාදසි,  
සකම්සෙනං පකාසෙන්නො-ඛම්මවක්කපපවන්ත තන්ති.**

සොණකන්තෙරොපි සද්ධිං උත්තරන්තරෙන සුවණ්ණභූමිං අගමාසි. තෙන ච සමයෙන තත්ථ එකා රක්ඛසී සමුද්දතො නික්ඛමිත්වා රුජ කුලෙ ජාතෙ ජාතෙ දුරකො බාදති. තං දිවසමෙව උජ කුලෙ එකො දුරකො ජතො භොති. මනුස්සා ථෙරං දිස්වා රක්ඛසානං

මජ්ඣිමනිකායෙ පන, මධ්‍යම සථවිරතෙම වනාති; කස්සප ගොභනන්තරෙන, කපුප්භොත් තෙරද; අලකදෙවන්තරෙන, අලක දෙව තෙරද; දුක්ඛස්සරන්තරෙන, එනම් තෙරද; මහාදෙවන්තරෙන ච සද්ධිං, මහාදෙව තෙරද යන මේ තෙරුන් සමග; හිමවන්තපදෙස භාගං ගතත්වා, හිමවත් ප්‍රදෙශභාගයට ගොස්; ඛම්මවක්කපපවන්තන සුත්තනනකථාය, දම්සක්පැවතුම් සුත්‍රාන්ත කථාවෙන්; තං දෙසං පසාදෙත්වා, ඒ දෙශවාසීන් පහදවා; අසීතිපාණකොට්ඨො, අසුකලක් ප්‍රාණීන්ලවා; මග්ගඵලරතනාති, මාගීඵලරතනයන්; පටිලාභෙසි, පිළිලැබවූයේය; නෙථෙරං පඤ්චපිච, ඒ තෙරහු පස්දෙනද; පඤ්ච රට්ඨාති පසාදෙසුං, රටපසක් පැහැදවූහ; එකමෙකස්ස සන්තිකෙ, එක් එක් තෙරකෙනෙක් වෙත; සතසහස්සමන්තා, සියදහසක් පමණ; පබ්බජංසු, පැවිදිවූවාහුය; එවං, මෙසේ; නෙ, ඒ තෙරහු; තත්ථ, එ තැන්හි; සාසනං පතිට්ඨාපෙසුං, සස්ත පිහිටවූවාහුය;

මජ්ඣිමනිකායෙ, මධ්‍යම සථවිරතෙම; හිමවන්තං ගතත්වා, හිම වතට ගොස්; ඛම්මවක්කපපවන්තනං පකාසෙන්නො, දම්සක්පැවතුම් සුතුර ප්‍රකාශකරමින්; යකබසෙනං පසාදසීති, යක්සෙනග පැහැද වූයේයයි;

සොණකන්තෙරොපි, සොණක සථවිරතෙමේද; උත්තරන්තරෙන සද්ධිං, උත්තරසථවිරයන් සමග; සුවණ්ණභූමිං අගමාසි, සාවණ්ණභූමියට ගියේය; තෙන ච සමයෙන, (ඔවුන්ගේ ගමනට පූජිකාලයවූ) එසමයෙහි; තත්ථ, එහි; එකාරක්ඛසී, එක් රකුසියක්; සමුද්දතො නික්ඛමිත්වා, මුහුදින් නික්ම; රුජකුලෙ, රදකුලයෙහි; ජතෙ ජාතෙ දුරකෙ, උපන් උපන් දරුවන්; බාදති, කන්තිය; තං දිවසමෙව, එදවස්හිම; රුජකුලෙ, රදකුලයෙහි; එකො දුරකො, එක්දරුවෙක්හෙම; ජාතොභොති, උපන් නේවේ; මනුස්සා, මනුෂ්‍යයෝ; ථෙරං දිස්වා, තෙරහුදක; රක්ඛසානං;

සභායකො එසොති මඤ්ඤමානා ආයුධානි ගහෙත්වා . ථෙරං පහරිතුකාමා ආගච්ඡන්ති. ථෙරෙ කිං තුලෙහ ආයුධහත්වා ආගච්ඡාති ආහ.

තෙ ආහංසු: රුජකුලෙ ජාතෙ ජතෙ දුරකො රක්කසා බාදනති, තෙසං තුලෙහ සභායකාති. ථෙරෙ “න මයං රක්කසානං සභායකා, සමණා නාම මයං විරතා පාණාතිපාතා-පෙ-විරතා මජ්ජපාතා එක භතතිකා සීලවනෙතා කල්‍යාණධම්මා”ති ආහ. තස්මිං යෙව ච ඛණේ සා රක්කසී සපරිවාර සමුද්දතො නිකම්මි: රුජකුලෙ දුරකො ජාතො තං බාදිසාමිති.

මනුස්සා තං දිස්වා “එසා භනෙත රක්කසී ආගච්ඡති”ති භීතා විරපිංසු. ථෙරෙ රක්කසෙහි චිගුණේ අත්තභාවෙ නිමිතිකා තෙහි අත්තභාවෙහි තං රක්කසිං සපරිසං මජ්ඣෙකකතා උභොසු පසෙසු

රකුසන්තේ; එසො, මේතෙම; සභායකොති, යහළුවෙක්කයි; මඤ්ඤ මානා, සිතනුවෝ; ආයුධානි ගහෙත්වා, ආයුධගෙන; ථෙරං පහරිතු කාමා ගච්ඡන්ති, තෙරහු පහරනුකැමතිව යෙත්; ථෙරෙ, සථවිර තෙම; තුලෙහ, තෙපි; ආයුධහත්වා, ආයුධගත් අත්ඇතිව; කිං ආගච්ඡ ථාති, කුමකට එව්දයි; ආහ, විවාලේය;

තෙ, ඒ මිනිස්සු; රුජකුලෙ ජාතෙ ජතෙ දුරකො, රුජකුලෙහි උපන් උපන් දරුවන්; රක්කසා, රකුසෝ; බාදනති, කත්; තුලෙහ, තෙපි; තෙසං සභායකාති, ඔවුන්ගේ යහලුවෝදයි; ආහංසු, විවාලෝ; ථෙරෙ, සථවිරතෙමේ; මයං, අපි; රක්කසානං, රකුසන්තේ; න, සභායකා, යහළුවෝ නොවමහ; පාණාතිපාතා විරතා, ප්‍රාණඝාතයෙන් වෙන්වූ; -පෙ-මජ්ජපාතා විරතා, මද්‍යපානයෙන් වෙන්වූ; එකභතතිකා එක්වෙලේබත් ඇත්තාවූ; සීලවනෙතා, සිල්වත්වූ; කල්‍යාණධම්මා, කල්‍යාණධර්මයෙන් යුක්තවූ; මයං සමණානාමාති ආහ, අපි ශ්‍රමණයෝ නමැයි කීහ; තස්මිං යෙව ඛණේ, එකෙණෙහිම; රුජකුලෙ දුරකො ජාතො, රුජකුලයෙහි දරුවෙක් උපත; තං බාදිසාමිති, ඔහු කන්නෙ මයි; සාරක්කසී, ඒ රක්කසීනොමෝ; සපරිවාරසමුද්දතොතිකම්මි, පිරිවර සහිතව මුහුදින් නික්මිණි;

මනුස්සා, මනුෂ්‍යයෝ; තං දිස්වා, ඇඟ දක; භනෙත, වහන්ස; එසාරක්කසී, ආගච්ඡති, මේ රකුසිය එන්නියයි; භීතා, භයින්; විරපිංසු, මොරගැසුවාහුය; ථෙරෙ, සථවිරතෙමේ; රක්කසෙහි, රකුසන්තට වඩා; චිගුණේ අත්තභාවෙ නිමිතිකා, ද්විගුණවූ ආත්මභාවයන් මවා; තෙහි අත්තභාවෙහි, ඒ ආත්මභාවයන් කරණකොටගෙන; තං රක්කසිං, ඒ රකුසිය; සපරිසං මජ්ඣෙකකතා, පිරිස් සහිතව මධ්‍යයෙහි කොට; උභොසු, පසෙසු, දෙපාශ්වයන්හි; පරිකම්පි, වටකෙළේය;

පරිකම්පි. තස්සා සපරිසාය එතදහොසි අද්ධා ඉමෙහි ඉදං ණානං ලද්ධං හවිසාහි, මයං පන ඉමෙසං හකං හවිසාමාහි. සබ්බ රක්කසා භිතා වෙගසා පලාසිංසු.

පේරුපි තෙ යාව අදස්සනං තාව පලාපෙත්වා දිපස්ස සමන්ත තො ආරක්ඛං ධපෙසි. තස්මිංකුච සමයෙ සන්තිපතිතං මහාජනකායං බ්‍රහ්මඡලසුත්තනනකථාය පසාදෙත්වා සරණෙසුව සිලෙසුව පතිට්ඨා පෙසි.

සට්ඨිසහස්සානං පනෙත්ථ ධම්මාභිසමයො අහොසි. කුලදරකානං අඛස්සිඤ්ඤාති සහස්සාති පබ්බජංසු කුලභිතානං දියඤ්ඤාසහස්සං. එවං සො තත්ථ සාසනං පතිට්ඨාපෙසි. තතොපසභුති රජකුලෙ ඡතදර කානං සොණ්ණත්තරතාම මෙව කඤ්ඤති.

**සුචණ්ණභුමිං ගතඛාන-සොණ්ණත්තර මහිඤ්ඤා,  
පිසාවෙ නිදාමිත්ථාන-බ්‍රහ්මඡලං අදෙසසුන්ති.**

සපරිසාය තස්සා, පිරිස් සතිත ඇයව; එතදහොසි, මෙබඳු සිතෙක්විය; අද්ධා, එකානතයෙන්; ඉමෙහි, මොවුන් විසින්; ඉදං ණානං ලද්ධං හවිසාහි, මෙතන ලබනලද වන්නේය; මයං පන, අපි වනාහි; ඉමෙසං මොවුනට; හකං හවිසාමාහි, ආහාරවන්නෙමුයයි; සබ්බරක්කසා, සියලු රුක්ඝසයෝ; භිතා, බියවුවාහු; වෙගසා පලාසිංසු, වේගයෙන් දිවුහ;

පේරුපි, තෙරද; තෙ, ඔවුන්; යාව අදස්සනං, යම්තාක් තො පෙනේද; තාව පලාපෙත්වා, ඒතාක් පලවා; දිපස්ස, විපයව; සමන්තතො රක්ඛං ධපෙසි, (මෙතැන් පටන් ප්‍රවිෂ්ටතොවෙත්වායයි අභිෂේක වශයෙන්) භාත්පසින් ආරක්ඛා නැති; තස්මිංකුචසමයෙ, එකල්හිද; සන්තිපතිතං මහාජනකායං, රැස්වූ මහජන සමූහයා; බ්‍රහ්මඡලසුත්තනනකථාය, බ්‍රහ්මඡල සුත්තානනකථාවෙන්; පසාදෙත්වා, පහදවා; සරණෙසුව සිලෙසුව පතිට්ඨාපෙසි, සරණයෙහිද සිලයෙහිද පිහිටවී; එත්ථපන, මෙහි වනාහි; සට්ඨිසහස්සානං, සැවදහසකට; ධම්මාභි සමයො අහොසි, ධම්මාභිසමය වූයේය; කුලදරකානං, කුලදරුවන් ගෙන්; අඛස්සිඤ්ඤාති සහස්සාති, තුන්දහස්පන්සියයක්ද; කුලභිතානං, කුලද්විතානැගෙන්; දියඤ්ඤාසහස්සං, එක්දහස්පන්සියයක්ද; පබ්බජංසු, පැවිදිවූහ; එවං, මෙසේ; සො, හෙතෙම; තත්ථ, එහි; සාසනං පතිට්ඨා පෙසි, සසුන පිහිටවී; තතොපසභුති, එතැන්පටන්; රජකුලෙ ඡතදරකානං, රජකුලෙහි උපන් දරුවන්ට; සොණ්ණත්තරතාම මෙව කඤ්ඤති, සොණ්ණත්තර තමම කෙරෙත්;

මහිඤ්ඤා, මහත්සාධු ඇති; සොණ්ණත්තර, සොණද උත්තරද යන දෙදෙන ("සොණොව උනනගෙව සොණු තතත්" යි විග්‍රහයි.) සුචණ්ණභුමිං ගතඛාන, සචණ්ණභුමියට ගොස්; පිසාවෙතිත්ථිත්ථාන, පිසසුන් පලවා; බ්‍රහ්මඡලං, බ්‍රහ්මඡලසුත්තය; අදෙසසුන්ති, දෙසුවාහුයයි;



මතින්ද්‍රැණේරෙ පන තමබපණ්ණීදීපං ගනන්වා සාසනං පතිට්ඨා පෙතිති උපජ්ඣායෙන ව භික්ඛුසංඝෙසන ව අජ්ඣිට්ඨා විනේනයි: කාලො නුබො මෙ තමබපණ්ණීදීපං ගනතුං නොති.

අථස්ස විමංසනො න තාව කාලොති අහොයි. කිව්‍යනස්ස දිස්වා එතදහොයි? මුට්ඨිවරඤ්ඤා මහලලකභාවං. තනො විනේනයි: අයං රුජ් මහලලකො න සක්කා ඉමං ගණ්හිත්වා සාසනං පග්ගහෙතුං. ඉද්දති පනස්ස පුත්තො දෙවානම්පියතිස්සො රජ්ජං කාරෙස්සති, තං ගණ්හිත්වා සක්කා භවිස්සති සාසනං පග්ගහෙතුං, භන්ද යාව සො සමයො ආගව්ජති තාව ඤාතකෙ ඔලොකෙම,

පුන දුතිමයං ඉමං ජනපදං ආගවෙජ්ජය්‍යාම වා නවාති. සො, එවං විනේනවා උපජ්ඣායඤ්ඤා භික්ඛුසංඝෙසන වන්දිත්වා අසොකාරුම නො තිකබ්බම තෙති ඉට්ඨියාදීති වතුති ථෙරෙති සංඝමිත්තාය පුත්තනන

මතින්ද්‍රැණේරෙ පන, මිතිදුතෙරතෙමේ වනාති; තමබපණ්ණීදීපං ගනන්වා, තාමුපර්ණීදිවයිනට ගෙස්; සාසනං පතිට්ඨාපෙතිති, සපුන පිතිවවමයි; උපජ්ඣායෙන ව, උපාදායායයා විසින්ද; භික්ඛුසංඝෙසන ව, භික්ඛුසංඝයා විසින්ද; අජ්ඣිට්ඨො, අණවනලද්දයේ; විනේනයි, මෙසේසිති; මෙ, මට; තමබපණ්ණීදීපං ගනතුං, තාමුපර්ණී විපයට යන්ට; කාලො නුබො, කල්වේද; නොති, නොවේදයි;

අථ, ඉක්කිති; විමංසනො අස්ස, විමසන්නාවූ මේ තෙරභට; , න තාවකාලොති අහොයි, තවමකල් නොවේයයි සිතෙක්වී; අස්සපනු, මේ තෙරහුට වනාති; කිං දිස්වා එතදහොයි, කුමක්දැක මෙබඳු සිතක් වීදයත්; මුට්ඨිවරඤ්ඤා මහලලකභාවං, මුට්ඨිවරජහුගේ මහඵලව (දැක මෙබඳුසිතෙක් වූයේවේ); තනො විනේනයි, ඉන්පසු මෙසේ සිතුවේය; අයං රුජ්, මේ රදනෙම; මහලලකො, මහලුය; ඉමං ගණ්හිත්වා, මොහුගෙණ; සාසනං පග්ගහෙතුං, සස්තවබලදෙන්නටගෙවත් සම්මුහකරන්ට; න සක්කා නොභැකිය; ඉද්දති පන, දැන් වනාති; අස්සපුත්තො, ඔහුගේ පුත්‍රවූ; දෙවානම්පියතිස්සො, දෙවානම්පියතිස්ස තෙමේ; රජ්ජංකාරෙස්සති, රජ්‍යයකරවන්නේය; තං ගණ්හිත්වා, ඔහු ගෙණ; සාසනං පග්ගහෙතුං, සස්තව බලදෙන්නට ගෙවත් සම්මුහ කරන්ට; සක්කාභවිස්සති, භැකිවන්නේය; භන්ද, එබැවින්; යාවසො සමයො ආගව්ජති, යම්තාක් ඒ කාලය ඒද; තාව, ඒතාක්; ඤාතකෙ ඔලොකෙම, නැගන් බලමහ (ඉද්දති යනු නිපාතමාත්‍රයකි)

මයං, අපි; ඉමං ජනපදං, මේ ජනපදයට; පුන, නැවත; ආගවෙජ්ජය්‍යාම, එන්නමෝද; වා, නොහොත්; නවා ඉති, නොඑන්න මෝදයි; සො, හෙතෙමේ; එවං විනේනවා, මෙසේ සිතා; උපජ්ඣායඤ්ඤා භික්ඛුසංඝෙසන වන්දිත්වා, උපාදායායයාද බික්සහහුද වැද; අසොකාරුම නො තිකබ්බම, අසොකාරුමයෙන් තික්ම; තෙති ඉට්ඨියාදීති වතුති ථෙරෙති, ඒ ඉට්ඨියාදී සිව්තෙරැන්ද, සංඝමිත්තායව, සංඝමිත්‍රාවගේද

සුමනසාමනේරෙන භණ්ඩකෙන ව උපාසකෙන සද්ධිං රුජගහනගර පරිවහනකෙන දකඛිණගිරිජනපදෙ වාරිකං වරමානො ඤාතකෙ ඔලොකෙනෙතො ඡ මාසෙ අතික්කාමෙයි.

අපානුපුබ්බන් මාතුනිවෙසනට්ඨානං වෙදිසනගරං නාම සමපතෙතො. අසොකො කිරි කුමාරකාලෙ ජනපදං ලභිතො උපේතං ගව්ජනො වෙදිසනගරං පතො වෙදිසසෙට්ඨස්ස ධිතරං අග්ගභෙයි. සා තං දිවසමෙව ගංතං ගණ්හිතො උපේතං මහිඤ්ඤකුමාරං විජයි. කුමාරස්ස වුද්දසවස්සකාලෙ රජාභිසෙකං පාපුණී. සා තස්ස මාතා තෙන සමයෙන ඤාතිසරෙ වසති. තෙනවුතො: අපානුපුබ්බන් මාතු නිවෙසනට්ඨානං වෙදිසනගරං නාම සමපතෙතොති. සමපතනස්ස පන

පුතොන සුමනසාමනේරෙණ, පුත්චු සුමන නම් හෙරණද; භණ්ඩකෙන උපාසකෙන ව සද්ධිං, භණ්ඩකනම් උපාසකයා සමගද; රුජගහනගරපරිවහනකෙන, රජගහනුවර හැර; දකඛිණගිරිජනපදෙ, එනම් ජනපදයෙහි; වාරිකං වරමානො, සැරිසරනුයේ; ඤාතකෙ ඔලොකෙනෙතො, නැගන් බලමින්; ඡ මාසෙ අතික්කාමෙයි, සමසක් ඉක්මවුයේය;

අප, නැවත; අනුපුබ්බන්, පිළිවෙළින්; මාතුනිවෙසනට්ඨානං වෙදිස නගරං, මාතෘනිවාසස්ථානවූ වෙදිසනුවරට; සමපතෙතො, පැමිණියේ වේ; (දැන් තෙරමාතාව වෙදිසනුවර නිවාසය කරණ කරුණද, එනුවර ඒ දේවියට උපතනනිගුමියක් බවද, තෙරනුයේ උපතනනියද, දක්වනුයේ අසොකො කිරි කුමාරකාලෙ" යි ආදී කියේ).

අසොකො, අශෝකතෙමේ; කුමාරකාලෙ කිරි, කුමාරකලා වනාහි; උපේතං ජනපදං ලභිතො, එනම් ජනපදය ලැබ; ගව්ජනො, යනුයේ; වෙදිසනගරං පතො, වෙදිසනුවරට පැමිණ; වෙදිසසෙට්ඨස්ස ධිතරං, වෙදිස නම් සිවුනුගේ දුතිතාව; අග්ගභෙයි, දෙමවුපියන්ට කියා පාමාගන්වේය; සා, ඕනෙමෝ; තං දිවසමෙව, එදවස්හිම; ගංතං ගණ්හිතො, ගැබ්ගේණ හෙවත් ගභීග්‍රහණය කොට උපේතං, එනම් නුවරදී; මහිඤ්ඤකුමාරං විජයි, මහිඤ්ඤකුමාරයා වැදිය; කුමාරස්ස, කුමාරයාහට; වුද්දසවස්සකාලෙ, වූද්දස්වස්සකල්හි; රජා, රජතෙමේ; අභි සෙකං පාපුණී, අභිමෙකයට පැමිණියේය;

තස්ස, ඒ මහිඤ්ඤ තෙරනුයේ; සා මාතා, ඒ මැතිනෙමෝ; තෙන සමයෙන, එසමයෙහි; ඤාතිසරෙවසතිති, නැගන්ගේ ගෙයි වසන් නියයි; තෙන වුතො, එහෙයින් කියනලදී; අප, ඉක්බිති; අනුපුබ්බන්, පිළිවෙළින්; මාතුනිවෙසනට්ඨානං, මැතිගන් වසනතැනවූ; වෙදිස නගරං නාම, වෙදිසනම් නුවරට; සමපතෙතොති, පැමිණියේයයි; සමපතනස්ස පන

ථෙරං දිස්වා ථෙරමානා දෙවී පාදෙසු සිරසා වඤ්ඤා භික්ඛං දන්වා ථෙරං අත්තනා කතං වෙදිසගිරිමහාවිහාරං නාම ආරොපෙසි.

ථෙරෙ තසමිං විහාරෙ නිසින්නො විනෙතසි: අමහාකං ඉධ කත්තබ්බ කිච්චං නිට්ඨිතං, සමයො නුබො ඉදුති ලඞ්කාදීපං ගන්තුනති. තතො විනෙතසි: අනුභවතු තාව මෙ පිතරු පෙසිතං අභිසෙකං දෙවා නම්පියතිස්සො. රත්තත්තයගුණස්ස ජුණාතු, ඡණ්ද්‍යස්ස න්ගරතො නික්ඛමිත්වා මිස්සකපබ්බතං අභිරුහතු, තද නං තත්ථ දක්ඛිස්සාමාති. අථාපරං එකමාසං තත්ථෙව වාසං කපෙපසි. මාසාතික්ඛමෙන ව ජෙට්ඨමුලමාසපුණ්ණමාසං උපොසථදිවසෙ සන්තිපතිත්වා සබ්බෙපි කාලො නුබො අමහාකං තම්බපණ්ණිදීපං ගමනාය උදුහු නොති මන්ත සිංසු. තෙනාහු පොරුණා:-

ථෙරං දිස්වා, පැමිණියාදවු තෙරහු වනාහි දක; ථෙරමානාදෙවී, තෙර මානාදෙවීතොමෝ; පාදෙසු, පාදයන්; සිරසාවඤ්ඤා, හිස කාරණකොට ගෙන වැද; භික්ඛං දන්වා, භික්ෂාවදී; ථෙරං, තෙරභට; අත්තනා කතං වෙදිසගිරිමහාවිහාරං, නමා විසින් කරණලද වෙදිසගිරිනම් මහාවිහාරය; ආරොපෙසි, පාවාදුනි.

ථෙරෙ, සථවිරතෙමේ; තසමිං විහාරෙ නිසින්නො, ඒ විහාරයෙහි හුන්නේ; අමහාකං, අපගේ; ඉධ, මෙතන; කත්තබ්බකිච්චං නිට්ඨිතං, (මාතෘදර්ශනයෙන්) කටයුතු කෘත්‍යය නිමිඟේය; ඉදුති, දැන්; ලඞ්කාදීපං ගන්තුං, ලක්දිවයන්ට; සමයොනුබො'ති, කල්දැයි; විනෙතසි, සිතුවේය; තතො, ඉන්පසු, (තාව යනු නිපාතය) මෙ, මාගේ; පිතරු පෙසිතං, පියා විසින් එවනලද; තං අභිසෙකං, ඒ අභිමෙකය; දෙවානම්පිය තිස්සො, දෙවානම්පියතිස්ස තෙමේ; අනුභවතු, අනුභව කෙරේවා; රත්තත්තයගුණං ව, රත්තත්තයගුණයද; ජුණාතු, අසාවා; ඡණ්ද්‍යං ව, උත්තමපිණ්ඩයද; නගරතො නික්ඛමිත්වා, නුවරින් නික්ම; මිස්සකපබ්බතං, (පාංශුපාෂාණමිශ්‍රගෙයින්) එනම්ලද පථිතයට; අභිරුහතු, නැගේවා; තද, එකල්හි; තං, ඔහු; තත්ථ, එතනදී; දක්ඛිස්සාමාති, දක්ෂිණෙරයයි. විනෙතසි, සිතුවේය;

අථ, ඉක්කිති; අපරං එකමාසං, තවත් එක්මසක්; තත්ථෙව වාසං කපෙපසි, එතනම වාසය කෙළේය; මාසාතික්ඛමෙනව, මසඉක්කි මෙන් ද, ජෙට්ඨමුලමාසපුණ්ණමාසං උපොසථදිවසෙ, පොසොන්මස පොණ්ණිමි උපොසිත දිනයෙහි; සබ්බෙපි, සියල්ලන්ම; සන්තිපතිත්වා, රැස්ව; තම්බපණ්ණිදීපං අමහාකං ගමනාය, තාමුපර්ණිදිවසිතව අපගේයාම පිණිස; කාලෝනුබො, කල්වේද; උදුහු, නොහොත්; නොති, නොවේදැයි; මන්තසිංසු, මන්ත්‍රණයකළාහුය; පොරුණා, පුරු තනයෝ; තෙනාහු, එසේගෙයින් කීහු.

“මහිඤ්ඤ නාම නාමෙන-සංඝස්ථෙතෙ තද අහු,  
ඉට්ඨියො උතතිසො ථෙතෙ-හද්දසාලො ව සමඬලො.

සාමපණ්ණෙතෙ ව සුමනො-ජලහිඤ්ඤ, මහිඬිකො,  
භණ්ඩුකො සත්තමො තෙසං-දිට්ඨි සමෙවා උපාසකො,  
ඉති එතෙ මහානාගා-මනනාධිපු රහොගගා”ති.

තද සකෙකා දෙවානම්ඤ්ඤ මහිඤ්ඤෙරං උපසංඝමිත්වා එතද වොච: කාලකතො භනෙත මුට්ඨිවරුඡ, ඉද්දති දෙවානම්ඨියතිස්සමභාරුඡ රජ්ජං කාරෙති. සමමාසමුද්දොන ව තුමො ව්‍යාකතා-“අනාගතෙ මහිඤ්ඤ නාම භික්ඛු තමපණ්ණිදීපං පසාදෙස්සති”ති.

තස්මාතිහ වො භනෙත කාලො දීපවරං ගමනාය අහමි වො සහායො භවිස්සාමිති. කසමා පන සකෙකා එවමාහ?

නාමෙන, නමිත්; මහිඤ්ඤ නාම, මිහිදු නම්තෙර; තද, එකල්හි; සංඝස්ථෙතෙ අහු, සංඝස්ථිවරවුයේය; ඉට්ඨියො, ඉට්ඨිය නම්තෙරද; උතතියොථෙතෙ, උතතිය නම් තෙරද; හද්දසාලොව, හද්දසාල නම් තෙරද, සමඬලො, සමඬල නම්තෙරද;

ජලහිඤ්ඤ, ඡලහිඤ්ඤ ඇත්තාවූ; මහිඬිකො, මහත්සාදධි ඇත්තාවූ; සුමනො සාමණෙරෙව, සුමන නම් තෙරණ්ද යන; කෙසා, ඔවුන් අතුරෙන්; සත්තමො, සත්වෙතිවූ; දිට්ඨිසමෙවා, අනාගාමි මාඝියෙන් ප්‍රතිවෙධ කරණලද වතුස්සත්‍යය ඇති; (අනාගාමිඵලප්‍රාප්තයයි කියන ලද්දේ වේ). භණ්ඩුකො උපාසකො ඉති, (මිහිදුතෙරහුගේ භාගිනෙය්‍යවූ); භණ්ඩුක උපාසකයාය යන; එතෙමහානාගා, මේ මහොත්තමයෝ; රහොගගා, රහසිගතව; මනනාධිපුති, මනත්‍රණය කළාහුයයි;

තද, එකල්හි; සකෙකාදෙවානම්ඤ්ඤ, ශක්‍රදෙවෙඤ්ඤ තෙමේ; මහිඤ්ඤෙරං උපසංඝමිත්වා, මිහිදුතෙරහු කර පැමිණ; එතදවොච, මේ වචනය කීයේය; භනෙත, වහන්ස; මුට්ඨිවරුඡ, මුට්ඨිව නම් රජ; කාලකතො, කල්පරයකෙල්ලය; දෙවානම්ඨියතිස්සමභාරුඡ, දෙවානම්ඨිය තිස්ස මහරද තෙමේ; ඉද්දති, දැන්; රජ්ජං කාරෙති, රජ්‍යය කරවයි; සමමාසමුද්දොන ව, සමාක් සමුදුරජහු විසිනුදු; අනාගතෙ, අනාගත යෙහි; මහිඤ්ඤ නාම භික්ඛු, මිහිදු නම් භික්ඛුව; තමපණ්ණිදීපං පසාදෙස්සතිති, තාමපර්ණිදීපවාසින් පහදවන්නේයයි; තුමො, නුඹ වහන්සේ; ව්‍යාකතා, ප්‍රකාශකරණලදහ.

තස්මා, එහෙයින්; භනෙත, වහන්ස; වො, නුඹවහන්සේව; දීපවරං ගමනාය, උතුම්දිවයිනව යෑමට; කාලො, කල්වේ; අහමි, මමද; වො සහායො භවිස්සාමිති, ඔබට සහයවන්නෙමි කියායි; කසමා පන, කුමක් හෙයින්වනාහි; සකෙකා, සක්‍රතෙමේ; එවං ආහ, මෙසේ කීයේද යත්;

හඟවා කිරිසා බොධිමුලෙයෙව බුද්ධවකුතා ලොකං ඔලොකොති අනාගතෙ ඉමස්ස දීපස්ස සමපතනං දිස්වා එතමන් ආරොවෙසි.

තද නිමි පි සභායො හවෙය්‍යාසිතිව ආණාපෙසි. තස්මා එව මාහ. ථෙරො තස්ස වචනං සමපටිච්ඡිතා අත්තසත්තමො වෙදිසපබ්බතා වෙහාසං උප්පතිතා අනුරුධපුරස්ස පුරන්ධිමදිසායං මිස්සකපබ්බතෙ පතිට්ඨති, යං පනෙතරති “වෙනිසපබ්බතො” තිපි සඤ්ජානනති තෙනාහු පොරණා:-

“වෙදිසගිරිමති රජගහෙ-වසිත්වා නිංසරතනිසො,  
කාලොව ගමනස්සාති-ගච්ඡාම දිපමුත්තමං.

පලිතා ජමබුදිපාතො-හංසරුච අමරෙ,  
එවමුප්පතිතා ථෙර-තිපතිංසු නගුත්තමෙ.

හඟවාකිර, භාග්‍යවත්තෙමේ වනාහි; බොධිමුලෙයෙව, බෝමුල දීම; බුද්ධවකුතා ලොකං ඔලොකොති, බුදුඇසින් ලෝකලා; එහෙයින් කිහ. (“ඉද්‍රියපට්ඨෙපට්ඨිකානි ඤාණං ආසනානුසං ඤාණංඤ්ච බුද්ධ වකුතති වුවවති”යි.)

අනාගතෙ, අනාගතයෙහි; ඉමස්සදීපස්ස, මේ වීපයාගේ; සමපතනං දිස්වා, සමපතනය දැක; අස්ස, මේ සක්දෙව්‍රදට; එතමන් ආරොවෙසි, (අනාගතයෙහි මිනිසු නම් භික්ෂුවක් නාමපණීන්දිපවාසින් පහදවන්නේය සන) මේ කාරණය වදාළේය.

තද, එකල්හි; නිමි සභායො හවෙය්‍යාසි ඉතිව, කෙටිපද සභායවෙවසි; ආණාපෙසි, ඇණවූයේය; තස්මා, එසේ හෙයින්; එවං ආහ, මෙසේ කි; ථෙරො, ස්ථිරතෙමේ; තස්ස වචනං, ඔහුගේ වචනය; සමපටිච්ඡිතා, පිළිගෙණ; අත්තසත්තමො, තමන් සත්වෙතිවූයේ; වෙදිසපබ්බතා, එනම් පව්වෙන්; වෙහාසං උප්පතිතා, අහසට පැන නැගී; අනුරුධපුරස්ස, අනුරුධපුරයට; පුරන්ධිමදිසායං, සුඵලිකායෙහිවූ; මිස්සකපබ්බතෙ, මිශ්‍රක පථිතයෙහි; පතිට්ඨති, පිහිටියේය; අයං පන; මේ පථිතය වනාහි; එතරහි, දන්; වෙනිසපබ්බතොතිපි, වෙනත් පථිතයයිද; සඤ්ජානනති, දකිත්; පොරණා, පුරුණ ආවායව්‍යවරයෝ, තෙනාහු, එසේහෙයින් කිහු;

රජගහෙ, රජගහවෙහි; වෙදිසගිරිමති, වෙදිස නම් දෙවිය විසින් කරවනලද වෙහෙරෙහි; නිංසරතනිසො වසිත්වා, තිස් දෑයක් වැස; ගමනස්ස, ගමනට; කාලොව, කල්මය; උත්තමං දීපං ගච්ඡාම, උතුම් දිවයිනට යමහසි;

ජමබුදිපතො, දමදිවින්; පලිතා, අහසට පැන නැංගාහුය; අමරෙ, අහසෙහි; හංසරුච ඉව, හංසරුචයන් මෙන්; එවං, මෙසේ; උප්පතිතාථෙර, අහසට පැන නැගී තෙරහු; නගුත්තමෙ, පථිතයන්ට උතුම්වූ සැහිරි පව්වෙහි; තිපතිංසු, තිපතිතවූහු;



“සුරතො සුරසෙට්ඨස්ස පබ්බතෙ මෙසසගනිතෙ  
පතිංසු පිලකුටමහි-හංසාව නගමුදාති”ති.

එවං ඉට්ඨියාදීති සද්ධිං ආගනතො පතිට්ඨගනො ව ආයසමා මහිඤ්ඤොරො සමමා සමුදායස්ස පරිනිබ්බාණනො චිත්තං වස්සසතානං උපරි ඡතනිංසතිමෙ වස්සෙ ඉමසමිං දිපෙ පතිට්ඨතිති වෙදිතබ්බො.

අඤ්ඤාසත්තස්ස හි අට්ඨමෙ වස්සෙ සමමාසමුදො පරිනිබ්බාසි. තස්මිං යෙව වස්සෙ සිහකුමාරස්ස පුතො නබ්බපණ්ණීදිපස්ස ආදිරුඡ විජයකුමාරො ඉමං දිපමාගනතො මනුස්ස වාසං අකාසි.

ඡත්‍රදිපෙ උදයභද්දස්ස චුද්දසමෙ වස්සෙ ඉධ විජයො කාලම කාසි. උදයභද්දස්ස පඤ්චදසමෙ වස්සෙ පණ්ඩුවාසුදෙවො නාම

(දැන් ඒ පථිතය පිහිටි තැනද තෙරුන්ගේ එහි පතිත ස්ථානයද දක්වනු පිණිස “සුරතො සුරසෙට්ඨමහි” යනාදි ගාථාව කි.)

සුරසෙට්ඨස්ස, අනුරුධපුර සඞ්ඛ්‍යාත පුරපුරයාගේ; සුරතො, ප්‍රාචීන දිශාභාගයෙහි; මෙසසගනිතෙ, නිල් මහමෙයක් සමානවූ; පිලකුටමහිපබ්බතෙ, පිලකුට නම් පව්වෙහි; නගමුදාති, ශිවරමස්තකයෙහි; හංසාව, හංසයන් මෙන්; පතිංසු ඉති, පිහිටියාහුයයි.

(ඒ පිහිටියේ කවරදිනකදැයි ඒ දක්වනු පිණිස “එවං ඉට්ඨියාදීති සද්ධිං”යි ආදි කියේ.)

එවං, මෙසේ; ආයසමාමහිඤ්ඤොරො, ආයුෂමත් මිනිසුනෙර; ඉට්ඨියාදීති සද්ධිං ආගනතො, ඉට්ඨිය ස්ථවිරුදින් සමග අවුත්; පතිට්ඨගනොව, පිහිටන්නේද; සමමාසමුදායස්ස පරිනිබ්බාණනො, සමසක් සමුදායයන්ගේ පරිනිවිමෙන්; චිත්තං වස්සසතානං උපරි, දෙසිය වම්යකගේ මතුයෙහි; ඡතනිංසතිමෙවස්සෙ, සතිය්වන වම්යෙහි; ඉමසමිං දිපෙ, මේ දිවයිනැ; පතිට්ඨතිති වෙදිතබ්බො, පිහිටියේයයි දත යුත්තේය;

(කෙසේ දතයුතුදැයි ඒ දක්වනු පිණිස “අඤ්ඤාසත්තස්ස”යි ආදි කියේ.)

අඤ්ඤාසත්තස්ස, අඤ්ඤාත්ම; අට්ඨමෙවස්සෙ, අටවනවසෙහි; සමමාසමුදො, සමසක්සමුදායනෙමේ; පරිනිබ්බාසි, පරිනිවිසේ වේ; තස්මිං යෙව වස්සෙ, එම වම්යෙහි; සිහ කුමාරස්ස පුතො, (කාලිඞ්ගරුඡ දුතිතාවගේ කුසෙහි සිංහයාටදාව උපන් හෙයින්) සිහකුමාර යයි නම් ලද්දහුගේ පුත්‍රවූ; නබ්බපණ්ණීදිපස්ස ආදි රුඡ, නාම පර්ණී දිවයිනට ප්‍රථමරුඡවූ; විජයකුමාරො, විජයකුමාරනෙමේ; ඉමං දිපං ආගනතො, මේ දිවයිනට අවුත්; මනුස්ස වාසං අකාසි, පෙර අමනුෂ්‍යවාසව තිබී හෙයින් මනුෂ්‍යවාස කෙළේ;

ඡත්‍රදිපෙ, දඹදිවැ; උදයභද්දස්ස, උදයභද්දරජහුගේ; චුද්දසමෙ වස්සෙ, තුද්දස්වන වම්යෙහි; ඉධ, මෙහි; විජයො කාලමකාසි, විජයරද කචරියකෙළේය; උදයභද්දස්ස, උදයභද්දරජම; පඤ්චදසමෙවස්සෙ, පසළොස්වනවම්යෙහි; පණ්ඩුවාසුදෙවො නාම, පඬුවස් දෙව්නම් නෙමේ;

ඉමසම් දිපෙ රජං පාපුණ්ඨි. තත්ත නාගදසක රක්ඛෙය්‍ය විසතිමෙ වසෙය ඉධ පණ්ඩුවාසුදෙවො කාලමකාසි.

තසම් යෙව ව වසෙය අභයො නාම රුජකුමාරො ඉමසම් දිපෙ රජං පාපුණ්ඨි. තත්ත සුසුනාගරක්ඛෙය්‍ය සත්තරසමෙ වසෙය ඉධ අභයරක්ඛෙය්‍ය විසති වසානි පරිපුරිංසු. අථ අභයසං විසතිමෙ වසෙය පකුණ්ඩකාභයො නාම දුමරිකො රජං අග්ගහෙසි.

තත්ත කාලාසොකසං සොළසමෙ වසෙය ඉධ පකුණ්ඩකසං සත්ත රසවසානි පරිපුරිංසු. තානි හෙට්ඨා එකෙන වසෙයන සහ අට්ඨාරස භොනති. තත්ත ව්‍යද ගුහනසං වුදුසමෙ වසෙය ඉධ පකුණ්ඩකාභයො කාලමකාසි. මුට්ඨිවරුජා රජං පාපුණ්ඨි. තත්ත අසොකධම්මරුජසං සත්තරසමෙ වසෙය ඉධ මුට්ඨිවරුජා කාලමකාසි.

ඉමසම් දිපෙ රජං පාපුණ්ඨි, මේ දිවයිනා රුජසං පැමිණියේය; තත්ත, ඒ දඹදිවෙහි; නාගදසකරක්ඛෙය්‍ය, නාගදසක රජහට; විසතිමෙ වසෙය, විසිවන වර්ෂයෙහි; ඉධ, මේ ලක්දිව; පණ්ඩුවාසුදෙවො, පණ්ඩුවස්දෙවරද; කාලමකාසි, කළුරිය කෙළේය;

තසම් යෙව ව වසෙය, එම වර්ෂයෙහිද; අභයො නාම රුජකුමාරො, අභයනම් රුජකුමාර නෙමේ; ඉමසම් දිපෙ, මේ දිවයින; රජං පාපුණ්ඨි, රාජසං පැමිණියේය; තත්ත, ඒ දඹදිවෙහි; සුසුනාගරක්ඛෙය්‍ය, එනම් රද හට; සත්තරසමෙ වසෙය, සත්තලොස්වන වර්ෂයෙහි; ඉධ, මේ ලක්දිව; අභය රක්ඛෙය්‍ය, අභයරදහට; විසති වසානි පරිපුරිංසු, විසිවසක් පිරුණාහුය, අථ, ඉක්බිති; අභයසං විසතිමෙ වසෙය, අභයරදහට විසිවන වර්ෂයෙහි; පකුණ්ඩකාභයො නාම දුමරිකො, පකුණ්ඩකාභය නම් යුද්ධකාරක වොරනෙමේ; රජං අග්ගහෙසි, එක දෙශයක් රජසය හත්තේය;

(පකුණ්ඩකාභය නෙමේ අභයරජහුගේ නැගණියගේ පුත්‍ර නෙමේය, සොරෙක් නොවේ, බලාත්කාරයෙන් රුජසගත් බැවින් දුමරිකයයි කියන ලදී.)

තත්ත, ඒ දඹදිවෙහි; කාලාසොකසං සොළසමෙ වසෙය, කාලා යොක නම් රදහට සොළොස්වන වර්ෂයෙහි; ඉධ, මේ ලක්දිව; පකුණ්ඩ කසං, පකුණ්ඩකාභය රදහට; සත්තරසවසානි පරිපුරිංසු, අභිමෙක නොකරණ ලදුවම) සත්තලොස් වර්ෂයක් පිරුණාහුය; තානි, හෙට්ඨා එකෙන වසෙයන සහ ඒ රුජසත්තරසමෙ වර්ෂයෙහි යට (විජය පණ්ඩු වාසදෙදෙනා අතුරෙන් අරුජකුටු) එක්වර්ෂයද සමග; අට්ඨාරස භොනති, අට්ටොසෙක්වෙන්; තත්ත, ඒ දඹදිවෙහි; ව්‍යද ගුහනසං වුදුසමෙ වසෙය, ව්‍යද ගුහනරදහට තුදුස්වන වර්ෂයෙහි; ඉධ, මෙහි; පකුණ්ඩකාභයො, පකුණ්ඩකාභයරද; කාලමකාසි, කළුරිය කෙළේය; මුට්ඨිවරුජ, මුට්ඨිව රද නෙමේ, රජං පාපුණ්ඨි, රුජසං පැමිණියේය; තත්ත, ඒ දඹදිවෙහි; අසොකධම්මරුජසං, අසොකදහම්මරදහට; සත්තරසමෙ වසෙය, සත්තලොස් වන වර්ෂයෙහි; ඉධ, මේ ලක්දිවෙහි; මුට්ඨිවරුජ කාලමකාසි, මුට්ඨිවරද කළුරිය කෙළේය;

දෙව්‍යානම්පියතිස්සො රජං පාපුණි. පරිනිබ්බුතො ව සම්බුද්ධො අජාතසහතු වතුච්ඡිකතිවස්සාති රජං කාරෙසි. උදයහඳො සොළස, අනුරුද්ධො ව මුණ්ණිකා ව අට්ඨ, නාගදසකො වතුච්ඡිකති, සුසුනාගො අට්ඨාරස, තස්සෙව පුත්තො කාලායොකො අට්ඨච්ඡිකති, අසොකස්ස පුත්තො දසභාතුකරුත්තො චෙච්ඡිකතිවස්සාති රජං කාරෙසු.

තෙසං පච්ඡන්තො නවනඤ්ඤා චෙච්ඡිකතිමෙව. වඤ්ඤානො වතුච්ඡිකති, ඛිණ්ණසාරෙ අට්ඨ ච්ඡිකති, තස්සාවසානෙ අසොකො රජං පාපුණි. තස්ස පුරෙ අභිසෙකො වත්තාරි, අභිසෙකතො අට්ඨාරසමෙ වස්සෙ ඉමස්මිං දීපෙ මහිඤ්ඤෙරො පතිට්ඨිතො. එවමෙනෙත රුජවංසා නුසාරෙන වෙදිතබ්බමෙනං “සමමාසමුද්ධස්ස පරිනිබ්බාණන්තො චිත්තං වස්සසත්තං උපරි ඡන්දනිංසතිමෙ වස්සෙ ඉමස්මිං දීපෙපතිට්ඨති”ති

දෙව්‍යානම්පියතිස්සො, දෙව්‍යානම්පියතිස්සනෙමේ; රජං පාපුණි, රුජ්‍යයට පැමිණියේය; සම්බුද්ධො පරිනිබ්බුතො, බුදුහු පිරිනිවි කල්හි; අජාතසහතු, අජාතත්තෙමේ; වතුච්ඡිකති වස්සාතිරජං කාරෙසි, සිව්විසිවසක් මුලුල්ලෙහි රුජ්‍යයකරවීය; උදයහඳො සොළසව, උදයහඳුරද සොළොස්වසක්ද; අනුරුද්ධොව, අනුරුද්ධ නම්රදද; මුණ්ණිකාව, මුණ්ණිකානම්රදද; අට්ඨ, අවටසක්ද; නාග දසකො, නාගදසකතෙමේ; වතුච්ඡිකති, සුවිසිවසක්ද; සුසුනාගො සුසුනාගතෙමේ; අට්ඨාරස, අටළොස්වසක්ද; තස්සෙවපුත්තො, ඔහුගේ මුත්‍රපුත්‍ර; අසොකො, කාලායොකාරදතෙමේ අට්ඨච්ඡිකති, අට්ඨච්ඡිවසක්ද; අසොකස්ස පුත්තො, කාලායොකාරජහුගේ පුත්‍රපුත්‍ර; දසභාතුකරුත්තො, (හදුසෙනය-කොරණ්ඩවණ්ණය-මඩ්දුරය-සබ්බස්සරය-ජාලිකය-උභයකිංස-සස්සරය-කොරබ්බය-තඤ්ඤිවසිකය-පස්සවකය යන) දසබැර දහ; චෙ ච්ඡිකති වස්සාති, දෙවිසිවසක්ද; රජං කාරෙසු, රජයකරවූහ;

තෙසං පච්ඡන්තො, ඔවුනටපසු; නවනඤ්ඤා, (උග්‍රසෙනනඤ්ඤා; පණ්ඩුකනඤ්ඤා-පණ්ඩුගතිනඤ්ඤා-භූතපාලනඤ්ඤා-රට්ඨපාලනඤ්ඤා-ගොවිසාණනඤ්ඤා-සච්ඡිකනනඤ්ඤා-කෙවට්ටකනඤ්ඤා-ධනනඤ්ඤා යන) නවනඤ්ඤාදහ; චෙච්ඡිකතිමෙව, දෙවිසිවසක්මද; වඤ්ඤානො, වඤ්ඤානන තෙමේ; වතුච්ඡිකති, සුවිසිවසක්ද; ඛිණ්ණසාරෙ, ඛිණ්ණසාරරදතෙමේ; අට්ඨච්ඡිකති, අට්ඨච්ඡිවසක්ද රජය කෙළේය; තස්සාවසානෙ, ඔහුගේඅවසානයෙහි; අසොකො, අසොකකුමාරතෙමේ; රජං පාපුණි, රුජ්‍යයට පැමිණියේය; තස්ස අභිසෙකො, ඔහුගේ අභිසෙකයෙන්; පුරෙ, පෙර; වත්තාරි, සිව්වසක්ද අභිසෙකතො, අභිසෙකයෙන්; අට්ඨාරසමෙ වස්සෙ, අටළොස් වන වම්යෙහි; ඉමස්මිංදීපෙ, මේදිවයිනෙහි; මහිඤ්ඤෙරො, මහිඳුතෙර; පතිට්ඨිතො, පිහිටියේසි; එවං, මෙසේ; එතෙනරුජවංසානුසාරෙන, මේරුජවංසානුසාරයෙන්; එතං, මේ පිහිටීම; වෙදිතබ්බං එව, දතයුත්තේ මය; සමමාසමුද්ධස්ස පරිනිබ්බාණන්තො, සමස්තසම්බුද්ධයන්ගේ පරිනිවි ණයෙන්; චිත්තං වස්සසත්තං උපරි, දෙසිය වම්යකගේ මතුයෙහි; ඡන්දනිංසතිමෙ වස්සෙ, සතිස්වන වම්යෙහි; ඉමස්මිංදීපෙ, මේදිවයින; පතිට්ඨති, පිහිටියේසි;

තසම්ඤ්ච දිවසෙ තඬපණ්ණිදිපෙ ජෙට්ඨමූලනකකතනං නාම හොති. රුජ නකකතනං සොසාපෙට්ඨා ඡණං කඳෙට්ඨානි අමච්චෙව ච ආණාපෙට්ඨා චතතාලිසපුරිසසහස්සපරිවාරො නගරමා නිකම්භා යෙන මිස්සකපබ්බතො තෙන පායාසි මිගචං කිලිතුකාමො. අථ තසම් පබ්බතෙ අභිවජ්ඣා එකා දෙවතා රඤ්ඤ පෙරෙ දසෙස්සාමිති රොතිතමිගරුපං ගහෙට්ඨා අවිදුරෙ තිණපණ්ණොති ඛාදමානා විය වරති.

රුජා නං දිස්වා අසුත්තඤ්ඤා පමත්තං විජ්ඣිතුනති ජයං පොඨෙසි. මිගො අඬ්ච්චලමග්ගං ගහෙට්ඨා පලායිතුං ආරභි. රුජා පිට්ඨිතො පිට්ඨිතො අනුබ්බකිනො අඬ්ච්චලමෙව අභිරුභි. මිගොපි ථෙරුනං අවිදුරෙ අනතරධායි.

තසම්චදිවසෙ, එදවස්තිද; තඬපණ්ණිදිපෙ, තාමුපර්ණිවිප යෙති; ජෙට්ඨමූලනකකතනංනාම හොති, පොසොන්මස ප්‍රොණී මිදිතයෙති මූලනක්‍ෂත්‍ර සංඛ්‍යාත නැකතක්චේ; රුජා, රජතෙමේ; නකකතනංසොසාපෙට්ඨා; නැකැන්සොමාකරවා; ඡණංකඳෙට්ඨා, උත්සවයකරවියයි; අමච්චෙවආණාපෙට්ඨා, අමතියන්ටද අණවා; චතතාලිසපුරිසසහස්සපරිවාරො; සතලිස්දහසක් පුරුෂයන් පිරිවර කොට ඇතියේ; මිගචං කිලිතුකාමො, මාගතිංසාවෙන් ක්‍රීඩාකරනු කැමතිව(එහෙයින් කිහි; මිගචං නි මිගානං වාන නතො ගෙසනතො බාධනතො මිගචනති ලභිසමඤ්ඤං මිගචංසි) නගරමානිකම්භා මිභා, නුවරින් නික්ම; යෙනමිස්සකපබ්බතො, යම්තැනෙක්ති මිශ්‍රක පච්ඡිතයද; තෙනපායාසි, එහිහියේය; අථ, ඉක්බිති; තසම්පබ්බතෙ අභිවජ්ඣා, ඒ පච්ඡිතයෙහි අභිගාහිතවූ; එකාදෙවතා, එක්දෙවතාවක් තොමෝ; රඤ්ඤ, රජතව; ථෙරෙදසෙස්සාමිති, තෙරුන්දක්වන් නෙමිසි; රොතිතමිගරුපං ගහෙට්ඨා, ගොකණිමිගවෙශයක් ගෙණ; අවිදුරෙතිණපණ්ණොතිඛාදමානාවිය, නුදුරුතැන තණපත්කත්තාක් මෙන්; වරති, හැසිරේ;

රුජා, රජතෙමේ; තං, ඔහු; දිස්වා, දැක; ඉදුනි, දැන්; පමත්තං ප්‍රමාදවූවනු; විජ්ඣිතුං අසුත්තං ඉති, විදිනට අසුතුයයි; ජයංපොඨෙසි, දුනුදියපෙළී; මිගො, මාගතෙමේ; අඬ්ච්චල මග්ගංගහෙට්ඨා, අඬ්ච්චල මාගීයව පැමිණ; පලායිතුං ආරභි, දිවන්ටපටන්ගනි; රුජා, රජතෙමේ; පිට්ඨිතො පිට්ඨිතොඅනුබ්බකිනො; පසුපස්සෙන් (පදවශයෙන්) දිවනසේක්; අඬ්ච්චලමෙව අභිරුභි, අඬ්ච්චලයටම නැංගේය; මිගොපි, මාගතෙමේද; ථෙරුනං, අවිදුරෙ අනතරධායි; කරුන්ගේ නුදුරුතැනදී අතුරුදන්ම;



මහිඤ්ඤේ රුජනං අවිදුරේ ආගච්ඡන්තං දිස්වා මමං යෙව රුජා පස්සතු මා ඉතරෙති අබ්ධිතිජා “තිස්ස තිස්ස ඉතො එහි”ති ආහ. රුජා සුඛා විනෙතභි: ඉමස්මිං දිපෙ ජාතො මං “තිස්සා”ති නාමං ගහෙතො ආලපිතුං සමන්තො නාම නජි. අයං පන ජිනනභික්කපට ධරො හණ්ඩකාසාවචසනො මං නාමෙන ආලපති, කොහුබො, අයං හවිස්සති මහුස්සො වා අමහුස්සො වා ති? පෙරො ආහ:

“සමණා මයං මහාරුජ - ධම්මරුජස්ස සාවකා,  
තවෙව අනුකම්පාය - ජමබුද්ධා ඉධාගතා”ති.

තෙන ව සමයෙන දෙවානම්පියතිස්සමහාරුජා ව අසොකධම්ම රුජා ව අද්ධිසභායකා ගොනති. දෙවානම්පියතිස්සමහාරුජස්ස ව පුඤ්ඤානුභාවෙන ජාතකපබ්බතපාදෙ එකමෙි වෙච ගුලෙබ තිස්සො,

මහිඤ්ඤේ, මිහිඳුතෙර; අවිදුරේ, නුදු - තැනැත්ති; ආගච්ඡන්තං අභිමුඛව එන්නාවූ; රුජානං දිස්වා, රජතුදුක; මමං යෙව, මාම; රුජා, රජතෙමේ; පස්සතු, දකිවා; මා ඉතරෙති, අන්‍යයන් නොදකිවායි; අබ්ධිතිජා, ඉවා; තිස්ස! තිස්ස!, තිස්සය! තිස්සය!; ඉතොඑහි‘ති ආහ, මෙහි එවයි කිහ; රුජා, රජතෙමේ; සුඛා, අසා; තිස්සො‘ති නාමං ගහෙතො, “තිස්ස”යයි නමගෙණ; මං, මට; ආලපිතුං, හඬාගන්ට; ඉමස්මිං දිපෙජාතො, මේ දිවයිනා උපන්; සමන්තො නාම නජි, සම තෙක් නම් නැත; ජිනනභික්කපටධරො, සුන්බුන් පටධර; හණ්ඩ, හිසමුදුළු; කාසාවචසනො, කථායවසත්‍ර හැඳි පෙරවි; අයං, මේතෙම; මං, මට; නාමෙන ආලපති, නමින් ආමන්ත්‍රණය කෙරේ; අයං, මේ තෙමේ; මහුස්සොවා, මහුමයෙක්ද; අමහුස්සොවා, අමහුමයෙක්ද; කොහුබො හවිස්සති ති කවරෙක් වන්නේදයි; විනෙතභි, සිතුයේය; පෙරො, සථවිරතෙමේ; ආහ, මෙසේ මේ ගාථාව කිහ; (සථවිරතෙමේ ඔහුගේ විනකිය දැන නමන්ගේ සවභාව කථනයකොට ඔහු අස්වසනු කැමතිව “සමණා මයං මහාරුජ”යි ආදි කියේ;)

මහාරුජ!, මහරුද!; ධම්මරුජස්ස, ධම්මරුජන්වූ භාග්‍යවත්හුගේ; සාවකා, ශ්‍රාවකවූ; මයං, අපි; සමණා, ශ්‍රමණයෝවූමහ; (තෝ පරිවිතකී යක් නොකරව; ) තවෙව අනුකම්පාය, තවම අනුකම්පා පිණිස; (විමුඛ බැව් පිණිස නොවෙයි යනු අභිප්‍රායි; ) ජමබුද්ධා, දඹදිවින්; ඉධාගතාති, මෙහි ආගතයි;

තෙනව සමයෙන, එසමයෙහි; දෙවානම්පියතිස්ස මහාරුජාව, දෙවානම්පියතිස්ස මහරුදද; අසොකධම්මරුජාව, ධම්මාශොකරුජ යන; (දෙදෙන) අද්ධිසභායකා ගොනති, අද්දාව මිත්‍රයෝ වෙත්; (“අද්ධිසභායකා” යන්නෙන් “අඤ්ඤාමඤ්ඤං අදිස්වාච සභායකභාවං උපගතාති වුත්තං”යි කී; ) දෙවානම්පියතිස්ස මහාරුජස්සව, දෙවා නම්පියතිස්ස මහරජහුගේ; පුඤ්ඤානුභාවෙන, පුණ්‍යානුභාවයෙන්;



වෙළුමයටියෝ රථයටියපමාණා උපපජ්ඣා; එකා ලතායටිය නාම, එකා පුප්ඵයටිය නාම, එකා සකුණයටිය නාම. තාසු ලතායටිය රජතවණ්ණා හොති, තං අලඛකරිතා උපපන්නලතා කඤ්චණවණ්ණා බායති. පුප්ඵයටියං පන නිලපිතලොභිතොද්ධනසාලවණ්ණාති පුප්ඵාති සුචි භතත වණ්ඨපතතකිඤ්ඤකඛාති හුතා බායනති. සකුණයටියං හංස කුකකුට්ඨවඤ්ඤවකාදයො සකුණා තානපපකාරුති ව වතුපපදුති සජ්චාති විශ බායනති. චුත්තමපිචෙනං දීපවංසෙ.

“ජාතපබ්බතපාදමහි-වෙළුමයටිය නිසො අහු,  
සෙනා රජත යටිය ව-ලතා කඤ්චන සනතිහා.

නිලාදි සාදිසං පුප්ඵං-පුප්ඵයටියමහි තාදිසං,  
සකුණා සකුණ යටියමහි-සරුපෙන ව සංසිතා”ති.

ජාතපබ්බතපාදෙ, ජාතපථිතපාදයෙහි; එතමහි වෙළුමයටිය, එක් උණලැහැබෙක්හි; රථයටියපමාණා, (ආයාමයෙන්ද ආවතියෙන්ද)රිය කෙටි පමණ; කියෙසා වෙළුමයටියෝ, හුණයට තුනෙක්; උපපජ්ඣා, (ඔහුගේ අභිෂේකකාලයට අනතුරුව) උපන්හු; එකා, එක්යටික් තොමෝ; ලතායටියනාම, ලතායටිතම; එකා, එක්යටික් තොමෝ; පුප්ඵයටිය නාම, පුෂ්පයටිතම; එකා, එක්යටික් තොමෝ; සකුණයටිය නාම, සකුණයටිතම; තාසු, ඒ යටියන් අතුරෙන් ලතායටිය, ලතා යටි තොමෝ; රජතවණ්ණා හොති, රිදීවණ්ණුවාවෙයි; තං අලඛකරිතා ඒ රජතවණ්ණය අලඛකාරකොට; උපපන්නලතා, උපන්ලිය; කඤ්චන වණ්ණා බායති, කසුන්වන්වුවා පැණේ; පුප්ඵයටියං පන, පුෂ්පයටි යෙහි වනාහි; නිලපිතලොභිතොද්ධන සාලවණ්ණාති පුප්ඵාති, නිල පිත ලොභිත ඔද්ධන සාලවණ්ණයෙන් යුත් පුෂ්පයෝ; සුචිභතත මනාකොට විභාගකරනලද; වණ්ඨපතතකිඤ්ඤකඛාති හුතා, නවුපත් කෙසුරු ඇතිව; බායනති, පැණෙත්; සකුණයටියං, සකුණයටියෙහි; හංස කුකකුට්ඨවඤ්ඤවකාදයො, හංසකුකකුට්ඨවඤ්ඤවක ආදීවූ; සකුණා, පක්ෂීහුද; තානපපකාරුති, අනෙකප්පකාරවූ; වතුපපදුති ව, සිව්පාවෝද සජ්චාති විශ, ජීවත්වුවන් මෙන්; බායනති, පැණෙත්; දීපවංසෙ, දීපවංසයෙහි; එතමහි චුත්තං, මෙයද කියනලදී;

ජාතපබ්බතපාදමහි, ජාතපථිතපාදයෙහි; වෙළුමයටියනියො අහු, හුණයට තුනෙක්වූහු; සෙනා රජතයටියව, රජතමය යටික්මෙන් ශුභූවූ; ලතා, එහි විභුකමානකලාක් මෙන් දෘශ්‍යමානවූ ලතා තොමෝ; කඤ්චන සනතිහා, කසුන් සමානවිය;

නිලාදි සාදිසං පුප්ඵං, (ලෙව්හි) නිලාදි යම්බඳු වණ්ණයෙන්යුත් පුෂ්පයෝ ඇද්ද; පුප්ඵයටියමහි තාදිසං, පුෂ්පයටියෙහි එබඳු ව වැටහෙත්; සකුණයටියමහි, සකුණයටියෙහි සරුපෙන එව, සරුප යෙන්ම; සකුණා, පක්ෂීහු; සංසිතා‘ති, පිහිටියාහුයයි;

සමුද්දතොපියා චුන්නාමණිවෙච්චියාදිඅනෙකවිතිතං රතනං උපපජ්ජි. තමපණ්ණියං පන අට්ඨමුත්තා උපපජ්ජිසු: හයමුත්තා ගජමුත්තා රථමුත්තා ආමලකමුත්තා වලයමුත්තා අඛුලිවෙඨකමුත්තා කකුඨඵලමුත්තා පාකතිකමුත්තාති.

සො තා ව යට්ඨියො තා ව මුත්තා අඤ්ඤාඤ්ච ඛන්‍රං රතනං අසොකස්ස ධම්මරඤ්ඤා පණ්ණාකාරත්ථාය පෙසෙසි. අසොකො පසිදිත්වා තස්ස පඤ්චරුජකකුඨභණ්ඩාති පතිණි: ඡතනං වාමරං ඛග්ගං

සමුද්දතොපි, මුහුදින්ද; අස්ස, මේ රජහට; චුන්නාමණිවෙච්චියාදි, මුතුමැණික් වෙද්දයැයිදිවු; අනෙකවිතිතං රතනං, අනෙකප්‍රකාර රතන; උපපජ්ජි, උපත; (මුහුදෙන් නෙමීම තිරයට තැඟි වෙලානක යෙහි රළුවෙගයෙන් උපන් පරිවෙජ්දකළ වැටියක්මෙන් සිටියේය යන අර්ථය.) තමපණ්ණියං පන, තාමුපර්ණියෙහි වනාහි (සමුද්දයෙන් නෙමීම ගොඩනැඟි); හයමුත්තා, අඤ්ඤාප සටහන් මුතුද; ගජමුත්තා, හස්තිරූප සටහන් මුතුද; රථමුත්තා, රථසටහන් මුතුද; ආමලකමුත්තා, ඇමුලඵලාකාර මුතුද; වලයමුත්තා, වලයාකාර මුතුද; අඛුලිවෙඨක මුත්තා, අඛුලිවෙඨකසටහන් මුතුද; (මුද්‍රිකා සටහන්ය යන අර්ථය.) කකුඨඵලමුත්තා, කුමුක්ඵලාකාර බොහෝ අංශයන් ඇති මුතුද; පාකතිකමුත්තාති, ප්‍රකාති මුතුද; (යන) අට්ඨමුත්තා, අටවැදූරුම් මුතුද; උපපජ්ජිසු, උපන්න; හෙවත් කියනලද ක්‍රමයෙන් සිටියාහු යයි දතයුතු;

සො, ඒ දෙව්‍යානමපියතිස්ස රජනෙමේ; තාව යට්ඨියො, ඒ යටිද; තාව මුත්තා, ඒ මුතුද; අඤ්ඤාඤ්ච ඛන්‍රං රතනං, අතිකුදු බොහෝ රතනද; අසොකස්ස ධම්මරඤ්ඤා, අශොකදහම් රදහට; පණ්ණාකාරත්ථාය පෙසෙසි, පඤ්ඤා පිණිස යැවුයේය; අසොකො, අශොකරද නෙමේ; පසිදිත්වා, පැහැද; තස්ස, ඒ රදහට; පඤ්චරුජකකුඨභණ්ඩාති, පස්වැදූරුම් රුජාහි උත්තම භාණ්ඩයන්; පතිණි, යැවුයේය; (ඒ රුජාහි භාණ්ඩයන් ස්වරූපයෙන් දක්වනු පිණිස ඡතනං වාමරංසි ප්‍රාරම්භ කලෝ:) ඡතනං, ඡත්‍රය; වාමරං, වාමරය; ඛග්ගං, ඛග්ගය; මොලිං, මොලිය; රතනපාදකං, රත්මිරිවැඟි සහලය; (යන පඤ්චවිධ රුජකකුඨ භාණ්ඩයන්ද) අඤ්ඤාඤ්ච ඛන්‍රවිධං පණ්ණාකාරං, අතිකුදු බොහෝ පඤ්ඤාද; අභිසෙකත්ථාය, අභිසෙකය පිණිස (ඵවුයේය;) සෙය්‍යපිදං, ඔවුහු කවරහුද?; සංඛං, අභිසෙකාසිඤ්ඤාතය කරණ සාමුද්‍රික දක්ෂිණා වාතන ශබ්දය; ගඤ්ඤාදකං, අනවතප්‍රාජලය; වසිමානං, අලඛිකාර සුණ්‍රය; වටං සකං, කණ පලදනාවය; භික්ඛාරං, ස්වණිමය මහා කෙණ්ඩිය; නන්දියාවට්ටං, මහල පිණිස කරණලද කාක පාදයටහන් ඇති ස්වණිභාජන විකාතිය; සිවිකං, එනම් යානාවය; කඤ්ඤං, ක්‍රමය; කට්ඨප්‍රකං, ස්වණිමය සැන්දය; අධොවිමං දුස්සයුගං, කිලිපිවූ කල ගින්නෙහි ප්‍රණේපකළ මාත්‍රයෙහි පිරිසිදුවට පැමිණෙනලද

මොලී රතනපාදකං, අඤ්ඤාඤ්ඤා අභිසෙකන්ධය බහුච්චං පණ්ණාසාරං සෙය්‍යවිදං, සඛං ගඤ්ඤාදකං වර්ධමානං වටං සකං තිඛිකාරං නන්දියා වටං සිවිකං කඤ්ඤං (කටචුක්කං) අබොවිමං දුස්සයුගං හත්ථපුඤ්ඤානං හරිවන්දනං අරුණවණ්ණමත්තිකං අඤ්ඤානං හරිටකං ආමලකනති.

වුත්තමපිවෙනං දීපවංසෙ:—

“වාරුච්ඡති මුණ්ණිසං-ජන්තං බහගඤ්ඤා පාදකං,

වෙඨනං සාර පාමඛං-තිඛිකාරං නන්දිවටකං.

සිවිකං සඛං වටංසඤ්ඤා-අබොවිමං වන්දනොපිකං,

සොවණ්ණ පාතිං කටචුක්කං-මහගං හත්ථ පුඤ්ඤං.

එනම් වසත්‍ර යුග්මය; හත්ථපුඤ්ඤා, රන්වන් මාහැඟි අත්පිස්නා පටවසත්‍රය; හරිවන්දනං, රන්වන් සදුන්ය; (ලොභිතවන්දය හෝ ගොසිත වන්දනය යන අර්ථය, ඒ ගොසිතවන්දනය උද්දායන කතියන ලද තෙලෙහි බහාලූ මාත්‍රයෙහිම ඒ සියලුම තෙල් සිහිල්කිරීමට සමත් වේ, එහෙයින්ම ගොසිත සදුන්ය කියනලදී. “ගොසිත වන්දනං” යනු වෙන් “ගොසඤ්ඤා හි ජලං වුවහි” තං විය සිතා වන්දනං=ගොසිත වන්දනං යි සාරානුදිපති විකාශය.) අරුණවණ්ණමත්තිකං, (නාලොවින් ගෙණෙනලද) අරුණුවන් මැටිය; අඤ්ඤා, (එසේම නාලොවින් ගෙණෙනලද) අදුන්ය; හරිටකං, (වහාම ශරීරමල ශෝධනාදියට සමන්විත දිව්‍යමය) අරඵය; ආමලකනති, (එසේමවූ) ඇඹුල එලය යන මොහුයි; දීපවංසෙ, දීපවංසයෙහි; එනමට ව වුත්තං, මෙයද කියනලදී.

වාරුච්ඡති, වල්විදුනාවද; උණ්ණිසං, නලල්පටද; ජන්තං, ජත්‍රයද; බහගඤ්ඤා, බහිගයද; පාදකං, රන්මිරවැහි සහලද; වෙඨනං, ශිෂ්ටවෙඨනයද; සාරපාමඛං, උතුම්වූ රතනපාමඛය සුත්‍රයද; තිඛිකාරං රන්කෙණ්ඩියද; නන්දිවටකං, මහල පිණිස කරණලද සවණ්ණාජන විකාශියද;

සිවිකං, එනම් යානාවද; සඛං, සාමුද්‍රික දක්ෂිණාවාහන ශඛා යද; වටංසඤ්ඤා, කණ පලදනාවද; අබොවිමං වන්දනොපිකං, එනම් වසත්‍ර යුග්මයද; සොවණ්ණපාතිං, රන්තලියද; කටචුක්කං, සවණ්ණමය හැන්දද; මහගං හත්ථපුඤ්ඤා, මාහැඟි අත්පිස්නද; අනොනතොදකං, අනවතප්පවිල දියද; කඤ්ඤං, ක්ෂත්‍රිය කුමාරකාද; උත්තමං හරිවන්දනං, උතුම්වූ ගොසිත සදුන්ය; අරුණවතිමත්තිකඤ්ඤා, අරුණුවන් මැටිද; නාගමාහටං අඤ්ඤා, නයින් විසින් ගෙණ එනලද අදුන්ය; හරිටකං, දිව්‍යමය අරඵය; ආමලකං, දිව්‍යමය තෙල්ලිද; මහගං, මාහැඟිවූ; අමනොසං, එනම් ගුලිකජාතියෙක්ද;

(අමානසදිසි කාත්‍යය ඇතිහෙයින් අමනොසංයයි කියනලදී. ඒ ගුලිකයවනාහි පරිපෘෂ්ටිකයන් නසා සමානවිසිඳියට සමන්විත බෙහෙත් ඖෂධසමහාරයන් යොදා වැටිකොට කරණලද ගුලිකයෙක් නම් වේ.

අනොනානාදකං කාසකං-උත්තමං හරිවතං.  
 අරුණවතී මනනිකසු-අසුරං නාගමානම,  
 හරිවතං ආමලකං-මගගං අවනාසකං.  
 සමසිවානසං සාලිං-සුගතං සුවකානම,  
 සුසුකකමානි නිබ්බතං-පාහෙසි අසොකවතං”ති.

න කෙවලසුද්ධ ඉදං ආමස පණ්ණාකාරං, ඉමං කීර ධම්මපණ්ණාකාරම් පෙසෙසි:-

“අහං බුද්ධසුද්ධ ධම්මසුද්ධ-සමසිවානසං සරණංගතො,  
 උපාසකතං වෙදෙසිං-සකාසුත්තං සාසනං.  
 ඉමෙසු නිසු වසුසු-උත්තමෙසු නරුත්තම,  
 නමපි විතං පසාදෙහි-සද්ධා සරණමුපෙහි”ති.

ඒ සුට්ඨිකාව වනාහි රජුන්ගේ මුඛ ධොවන සනාත කෙළවර මගත් පෙරහරින් එළවන්නාහුය. ඒ සුට්ඨිකාවෙන් රජු අභිගරුණ කෙරෙත් එසේ කරන්නාහුද නලල අංසකුටය උරමැද සකිකාන අභිගය සර්ජන කොට, අභිගරුණය කරත්යයි දතයුතු. ඒ සුට්ඨිකා නොමෝ අහි විවික්කාදින්ගේ විෂ්ඨරණය හෙයින්ද අමානෙෂ්ඨයයි කියනලදී.

පුසුකකමානිනිබ්බතං, පුණ්ණකමයෙන් උපත් සුවකානමං ගිරවුත් විසින් ගෙනඑනලද; සුගතං සාලිං; සුවද හැල්; සරසි වානසං, සැටවාන සියයෙක්ද; අසොකවතං, අසොක නම් රජ නෙමේ; පාහෙසිති, එවුයේය;

න කෙවලසුද්ධ ඉදං ආමස පණ්ණාකාරං, කෙවලව මේ ආමස පසුර පමණක්මද නොවේ; ඉමං කීර ධම්මපණ්ණාකාරම්, මේ දහම් පසුරද; පෙසෙසි, එවුයේය;

අහං, මම; බුද්ධසුද්ධ, (තත්ත්වකාරයෙන් වතුසත්තා‘වබෝධයනල) බුද්ධත්ද; ධම්මසුද්ධ, (අවවාදනුශාසන පරිද්දෙන් පිළිපදින්නවුන් සිව් අපායෙහි නොගෙලා දරන්නාවූ) නවලොවුතුරු දහම්ද; සමසිවාන, (සුප්‍රතිපත්තාදී ගුණයන්ගෙන් යුක්තවූ) අසොකපුද්ගල සමසයාද; සරණංගතො, සරණයයි ගියෙමි; සකාසුත්තං සාසනං, (ශාසනවූ ගුද්ධාදන රජුගේ පුත්‍රවූ) හගවත්තුගේ සයනෙහි; උපාසකතං, (රතනතනයං උපාසනීති=උපාසකො යි මෙසේ දක්වනලද) උපාසක භාවය; වෙදෙසිං, (මා කෙරෙහි වසවනලද වචනයෙන්) ප්‍රකාශ කෙළෙමි යි (යනු අනුයි.)

නරුත්තම, නරේත්තමය; උත්තමෙසු ඉමෙසු නිසුවත්තම, උතුම්වූ මේ වසනුගුණයන්හි; නමපි විතං පසාදෙහි, තෝද සිත පහදුව; සද්ධා සරණමුපෙහි ඉති, ශ්‍රද්ධාවෙන් සරණ යවයි; (මෙහි “සද්ධාය” විශයුතු තත්ති ජන්තුරුණය පිණිස “සයං අහිසුසු සවිකිකා” යනාදීන්හි මෙන් යකාරලොපයයි දතයුතු);

✓ සායං රුජා තං දිවසං අසොකරක්කදු පෙසිතෙන අභිසෙකෙන එකමාසාභිසිතො හොති. විසාඛපුණ්ණමාසං හිසං අභිසෙකං අකංසු. සො අවිරස්සුතං තං සාසනපචතනිං අනුස්සරමානො තං ථෙරස්ස “සමණා මයං මහාරුජ ධම්මරුජස්ස සාවකා”ති වචනං සුඛාං “අය්‍යානුබො ආගතා?”ති තාවදෙව ආවුඛං නිකඛිපිඛා එකමනතං නිසිදි සම්මොදනීයං කථං කථයමානො. යථාහ:-

OK “අවුඛං නිකඛිපිඛාන-එකමනං උපාවිසි,  
නිසජ්ජ ගජ්ජ සම්මොදි-බහුං අනුපසංගිත”හති.

සම්මොදනීයං කථකදු කුරුමානෙයෙව තසම් තානිපි වතතා ශ්‍රීස පුරිස සහස්සාති ආගතො තං පරිවාරෙසුං. තදු ථෙරො ඉතරෙපි ඡ ජනෙ දස්සෙයි.

සො අයං රුජ, ඒ මේ රදනෙමේ; තං දිවසං, එදවසම; අසොක රක්කදු, පෙසිතෙන අභිසෙකෙන, අසොකරුජ විසින් එවනලද අභිසෙකයෙන්; එකමාසාභිසිතො හොති, අභිසෙක කරණලද මොහුව එක්මසෙක් වේ; (“එකො මාසො අභිසිනනස්ස අස්සාති= එක මාසාභිසිතො”, යි විග්‍රහයි.) අස්ස, මේ රදනට; විසාඛපුණ්ණමාසංහි, වෛශාඛ පොණ්ණමියෙහිම; අභිසෙකං අකංසු, අභිසෙස් කලෙත්; සො, හෙතෙමේ; අවිරස්සුතං තං සාසන පචතනිං, නොබෝ කලකින් අසන ලද ඒ ශාසනප්‍රචතනිය; අනුස්සරමානො, සිහිකරණයෙන්; ථෙරස්ස, තෙරහුගේ; “සමණාමයං මහාරුජ ධම්මරුජස්ස සාවකාති”, සමණාමයං -පෙ- සාවකා යන; තංවචනං සුඛා, ඒ වචනය ශ්‍රවණයකොට; අය්‍යා, අය්‍යියෝ; ආගතානුබොති, ආවානුමයයි; තාවදෙව, එකෙණෙහිම; ආවුඛං නිකඛිපිඛා, ආයුධය නික්‍ෂේපකොට; සම්මොදනීයං කථං කථයමානො, (“කච්චිතනෙත ඛමනීයං, කච්චියාපනීයං” යනාදින් දක්වනලද) ප්‍රිති ප්‍රමොදා සබ්බාත සන්තොමය උපදවන්නාවූ කථාව කරමින්; එකමනනාතිසිදි, එකත්පසෙක හුනී; යථාහ, මෙසේ කී;

ආවුඛං නිකඛිපිඛාන, ආයුධය නික්‍ෂේපකොට; එකමනං උපාවිසි, එකත්පසකට පැමිණියේය; (එසේ පැමිණ) රුජ, රජතෙම; නිසජ්ජ, හිද; බහුං, බොහෝ; අනුපසංගිතං, අනුයෙන් යුක්තවූ කථා වෙන්; සම්මොදිති, සතුටු වූයේයයි;

සම්මොදනීයං කථකදු කුරුමානෙයෙව, සතුටු වියයුතු කථාව කරණ කල්හිම; තසම්, එහි; තානිපි වතතා ශ්‍රීස පුරිස සහස්සාති ආගතො, හෙද සතළිය් දහසක් පුරුෂයෝ අවුත්; තං පරිවාරෙසුං, ඔහු පිරිවැරුහු; තදු, එකල්හි; ථෙරො, ස්වර්තෙමේ; ඉතරෙපි ඡ ජනෙ දස්සෙයි, අනිකුළු ඔව්ජනයන් දැක්වී;



රුක් දිසවා “ඉමෙ කද ආගතා?”ති ආහ. මයා සද්ධිං යෙව මහාරුක්. ඉද්දති පන ජමුදිපෙ අඤ්ඤපි ඵවරුපා, සමණා සන්නිති? සනති මහාරුජ, ඵතරති ජමුදිපො කාසාවපජොතො ඉසිවානපටි වානො. තස්මිං:

**තෙවිජ්ජා ඉද්ධිපන්නා ව-වෙතොපරියාස කොවිදා,  
බිණ්ණසවා අරහණො-බහු බුද්ධස්ස සාවකාති.**

හතෙන කෙන ආගතස්වාති?, තෙව මහාරුජ උදකෙන න ඵලෙනාති. රුක් ආකාසෙන ආගතාති අඤ්ඤපි. ථෙරො අඤ්ඤානුබො රඤ්ඤප්පඤ්ඤවෙය්‍යතනියනති විමංසනස්වාය ආසන්නං අඛරුකං ආරබ්භ පඤ්ඤං පුච්ඡි- කිං නාමො අයං මහාරුජ රුකෙකාති? අඛරුකෙකා නාම හතෙනති.

රුක්, රදනෙමි; දිසවා, දූක; “ඉමෙ කද ආගතා”ති ආහ, මොචිත්‍ර කවද ආවානුදුසි විවාලේය; මහාරුජ!, මහරද!; මයා සද්ධිං යෙවති, මාකැටුවමයයි (කිසේය.) ඉද්දති පන, දුන් වනාති; ජමුදිපෙ, දඹදිව; අඤ්ඤපි, අතිකුදු; ඵවරුපා සමණා, මෙබඳු ශ්‍රමණයෝ; සන්නිති, අඤ්ඤාති; (විවාලේය.) සනතිමහාරුජ, අඤ මහරද; ඵතරති, දුන්; ජමුදිපො, දඹදිව (තෙමි); කාසාවපජොතො, කෂාය වසත්‍ර යෙන් ප්‍රභවිතය; ඉසිවානපටිවානො, භික්ෂුන්ගේ (විවර වලන කාය වලනගෙන් සඤ්ජනිතවු) වානගෙන් පැතුරුණේය; තස්මිං, එහි;

. බුද්ධස්ස, බුදුහුගේ; තෙවිජ්ජා, (පුළුන්විවාස, දිව්‍යවක්‍ෂස්, ආශ්‍රවක්‍ෂස් සබ්බසාන) ත්‍රිවිද්‍යාවෙන් යුක්තවුද; ඉද්ධිපන්නාව, සැඩිවිධ ඥාන ප්‍රාප්තවුද; වෙතො පරියාස කොවිදා, පරහුගේ විතතාවාරය දුනිමෙහි දක්‍ෂවු; බිණ්ණසවා, ක්‍ෂයකරණලද ආශ්‍රවයන් අඤ්ඤාති; අරහණො, අහිංසාවු; සාවකා, ශ්‍රාවකයෝ; බහුති, බොහෝවෙන්යයි (කිහ.)

හතෙන, වහන්ස!; කෙන ආගතස්වාති, කොසින් ආවානුදුසි; මහාරුජ, මහරද; තෙව උදකෙන, ජලයෙන්ද නොවේ; න ඵලෙනාති, ගොසින්ද නොවේයයි; රුක්, රදනෙමි; ආකාසෙන ආගතාති අඤ්ඤපි, අහසින් ආවානුයයි දන්හ; ථෙරො, සථවිරතෙමි; රඤ්ඤප්පඤ්ඤ, රජහුගේ; පඤ්ඤ වෙය්‍යතනියං, ප්‍රඥාවගේ ව්‍යක්ත බවෙක්; අඤ්ඤානුබො, අඤ්ඤානුබො; විමංසනස්වාය, විමසනු පිණිස; ආසන්නං අඛරුකං ආරබ්භ, වෙන පිහිටි අඛරුකක් අරභයා; පඤ්ඤං පුච්ඡි, පැණයක් විවාලේ; මහාරුජ, මහරද; අයං රුකෙකා, මේ වාක්‍ෂයතෙම හෙවත් මේ රුක; කිං නාමොති, කිනම්දැයි; හතෙන, වහන්ස; අඛරුකෙකා නාමාති, අඛරුක නමැයි;

ඉමං පන මහාරුජ අමබං මුඤ්චිතා අසෙසා අමෙව අපි නපීති? අපි භනෙත අසෙසාපි බහු අමරුකංඛාති. ඉමස්ස අමබං තෙව අමෙව මුඤ්චිතා අපි නුබො මහාරුජ අසෙසා රුකංඛාති? අපි භනෙත තෙ පන න අමරුකංඛාති. අසෙසා අමෙව අනමෙව මුඤ්චිතා අපි පන අසෙසා රුකෙකංඛාති? අයමෙව භනෙත අමරුකෙකංඛාති. සාධු මහාරුජ පණ්ඩිතොසි.

අපි පන තෙ මහාරුජ සද්දකංඛාති? අපි මෙ භනෙත බහු ජනාති. තෙ මුඤ්චිතා අසෙසා කෙවි අසුසද්දකංඛාපි අපි මහාරුජති? අසුසද්දකංඛා භනෙත සද්දකෙති බහුතරති? තච සද්දකෙව අසුසද්දකෙව මුඤ්චිතා අපි අසෙසා කොවි මහාරුජති? අහමෙව භනෙතති.

සාධු මහාරුජ අතතා නාම අතතනො තෙව සද්දකංඛා න අසුසද්දකංඛාති. අථ ථෙරො පණ්ඩිතො රුජා සකංඛස්සති ධම්මං අසුසද්දකංඛාති.

මහාරුජ, මහරද; ඉමං පන අමබං මුඤ්චිතා, මේ අමරුක හැර; අසෙසා අමෙව අපි නපීති, අනික් අමරුකෙක් ඇත්තේද නැත්තේදැයි? භනෙත, වහන්ස!; අසෙසාපි බහු අමරුකංඛා අපීති, අනිකුළු බොහෝ අමරුක් ඇත්තාහුයයි; ඉමස්ස අමබං, මේ අමරුකද; තෙව අමෙව මුඤ්චිතා, ඒ අමරුක්ද හැර; මහාරුජ, මහරද; අසෙසා රුකංඛා අපි නුබොති, අනික් රුක් ඇත්තාහුදැයි? අපි භනෙත, ඇත වහන්ස; තෙ පන න අමරුකංඛාති, ඒ වනාහි නොම අමරුක්යයි, අසෙසා අමෙව අනමෙව මුඤ්චිතා, අන්‍ය අමරුක්ද අමනෝමුරුක්ද හැර; අසෙසා රුකෙකංඛා පන අපීති, අනික් රුකෙක් ඇත්තේදැයි? භනෙත, වහන්ස!; අයමෙව අමරුකෙකංඛාති, මේ අමරුකමයයි; සාධු මහාරුජ, යහපත මහරද!; පණ්ඩිතොසි, පණ්ඩිතවුයෙහිය;

මහාරුජ, මහරද!; තෙ පන, තොපගේ වනාහි; සද්දකංඛා අපීති, නැගේ ඇත්තාහුදැයි? භනෙත, වහන්ස!; මෙ, මාගේ; (සද්දකංඛා) බහු ජනා අපීති, (නැවු) බොහෝ ජනයෝ ඇත්තාහුයයි; තෙ මුඤ්චිතා, ඒ බොහෝදෙන හැර; මහාරුජ, මහරද!; අසෙසා කෙවි අසුසද්දකංඛාපි අපීති, අනිකිසි නොනැගෙත් ඇත්තාහුදැයි? භනෙත, වහන්ස!; සද්දකෙති, නැගන්ට වඩා; අසුසද්දකංඛා බහුතරති, නොනැගෙත් බහුතරයයි; තච සද්දකෙව අසුසද්දකෙව මුඤ්චිතා, තොපගේ නැගන්ද නොනැගන්ද හැර; මහාරුජ, මහරද!; අසෙසා කොවි, අපීති, අන් කිසිවෙක් ඇත්තේදැයි? අහමෙව භනෙතති, මමය වහන්සැයි;

සාධු මහාරුජ, යහපත මහරද!; අතතානාම, තමා නම්; අතතනො, තමහට; තෙව සද්දකංඛා, නැ නොවේ; න අසුසද්දකංඛාති, නොනැග නොවේ; අථ, ඉක්බිති; ථෙරො, සථවිරතෙම; රුජා පණ්ඩිතො, රද පණ්ඩිතය; ධම්මං අසුසද්දකංඛා සකංඛස්සති, ධම්මසද්දකහැඳීමට හැකිවන්නේ යයි;

චූලහත්විපදෙපම සුත්තං කථෙසි. කථා පරියොසානෙ රුජා තිසු සරණෙසු පතිට්ඨති සද්ධිං වත්තාලිසාය පාණසහයෙසති.

තං බණ්ඤෙඤව ව රඤ්ඤෙ භතතං ආහරිසිත්ථ. රුජා සුත්තන්නං සුණ්ණෙනා ඵලං අඤ්ඤාසි: “න ඉමෙසං ඉමසම් කාලෙ භොජනං කප්පති”ති. අප්පච්ඡිකා පන භුඤ්ජිතුං අසුත්තන්නා විනොතො “භුඤ්ජස්සථ භතෙන”ති පුච්ඡි.

න මහාරුජ අමහාකං ඉමසම් කාලෙ භොජනං කප්පතිති. කසම් කාලෙ භතෙන කප්පතිති? අරුණුගමනතො පට්ඨාය යාව මජ්ඣනික සමයා මහාරුජාති. ගච්ඡාම භතෙන නගරන්නි. අලං මහාරුජ ඉධෙව වසිස්සාමාති. සචෙ භතෙන තුලෙහ වසථ,

අයං දුරකො ආගච්ඡතුති. මහාරුජ අයං දුරකො ආගතථලො විඤ්ඤානසාසනො පබ්බජ්ජාපෙකො ඉදුති පබ්බජ්ජස්සතිති.

චූලහත්විපදෙපම සුත්තං කථෙසි, චූලහත්විපදෙපම සුත්තය කියේය; කථා පරියොසානෙ, කථාවගේ කෙළවර; රුජා, රදනෙමේ; වත්තාලිසාය පාණසහයෙසති සද්ධිං, හතලිස් දහසක් ප්‍රාණින් සමග; තිසු සරණෙසු, තිසරණයෙහි; පතිට්ඨති, පිහිටියේය;

තං බණ්ඤෙඤව ව, එකෙණෙහිමද; රඤ්ඤෙ, රජහට; භතතං, ආහරිසිත්ථ, බත් එළවුන; රුජා, රදනෙම; සුත්තන්නං, සුණ්ණෙනා සුතුර අසනුයේ; “ඉමෙසං, මොවුන්ට; ඉමසම් කාලෙ, මේ කාලයෙහි; භොජනං න කප්පතිති, බොජුන් අකැපයයි; ඵලං අඤ්ඤාසි, (විකල්) බොජුනෙන් බුද්ධාදීහු වැලක්කාහයි එම සුත්‍රයෙහි ප්‍රකාශ බැවින්) මෙයේ දති; අප්පච්ඡිකා පන, නොපිළිවිස වනාහි; භුඤ්ජිතුං අසුත්තන්නා විනොතො, බුද්ධිට අසුතුයයි සිතා; “භුඤ්ජස්සථ භතෙන”ති පුච්ඡි, අනුභව කරව්ද වහන්සැයි පුච්චිත්ත;

මහාරුජ!, මහරද!; අමහාකං, අපට; ඉමසම් කාලෙ මෙකල; භොජනං න කප්පතිති, බොජුන අකැපයයි; භතෙන!, වහන්ස!, කසම් කාලෙ කප්පතිති, කවර කාලෙක කැපදැයි? මහාරුජ!, මහරද!; අරුණුගමනතො පට්ඨාය, අරුණොදාමනය පටන්; යාව මජ්ඣනික සමයාති, මධ්‍යාහ්න කාලය දක්වායි; භතෙන!, වහන්ස!; නගරං ගච්ඡාමාති, නුවරට යමුයයි; අලං මහාරුජ!, කම්නැත මහරද!; ඉධෙව වසිස්සාමාති, මෙහිම වසන්නෙමුයයි; භතෙන!, වහන්ස! තුලෙහ; නුඹවහන්සේලා; සචෙවසථ; ඉදිත් මෙහි වසව් නම්;

අයං දුරකො ආගච්ඡතුති, මේ ලදරුනෙම එතෙස්ක්වායි; මහාරුජ!, මහරද!, අයං දුරකො, මේ ලදරුනෙමේ; ආගතථලො, සමප්පාන අනාගාමි ඵලය ඇත්තේය; විඤ්ඤානසාසනො, අවිපරිත කොට දන්තාලද ශාස්තෘශාසනය ඇත්තේය; පබ්බජ්ජාපෙකො, ප්‍රච්ඡාදාපෙක්කය; ඉදුති පබ්බජ්ජස්සතිති, දුන් පැවිදිවන්නේයයි; (ගිහිලිභගයෙන් ආ කෘත්‍යය නිමිබැවින් දුන් පැවිදිවන්නේය) කිහ;

රුජා “තෙනහි භනෙන සෙව රථං පෙසෙස්සාමි, තං අභිරුහිතො ආගච්ඡෙය්‍යාථා”ති වතො වජ්ඣතො පක්කාමි.

පේරෙ අවිරපක්කනනස්ස රඤ්ඤො සුමනසාමණේරං ආමනෙනසි: එහි තිං සුමන ධම්මසවණස්ස කාලං ඝොසෙහිති. භනෙන කිත්තකං ණානං සාවෙනො ඝොසෙමිති? සකලං තම්මපණ්ණීදීපනති. සාධු භනෙනති සාමණේරෙ අභිඤ්ඤපාදකං චතුර්ත්ථානං සමාපජ්ජිතො වුට්ඨාය අබ්බංගිතො සමාහිතෙන විතෙන සකලං තම්මපණ්ණීදීපං සාවෙනො තික්ඛන්තුං ධම්මසවණස්ස කාලං ඝෙසෙසි.

රුජා තං සද්දං සුතො පේරනං සනතිකං පෙසෙසි-කිං භනෙන අපි කොචි උපද්දවොති? නත්ථමාකං කොචි උපද්දවො

රුජා, රදනෙම; “තෙනහි භනෙන!, එසේනම් වහන්ස!; සෙවරථං පෙසෙස්සාමි, සෙව රථය එවන්තෙමිසි; තං අභිරුහිතො ආගච්ඡෙය්‍යාථාති වතො, එයට නැගී එනුමැනවයි” කියා; වජ්ඣතො, වැද; පක්කාමි, ගියේය;

පේරෙ, සථවිරනෙමේ; රඤ්ඤො අවිරපක්කනනස්ස, රදගිය නොබෝකලැ; (“අවිරපක්කනනස්ස” යනුවෙන් “රඤ්ඤො අවිරපක්කනෙන”ති අන්‍යෝයිවනු.) සුමන!, සුමනය!; තිං, තෝ; එහි, අවමැනව!; ධම්මසවණස්ස, ධම්මසවණයට; කාලං ඝොසෙහිති, කාල ඝොෂාකරවයි (කියා); සුමනසාමණේරං, සුමනසාමණේරයාට; ආමනෙනසි, අභිගැවේය; භනෙන!, වහන්ස; කිත්තකං ණානං, කොප මණ තැනකට; සාවෙනො, අස්වමින්; ඝොසෙමිති, ශබ්දකෙරෙමි දැයි?; සකලං තම්මපණ්ණීදීපනති, සියලු තාමුපර්ණී චිපයටයයි; සාධු භනෙනති, යහපත වහන්සැයි කියා; සාමණේරෙ, සාමණේර නෙමේ; අභිඤ්ඤපාදකං චතුර්ත්ථානං සමාපජ්ජිතො, අභිඤ්ඤපාදක චතුර්ත්ථානයට සමවැද; වුට්ඨාය, (එයින්) නැගිට; අබ්බංගිතො, (තාමුපර්ණී චිපය තුළ රැස්වුවානු අසත්වායි) අබ්බංගනකොට; සමාහිතෙන විතෙන, එකඟවූ සිතින්; සකලං තම්මපණ්ණීදීපං සාවෙනො, සියලු තාමුපර්ණී චිපයට අස්වමින්; තික්ඛන්තුං, තුන් යලක්; ධම්මසවණස්ස කාලං ඝොසෙසි, ධම්මසවණයට කාලඝොෂා කෙළේය;

රුජා, රජනෙමේ; තං සද්දං සුතො, ඒ ශබ්දය අසා; කිංභනෙන!, කිමෙක්ද වහන්ස!; කොචි උපද්දවොඅපිති, කිසි උවදුරෙක් ඇති දැයි; පේරනං සනතිකං පෙසෙසි, තෙරුන්ගේ වෙතට යැවී; අමාකං කොචි උපද්දවො නපිති, අපට කිසි උවදුරෙක් නැතැයි;

ධම්මසවණස්ස කාලං සොසාපගිමහ, බුද්ධිවචනං කථෙතුකාමමහාති.  
තඤ්චපන සාමණේරස්ස සද්දං සුඤ්ඤා භූමිමා දෙවතා සද්දමනුස්සාවෙසුං.  
එතෙනු පායෙන යාව බ්‍රහ්මලොකා සද්දො අබ්බුග්ගඤ්ජි.

තෙන සද්දෙන මහාදෙවතා සනතිපාතො අහොසි. ථෙරො  
මහනනං දෙවතාසනතිපාතං දිස්වා සමචිත්තසුත්තනනං කථෙසි.  
කථාපරියොසානෙ අසභ්බියසානං දෙවතානං ධම්මාතිසමයො  
අහොසි. බහු නාගා ව සුපණ්ණො ව සරණෙසු පතිට්ඨතිංසු.  
යාදිසොව සාරිපුත්තකුමාරස්ස සුත්තනනං කථයතො දෙවතාසනති  
පාතො අහොසි, තාදිසො මහිඤ්ජෙරස්සාපි ජාතො.

අථ තස්සා රතනියා අවමයෙන රාජ ථෙරානං රථං පෙසෙසි.  
සාරථි රථං එකමනෙන ඔපෙකො ථෙරානං ආරොවෙසි. ආහවො  
හනෙන රථො අභිරුහථ ගච්ඡිස්සාමාති. ථෙරා න මයං රථං අභිරුහාම,

ධම්මසවණස්ස කාලං සොසාපගිමහ, ධම්මසවණස්ස කාල සොසාකරවුමහ;  
බුද්ධිවචනං කථෙතුකාමමහාති, බුද්ධිවචනය කියනුකාමැත්තමහසි  
කි; තඤ්චපන, හෙදවතාහි; සාමණේරස්ස සද්දං සුඤ්ඤා, සාමණේර  
යාගේ ශබ්දසුචණයකොට; භූමිමා දෙවතා, භූමිසථ දෙවියෝ; සද්ද  
මනුස්සාවෙසුං, ශබ්දසුචණය කළෝ; එතෙනුපායෙන, මෙම උපා  
යෙන්; යාව බ්‍රහ්මලොකා, බ්‍රහ්මලොව දක්වා; සද්දො, ශබ්දයතෙමේ;  
අබ්බුග්ගඤ්ජි, ඉතා උස්ව පැන නැංගේය.

තෙන සද්දෙන, ඒ ශබ්දය කරණකොටගෙන; මහාදෙවතා  
සනතිපාතො අහොසි, මහත්වූ දෙවතාසනතිපාතය වූයේය; ථෙරො,  
ථෙරො, සථිවිරතෙමේ; මහනනං දෙවතා සනතිපාතං දිස්වා, මහත්වූ  
දෙවතා සනතිපාතය දැක; සමචිත්තසුත්තනනං කථෙසි, සමචිත්ත  
සුත්තානනය කථනය කෙළේයි; කථාපරියොසානෙ, කථා පිරියනැ;  
අසභ්බියසානං දෙවතානං, ගණන පථාතික්‍රාන්ත දෙවියන්ව;  
ධම්මාතිසමයො අහොසි, ධම්මාතිසමය වූයේය; බහු නාගාව සුපණ්ණොව,  
බොහෝ නාගසුපණ්ණයෝද; සරණෙසු පතිට්ඨතිංසු, සරණයන්හි  
පිහිටියෝ; සුත්තනනං කථයතො, සුත්තානනය කියන්නාවූ; සාරිපුත්ත  
කුමාරස්ස, සාරිපුත්ත තෙරහට; යාදිසොව දෙවතා සනතිපාතො  
අහොසි, යම් බලවුම දෙවතා සනතිපාතයක්වූද; මහිඤ්ජෙරස්සාපි,  
මහිඤ්ජෙරහටද; තාදිසො ජාතො, එබලවූයේය.

අථ, ඉක්කිති; තස්සාරතනියා අවමයෙන, ඒ රුත්‍රියගේ ඇවැ  
මෙන්; රාජ, රදනෙමේ; ථෙරානං, තෙරුන්ව; රථං පෙසෙසි, රථය  
යැවී; සාරථි, රථාවායකිනෙමේ; රථං, රථය; එකමනෙන ඔපෙකො,  
එකත්පසෙකකඩා; ථෙරානං, තෙරුන්ව; හනෙන! වහන්ස! රථො  
ආහවො, රථය ගෙන එනලද්දේය; අභිරුහථ, (රථයට) නැගෙනු  
මැනව; ගච්ඡිස්සාමාති, යන්නමෝයයි; ආරොවෙසි, දැන්වී; ථෙරා,  
තෙරහු; මයං, අපි; රථං න අභිරුහාම, රථයට නොනැගෙමහ;



ගවුන් කිං, පවුන් මයං ආගවුන්සාමානි වතා වෙහාසං අබ්බුග්ගනකාං අනුරුඛපුරස්ස පුරුච්ඡිමදිසායං පඨමකවෙතිංයධිංතො ඔතරිංසු. තංගි වෙතිංයං ථෙරෙහි පඨමං ඔතිණ්ණධිංතො කතතතායෙව පඨමක වෙතිංයනති වුවවති.

රුජාපි සාරපිං පෙසෙතා “අනෙතා නිවෙසනෙ මණ්ඩපං පටියා දෙථා”ති අමවෙව ආණාපෙසි. තාවදෙව සබ්බෙ ගට්ඨාද්වයා අතිවිය පාසාදිකං මණ්ඩපං පටියාදෙසුං. පුන රුජ විනොසි: හියෙතා ථෙරො සීලකකුං කථයමානො උච්චාසයන මහාසයනං න කපපතිති ආහ, නිසිදිසානති නුබො අයා ආසනෙසු න නිසිදිසානතිති.

තසෙවං විනයනතසෙව සො සාරපි නගරවාරං සමපනෙතා, තතො අද්දස ථෙරො පඨමතරං ආගනතා කායබකුතං බකුතා විවරං පාරුපනෙත. දිසවා අතිවිය පසතනවිනොතා හුතා ආගනතා රඤ්ඤ

ගවුන් කිං, නොප යව; මයං, අපි; පවුන් ආගවුන්සාමානි වතා, පසුව එන්නමෝයයි කියා; වෙහාසං අබ්බුග්ගනකා, අහසට පැනනැගී; අනුරුඛ පුරස්ස පුරුච්ඡිමදිසායං, අනුරුඛපුරයට පුළුදිසාවෙහි; පඨමකවෙතිංයධිංතො නෙ ප්‍රථම වෛතසස්ථානයෙහි; ඔතරිංසු, බැස්සාහුය; තංගි වෙතිංයං, ඒ වෛතසය වනාහි; ථෙරෙහි, තෙරුන් විසින්; පඨමං ඔතිණ්ණධිංතො නෙ, පළමුවනුත්තරි; කතතතායෙව, කළබැවින්ම; පඨමකවෙතිංයනති වුවවති, ප්‍රථමවෛතසයයි කියනුලැබේ;

රුජාපි, රජනෙමේද; සාරපිං පෙසෙතා, රියැදුරුයවා; “අනෙතා නිවෙසනෙ, ඇතුළු නිවෙස්නෙහි; මණ්ඩපං පටියාදෙථා”ති, මණ්ඩපයක් ප්‍රතිපාදනය කරවියයි; අමවෙව ආණාපෙසි, ඇමතිගත්ව ඇණවි; තාව දෙව, එපමණකින්ම; සබ්බෙ, සියල්ලෝ; ගට්ඨාද්වයා, තුටුපහටුව; අති විය පාසාදිකං, ඉතාම ප්‍රසාදවහවූ; මණ්ඩපං පටියාදෙසුං, මණ්ඩපයක් ප්‍රතිපාදනය කළෝ; පුන, නැවත; රුජා, රජනෙමේ; විනොසි, සිති; හියෙතා, ඊයේ; ථෙරො, ස්ථවිරනෙමේ; සීලකකුං කථයමානො, සීල සකකුය කථනය කෙරෙමින්; උච්චාසයනමහාසයනං න කපපතිති ආහ, උසසුන් මහසුන් අකැපයයි කීහ; ආසනෙසු, අසුන්හි; අයා, ආයාසයෝ; නිසිදිසානති නුබො, හිඳින්නාහුද; න නිසිදිසානතිති, නොහිඳින්නාහුදයි;

තසෙවං විනයනතසෙව, ඔහු මෙසේ සිතියදීම; සො සාරපි, ඒ සාරපිනෙමේ; නගරවාරං සමපනෙතා, නුවරදොරට පැමිණියේය; තතො, ඉන්පසු; පඨමතරං, පළමුකොටම; ආගනතා, අවුත්; කාය බාකුතං බකුතා, කාබාන බැද; විවරං පාරුපනෙත, සිවුරු පොරවනුටුව; ථෙරො, තෙරුන්; අද්දස, දිවි දිසවා, දෑක; අති වියපසතනවිනොතා හුතා, ඉතා පහත්සිත් ඇතිව; ආගනතා, අවුත්; දෙව, දෙවයෙහි; ථෙරො ආගතාති, තෙරහු ආවාහුයයි;

ආරෝවෙයි. ආගතා දෙව පේරානි. රුක්-රථං ආරුලානි? පුට්ඨි. න ආරුලානා දෙව, අපි ව මම පට්ඨතො නිකමිනා පඨමතරං ආගතො පාවිනවාරෙසිනානි. රුක් රථමපි තාරුභිංසුති සුඛා න'දති අය්‍යා උච්චාසයනමහාසයනං සාදිසියානනිති විනේනා තෙනති හණේ පේරානං භූමමඤ්ඤසංකේපෙන ආසනානි පඤ්ඤපෙට්ඨානි වනා පටිපථං අගමාසි.

අමච්චා පඨවියං තට්ඨිකං පඤ්ඤපෙට්ඨා උපරි කොඡවකාදිති විචිත්‍රඤ්ඤානි පඤ්ඤපෙට්ඨං. උපපාතපාඨකා දිස්වා “ගහිතා'දති ඉමෙහි පඨවි, ඉමෙ තමිපණ්ණිදිපස්ස සාමිකා හවිස්සනනි” ති ව්‍යාකරිංසු.

රුක්පි ගතො පේරෙ වජ්ඣනා මහිඤ්ඤෙරස්ස හත්තො පතතං ගහෙනා මහතියා පුජය ව සක්කාරෙන ව පේරෙ තගරං පවෙසෙනා

රඤ්ඤ ආරෝවෙයි, රජහට දැන්වුයේය; රුජා, රදනෙම; රථං ආරුලානි පුට්ඨි, රථයට නැංගානුදයි පුඨවුත්ත; දෙව, දෙවයෙති; න ආරුලානා, නොනැගියේයයි; අපිව, එතකුදුවත්; මම පට්ඨතො නිකමිනා, මාගේ පස්සෙන් තික්ම; පඨමතරං ආගතො, පළමුකොටම අවුත්; පාවිනවාරෙසිනානි, පැළදොර සිටියේයයි; රුජා, රජනෙමේ; රථමපි තාරුභිංසුති සුඛා, රථයටද නොනැංගානුයයි අසා; ඉදති, දැන්; අය්‍යා, ආය්‍යියෝ; උච්චාසයනමහාසයනං න සාදිසියානනිති විනේනා නා, උසසුන් හා මහසුන් නොම ඉවසන්නාහුයයි සිතා; තෙනති හණේ, එහෙනම් සගයෙති; පේරානං, තෙරුන්ට; භූමමඤ්ඤසංකේපෙන, බුමුතුරුණු ආකාරයෙන්; ආසනානි පඤ්ඤපෙට්ඨානි වනා, අසුන් පනවමියයි කියා; පටිපථං අගමාසි, පෙරමහට ගියේය;

අමච්චා, ඇමතියෝ; පඨවියං, පාවිටියෙහි; තට්ඨිකං පඤ්ඤ පෙට්ඨා, පුට්ඨවත් පනවා; උපරි, මතුයෙහි; කොඡවකාදිති, කොඳු පලස් ආදිවූ; විචිත්‍රඤ්ඤානි විසිතුරු ආඤ්ඤානන්; පඤ්ඤපෙට්ඨං, පැන වූහ; උපපාතපාඨකා, නිමිත්ත පාඨකයෝ; (නෙමිත්තකයෝය යන අනිසි) දිස්වා, දැක; ඉදති දැන්; ඉමෙහි, මොවුන් විසින්; පඨවි ගහිතා පාවිටිනොමෝ' ගන්නාලද; ඉමෙ, මොවුහ; තමිපණ්ණිදිපස්ස සාමිකා හවිස්සනනිති, තාමුපර්ණිවිපයට ගිමියෝ වන්නාහුයයි; ව්‍යාකරිංසු, ප්‍රකාශකලෝ;

රුක්පි, රජනෙමේද; ගතො, ගොස්; පේරෙවජ්ඣනා, තෙරුන් වැද; මහිඤ්ඤෙරස්ස හත්තො, මහිඳුතෙර අතින්; පතතං ගහෙනා, පාත්‍රය ගෙණ; මහතියා පුජයව, මහත් පුජවෙන්නේද; සක්කාරෙනව, සත්කාරයෙන්ද; පේරෙ, තෙරුන්; තගරං පවෙසෙනා, නුවරට

අනෙකා නිවෙසනං පවෙසෙසි. ථෙරො ආසනපඤ්ඤානං දිස්වා අමතා කං සාසනං සකලලභිකාදීපෙ පඨවි විය පත්ථං නිව්වලඤ්ච හුත්වා පතිට්ඨහිස්සතිති විනෙතනෙතා නිසිදි.

රුජා ථෙරො පණ්ණිතෙන බාදනියෙන භොජනියෙන සහත්ථා සන්නපෙපත්වා සම්පවාරෙත්වා අනුලාදෙවිපමුඛානි පඤ්චඉඤ්චසනානි ථෙරුනං අභිවාදනං පූජාසකකාරඤ්ච කඳෙ නතුති පකෙකාසාපෙත්වා එකමන්තං නිසිදි. ථෙරො භත්තකිව්වාචසානෙ රඤ්ඤෙ සපරිජ්ජනස්ස ධම්මරත්තවස්සං වස්සෙතො පෙනවත්ථං විමානවත්ථං සව්වසංසුත්තඤ්ච කථෙසි.

තං ථෙරස්ස ධම්මදෙසනං සුත්වා තානි පඤ්චපි ඉඤ්චසනානි සොනාපතතිඵලං සච්ඡිකරිංසු.

ප්‍රවෙශකරවා; අනෙකා නිවෙසනං, ඇතුල් නිවෙස්නට; පවෙසෙසි, ප්‍රවෙශකරවි; ථෙරො, සම්චිරතෙමේ; ආසනපඤ්ඤානං දිස්වා, අසුන් පැනවීම දැක; අමතාකං සාසනං, අපගේ සසුන; සකලලභිකාදීපෙ, සියලු ලක්දිවැ; පඨවිවිය, පෘථිවිය මෙන්; පත්ථං, පැතිර; නිව්වලඤ්චහුත්වා, නිසලවම; පතිට්ඨහිස්සතිති, පිහිටන්නේයයි; විනෙතනො, සිතමින්; නිසිදි, හුන්සේක;

රුජ, රජතෙමේ; ථෙරො, තෙරුන්; පණ්ණිතෙන, උතුම්වූ; බාදනි යෙන භොජනියෙන, බාද්‍යභොද්‍යයෙන්; සහත්ථා සන්නපෙපත්වා, සිය තින් සන්පත්වා; සම්පවාරෙත්වා, සම්ප්‍රවාරණය කරවා; අනුලාදෙවිපමුඛානි, අනුලාදෙවිය ප්‍රමුඛවූ; පඤ්චඉඤ්චසනානි, පන්සියයක් සත්‍රිහු; ථෙරුනං, තෙරුන්ට; අභිවාදනං, අභිවාදනයද; පූජාසකකාරඤ්ච, පූජා සත්කාරයද කඳෙ නතුති, කරත්වායි; (කියා)පකෙකාසාපෙත්වා, කැඳවා; එකමන්තං නිසිදි, එකත්පසෙක හුන්සේය; ථෙරො, සම්චිරතෙමේ; භත්තකිව්වාචසානෙ, බත්කිස අවසානයෙහි; සපරිජ්ජනස්ස රඤ්ඤෙ, පිරිවර ජනයා සහිත රදහට; ධම්මරත්තවස්සං වස්සෙතො, දම්රුවන් වැසි වස්සනුයේ; පෙනවත්ථං, (දෙශනාවිධියෙහි දක්‍ෂවූ තෙර සත්තට සංවේග උපදවනු පිණිස පළමුකොට) ප්‍රෙතවස්තු වද; විමානවත්ථං, (තදනන්තරව සංවේගප්‍රාප්ත ජනයා අස්වසනු පිණිස) විමානවස්තු වද; සව්වසංසුත්තඤ්ච, (එයට අනතුරුව මෙහි ආස්වාද නොකරව, නිජාණය හැර අන්කිසි නිත්‍යවූවක් නැත, එහෙයින් පරමාශ්වාස නිවණට පැමිණෙන්නට ව්‍යායාම් කරවියයි උත්සාහ උපදවමින් කෙළවර) සව්ව සංසුත්තකථාවද; කථෙසි, වදාළේය;

ථෙරස්ස, තෙරහුගේ; තංධම්මදෙසනං සුත්වා, ඒ දම්දෙසුම අසා; තානිපඤ්චපිඉඤ්චසනානි, ඒ පන්සියයක් සත්‍රිහුද; සොනාපතතිඵලං සච්ඡිකරිංසු, සොනාපතතිඵලය ප්‍රත්‍යක්ෂකලෝ;

යෙපි තෙ මනුස්සා පුරිමදිවසෙ මිස්සකපබ්බතෙ ථෙරෙ අග්ගසංඝු,  
තෙ තෙසු තෙසු ධනෙසු ථෙරුනං ගුණේ කථෙන්නි, තෙසං සුඛා මහා  
ජනකායො රුජඛගණේ සන්නිපතිතා මහාසග්ගං අකාසි.

රුජා “කිං ඵසො සද්දො”ති පුවඡි. නාගරු දෙව ථෙරෙ දට්ඨං න  
ලභාමාති විරවන්නිති. රුජා සවෙ ඉධ පවිසිස්සන්නි ඔකාසො න හවිස්ස  
තිති විනොතො, “ගව්ඡ්ථ හණේ හත්ථි සාලං පටිජග්ගිතො වාලුකං ආකි  
රිතො පඤ්චවණණාති පුප්ථාති විකිරිතො වෙලවිතානං ඛකිතො මඛල  
හත්ථිධානෙ ථෙරුනං ආසනාති පඤ්ඤපෙථා”ති ආග.

අමච්චා තථා අකංඝු. ථෙරු තත්ථ ගතො කිසිදිනා දෙවදුග  
සුඛකගගං කථෙසි. කථාපරියොසානෙ පාණ්ඩුසංඝො සොනාපනතිථලෙ  
පතිට්ඨති. තතො හත්ථිසාලා අතිසම්මාධාති දකඛිණවාරෙ නඤ්ඤවත්ත  
යනානෙ ආසනං පඤ්ඤපෙසුං.

යෙපිතෙමනුස්සා, යම් ඒ මනුෂ්‍යකෙණේක්; පුරිමදිවසෙ, පළමු  
දිනයෙහි; මිස්සකපබ්බතෙ, මිශ්‍රක පව්‍යයෙහිදී; ථෙරෙ අග්ගසංඝු,  
තෙරුන් දුටුවාහුද; තෙ, ඔව්හු; තෙසුතෙසුථානෙසු, ඒ ඒ තන්හි; ථෙරු  
නං, තෙරුන්ගේ; ගුණේ කථෙන්නි, ගුණයන් කියත්; තෙසං සුඛා,  
ඔවුන්ගේ සම්පයෙන් අසා; මහාජනකායො, මහත්ජනසමූහ තෙමේ;  
රුජඛගණේසන්නිපතිතො, රජමිදුලෙහි රැස්ව; මහාසග්ගං අකාසි, මහත්  
ශබ්දකෙළේය;

රුජා, රජතෙමේ; “කිං ඵසො සද්දො” ති. කිනම් මේ ශබ්දයෙක්  
දැයි; පුවඡි, විචාලේය; දෙව, දෙවයෙහි; නාගරු, නුවරවැසියෝ; ථෙරෙ  
දට්ඨං නලභාමාති, තෙරුන් දක්නට නොලබමෝයි; විරවන්නිති, විලාප  
කියත්යයි; රුජා, රජතෙමේ; ඉධ, මෙහි; සවෙ පවිසිස්සන්නි, ඉදින්  
ප්‍රවිෂ්ටවන්නාහු නම්; ඔකාසො නහවිස්සතිති විනොතො, අවකාශ  
නොවන්නේයයි සිතා; හණේ, සගයෙහි; ගව්ඡ්ථ, යව්; හත්ථිසාලං පටි  
ජග්ගිතො, ඇත්හල ප්‍රතිජග්ගනායකොට; වාලුකං ආකිරිතො, වැලිඅතුරු;  
පඤ්චවණණාති පුප්ථාති විකිරිතො, පඤ්චවණණ පුෂ්පයන් විසුරුවා;  
වෙලවිතානං ඛකිතො, සෙල්වියන්බැඳ; මඛලහත්ථිධානෙ, මගුලාතු  
සිටිතැන; ථෙරුනං, තෙරුන්ට; ආසනාති පඤ්ඤපෙථාති ආග, අසුන්  
පතවව් යයි කිහ;

අමච්චාතථා අකංඝු, ඇමතියෝ එයේ කලෝ; ථෙරු, සථවිර  
තෙම; තත්ථගතො, එහි ගොස්; කිසිදිනා, හිද; දෙවදුගසුඛකගගං  
කථෙසි, දෙවදුග සුත්‍රය වදාලේය; කථාපරියොසානෙ, කථාකෙළවර;  
පාණ්ඩුසංඝො, ප්‍රාණීන්ගෙන් දහසක්; සොනාපනතිථලෙ පතිට්ඨති,  
සෝවාන් පෙලෙහි පිහිටියේය; තතො, ඉන්පසු; හත්ථිසාලා අති සම්මා  
ධාති, ඇත්හල අතිසම්මාධායයි; දකඛිණවාරෙ, දකුණු දොර වෙත;  
නඤ්ඤවත්තයනානෙ, නඤ්ඤවත්තොද්ධානයෙහි; ආසනං පඤ්ඤපෙසුං,  
අස්නක් පැනවූහ;



පේරු තත් නිසිදිනා ආසිවිසොපමසුතන. කපේසි. තමපි සුඛා පාණසහසං සොනාපතනිඵලං පටිලගි. එවං ආගතදිවස තො දුතියදිවසෙ අභිසතෙය්‍යානං සහසානං ධම්මාභිසමයො අහොසි.

පේරුසා නන්දනවතෙ ආගතාගතාහි කුලීඤ්ඤි කුලසුඤ්ඤාහි කුලමාරිහි සද්ධිං සමමොදමානස්සෙව සායනසමයො ඡන්තො. පේරු කාලං සලලකෙඛනා ගච්ඡාමද්දති මිසංක පබ්බතනති උට්ඨති. අමච්චා කත්ථ හතෙන ගච්ඡාති? අමහාකං නිවෙසනට්ඨානනති.

තෙ රඤ්ඤා සංවිදිතං කතා රුජානුමතෙන ආහංසු: අකාලො හතෙන ඉද්දති තත්ථ ගතතුං, ඉදමෙව නන්දනවත්තය්‍යානං අය්‍යානං ආවාසට්ඨානං භොතුති. අලං ගච්ඡාමාති. පුත රඤ්ඤා වචනෙනාහංසු:

පේරු, සථවිරතෙමේ; තත්ථ, නිසිදිනා, එහි හිද: ආසිවිසොපම සුතනං කපේසි, ආසිවිසොපම සුත්‍රය වදාළේය; තමපි සුඛා, හෙද අසා; පාණසහසං, ප්‍රාණීන් දහසක්; සොනාපතනිඵලං පටිලගි, සෝවාන් ඵලය පිළි ලැබුයේය; එවං, මෙසේ; ආගතදිවසතො, ආදිත පටන්; දුතිය දිවසෙ, දෙවන දිනයෙහි; අභිසතෙය්‍යානං සහසානං පන්සිය යක් අධිකකොට ඇති දෙදහසකට; ධම්මාභිසමයො අහොසි, ධර්මාභිසමය වූයේය;

ආගතාගතාහි, ආආවාදු; කුලීඤ්ඤි, කුලසත්‍රීන්ද; කුලසුඤ්ඤාහි, කුලයෙහෙළින්ද; කුලකුමාරිහි සද්ධිං, කුලකුමාරීන්ද සමග; සමමොද මානස්සෙව පේරුසා, සතුටුවනු වූ මහතෙරහට; නන්දනවතෙ, නදුන් වෙනෙහිදී; සායනසමයො ඡන්තො, සවස්කාලය වූයේය; පේරු, සථවිරතෙමේ; කාලං සලලකෙඛනා, කල් සලකා; ඉද්දති, දුන්; මිසංක පබ්බතං ගච්ඡාමාති, මිශ්‍රකපජ්ඣනයට යම්හයි; උට්ඨති, නැගිටිවේය; අමච්චා, ඇමතිගේ; හතෙන, වහන්ස; කත්ථ ගච්ඡාති, කොතැන්හි යව්දයි; අමහාකං නිවෙසනට්ඨානනති, අපගේ නිවාසස්ථානයට යයි;

තෙ, ඒ ඇමතිගේ; රඤ්ඤා සංවිදිතං කතා, රදහට දුන්විම කොට; රුජානුමතෙන, රජහුගේ අනුමතයෙන්; හතෙන, වහන්ස; ඉද්දති, දුන්; තත්ථ ගතතුං, එහිගන්ට; අකාලො, කල්නොවේ; ඉදමෙව නන්දනවත්තය්‍යානං, මේ නන්දනවතොද්ඝනයම; අය්‍යානං ආවාසට්ඨානං භොතුති, ආයස්ගන්ට ආවාසස්ථානයවේවායි; ආහංසු, කීහු; අලං ගච්ඡාමාති, කම්බාලය යම්හයි; පුත, නැවත; රඤ්ඤා වචනෙන, රජහුගේ වචනයෙන්; ආහංසු, කීහු;



“රුජා භනෙන ආභ ඵතං මෙඝවනං නාම උය්‍යානං මම පිතු සන්නකං නගරතො නාතිදුරං නාව්වාසන්නං ගමනාගමනසම්පන්නං ඵත්ථ ථෙරු වාසං කප්පෙන්නු”ති. වසිංසු ථෙරු මෙඝවනෙ උය්‍යානෙ. රුජාපිබ්බො තස්සා රත්තියා අව්වයෙන ථෙරස්ස සමීපං ගතත්වා සුඛසයිත භාවං පුච්ඡිත්වා “කප්පති භනෙන භික්ඛුසංඝස්ස ආරුමො”ති පුච්ඡි. ථෙරෙ කප්පති මහාරුජාති වත්වා ඉමං සුත්තං ආහරි:

“අනුජානාමි භික්ඛවෙ ආරුම”න්ති. රුජා තුට්ඨා සුවණ්ණ භික්ඛාරං ගහෙත්වා ථෙරස්ස හත්ථෙ උදකං පානෙත්වා මහාමෙඝවත්‍රයානං අද්දසි. සහඋදකපානෙන පඨවි කම්පි. අයං මහාපිභාරෙ පඨමො පඨවි කම්පො අහොසි.

රුජ භිනො ථෙරං පුච්ඡි: කස්මා භනෙන පඨවි කම්පතිති? මාභාසි මහාරුජ,

භනෙන, වහන්ස; රුජආභ, රජතෙමේ කිශේය; ඵතංමෙඝවනං නාම උය්‍යානං, (ඒ උද්‍යානයට භූමිග්‍රහණය කරණදිනයෙහි අකාලමහා මෙඝයෙක් වම්බකොට සියලුතවාන ප්‍රකරණින් පුරවමින් සමාභිනත්ත වාක්‍යලතාදියට සංග්‍රහ කළ බැවින් ඵනම්උද) මේ මෙඝවනනම් උයන; මම පිතුසන්නකං, මාගේ පියසතුය; නගරතො, නුවරින්; නාතිදුරං, ඉතාදුර නොවේ; නාව්වාසන්නං, ඉතාලභ නොවේ; ගමනාගමන සම්පන්නං, ගමනාගමනින් සුක්කය; ඵත්ථ, මෙහි; ථෙරු, තෙරහු; වාසංඝ පෙන්නුති, වාසය කෙරෙත්වාසි; (කිවානුය; ථෙරු, තෙරහු; මෙඝවනෙ උය්‍යානෙ, මෙඝවන උයනෙහි; වසිංසු, විසුවානුය; රුජාපිබ්බො, රදනෙමේද; තස්සාරත්තියා අව්වයෙන ඒ රුත්‍රියගේ ඇවැමෙන්; ථෙරස්ස සමීපං ගතත්වා, තෙරවෙතට ගොස්; සුඛසයිතභාවං, සුඛසේයයනයකරණලද බව; පුච්ඡිත්වා, විචාර; භනෙන, වහන්ස; භික්ඛුසංඝස්ස, බික්ඝහහට; ආරුමොකප්පතිති, ආරුමයකැපදුයි; පුච්ඡි, විචාළේය. ථෙරෙ, සථවිර තෙමේ; කප්පතිමහාරුජාතිවත්වා, කැපයමහරජයෙහි කියා; භික්ඛවෙ, මහණෙනි; ආරුමං අනුජානාමිති, ආරුමය අනුදනිමිති; ඉමංසුත්තං ආහරි, (වෙළුච්ඡාරුමය පිළිගැනීමේදී භාග්‍යවත්තු විසින් වදාරණලද) මේ සුතුර ගෙණහැර දුක්ඛි;

රුජා, රජතෙමේ; තුට්ඨා, සතුටුව; සුවණ්ණභික්ඛාරංගහෙත්වා, රත්කෙණ්ඩිය ගෙණ; ථෙරස්ස හත්ථෙ, තෙරහුගේ අතෙහි; උදකංපානෙත්වා, දක්ෂිණොදකය වත්කොට; මහාමෙඝවත්‍රයානං අද්දසි, (ඉමං සංඝස්ස දමමිතිකියා පොසොන් කළුවරපක්‍යය දෙවනිදිනෙහි) මහ මෙවුනා උයනදුනි; සහඋදකපානෙන, ජලපතනය සමග; පඨවිකම්පි, පෘථිවියකම්පාවිය; මහාපිභාරෙ, මහවෙහෙරෙහි; අයං පඨමො පඨවි කම්පො අහොසි, මේ ප්‍රථමපෘථිවිකම්පාවවූයේය;

රුජා, රජතෙමේ; භිනො, භිතවූයේ; භනෙන, වහන්ස; කස්මා, කුමක්හෙයින්; පඨවිකම්පිති, පෘථිවිය කම්පාවීදුයි; ථෙරං, පුච්ඡි, තෙරහු විචාළේය; මාභාසි මහාරුජ, භයනොවෙව මහරද;

ඉමසමිං දීපෙ දසබලස්ස සාසනං පතිට්ඨාහිස්සති, ඉදං පඨමං විහාරට්ඨානං හවිස්සති, තස්සෙතං පුබ්බනිමිත්තනනති. රුජ භීයෙතා සොමත්තාය පසිදි. ථෙරෙ පුන දිවසෙපි රුජගෙහෙ යෙව භුඤ්ජතා නඤ්ඤවනෙ අනමතග්ගියාති කථෙසි. පුන දිවසෙ අග්ගිකකුඤ්ඤො පමසුත්තං කථෙසි එතෙනෙව උපායෙන සත්තදිවසාති කථෙසි. දෙසනා පරියොසානෙ අසින්නවමානං පාණසහස්සානං ධම්මාභිසමයො අහොසි. තතොපට්ඨාය ව නඤ්ඤවනං සාසනස්ස ජොතිපාතුභා වට්ඨා නනති කතා ජොතිවනනති නාමං පටිලභි.

සත්තමෙ පන දිවසෙ ථෙර අනෙත පුරෙ රඤ්ඤො අපමාදසුත්තං කථෙසිතා වෙතිසගිතිමෙව අගමංසු.

අථබො රුජා අමචෙව පුච්ඡි: ථෙරෙ අමෙත ගාලොහන ඔවා දෙන ඔවදති, ගවෙජ්ජයනුබොති?

ඉමසමිං දීපෙ, මේදිවසිනෙති; දසබලස්සසාසනං පතිට්ඨාහිස්සති, දසබලධාරිත්‍රුගේ සසුන පිහිටන්නේය; ඉදං පඨමං විහාරට්ඨානං හවිස්සති, මේ ප්‍රථමවිහාරස්ථානය වන්නේය; තස්සෙතං පුබ්බනිමිත්තනනති, එයට මේ පුළුන්නිමිත්තයයි; රුජා, රජතෙමේ; භීයෙතා සොමත්තාය පසිදි, විශේෂයෙන් අධිකාරව පැහැදුනේය; ථෙරෙ, ස්ථිරතෙමේ; පුනදිවසෙපි, කළුවරපක්ෂය සම්බන්ධවන දිනයෙහිත්; රුජ ගෙහෙයෙව භුඤ්ජතා, රජගෙයිදීම වළඳ; නඤ්ඤවනෙ, නඳුන් උයනෙහිදී; අනමතග්ගියාති කථෙසි, අනමතග්ගසංයුත්තය වදලේය; පුනදිවසෙ, දෙවනදවස්ති; අග්ගිකකුඤ්ඤොපමසුත්තං කථෙසි, අග්ගිකකුඤ්ඤොපමසුත්‍රය වදලේය; එතෙනෙව උපායෙන, මෙම උපායෙන්; සත්තදිවසාතිකථෙසි, සත්දවසක්ම වදලේය; දෙසනා පරියොසානෙ දෙසනාවගේකෙළවර; අසින්නවමානං පාණසහස්සානං, ඉඩකින් නවවනුවූ ප්‍රාණීන්ගෙන් දහසක්දෙනාව; (පන්සියයක් අධිකකොට ඇති අවදහසක්දෙනවයන අච්ඡි) ධම්මාභිසමයො අහොසි, ධර්මාභිසමයවූයේය; තතොපට්ඨාය, එතැන්පටන්; නඤ්ඤවනං, නඳුන්වනය; සාසනස්සජොති, පාතුභාවට්ඨානනතිකතා, සසුනට ඥානාලොකය පහලවනතැනක්යයි කොට; ජොතිවනනති නාමං පටිලභි, ජොතිවනයයිනම් ලැබූය;

සත්තමෙදිවසෙ පන, සත්වනදවස්ති වනාහි; ථෙර, තෙරහු; අනෙතපුරෙ, ඇතුළුවරෙහිදී; රඤ්ඤො, රජතට; අපමාදසුත්තං කථෙසිතා, (අභිගුත්තරනිකායෙහි මහා) අප්‍රමාද සුත්‍රය දෙසනාකොට; වෙතිය ගිරිංඵව, සැගිරියටම; අගමංසු, ගියානුය;

අථබො, එකල්හි වනාහි; රුජා, රජතෙමේ; ථෙරෙ, තෙර තෙමේ; අමෙත, අපට; ගාලොහන ඔවාදෙන, දැඩිඅවවාදයෙන්; ඔවදති, අවවාද කෙරේ; ගවෙජ්ජයනුබොති, යන්නේදැයි; අමචෙවපුච්ඡි, ඇමතියන්විවාලේය;

අමච්චා, තුමොති දෙව පේරෙ අයාචිතො සයමෙව ආගතො, තසමා තස්ස අනාපුච්ඡා ගමනපි භවෙය්‍යාති ආහංසු. තනො රුජා රථං අභිරුහිතා වෙව දෙවියො ආරොපෙතා චෙතිසග්ගිං. අගමාසි මහච්ච රුජානුභාවෙන.

ගතතා දෙවියො එකමන්තං අපක්කමාපෙතා සයමෙව පේරුතං සමිපං උපසඬකමනො අතිවියකිලන්තරුපො නුතා උපසඬකමි. තනො නං පේරෙ ආහං කසමා නිං මහාරුජ එවං කිලමිමානො ආගතොති? තුමො මම ගාලං ඔවාදං දතා ඉදුති ගනතුකාමා නුබොති ජානනන්දං හනෙනති. න මයං මහාරුජ ගනතු කාමා,

අපි ව වස්සුපතාසිකකාලො නාමායං මහාරුජ, තත්‍ර සමණෙන වස්සුපතාසිකධ්‍යානං ඤාතුං වට්ටතිති. තං දිවසමෙව

අමච්චා, ඇමතියෝ; දෙව, දෙවයෙති; තුමොති, නුඹවහන්සේ විසින්; පේරෙ, සථවිරතෙමේ; අයාචිතො, යාවඤ්ඤාකරණලද්දේ; සයමෙව, ආගතො තෙමේමආයේය; තසමා, එහෙයින්; තස්ස ඔබවහන්සේ; අනාපුච්ඡා, නොවිවාරා ගමනපිභවෙය්‍යාති ආහංසු, ගමනද වන්නේයයිකිනු; තනො, ඉන්පසු; රුජ, රජතෙමේ; රථං අභිරුහිතා, රථයටනැගී; වෙවදෙවියො ආරොපෙතා, දෙවින් දෙදෙනද නත්වා; මහච්චරුජනුභාවෙන, මහත්වූ රාජානුභාවයෙන්; චෙතිසග්ගිං-අගමාසි, ආශිර්වයට ගියේය;

ගතතා, ගොස්; දෙවියො, දෙවින්; එකමන්තං අපක්කමාපෙතා, එකත්පසකට පහකරවා; සයමෙව, තෙමේම; පේරුතං සමිපං උපසඬක මනො, තෙරුන්ගේ සමිපයට එළඹෙනුයේ; අතිවියකිලන්තරුපො නුතා; ඉතාමකලාන්තසාරූප ඇතිව; උපසඬකමි, එළඹියේය යන අජීඨි තනො; ඉන්පසු; නං, ඔහුට; පේරෙ, සථවිරතෙමේ; මහාරුජ, මහරජ කසමා කුමක්හෙයින්; නිං, තෝ; එවං, මෙසේ; කිලමිමානො, කලාන්ත වෙමින්; ආගතොති, ආගෙතිදැයි; ආහ, විවාලේය; හනෙන, වහන්ස, තුමො, නුඹවහන්සේලා; මමගාලං ඔවාදං දතා, මටදැඩිකොට අවවාදදී; ඉදුති, දුන්; ගනතුකාමානුබොති, යනුකැමතියෝදැයි; ජානනන්දං, දූතගන්තා පිණිසය; මහාරුජ, මහරජ; න මයං ගනතු කාමා, අපියනුනොකැමැත්තමහ;

අපිව, එතකුදු වුවත්; මහාරුජ, මහරජ; අයංවස්සුපතාසික කාලොනාම, මේ වස්එළඹෙනකාලයනම්වේ; තත්‍ර එති, සමණෙන, ශ්‍රමණත්‍රවිසින්; වස්සුපතාසිකධ්‍යානං, වස්එළඹෙනතැනක්; ඤාතුං වට්ටතිති, දූතගන්තට වටනේයයි; තංදිවසමෙව, එදවස්හිම;

අරිට්ඨො නාම අමච්චො පඤ්චපණ්ණාසාය ජෙට්ඨකණ්ඨිට්ඨානුකෙති සංඛං රඤ්ඤාසම්පෙ ජීනො ආහ: ඉට්ඨාම මයං දෙව පේරුනං සනතිකෙ පබ්බජ්තුනති.

සාධු හණේ පබ්බජස්සති රුජ අනුජාතිථා පේරං සමපට්ඨා පෙසි. පේරෙ තදහෙව පබ්බාජෙසි. සබ්බෙ බුරුග්ගෙයෙව අරහත්තං පාපුණ්ණං. රුජාපිබ්බො තං ඛණ්ණංයෙව කණ්ටකවේතියඛණ්ණං පරික්ඛිපිථා අට්ඨසට්ඨියාලෙනෙසු කමමං පට්ඨපෙථා නගරමෙව අගමාසි. තෙපි පේරු දසභාතික සමාකුලං රුජකුලං පසාදෙථා මහාජනං ඔවද මානා වේතියගිරිමති වස්සං වසිංසු. තදා වේතියගිරිමති පඨමවස්සං උපගතා වාසට්ඨි අරහන්තො අහෙසුං.

අථායසමා මහාමහිනෙදා වුත්ථවස්සො පචාරෙථා කත්තික පුණ්ණ මායං උපොසථදිවසෙ රුජානං එතදවොච: මහාරුජ අමොති

අරිට්ඨොනාම අච්චො, (රජහුගේ භාගිනෙයාඩු) අරිට්ඨනම් අමාතෘතෙමේ; පඤ්චපණ්ණාසායජෙට්ඨකණ්ඨිට්ඨානුකෙති සංඛං, පස් පනස්දෙවුකණ්ඨිට්ඨ බැයන්සමග; රඤ්ඤාසම්පෙ ජීනො, රජවෙනසිටියේ; දෙව, දෙවසිති; මයං; අපි; පේරුනං, තෙරුන්ගේ; සනතිකෙ, සම්පයෙති; පබ්බජ්තුං ඉට්ඨාමාති, පැවිදිවන්ට කැමතිගම්මයි; ආහ, කීහ;

සාධුහණේ පබ්බජස්සති, මැනව සගයෙති පැවිදිවම්මයි; රුජා අනුජාතිථා, රද අනුදූන; පේරංසමපට්ඨාපෙසි, තෙරහට භාර කෙළේය; පේරෙ, සථිවරතෙමේ; තදහෙව, එදවස්නිම; පබ්බාජෙසි, පැවිදිකරවී; සබ්බෙ, සියල්ලෝ; බුරුග්ගෙයෙව, කරකම්පිරියතම; අරහත්තං පාපුණ්ණං, රහත්බවට පැමිණියාහුය; රුජාපිබ්බො, රජ තෙමේද වනාහි; තංඛණ්ණංයෙව, එකෙණෙහිම; කණ්ටකවේතියඛණ්ණං, කණ්ටකවේතෘඛණ්ණය; පරික්ඛිපිථා, වටකොට; අට්ඨසට්ඨියාලෙනෙසු, අටසැටක්ලෝන්ති; කමමංපට්ඨපෙථා, කමාන්තපටන්ගන්වා; නගරමෙව, නුවරටම; අගමාසි, ගියේය; තෙපිපේරු, ඒ තෙරහුද; දසභාතිකසමාකුලං රුජකුලං, (මුට්ඨිව නම් රජුගේ පුත්‍රවූ අහයය, දෙව්නම්පියගියය, මහානාගය, උත්තියය, මහනාගය, සුරතියයයි යනාදි) දසබැයන්ගෙන් සමාකීණ්ඩු රුජකුලය; පසාදෙථා, පහදවා; මහාජනංඔවදමානා, මහජනයාට අවවාද කරණුවෝ; වේතියගිරිමති, වෛතෘගිරියෙහි; වස්සංවසිංසු, (ආසාලනිපොණ්ණි දිනයෙහි රජහු විසින් දෙනලද විහාරය පිළිගෙන පැලවිය දිනයෙහි) වස්විසුහු; තදාපි, එකල්හිද; වේතියගිරිමති, වෛතෘගිරියෙහි; පඨමවස්සංඋපගතා, ප්‍රථම වස් එළඹියාඩු; වාසට්ඨිඅරහන්තො අහෙසුං, දෙසැටක් රහත්න් වහන්සේලා වුහු;

අථ, නැවත; ආයසමාමහාමහිනෙදා, ආයුෂමත් මහ මිහිදුතෙමේ; වුත්ථවස්සො, වසනලද වස් ඇතිසේ; පචාරෙථා, මහාපවුරුණෙන් පවරු; කත්තිකපුණ්ණමායං උපොසථදිවසෙ, අපරකාන්තික පොණ්ණි උපොසිත දිනයෙහි; රුජානං එතද වොච, රජහට මේ වක්‍ය්‍යමාන

විරදිටෙයා සමමාසලුබො, අනාථවාසං වසිත්ත, ඉච්ඡාම ජලුදීපං ගනතුනති. රුජා ආහ: අහං භනෙත තුමෙත චතුති පච්චයෙති උපට්ඨාමි, අයං ච මහාජනො තුමෙත නිසාය නිසු සරණෙසු පතිට්ඨිතො, කසමා තුමෙත උක්කණ්ඨතාති. විරදිටෙයානො මහාරුජ සමමාසලුබො අභිවාදනපච්චුට්ඨානඅඤ්ඤිකමසාමිතිකම කරණට්ඨානං නඤ්ඤි, තෙනමෙත උක්කණ්ඨතාති. නනු භනෙත තුමෙත අවොචුත් “පරිනිබ්බතො, සමමාසලුබො”ති. කිඤ්චාපි මහාරුජ පරිනිබ්බතො, අථබ්බසා සරිරිමාතුයො තිට්ඨන්ති. අඤ්ඤාතං භනෙත ථූප පතිට්ඨානං තුමෙත ආකඝ්ඨාති, කරෙමි භනෙත ථූපං,

කාරණය කිහි; මහාරුජ, මහරද; අමෙහි, අප විසින්; සමමාසලුබො, සමසක් සලුබ තෙමේ; විරදිටෙයා, දක්නාලද බොහෝ කල්වූයේ; (ශාසනා ශරීරවයවද සමසක් සම්බුද්ධත්වය කොට “සමුද්දෙ දිට්ඨා මසා” යනුවෙන් මෙන් අවයවයෙහි සමුදයව්‍යවහාර වශයෙන් “විර දිට්ඨා සමමාසමුබො”යි මෙසේ කියනලදැයි දනනු) අනාථ වාසං ව සිත්ත, අනාථ වස්විසුම; ජලුදීපං ගනතුං ඉච්ඡාමාති, දඹදිවයන්ට කැමති යමිහයි; රුජා, රද තෙමේ; (තෙරුන් විසින් කියනලද ගමනාකාරය නවත්වා මෙහි විසීමෙහි ප්‍රයෝජනයම දක්වා ගමනප්‍රතිබාහණය කරණු කැමතිව අහං භනෙත තුමෙත සි ආදි කි.) භනෙත, වහන්ස; අහං, මම; තුමෙත, නුඹවහන්සේලා; චතුති පච්චයෙති උපට්ඨාමි, සිව් පඟ්ගෙන් උපසාදන කරමි; අයඤ්චමහාජනො, මේ මහජන තෙමේද; තුමෙත නිසාය, ඔබවහන්සේලා නිසා; නිසු සරණෙසු පතිට්ඨි තො, නිසරණයෙහි පිහිටියේය; කසමා, කුමක්හෙයින්; තුමෙත, නුඹ වහන්සේලා; උක්කණ්ඨතාති, උකට්ඨිවනුදැයි; ආහ, කියේය; මහාරුජ, මහරද; නො, අප විසින්; සමමාසලුබො, සමසක් සම්බුද්ධතෙමේ; විර දිට්ඨා, දක්නාලද බොහෝ කල් වූයේය; අභිවාදනපච්චුට්ඨානඅඤ්ඤිකම සාමිතිකම කරණට්ඨානං නඤ්ඤි, (ගරු කට්ඨතුඩු තැනක්දක) අභිවාදන කිරීමටද (එසේම ගරුසාදානීයයක් දක) හුත්තෙන් නැගිට පෙර ගමන්යාමටද, (දෙඅත්වුදුන්දි) ඇදිලි බැදීමටද විවරපිණ්ඩපාතාදි දුතයෙන් කරණලද සාමිතිකම කරණයටද තැනක් නැත්තේය; තෙන, එහෙයින්; අමෙත උක්කණ්ඨතාති, අපි උකට්ඨිවුමයි; භනෙත, වහන්ස තුමෙත, නුඹවහන්සේලා; සමමාසලුබො, සමසක් සලුබ තෙමේ; පරි නිබ්බතොති, පිරිනිවියේයයි; අවොචුත්තනු, කීවාහු නොවෙද්ද; මහා රුජ; මහරද; කිඤ්චාපි, කිසියෙක්; පරිනිබ්බතො, පිරිනිවියේය; අථබ්බො, එතතුදුවත්; අසා, ඒ භාග්‍යවත්තුවේ; සරිරෙ, ශරීරයෙහි; ඛාතුයොතිට්ඨන්ති, ඛාතුහු සිටිත්තයි; අඤ්ඤාතං භනෙත, දන්තා ලද්දේය වහන්ස; ථූප පතිට්ඨානං, ථූපප්‍රතිෂ්ඨානය; තුමෙත, ආකඝ්ඨා ථාති, නුඹවහන්සේලා කැමතිවිදැයි; භනෙත ථූපං කරෙමි, වහන්ස



භූමිභාගං'දනී විචිනාථ. අපිච භනෙන ඛාතුයො කුතො ලච්ඡාමාති? සුමනෙන සද්ධිං මනෙනති මහාරුජාති. සාධු භනෙනති රුජා සුමනං උපසංඝාමිනිං පුච්ඡී: කුතො'දනී භනෙන ඛාතුයො ලච්ඡාමාති.

සුමනො ආහ: අපොසායසුකෙකා නිං මහාරුජ විචියො සොධා පෙතො ධර්පනාක පුණ්ණසවාදීති අලඛිකාරපෙතො සපරිජනො උපො සථං සමාදිගිනිං සබ්බතාලාවචරෙ උපට්ඨපෙතො මඛල හත්ථිං සබ්බා ලඛිකාර පතිමණ්ඩනං කාරුපෙතො උපරිවස්ස සෙනච්ඡතනං උසාපෙතො සායනසමයෙ මහානාගචක්‍රයානාතිච්ඡවො යාති. අධා තස්මිං ණනෙ ඛාතුයො ලච්ඡසීති. රුජා සාධුති සමපිච්ඡි.

ථෙරු වෙතියගිරිමෙව අගමංසු. තත්‍රායසමා මනිඤ්ඤෙරෙ සුමනසාමණෙරං ආහ: ගච්ඡ නිං සාමණෙර, ජලේදිපෙ තච අය්‍යකං

වෙතියයකෙරෙමි; ඉදනි, දුන්; භූමිභාගං, භූමිභාගයක්; විචිනාථ, සොයව්; අපිච, එතකුදුටුවත්; භනෙන, වහන්ස; ඛාතුයො, ඛාතුනු; කුතොලච්ඡාමාති, කොසින් ලබමෝදැයි; මහාරුජ, මහරද; සුමනෙන සද්ධිං, සුමනයා සමග; මනෙනති, මනත්‍රණකරවයි; සාධුභනෙනති, යහපත වහන්සැයි කියා; රුජා, රජතෙමේ; සුමනං උපසංඝාමිනිං; සුමනයා කර එළඹ; භනෙන, වහන්ස; ඉදනි, දුන්; ඛාතුයො, ඛාතුනු, කුතොලච්ඡාමාති පුච්ඡී, කොසින් ලබමෝදැයි විචාළේය.

සුමනො, සුමනතෙම; මහාරුජ, මහරද; නිං, තෝ; අපොසායසු කෙකා, එහි ව්‍යාවාන නොවෙව; (දුන් රජු විසින් කටයුතු කෘතය දක්වනුයේ විචියො සොධාපෙතොති ආදී කියේ) විචියො සොධාපෙතො, විචි ශුඛකරවා; ධර්පනාකපුණ්ණසවාදීති අලඛිකාරපෙතො, ධර්පනාක පුණ්ණසවාදියෙන් අලඛිකාර කරවා; සපරිජනොඋපොසථංසමාදිගිනිං, පරිජන සහිත වූයේ උපොමිතය සමාදන්ව; සබ්බතාලාවචරෙ උපට්ඨපෙතො, (ආතතවිතතාදි) සියලු තුර්ගිභාණ්ඩවයන්තවුන් රැස් කරවා; (කංසනාලාදිතාලං අවචරනිච්ඡානි= නාලාවචරං තෙසි විග්‍රහයි) මඛලහත්ථිං සබ්බාලඛිකාරපතිමණ්ඩනං කාරෙතො, මඟුලාතු සළාලඛිකාරයෙන් ප්‍රතිමණ්ඩන කරවා; අසාඋපරි, ඔහු මතුයෙහි; සෙනච්ඡතනං උසාපෙතො, සේසතනන්වා; සායනසමයෙ, සවස් වේලෙහි; මහානාගචක්‍රයානාතිච්ඡවොයාති, මහමෙවුනා උයනට අතිච්ඡව යව; අධා, ඒකාන්තයෙන්; තස්මිංණනෙ, ඒ ස්ථානයෙහි; ඛාතුයොලච්ඡසීති, ඛාතුලබන්තෙහියයි; ආහ, කිය; රුජා, රදතෙමේ; සාධුතිසමපිච්ඡි, යහපතැයි පිළිගනි;

ථෙරු, තෙරු; වෙතියගිරිංචවඅගමංසු, සැගිරියටම ගියානුය; තත්‍ර, එහිදී; ආයසමාමනිඤ්ඤෙරෙ, ආයුෂමත් මිනිදුතෙර, සුමනසාමණෙරං, සුමනසාමණෙරයාට; ආහ, කිහ; සාමණෙර, ගෙරණ; නිං, තෝ; ගච්ඡ, යව; ජලේදිපෙ, දඹදිවෙහි; තච, තොපයේ; අය්‍යකං අසොකධම්මරුජානං

අසොකං ධම්මරුජානං උපසංඝකම්මිකා මම වචනෙන එවං වදෙහි;  
 ‘සභායො තෙ මහාරුජ දෙවානම්පියතියෙසා බුධසාසනෙ පසන්නො  
 ථූපං පතිට්ඨාපෙතුකාමො, තුමහාකං කිර හන්ථො ධාතුයො අඤ්ඤා නං මෙ  
 දෙථා’ති. නං ගහෙතො සකකං දෙවරුජානං උපසංඝකම්මිකා එවං වදෙහි  
 “තුමහාකං කිර මහාරුජ හන්ථො චෙධාතුයො අඤ්ඤා” -දකඤ්ඤාදා ව  
 දකඤ්ඤාකකකඤ්ඤා,

“තතො තුමෙහ දකඤ්ඤාදා පුජෙථ, දකඤ්ඤාකකකං පන මයං  
 දෙථා”ති. එවඤ්ඤා නං වදෙහි-“කසො නිං මහාරුජ අමෙහ තමිපණ්ණි  
 දීපං පතිණ්ණිකා පමජ්ජන්තා”ති. සාධු හන්තෙති ඛො සුමනො ථෙරස්ස  
 වචනං සමපට්ඨිකා තාවදෙව පත්තවිවරමාදාය චෙහාසං අභිභුග්ගතො  
 පාටලිපුත්තවාසෙ ඔරුග්ග රක්ඛෙසු සන්තිකං ගන්තො එතමන්ථො ආරො  
 චෙසි. රුජා තුට්ඨො සාමණේරස්ස හන්තො පත්තං ගහෙතො ගකෙහි  
 උබ්බට්ඨො වරමුත්තසදිසානං ධාතුනං පුරෙතො අදාසි.

උපසංඝකම්මිකා, මුත්තනුවන් වන අශොකදහමරද කරු එළඹ;  
 මම වචනෙන, මාගේ වචනයෙන්; එවං වදෙහි, මෙසේ කියව; මහාරුජ,  
 මහරද; තෙ සභායො, තොපගේ යාළුවු; දෙවානම්පියතියෙසා, දෙවා  
 නම්පියතියා තෙමේ; බුධසාසනෙ, බුදුසත්තෙහි; පසන්නො, පුග්ගතව;  
 ථූපං පතිට්ඨාපෙතුකාමො, චෛත්‍යයක් පිහිටවනු කැමතිවූයේය;  
 තුමහාකං හන්ථො කිර, තොපගේ අතෙහි වනාහි; ධාතුයො අඤ්ඤා, ධාතුහු  
 ඇත්තාහුය; නං මෙදෙථ, එය මට දුන මැනවයි කියා; නං ගහෙතො, එය  
 ගෙණ; සකකං දෙවරුජානං උපසංඝකම්මිකා, සක්දෙවරද කරු පැමිණ;  
 එවං වදෙහි, මෙසේ කියව; මහාරුජ, මහරද; තුමහාකං හන්ථො කිර,  
 තොපගේ අතෙහි වනාහි; දකඤ්ඤාදා, දකුණුදායාවද; දකඤ්ඤාකකකඤ්ඤා,  
 දකුණු අකුදාවද යන; චෙ ධාතුයො අඤ්ඤා, ධාතුහු දෙදෙනෙක් ඇත්තා  
 හුය;

තතො, එයින්; තුමෙහ, තෙපි; දකඤ්ඤාදා, දකුණුදායාව;  
 පුජෙථ, පුදකළ මැනව; දකඤ්ඤාකකකං පන, දකුණු අකුදාව වනාහි;  
 මයං දෙථාති, මට දුන මැනවයි කියා; නං, ඒ සක්දෙවරදහට; මහා  
 රුජ, මහරද; නිං, තෝ; අමෙහ තමිපණ්ණිදීපං පතිණ්ණිකා, අප තාම  
 පර්ණිදිවසිතව යවා; කසො, කුමක් හෙයින්; පමජ්ජන්තාති, පමාවට  
 දූසි; එවඤ්ඤාවදෙහි, මෙසේද කියව; සුමනො, සුමනතෙමේ; සාධු  
 හන්තෙති ඛො, යහපත වනන්සැසි කියා; ථෙරස්ස වචනං සමපට්ඨිකා,  
 තෙරහුගේ වචනය පිළිගෙණ; තාවදෙව, එකෙණෙහිම; පත්තවිවරං  
 ආදාය, පාසිවුරුගෙණ; චෙහාසං අභිභුග්ගතො, අහසට පැන නැගී;  
 පාටලිපුත්තවාසෙ ඔරුග්ග, පැලළුපත්තුවර දොරස පයෙහි බැස; රක්ඛෙසු  
 සන්තිකං ගන්තො, රජවෙතට ගොස්, එතමන්ථො ආරොචෙසි, එකරුණ  
 සැළ කෙළේය; රුජා, රජතෙමේ; තුට්ඨො, සතුටුව; සාමණේරස්ස  
 හන්තො පත්තං ගහෙතො, හෙරණ අතින් පාත්‍රය ගෙණ; ගකෙහි  
 උබ්බට්ඨො, සුවදඋලා; වරමුත්තසදිසානං ධාතුනං, උතුම් මුතුසමාන  
 ධාතුන්; පුරෙතො අදාසි, පුරවා දුනි;

සො තං ගහෙතො සකකං දෙවරාජානං උපසඛකම්. සකකො දෙවරාජා සාමණේරං දිස්වා “කිං භනෙන සුමන ආභිණ්ඩසි”ති ආභ. තිං මහාරාජ අලෙහ තඬපණ්ණිදීපං පෙසෙතො කසමා පමජ්ජසිති? නපමජ්ජාමි භනෙන, වදෙහි- කිං කරෙමිති?

තුමානාං කීර්තනේ වෙ ධාතුයො අභි-දක්ඛිණදායා ව දක්ඛිණකකකඤ්ච, තතො තුලෙහ දක්ඛිණ දායං පුජෙථ, දක්ඛිණකකකං පන මයං දෙථාති සාධු භනෙතති ඛො සකකො දෙවනම්ඤ්ඤ යොජ් නපමාණං මණිථුපං උග්‍රාභාවාපෙතො දක්ඛිණකකකධාතුං නිගරිතො සුමනස්ස අදාසි.

සො තං ගහෙතො වෙතියගිරිමහියෙව පතිට්ඨාපෙසි. අථ ඛො මහිඤ්ඤාසුඛා සබ්බෙපි තෙ මහානාගා අසොකධම්මරාජෙන දින්න ධාතුයො වෙතියගිරිමහියෙව පතිට්ඨාපෙතො දක්ඛිණකකකං ආදාය

සො, ගෙතෙම; තං ගහෙතො, ඒ ගෙණ; සකකං දෙවරාජානං උප සඛකම්, සක්දෙවරද කර ඵලඕයේය; සකකො දෙවරාජා, සක්දෙවරද තෙමේ; සාමණේරං දිස්වා, හෙරණ දූක; භනෙන, වහන්ස; සුමන, සුමනය; කිං ආභිණ්ඩසිති ආභ, කුමක් හෙයින් මහණදම් නොකොට ඇවිදිනෙහිදැයි කිහ; මහාරාජ, මහරද; තිං, තෝ; අලෙහ තඬපණ්ණි දීපං පෙසෙතො, අප තාමුපර්ණි විපයට යවා; කසමා පමජ්ජසිති, කුමක් හෙයින් ප්‍රමාද වන්නෙහිදැයි විවාළේය; නපමජ්ජාමි භනෙන, පමා නොවෙමි වහන්ස; වදෙහි කිං කරෙමිති, කියව කුමක් කෙරෙමිදැයි;

තුමානාං හතේකීර්තනොපගේ අතෙහි වනාහි; දක්ඛිණදායාව, දකුණුදායාවද; දක්ඛිණකකකඤ්ච, දකුණු අකුදාවද යන; වෙධාතුයො අභි, ධාතුහු දෙදෙනෙක් ඇත්තාහුය; තතො, එයින්; තුලෙහ දක්ඛිණ දායං පුජෙථ, තෙපි දකුණුදායාව පුදව්; දක්ඛිණකකකං පන, දකුණු අකුදාව වනාහි; මයං දෙථාති, මට දුනමැනවයි; සාධු භනෙතති ඛො, යහපත වහන්සැයි කියා; සකකො දෙවනම්ඤ්ඤ, ශක්‍රදෙවෙඤ්ඤතෙමේ; යොජ් නපමාණං මණිථුපං උග්‍රාභාවාපෙතො, යෙත්තක් පමණ මැණික් වෛත්‍යය උද්ඝාටනය කරවා හෙවත් මසවා; දක්ඛිණකකකධාතුං නිගරිතො දකුණු අකුදාවගෙණ; සුමනස්ස අදාසි, සුමනයට දුන්නේය;

සො, ගෙතෙමේ; තං ගහෙතො, එය ගෙණ; වෙතියගිරිමහියෙව පතිට්ඨාපෙසි සැගිරියෙහිම පිහිටවූයේය; අථ ඛො, ඉක්බිති; මහිඤ්ඤාසුඛා සබ්බෙපි තෙ මහානාගා, මහෙඤ්ඤසථවිරප්‍රමුඛ සියළුම ඒ මහොත්තමයෝ; අසොකධම්මරාජෙන දින්න ධාතුයො, අසොකදහම්මරජහු විසින් දෙන ලද ධාතුහු; වෙතියගිරිමහියෙව පතිට්ඨාපෙතො, (පසුකටයුතු සියලු වෙහෙ රෙහි මෙයින් ධාතුගෙණ පිහිටවියයුතුයයි යන අභිප්‍රායෙන්) සැගිරියෙහිම (ඒ ධාතුහු) පිහිටවා; දක්ඛිණකකකං ආදාය, දකුණු අකුදාව ගෙණ; වධ්මානකවර්තාය, වඩමින්සෙවන හෙවත් පසුකඩා;

වසිම්මානකච්ඡායාය මහානාගවක්‍රියානමගමංසු. රුජා පි බො සාමණේරෙන වුත්තප්පකකාරං පුජාසකකාරං කතා හත්තිකකිවර ගතො සං මඛලභත්තිමත්තො සෙනවත්තං ධාරයමානො මහ, නාගවනං සමපාපුණි.

අථස්ස එතදහොසි: සවෙ අයං සමමා සමුඛස්ස ධාතු, ජත්ත අපනමතු, මඛලභත්ති ජනනුකෙති භූමියං පතිට්ඨහතු, ධාතුච්ඛෙයා ටකං මස්සං මත්තො පතිට්ඨහතුති. සභරඤ්ඤා විතතුප්පාදෙන ජත්තා අපනම්, හත්ති ජනනුකෙති භූමියං පතිට්ඨති, ධාතුච්ඛෙයාටකං රඤ්ඤා මත්තො පතිට්ඨති. රුජා අමතෙනෙව අභිසිත්තගතො පරමෙන පිති පාමොජ්ජන සමන්තාගතො හුත්වා පුළුච්ඡි: ධාතුං හනෙන කිං කරො මාති. හත්ති කුමාමහියෙව තාව මහාරුජ ඵපෙහිති. රුජා ධාතුච්ඛෙයා ටකං ගහෙත්වා හත්තිකුමො ඵපෙසි. පමුදිතො නාගො කුඤ්චනාදං නදි.

මහානාගවක්‍රියානං අගමංසු, මහානාගවනොද්ඝාතයට ගියාහුය; රුජාපි බො, රජතෙමේද වනාහි; සාමණේරෙන වුත්තප්පකකාරං පුජාසකකාරං කතා, සුමනසාමණේරයන් විසින් කියනලද ප්‍රකාර පුජාසත්කාරකොට; හත්තිකකිවරගතො, උතුම් ඇතුපිටට නැඟුනේ; සං, තෙමේ; මඛල භත්තිමත්තො, මහලැහු මතුයෙහි; සෙනවත්තං ධාරයමානො, සේසත දරණුල බිම්න්; මහානාගවනං, මහානාගවනයට; සමපාපුණි, පැමිණි යේය;

අථ, ඉක්බිති; අස්ස, මේ රදහට; එතං අහොසි, මෙබඳු සිතෙක්වි අයං, මේ තෙමේ; සවෙසමමා සමුඛස්ස ධාතු, ඉදින් සමත්සම්බුදු හුගේ ධාතුයෙක්වේද; ජත්තං අපනමතු, යෙවනච්ඡත්‍රය(තිසමත්තෙන්) පහට (ධාතුකරඹුවට අභිමුඛව) නැමේවා; මඛලභත්ති, මහලැහු තෙමේ; ජනනුකෙති, දනින්; භූමියං පතිට්ඨහතු, බිමපිහිටාවා; ධාතු ච්ඛෙයාටකං, දකරඹුව; මස්සං මත්තො පතිට්ඨහතුති, මාගේ මතුයෙහි පිහිටාවාහි; (මේ දකරඹුව තෙරහුගේ අතින් ධාතුහු සමග අවුත් උත්තමාඛගයෙහි පිහිටාවාහි යන අර්ථය) රඤ්ඤා විතතුප්පාදෙන සහ, රජහුගේ විතෙතාතපාදය සමග; ජත්තං අපනම්; ජත්‍රය පහවුයේය; හත්ති, ඇත්තෙමේ; භූමියං, බිම; ජනනුකෙති පතිට්ඨති, දනින්පිහිටි යේය; ධාතුච්ඛෙයාටකං, දකරඹුව; රඤ්ඤා, රජහුගේ; මත්තො, මස්සක යෙහි; පතිට්ඨති පිහිටියේය; රුජා, රජතෙමේ; අමතෙන, අමාතයෙන්; අභිසිත්තගතො ඉව, අභිමේකකරණලද ශරීර ඇතියෙක්මෙන්; පරමෙන පිති පාමොජ්ජන සමන්තාගතො හුත්වා, පරමෙවිතිප්‍රමොද්ධ යෙන් යුක්තව; හනෙන, වහන්ස; ධාතුං, ධාතුවට; කිං කරොමාති පුළුච්ඡ, කුමක්කරමෝද්ධි විවාලේය; මහාරුජ, මහරද; තාවහත්ති කුමාමහියෙව ඵපෙහිති, ඒතාක් ඇත්කුමෙහිමතබවයි; රුජා, රජතෙමේ ධාතුච්ඛෙයාටකං ගහෙත්වා, දකරඹුව ගෙණ; හත්තිකුමො, ඇත්කුමෙහි; ඵපෙසි, තැබුයේය; පමුදිතො නාගො, ප්‍රමුදිත හසත්තෙමේ; කුඤ්චනාදං නදි, කුඤ්චනාද කෙලේය;



මහාමෙසො උට්ඨතිත්වා, පොකඛරවස්සං වස්සි, උදකපරියන්තං කත්වා මහාභූමිවාලො අහොසි- පච්චන්තෙපි නාම සමමා සමුඛස්ස ධාතු පතිට්ඨතිස්සතිති. දෙවමනුස්සා පමොදිංසු, ඵලං ඉඛානුභාවසිරියා දෙවමනුස්සානං පිතිං ජනයන්තො:-

“පුණ්ණමායං මහාචරෙ-වාතුමාසිනියා ඉධ,

ආගතත්වා දෙවලොකමහා-හත්ති කුමෙහ පතිට්ඨන්තොති.

අථ සො හත්තිනාගො අනෙකතාලාවරපරිවාරිතො අතිවිය උලාරාය පුජය සකකරියමානො පච්ඡිමදිසාහිමුවො හුත්වා අප සකකන්තො යාව නගරස්ස පුරන්තිම වාරං තාව ගන්තො

මහාමෙසො උට්ඨතිත්වා, මහත්මෙසයක් නැති; පොකඛරවස්සං වස්සි, (පොකුරුපතෙහි මෙන් නොතෙමෙනු කැමැත්තන්ගේ මතුයෙහි නොතෙමී පවත්නා) පොකුරුවම්වක් වැසපිහ; (පොකඛරවස්සං නාම පොකඛරපත්තපපමාණං වලාහකමපෙක උට්ඨතිත්වා කමෙන ඵරිත්වා හෙමෙතභාමො යෙව හෙමයමානං මහන්තං හුත්වා වස්ස තිති සාග්ඪිදිපති විකාසි.) උදකපරියන්තං කත්වා, ජලය කෙලවර කොට; මහාභූමිවාලො අහොසි, මහත්භූමිකල්පාවෙක් වූයේය; පච්චන්තෙපි නාම, ප්‍රත්‍යන්තයෙහි නමුදු; සමමාසමුඛස්ස ධාතුපතිට්ඨ තිස්සතිති, සමස්සමුදුහුගේ ධාතුනොමෝ පිතිවන්තියයි; දෙව මනුස්සා, දිව්‍යමනුෂ්‍යයෝ; පමොදිංසු, ප්‍රමුදිතවූහ; ඵලං, මෙසේ; ඉඛානු භාවසිරියා, සාධ්‍යනුභාව ශ්‍රීත්; දෙවමනුස්සානං, දෙවිමිතිසුත්තව; පිතිං ජනයන්තො, ප්‍රීතිදනවතුයේ;

මහාචරෙ, මහාචරතෙමේ; (මහාචරයන්ගෙන් මහත් වියකි වත්වූ භාග්‍යවත්හුගේ ශරීරවයවයක් හෙයින් ශාස්තාව්‍යවහාරයෙන් ධාතුනොමෝම දක්වනලදි;) ඉධ, මෙහි; දෙවලොකමහා ආගතත්වා, දෙවලොවින් අවුත්; වාතුමාසිනියා, සිව්මසකගේ කෙලවර; (වතුහනං පච්ඡොයානං භුතානි=වාතුමාසි; මෙහි වනාහි වාතුමාසිනිය ගත්තේ) පුණ්ණමායං, පොණ්ණිමිදිතයෙහි; හත්තිකුමෙහ, ඇත්කුමෙහි; පතිති තොති, පිතිටියේයයි; (මේ ගාථාවධාතු ශරීරගමනය සදහා කියන ලද්දි දතයුතු.)

අථ, ඉක්කිත්තෙන්; සො හත්තිනාගො, ඒ හත්තිනාගතෙමේ; අනෙකතාලාවර පරිවාරිතො, අනෙකප්‍රකාර පසභතුරු වයන්තත් විසින් පිරිවරණලද්දේ; අතිවිය උලාරාය පුජාය, ඉතාම මහත් පුජායෙන්; සකකරියමානො, සත්කාරකරණු ලබමින්; පච්ඡිමදිසාහි මුවො හුත්වා අපසකකන්තො, පසුපස්සෙන්ම පස්විමදිසාහිමුව පසුබසිමින් යන්නේය යන අර්ථය; යාව නගරස්ස පුරන්තිමාරං, යම්කාක් නුවරට පැලදෙරද; තාවගතත්වා, ඒ තාක්ගොස්;



පුරුෂිමවාරෙන නගරං පවිසිත්වා සකලනාගරෙන උලාරය පුජය කරියමානාය දකඛිණවාරෙන නිකාමිත්වා ථූපාරාමස්ස පච්ඡිමදිසාභාගෙ මහෙජ්වන්තාම කිර අත්ථි, තත්ථ ගතත්වා පුන ථූපාරාමාභිමුඛො ඵව පටිනිවතති.

තෙන ව සමයෙන ථූපාරාමෙ පුරිමකානං තිණ්ණං සමමා සමුඛානං පරිභොගවෙතියධ්‍යානං හොති.

අතීතෙ කිර අයං දීපො ඔප්දීපො නාම අහොසි. රුජ අභයො නාම. නගරං අභය පුරං නාම. වෙතියපබ්බතො දෙවකුට පබ්බතො නාම, ථූපාරාමො පටියාරාමො නාම. තෙන ඛො පන සමයෙන කකුසඤ්ඤා භගවා ලොකෙ උප්පන්නො හොති.

තස්ස සාවකො මහාදෙවො නාම ථෙරො භික්ඛුසහස්සෙන සඬං දෙවකුටෙ පතිධ්‍යාසි, මහිඤ්ඤොරො විය වෙතියපබ්බතෙ. තෙන ව

පුරුෂිමවාරෙන, පැළදෙරින්, නගරං, පවිසිත්වා, නුවරටවැද; සකලනාගරෙන, සියළු නුවරැන් විසින්; උලාරය පුජය කරියමානාය; උදරපුජා කරණුලබන කල්හි; දකඛිණවාරෙන නිකාමිත්වා, දකුණුදෙරින් නික්ම; ථූපාරාමස්ස පච්ඡිමදිසාභාගෙ, ථූපාරාමයට පසුදිස්සාගයෙහි; මහෙජ්වන්තාම කිර අත්ථි, මහෙජ්වන්තාම යක්‍ෂයා විසින් පරිගාහිත එක් දෙවසථානයක් ඇත්තේය; තත්ථ ගතත්වා, එහි ගොස්; පුන, නැවත; ථූපාරාමාභිමුඛො ඵව, ථූපාරාමයට අභිමුඛවම; පටිනිවතති, නැවතුනේය;

තෙන ව සමයෙන, එසමයෙහි වනාහි; ථූපාරාමෙ, ථූපාරාමයෙහි; පුරිමකානං තිණ්ණං සමමාසමුඛානං, පළමු කකුසඤ්ඤාදී තුන් සම්මුදුවරයන්ගේ; පරිභොගවෙතියධ්‍යානං හොති, පරිභොගප කරණයන් තබා කළ වෛතසස්ථානය වේ; (කෙසේ වනාහි මෙතන ත්‍රිවිධමුදුවරයන්ගේ පරිභොගවෛතසස්ථානය මුලේදැයි හේ දක්වනු පිණිස අතීතෙ කිර යනාදිය කි.)

අතීතෙ කිර, අතීතයෙහි වනාහි; අයං දීපො, මේ වීජයතෙමේ; ඔප්දීපො නාම අහොසි, ඔප්දීපනම් මුලේය; රුජාපන, රජතෙමේ වනාහි; අභයො නාම, අභයනම් මුලේය; නගරං, නුවර; අභයපුරං නාම, අභයපුරං නම් මුලේය; වෙතියපබ්බතො, වෙතියපථිතයතෙමේ; දෙවකුටපබ්බතොනාම, දෙවකුටපථිව නම් මුලේය; ථූපාරාමො, ථූපාරාමයතෙමේ; පටියාරාමො නාම, පටියාරාමනම් මුලේය; තෙන ඛො පන සමයෙන, එසමයෙහි වනාහි; කකුසඤ්ඤාභගවා, කකුසඤ්ඤා නම් භාගාවත්තෙම; ලොකෙ උප්පන්නොහොති, ලොවැ උපන්නේවේ;

තස්ස සාවකො, ඔහුගේ සවිතෙමේ; මහාදෙවොනාම ථෙරො මහා දෙව නම් තෙරතෙමේය; භික්ඛුසහස්සෙන සඬං භික්ඛුන්දහසක් සමග; මහිඤ්ඤොරො, මහිඳුතෙරතෙමේ; වෙතියපබ්බතෙවිය, සැපව්වෙහිමෙන්;

සමයෙන ඔප්දිපෙ සත්තා පජ්ජරකෙන අනයබ්‍යසනං ආපජ්ජනති. අද්දසා බො කකුසඤ්ඤා භගවා බුඬවකඛුනා ලොකං ඔලොකෙනෙනා තෙ සතෙන අනයබ්‍යසන මාපජ්ජනෙන. දිස්වා වත්තාලිසාය හිකඛු සහසෙසහි පරිවුතො අගමාසි.

තස්සානුභාවෙන තාවදෙව පජ්ජරකො වූපසනො, රොගෙ වූප සනෙන භගවා ධම්මං දෙසෙසි. චතුරස්තියා පාණ්ඩුසංඝාතං ධම්මාභි සමයො අහොසි. භගවා ධම්මකරතා දක්වා පකකාමි. තං අනොපකම්පිත්වා පටියාරුමෙ චෙතියං අකංසු. මහාදෙවො දීපං අනුසාසනො විහාසි. කොණාගමනස්ස පන භගවතො කාලෙ අයං දීපො වරදීපො නාම අහොසි, රුජ සම්බො නාම. නගරං වසිමානං නාම. පබ්බතො සුවණ්ණකුටො නාම.

දෙවකුටෙ පතිට්ඨාසි, දෙවකුඵපච්චෙහි පිහිටියේය; තෙතව සමයෙන, එසමයෙහි වනාහි; ඔප්දිපෙසත්තා, ඔප්දිපවැසි සත්ත්තු; පජ්ජරකෙන, නුණිත්; (එකල්හි වනාහි පුණිකාලනම් යක්ෂතෙමේ තමන්ගේ අනුභාවයෙන් මිනිසුන්ගේ ශරීරයෙහි පජ්ජරක නම් රොගය ඉපදවූයේයයි දත යුතු.) අනයබ්‍යසනං ආපජ්ජනති, දුකටපැමිණෙත්; (එහෙයින් ආරුචී දීපනීනම් ටිකාවෙහි; කාසිභාසඤ්ඤා චෙතසිභාසඤ්ඤා සුඛං විනාශනි විකම්පනි විනාශෙති=ව්‍යසනනති දුකට වුවෙහි යි කියනලදී.) කකුසඤ්ඤා භගවා, කකුසද භාග්‍යවත්තෙමේ; බුඬවකඛුනා, බුදු ඇසින්; ලොකං ඔලොකෙනො, ලොවබලනසේක්; අනයබ්‍යසනං ආපජ්ජනෙන, දුකට පැමිණෙන්නාවූ; තෙ සතෙන, ඒ සත්තයන්; අද්දසාබො, දුටුයේමය; දිස්වා, දැක; වත්තාලිසාය හිකඛුසහසෙසහි පරිවුතො, සතලීස්දහසක් හිකුසුන් විසින් පිරිවරණලදුයේ; අගමාසි, ආයේය;

• තස්සානුභාවෙන, ඒ බුදුහුගේ අනුභාවය කරණකොටගෙන; තාවදෙව, එකෙණෙහිම; පජ්ජරකො වූපසනො, එනම් රොගය ව්‍යපශමනය වූයේය; රොගෙ වූපසනෙන, රොගය ව්‍යපශමනයවූකල්හි භගවා, භාග්‍යවත්තෙමේ; ධම්මං දෙසෙසි, දහම්දෙසි; චතුරස්තියා පාණ්ඩුසංඝාතං, ස්වාසුදහසක් ප්‍රාණින්ට; ධම්මාභිසමයො අහොසි, ධම්මාභිසමය වූයේය; භගවා, භාග්‍යවත්තෙමේ; ධම්මකරතං දක්වා, බබරුවදී; පකකාමි, වැඩියේය; තං අනොපකම්පිත්වා, ඒ බබරුව ඇතුලත ප්‍රක්ෂෙපකොට; පටියාරුමෙ, ප්‍රතිඅරම්භි; චෙතියං අකංසු, සැයක්කලෝ; මහාදෙවො, මහාදෙව ස්ථවිරතෙමේ; දීපං අනුසාසනො දිවසින් වැසියන්ට අනුශාසනයකරමින්; විහාසි, විසි; කොණාගමනස්ස භගවතො කාලෙපන, කොණාගමන නම් භාග්‍යවත්තුගේ කාලයෙහි වනාහි; අයංදීපො, මේ චීපය වරදීපොනාම අහොසි, වරදීපනම්චී; රුජා, රජතෙමේ; සම්බො නාම, සමුච්ඡිනම් වූයේය; නගරං, නුවර; වසිමානං නාම, වසිමාන නම් වූයේය; පබ්බතො, පව්ව; සුවණ්ණකුටො නාම, රන්කුඵනම් වූයේය;

තෙන බො පන සමයෙන වරදිපෙ දුබ්බට්ඨිකා හොති. දුබ්භිකං දුස්සංසං. සත්තා ජාතක රුගෙන අනයබ්‍යසනං ආපජ්ජන්ති. අද්ද සා බො කොණාගමනො භගවා බුඩ්ධිකුතා ලොකං ඔලොකෙනෙතා තෙ සතෙන අනයබ්‍යසනං ආපජ්ජන්තෙ. දිස්වා තිංස භික්ඛුසහස්ස පරිවු තො අගමාසි. බුඩ්ධානුභාවෙන දෙවො සමමාධාරං අනුප්පවෙව්ඪි. සුභිකං අහොසි. භගවා ධම්මං දෙසෙසි. චතුරුසීතියා පාණ් සහස්සානං ධම්මාති සමයො අහොසි. භගවා භික්ඛුසහස්සපරිවාරං මහාසුමනං නාම ථෙරං. දීපෙ ධපෙත්වා කායබ්‍යාධානං දත්වා පක්කාමි. තං අනෙතා පක්ඛි පිත්වා වෙතියං අකංසු.

කස්සපස්ස පන භගවතො කාලෙ අයං දිපො මණ්ඩදිපො නාම අහොසි. රුජා ජයනෙතා නාම. නගරං විසාලං නාම. පබ්බතො සුභ කුටොනාම තෙන බො පන සමයෙන මණ්ඩදිපෙ මහාවිවාදෙහොති.

තෙන බො පන සමයෙන, එසමයෙහි වතාහි; වරදිපෙ, වරදිව සිතෙහි; දුබ්බට්ඨිකා හොති, විෂමවේෂිතීන්ගේ වශයෙන්) දුෂ්ටවූ අශෝභනවූ වාෂටියක් වූයේවේ(සශෝභත්පත්තියට හෙත්භූතවූ මනා වේෂිත එහි නොවේය යන අභිප්‍රායි.) දුබ්භිකං, එයින්ම දුර්භික්ඛයක් වූයේය; (ශික්ඛාස අභාවො දුලලහභාවො වා=දුබ්භිකං යි විග්‍රහයි.) දුස්සංසං, එයින්ම දු:ශස්‍ය ඇතිවූයේය; (සස්සානං අභාවො අසමප නානා වා=දුස්සංසං යි ගන්තේ) සත්තා, සත්ත්‍ර; ජාතකරුගෙන, ජාතකරොගයෙන්; අනයබ්‍යසනං ආපජ්ජන්ති, දුකට පැමිණෙත්; කොණාගමනො භගවා, කොණාගමන නම් භාග්‍යවත්තෙමේ; බුඩ්ධිකුතා, බුදුප්‍රාප්ති; ලොකං ඔලොකෙනෙතා, ලොවබලනුයේ; අනුබ්‍යසනං ආපජ්ජන්තෙ, දුකට පැමිණෙත්තාවූ; තෙ සතෙන අද්ද සාබො, ඒ සත්තයන් දුටුයේමය; දිස්වා, දැක; තිංස භික්ඛුසහස්සපරි වුතො, තිස්දහසක් භික්ඛුන් විසින් පිරිවරණලදුයේ; අගමාසි, ගියේය; බුඩ්ධානුභාවෙන, බුඩ්ධානුභාවයෙන්; දෙවො, මෙඝයතෙමේ; සමමාධාරං අනුප්පවෙව්ඪි, උදකධාරාව මනාකොට මිදුයේය; සුභිකං අහොසි, සුභික්ඛී, භගවා, භාග්‍යවත්තෙමේ; ධම්මං දෙසෙසි, දහම්දෙසුයේය; චතුරුසීතියා පාණ්සහස්සානං, සවාසුදහසක් ප්‍රාණීන්ට; ධම්මාතිසමයො අහොසි ධම්මාතිසමය වූයේය; භගවා, භාග්‍යවත්තෙමේ; භික්ඛුසහස්ස පරිවාරං, භික්ඛුන් දහසක් පිරිවර ඇති; මහාසුමනං නාම ථෙරං, මහා සුමන නම් තෙරත්‍ර; දීපෙධපෙත්වා, දිවයිනෙහි නවතා; කායබ්‍යාධානං දත්වා, කාබානදී; පක්කාමි, වැසියෙක; තං අනෙතා පක්ඛිපිත්වා, ඒ කාබාන ඇතුලත ප්‍රක්ෂෙපකොට; වෙතියං අකංසු, සැයක්කලෝ;

කස්සපස්සභගවතො කාලෙ පන, කාශ්‍යප භාග්‍යවත්ත්‍රගේ කාල යෙහි වතාහි; අයං දිපො, මේ දිවයින; මණ්ඩදිපොනාම අහොසි, මණ්ඩදිපනම් වූයේය; රුජා, රජ; ජයනෙතා නාම, ජයනන නම් වූයේය; නගරං, නුවර; විසාලං නාම, විසාලනම් වූයේය; පබ්බතො, පව්වනෙම; සුභකුටොනාම, සුභකුටනම් වූයේය; තෙන බො පන සමයෙන, එසම යෙහි වතාහි; මණ්ඩදිපෙ, එනම් දිවයිනෙහි; මහාවිවාදෙ හොති, මහත් විවාදයක් වූයේය; (හෙවත් ඒකාලයෙහි වතාහි ජයනනමහරද හුගේ කණ්ඩුබැයාද; සමුභික්ඛාමාරයාද යුවරදද යන මොවුන් රුශිභූතව මහත් යුඛයකට එළඹෙහිවියේය; එසේහෙයින් තෙන බො පන සමයෙන මණ්ඩදිපෙ මහාවිවාදෙ හොති යි කියනලදී.)

බහු සත්‍යා කලහවිග්‍රහයන්හි අනායාසසන්ධං ආපජ්ජන්ති. අද්ද සා බො කස්සපො භගවා බුඬවකුබුතා ලොකං ඔලොකෙනොතා තෙ සතෙත අනායාසසන්ධං ආපජ්ජන්තෙ. දිස්වා විසති භික්ඛුසහස්සපරිවුතො ආගන්තො විවාදං වූපසමෙත්වා ධම්මං දෙසෙසි. චතුරසීතියා පාණ් සහස්සානං ධම්මානිසමයො අගොසි. භගවා භික්ඛුසහස්සපරිවාරං සබ්බතඤ්ඤං නාම ථෙරං දීපෙ පතිට්ඨාපෙත්වා උදකසාරිකං දත්වා පක්කාමි. තං අනෙතා පක්ඛිපිත්වා චෙතියං අකංසුති.

එවං ථූපාරාමෙ පුරිමකානං තිණ්ණං බුඩ්ධානං චෙතියානි පතිට්ඨංසි. තානි සාසනනරධානෙන නස්සන්ති. ණානමතනං අවසිස්සති තස්මා

(විවාදය අතීත කාලීන බැවින් විවාදෙ හොතීති යන්නෙන් යථා භාසනෙ රාසවො තද්ධි යනුවෙහිමෙන් ක්‍රියාවිපයඝාසයකොට අතීතකාලාමිණිය දතයුතුයයි සේයි.)

බහුසත්‍යා, බොහෝසත්හු; කලහවිග්‍රහයන්හි(හස්සපරමසීනාදි වශයෙන් පැවති) කලහය සහිත කලහයට උපන් අන්‍යෝන්‍ය විරුධිග්‍රහණයද උපන්නාහු; (කලහොවවිග්‍රහොභාව ඡන්තො සස්සජානො එතෙසන්ති=කලහවිග්‍රහයන්හාසි විග්‍රහය උපන්නාලහ විග්‍රහව ඇතියාහු යන අර්ථය); අනායාසසන්ධං ආපජ්ජන්ති, දුකට පැමිණෙත්; කස්සපො භගවා, කාශ්‍යප භාග්‍යවත්තෙමේ; බුඬවකුබුතා ලොකං ඔලොකෙනොතා, බුදුඇසින් ලොවබලනුයේ; අනායාසසන්ධං ආපජ්ජන්තෙ, දුකට පැමිණෙන්නාවූ; තෙසතෙත, ඒසතෙතයන්; අද්දසාබො, දුටුයේමය; දිස්වා, දැක; විසති භික්ඛුසහස්සපරිවුතො ගන්තො, විසිදහසක් භික්ඛුන් පිරිවරනලදුව අවුත්; විවාදං වූපසමෙත්වා, විවාදය ව්‍යපමනනයකොට; ධම්මං දෙසෙසි, දහම්දෙසුයේය; චතුරසීතියා පාණ් සහස්සානං, ස්වාසුදහසක් ප්‍රාණීන්ට; ධම්මානිසමයො අගොසි, ධර්මානිසමයවූයේය; භගවා, භාග්‍යවත්තෙමේ; භික්ඛු සහස්සපරිවාරං, භික්ඛුන්දහසක් පිරිවරකොටඇති; සබ්බතඤ්ඤං නාම ථෙරං, සමුත්තඤ්ඤානමිතෙරහු; දීපෙපතිට්ඨාපෙත්වා, දිවයිනෙහි නවතා උදකසාරිකං දත්වා, ජලසාරිකාවදී; පක්කාමි, වැඩියේක; තං අනෙතා පක්ඛිපිත්වා, ඒ ජලසාරිකාව ඇතුලතබහා; චෙතියං අකංසුති, සැයක් කළෝයයි;

එවං, මෙසේ; ථූපාරාමෙ, ථූපාරාමයෙහි; පුරිමකානං තිණ්ණං බුඩ්ධානං (කකුසකාදි) පමුත්තනබුදුවරයන්ගේ; චෙතියානිපතිට්ඨංසි, චෛත්‍යයෝ පිහිටියාහුය; තානි, ඒ චෛත්‍යයෝ; සාසනනරධානෙන, ශාසනානන්‍යානසෙහිදී; නස්සන්ති, නැති; ණානමතනං, චෛත්‍යය පිහිටිනැත පමණක්; අවසිස්සති, යෙමුවේ; තස්මා, එසේහෙයින්;



වුහනා: “තෙන ව සමයෙන පුපාඤ්චෙ පුරිමකානං තිණ්ණං සමමාසංඛුබ්බානං පරිභොගවෙතිට්ඨානං භොති”ති තදෙනං විනට්ඨස්ස වෙතියෙසු දෙවතානුභාවෙන කණ්ටකසමාකිණ්ණසාබ්බෙති නා නා ගච්ඡෙති පරිවුතං තිට්ඨති, -මා නං කොපි උච්චිට්ඨාස්ස විමලකච්චරෙති සන්ධුසෙසිති.

අථස්ස හත්තො පුරතො පුරතො ගන්තො රජපුරිසා සබ්බෙ ගච්ඡෙති ඡිඤ්චා, භූමිං සොධෙත්වා නං හත්තලසදිසං අකංසු. හත්තාගො ගන්තො නං ණානං පුරතො කත්වා තස්ස පච්ඡිම දිසාභාගෙ බොධි රුක්ඛට්ඨානෙ අට්ඨාසී. අථස්ස මහාකතො ධාතුං ඔරොපෙතුං ආරභිංසු. නාගො ඔරොපෙතුං තදෙති. රජා ථෙරං පුච්ඡි: -කත්වා හත්තො නාගො ධාතුං ඔරොපෙතුං තදෙති? ආරුලුහං මහාරාජ ඔරොපෙතුං නවට්ඨති.

“තෙනවසමයෙන පුපාඤ්චෙ පුරිමකානං තිණ්ණං සමමාසංඛුබ්බානං පරිභොගවෙතිට්ඨානං භොති”ති තෙනව සමයෙන-පෙ-භොතිතිපි වුහනං කියනලදි; වෙතියෙසුවිතට්ඨස්ස, වෛතසයන් නැසුනුකල්හි; තදෙනං, ඒමේසථානය; කොපි, කිසිවෙක්; උච්චිට්ඨාස්ස විමලකච්චරෙති, ඉදුල් අසුචි මලකසලින්; මාසන්ධුසෙසිති, දුෂ්‍යතො කරුවායි; දෙවතානුභාවෙන, දෙවතානුභාවයෙන්; කණ්ටකසමාකිණ්ණ සාබ්බෙති, කටුයෙන් සමාකිණ්ණ ශාඛා ඇත්තාවූ; නානාගච්ඡෙති, තොයෙක් ගස්විසින්ද; නං එය පරිවුතං, පිරිවරණලදුව; තිට්ඨති සිටි;

අථ, ඉක්කිතිව; අස්සහත්තො, මේ ඇතුළුව; පුරතො පුරතො ගන්තො, පෙරටුව පෙරටුවගොස්; සබ්බෙ රජපුරිසා, සියළු රජපුරාණයෝ; ගච්ඡෙති ඡිඤ්චා, කුඩාපාදපයන්සිද; භූමියං සොධෙත්වා, තිමසුටකොට; හත්තල සදිසං අකංසු, අත්තලයක්සමානකලෝ; හත්තාගො, හසන්තාගතෙමේ; ගන්තො, ගොස්; නං ණානං එතන; පුරතොකත්වා, ඉදිරි යෙහිකොට; තස්ස, එයට; පච්ඡිමදිසාභාගෙ, පශ්චිමදිශාභාගයෙහි; බොධිරුක්ඛට්ඨානෙ, බෝරුකසිටිතැන; අට්ඨාසී, සිටියේය; අථ, නැවත; අස්සමහාකතො, ඔහුගේමහනකයෙන්; ධාතුං ඔරොපෙතුං, ධාතුබ්බ වන්ට; ආරභිංසු පටන්ගත්තාහුය; නාගො, ගසන්තෙමේ; ඔරොපෙතුං තදෙති, (ධාතු) බිස්වන්ට නොදේ; රජ, රජතෙමේ; හත්තො, වහන්ස; නාගො, නාගතෙමේ; ධාතුං ඔරොපෙතුං, ධාතුබ්බවන්ට; කසමානදෙතිති, කුමක්හෙයින්තොදෙද්දයි; ථෙරං පුච්ඡි, තෙරුන්විචාරේය; මහාරාජ, මහරජ; ආරුලුහං, නත්තලදද්ද; ඔරොපෙතුං න වට්ඨති, බාන්ට නොවට්ඨෙයි;



තසම්ඤ්ච කාලෙ අභයවාපියා උදකං ඡින්නං හොති. සමන්තා භූමි ඵලිකා හොති. සුඋඛරා මහතිකා පිණ්ඩා. තනො මහාජනො සීඝ සීඝං මහතිකං ආහරිතො හත්තිකුමාරපමාණං වජ්‍රමකාසි. තාවදෙව ව ථූපකරණන්දං ඉට්ඨිකා කාතුං ආරහිංසු. යාව ඉට්ඨිකා තපරිතිට්ඨනති, තාව හත්තිනාහො කතිපාහං දිවා බොධිරුක්ඛට්ඨානෙන හත්තිසාලායං තිට්ඨති, රතනිං ථූපපතිට්ඨානභූමිං පරියායති.

අථ වජ්‍රං විනාපෙතො රුජ පෙරං පුච්ඡී: කිදිසො හනෙත ථූපො කාතබ්බොති? විහිරුසිසදිසො මහාරුජති. 'සාධු හනෙත'ති. රුජ ජඝ්ඤපමාණං ථූපං විනාපෙතො බාහු ඔරෙපනන්දාය මහාසක්කාරං කාරෙසි. සකලනගරඤ්ච ජනපදෙ ව බාහුමහ දස්සනන්දං සනතිපති. සනතිපතිතෙ ව පන තසම් මහාජනකායෙ දසබලස්ස බාහු

තසම්ඤ්චකාලෙ, ඒ කාලයෙහිද; අභයවාපියා, අභයනම් වැවෙහි; උදකං ඡින්නංහොති, දියසිඳුනේවේ; සමන්තාභූමිඵලිකා හොති, හාත්පසින් බිමපැළඳිවේ; මහතිකා පිණ්ඩා, මැටිපිඩු; සුඋඛරා සුවසේ උද්ගතහැක්කාහ; තනො, එයින්; මහාජනො, මහාජන තෙමේ වනාහි; සීඝ සීඝං, වහවහ; මහතිකං ආහරිතො, මැටිගෙණ; හත්තිකුමාරපමාණං, ඇත්කුඹක්පමණ; වජ්‍රමකාසි, වස්ත්‍රවක් කෙළේය. තාවදෙවව, එකෙණෙහිම; ථූපකරණන්දං, සැයකිරීමට; ඉට්ඨිකාකාතුං ආරහිංසු, ගඬොල්කරන්ට පුරවනකෙළෙත් යාව ඉට්ඨිකා තපරිතිට්ඨනති, යම්තාක් ගඬොල්තොතිමෙත්ද; තාව, ඒතාක්; හත්ති නාහො, හත්තිනාගතෙමේ; කතිපාහං, කීපදවසක්; දිවා, දහවල්හි; බොධිරුක්ඛට්ඨානෙන, බොධිවෘක්ෂස්ථානයෙහි; හත්තිසාලායං, ඇත් හලෙහි; තිට්ඨති, සිටී; රතනිං, රුත්‍රියෙහි; ථූපපතිට්ඨානභූමිං පරියා යති, (සබාහුක වෛත්‍යප්‍රතිෂ්ඨාන බිමෙහි) වට හැසිරේ;

අථ, තැවත; වජ්‍රංවිනාපෙතො, වෛත්‍යවස්ත්‍රව ගොඩනගකරවා; රුජ, රජතෙමේ; හනෙත, වහන්ස; ථූපොකිදිසොකාතබ්බොති, සැය කෙබඳුවකවස්තුදැයි; පෙරංපුච්ඡී, තෙරු විචාලේය; මහාරුජ, මහරද; විහිරුසිසදිසොති, විරුසක්සමානවයයි; සාධු හනෙතති, යහපත වහන්සැයි කියා; ජඝ්ඤපමාණංථූපං විනාපෙතො, (ථූපකුක්ෂියෙන් යට භාගයෙහි ථූපජඝ්ඤාවයයි කියනලද; ) මල්ආසනයක් පමණ වෛත්‍යයක් රැස්කරවා; බාහු ඔරෙපනන්දාය, ඇත්කුඹන් දකරවූව බාහු පිණිස; මහාසක්කාරංකාරෙසි, මහත්සත්කාරකරවූයේය; සකල නගරඤ්ච ජනපදෙව, සියලුනුවරවැසි තෙමේද ජනපදවැසිතෙමේද (නගරංවජනපදංව යන මෙහි අහෙදෙපවාරයෙන් සබ්බොගාමො ආගතොමඤ්චාඋක්ඛට්ඨිං කරොනති යනාදියෙහි මෙන් එතිවාසිනු ගාතිතවසයි) බාහුමහදස්සනන්දං, බාහුපුජවදක්කා පිණිස; සනතිපති, රැස්වූයේය; තසම්මහාජනකායෙව, එම මහාජනසමූහයාද; සනති පතිගෙ පන, රැස්වූ කල්පිවනාහි; දසබලස්සබාහු, දසබලධාරීනුගේ

හස්සිකුම්භනො සත්තතාලපපමාණං වෙහාසං අබ්බුග්ගතනිවා යමක පාටිභාරියං දසෙසයි. තෙති තෙති ඛාතුපපදෙසෙති ඡන්තං චණ්ණානං උදකධාරු ච අග්නිකකකා ච පවත්තනති, සාවච්ඡියං ගණ්ඩවිරුකක මූලෙ භගවතා දස්සිත පාටිභාරියසදිසමෙව පාටිභාරියං අහොයි.

තඤ්ච බො තෙව ථෙරුනුභාවෙන, න දෙවතානුභාවෙන අපි ව බො බුධානුභාවෙනෙව. භගවා කිර ධර්මානො ව අභිට්ඨාසි:-මයි පරිනිබ්බුතෙ තම පණ්ණේදිපෙ අනුරුධපුරස්ස දකඛිණභාගෙ පුරිමකානං තිණ්ණං බුධානං පරිභොගවෙති යට්ඨානෙ මම දකඛිණකකකධාතු පතිට්ඨානදිවසෙ යමකපාටිභාරියං හොතුති.

“එවං අවිනිශ්ඨා බුධා-බුධබම්මා අවිනිශ්ඨා,

අවිනිශ්ඨෙ පසගතා නං-විපාකො හොති අවිනිශ්ඨො” ති

ඛාතුතෙමෙ; හස්සිකුම්භනො, අඤ්ඤාමිත්; සත්තතාලපපමාණං වෙහාසං අබ්බුග්ගතනිවා, සත්තතාල ප්‍රමාණ අගසට පැණතැඟි; යමකපාටිභාරියං දසෙසයි, යමාමහපෙළහර දැක්විය; (එකඑකධාතුප්‍රදේශයකින් හිනි කදක් හා දියකදක්ද නික්මීම් වශයෙන් යුගලයුගලව පවත්වනලද පෙළහර යමක ප්‍රාතිහායීතම). තෙති තෙති ඛාතුපපදෙසෙති, ඒ ඒ ඛාතු ප්‍රදේශයකින්; ඡන්තං චණ්ණානං, ෂඛිවණ්ණයන්ගෙන් සම්බකවූ රැස්ද; උදකධාරු ච, ජලධාරුවෝද; අග්නිකකකාව, වහරිසකකියෝද; පවත්ත නති, පවත්නානුය; සාවච්ඡියං, සැවැත්නුවර; ගණ්ඩබ්බ රුකක මූලෙ, ගණ්ඩබ්බවාක්ෂමූලයෙහිදී; භගවතා, භාග්‍යවත්තු විසින්; දස්සිත පාටි භාරිය සදිසමෙව, දක්වනලද පෙළහරසමානවම; පාටිභාරියං අහොයි, පෙළහරවූයේය;

තඤ්ච බො, හෙදවනාහි; තෙව ථෙරුනුභාවෙන, ථෙරුනුභාව යෙන් නොවේමය; තදෙවතානුභාවෙන, දෙවතානුභාවයෙන්ද නොවේ; අපිවබො, කවරක්කුගේ අනුභාවයෙකින්ද යත්; බුධානුභාවෙනෙව, බුධානුභාවයෙන්ම වූයේය; භගවාකිර, භාග්‍යවත් තෙමේ වනාහි; ධර්මානොව, ජීවත්වනුයේම; මයි පරිනිබ්බුතෙ, මාපිරිනිවිකල්හි; තම පණ්ණේදිපෙ, තාම පර්ණේවිපයෙහි; අනුරුධපුරස්ස, අනුරුධපුරයට; දකඛිණදිසාභාගෙ, දකුණුදික්භාගයෙහි; පුරිමකානං තිණ්ණං බුධානං, පළමු තුන්බුදුවරයන්ගේ; පරිභොගවෙති යට්ඨානෙ, පරිභොගවෙනස ස්ථානයෙහි; මම දකඛිණකකකධාතු, මගේ දකුණුඅකුධාතුව; පතිට්ඨාන දිවසෙ, පිහිටන දිනයෙහි; යමකපාටිභාරියං හොතුති, යමකප්‍රාති හායීයවේවායි; අභිට්ඨාසි, අභිඤ්ඤා කෙළේයි; (භාග්‍යවත්තු පිරිනිවි කල්හි ද ඔහුගේ අනුභාවයෙන් මෙබඳු පෙළහරවූයේමයයි දක්වනු පිණිස එවං අවිනිශ්ඨාසි ආදි මේ ගාථාව කී);

එවං, මෙසේ; බුධා, බුදුවරයෝ; අවිනිශ්ඨා, අවිනිශ්ඨාය; හෙවත් සිතිය නොහැක; බුධබම්මා, බුධගුණයෝ; අවිනිශ්ඨා, අවිනිශ්ඨාය; අවිනිශ්ඨෙ, අවිනිශ්ඨාවන් විෂයෙහි; පසගතානං, ප්‍රසන්නවූවන්ගේ; විපාකො, විපාකයනෙම; අවිනිශ්ඨාහොතිති, අවිනිශ්ඨාවෙයි;

සමමා සමුඛො කිර ඉමං දීපං ධරමානකාලෙපි තිකඛන්තං අග මාසි. පඨමං යකඛදමනන්ථං එකකොව ආගන්තො යකෙඛ දමෙතො “මසි පරිතිබ්බතෙ ඉමසම් දීපෙ සාසනං පතිට්ඨතිස්සති”ති තමෙපණ්ණි දීපෙ රකඛං කඳොනො තිකඛන්තං දීපං ආවිජ්ඣි.

දුතියං මාතුලභාගිනෙය්‍යානං නාගරුජ්ඣනං දමනන්ථං එකකොව ආගන්තො හෙ දමෙතො අගමාසි. තතියං පඤ්චසතභිකඛුපරිවාරො ආගන්තො මහාවෙතියට්ඨානෙව ථුපාරාමවෙතියට්ඨානෙව මහාබොධි පතිට්ඨිතට්ඨානෙව මුතියඝාන වෙතියට්ඨානෙව දීඝවාපිවෙතියට්ඨානෙව කල්‍යාණීයවෙතියට්ඨානෙව නිරොධසමාපත්තිං සමාපජ්ජන්තො තිසිදි.

සමමා සමුඛො කිර, සමසක් සමුඛතෙම වනාහි; ධරමානකාලෙපි, ජීවමානකාලයෙහිද; ඉමං දීපං, මේ දිවයිනව; තිකඛන්තං අග මාසි, තුන් වරක් වැසියේය; (දැන් ඒ භාග්‍යවත්තු තුන්වරක් ලක්දිව වැසිබව සැකෙවින් ප්‍රකාශ කරණුයේ පඨමං යකඛ දමනන්ථං හි ආදි කියේ;) පඨමං, පළමුකොට (අභිසමොධියෙන් නවවන දුරාවුමස පෞණ්ණි දිනයෙහි; යකඛදමනන්ථං, යක්‍ෂදමනය පිණිස; එකකොව ආගන්තො, හුදකලාවම අවුත්; යකෙඛ දමෙතො, යකුන් දමා; මසිපරි තිබ්බතෙ, මාපරිතිවිකල්; ඉමසම් දීපෙ, මේ විපයෙහි; සාසනං පතිට්ඨ තිස්සතිති, සසුනපිහිටන්නේයයි; තමෙපණ්ණිදීපෙ, තාමුපර්ණිවිප යෙහි; ආරකඛංකරොනො, යක්‍ෂයන්ගේ නැවත අප්‍රවේශය පිණිස ආරක්‍ෂාව තබමින්; තිකඛන්තං, තුන්වරක්; දීපං, දිවයින; ආවිජ්ඣි, භාත්පයින් හැසුරුනේය;

දුතියං, දෙවනවර; (අභිසමොධියෙන් පස්වන වර්ෂයෙහි විතු මස්ති කඵවර පක්‍ෂය සම්බන්ධ උපොෂිත දිනයෙහි පෙරවරුව සම්බුද්ධ සුමනදිව්‍යපුත්‍රයා සමග) මාතුලභාගිනෙය්‍යානං නාගරුජ්ඣනං දමනන්ථං, (වූලොදර මහෝදර) මසිල් බැණගත නාරදුන්ගේ දමනය පිණිස; එකකොව, හුදකලාවම; ආගන්තො, අවුත්; (මෙහි වනාහි භාග්‍යවත් තෙමේ සම්බුද්ධ සුමන දෙවිපුත් සමග ආයේය; එසේම පසු ශ්‍රමණවූ එක් භික්‍ෂුවක් සමග ආබැවින් හුදකලාව අවුත්යයි කියනලදී;) තෙදමෙතො, ඒ තසින් දමා; අගමාසි, වැසියේය; තතියං, තුන්වනවර; (අභිසමොධියෙන් අවටන වසෙතිමහොදර මාතුල මණ්ණිඅක්කික නම් නාරදුභුට්ඨන් අයදිනලදුව චෛශාඛපෞණ්ණි දිනයෙහි) පඤ්චසත භිකඛුපරිවාරො, පන්සියයක් භික්‍ෂුන් පිරිවරන ලදුයේ; ආගන්තො, අවුත්; මහාවෙතියට්ඨානෙව, මහාවෛත්‍යස්ථානයෙහිද; ථුපාරාමවෙතියට්ඨානෙව, ථුපාරාම වෛත්‍යස්ථානයෙහිද; මහාබොධිපතිට්ඨිතභානෙව, මහාබොධිය පිහිටන තැනද; මුතියඝානවෙතියට්ඨානෙව, මුතියඝාන වෛත්‍යස්ථානයෙහිද; දීඝවාපිවෙතියට්ඨානෙව, දිගාවැව වෛත්‍යස්ථානයෙහිද; කල්‍යාණීයවෙතියට්ඨානෙව, කල්‍යාණීයවෛත්‍යස්ථානයෙහිද; නිරොධසමාපත්තිං සමාපජ්ජන්තො, නිරොධසමාපත්තියට සමවැද; තිසිදි, වැඩහුන් යේක.

ඉදමස්ස චතුත්ථං ඛාතුසරිරෙන ආගමනං ඛාතුසරිරතො ච පනස්ස නික්ඛන්තඋදකජුසිතෙහි සකලතමඛපණ්ණිතලො න කොචි අජුටෙඨාකාසො නාම අහොසි.

එවමස්ස තං ඛාතුසරිරං උදකජුසිතෙහි තමඛපණ්ණිතලස්ස පරි ලාභං. චූපසමෙඤා මහාජනයස්ස පාටිභාරියං දස්සෙඤා ඔතරිඤා රඤ්ඤෙ මත්තෙ පතිට්ඨාසි. රුජ් සඵලං මනුස්සපටිලාභං මඤ්ඤමානො මහන්තං සක්කාරං කරිඤා ඛාතුං පතිට්ඨාපෙසි. සහඛාතුපතිට්ඨාප නෙන මහාභූමිවාලො අහොසි.

තසම්ඤ්ඤි පන ඛාතුපාටිභාරියෙ චිත්තං පසාදෙඤා රඤ්ඤෙ භානා අභයො නාම රුජ්කුමාරෙ පුරිසසහස්සෙන සභිං පබ්බජි.

වෙනාලිගාමතො පඤ්චදරකසතාති පබ්බජිංසු, තථා චාර මණ්ඩලාදීහි ගාමකෙහි නික්ඛමිඤා පඤ්ච පඤ්ච දරකසතාති. සබ්බාතිපි අනෙතා නගරතො ව බිතිනගරතො ව පබ්බජිතාති නිංස

අස්ස, මේ භාග්‍යවත්තූගේ; ඛාතුසරිරෙන, ඛාතුසරිරයෙන්; ඉදංචතුත්ථං ආගමනං, මේ සතරවන ඒමයි; අස්සපන, ඒ භාග්‍යවත් තූගේ වනාහි; ඛාතුසරිරතොච, ඛාතුසරිරයෙන්ද; නික්ඛන්තඋදකජුසි තෙහි, නික්ඛුනුදියපොදින්; සකලතමඛපණ්ණිතලො, සියලුතාමුපර්ණි තෙලෙහි; නකොචිඅජුටෙඨාකාසොනාම, කිසිත්සප්ඨිනොකරණලද අව කාශයෙක්නම්; නඅහොසි, නුටුයේය;

එවං, මෙයේ; අස්ස, ඒ භාග්‍යවත්තූගේ; තංඛාතුසරිරං, ඒ ඛාතුසරි රය; උදකජුසිතෙහි, දියපොදින්; තමඛපණ්ණිතලස්ස, තාමුපර්ණිතල වැසියන්ගේ; පරිලාභංචූපසමෙඤා, පරිදහය ව්‍යපමනය කොට; මහා ජනයස්සපාටිභාරියං දස්සෙඤා, මහදහනට පෙළහරදක්වා; ඔතරිඤා, බැස; රඤ්ඤෙ, රජනුගේ; මත්තෙ, මහතකයෙහි; පතිට්ඨාසි, පිහිටියේය; රුජ්, රජතෙමේ; මනුස්සපටිලාභංසඵලනති මඤ්ඤමානො, මනු ඡ්‍යාතමප්‍රතිලාභය සඵලයයි සිතමින්; මහන්තං සක්කාරං කරිඤා, මහත් සත්කාරකොට; ඛාතුංපතිට්ඨාපෙසි, ඛාතු පිහිටවූයේය; සහඛාතු පති ට්ඨාපනෙන, ඛාතුපිහිටවීම සමගම; මහාභූමිවාලො අහොසි, මහත්භූමි කමචාවක්වූයේය;

තසම්ඤ්ඤි ඛාතුපාටිභාරියෙ පන, ඒ ඛාතුපෙළහරෙහිද වනාහි; චිත්තංපසාදෙඤා; සිතපහදවා; රඤ්ඤෙභානා, රජනුගේ මුත්තාවූ; අභ යොනාමරුජ්කුමාරෙ, මත්තාභයනම් රදකුමර තෙමේ; පුරිසසහස්සෙන තසභිං, පුරුෂයන් දහසක් සමග; පබ්බජි පැවිදිවූයේය;

වෙනාලිගාමතො; වෙනාලිනම් ගමින්; පඤ්චදරකසතාති, පන් සියයක් ලදරුවෝ; පබ්බජිංසු; පැවිදිවූහ; තථා, එයේ; චාරමණ්ඩලාදීහි ගාමකෙහි නික්ඛමිඤා, චාරමණ්ඩලාදී ගම් වලින් නික්ම; පඤ්චපඤ්චදර කසතාති, පන්සියපන්සිය ලදරුවෝ (පැවිදිවූහ); අනෙතා නගරතො ව,



හිකුසුභසංඝාති අගෙසුං. නිට්ඨිතෙ පන ථූපසමිං රුජ ව රුජභාතිකා ව දෙවියො ව දෙවනාගයකොනමපි විමහය කරං පච්චෙකං පච්චෙකං පුජං අකාසු. නිට්ඨිතාය පන ධාතුපුජය පතිට්ඨිතෙ ධාතුවරෙ මහිඤ්ඤෙණ මෙසවනුය්‍යානමෙව ගතත්වා වාසං කපෙසසි.

තස්මිං බො පන සමයෙ අනුලාදෙවී පබ්බජ්‍යාමානුඤ්ඤා ආරොවෙසි. රුජ තස්සා වචනං සුඤ්ඤා ථෙරං එතදවොච:- අනුලා භනෙන දෙවී පබ්බජ්‍යාමා, පබ්බාජෙථ නනති. න මහාරුජ අමානං මාතුගාමං පබ්බාජෙතුං කාසුති පාටලිපුතෙන පන මයං හගිති සබ්බමිත්තන්තෙරි නාම අඤ්ඤි.

තං පකෙකාසාපෙති. ඉමසමිඤ්ඤ පන මහාරුජ දීපෙ පුරිමකානං තිණණං සමමාසමුධානං බොධි පතිට්ඨාසි. අමානමපි භගවතො සරසරංසිජලවිසංසර්ජනකෙන බොධිනා ඉධ පතිට්ඨානබ්බං, තස්මා තථා සාසනං පතිණෙය්‍යාසි, යථාසබ්බමිත්තා බොධිංගහෙත්වා ආගච්ඡෙය්‍යාති.

ඇතුළු නුවරින්ද; බිහිනගරතොව, පිටනුවරින්ද; පබ්බජ්‍යාති සබ්බාතිපි, පැවිදිවුසියල්ලෝද; තිණණකුසුභසංඝාති අගෙසුං, තිස්දහසක් තිණුනු වුවානු; ථූපසමිං නිට්ඨිතෙපන, සෑය නිමිකල්හි වනාහි; රුජ ව, රජතෙමේද; රුජභාතිකාව, රදබැයෝද; දෙවියොව, දෙවිහුද; දෙවනාග යකොනමපි, දෙවනාගයක්කයන්ද; විමහයකරං, විසමයකරවු; පච්චෙකං පච්චෙකං පුජමකංසු, වෙන් වෙන් පුජාකළෝ; ධාතුපුජායතිට්ඨිතායපන, ධාතුපුජාව නිමිකල්හි වනාහි; පතිට්ඨිතෙධාතුවරෙ, උග්ගම ධාතු පිහිටි කල්හි; මහිඤ්ඤෙණ, මිහිඳුතෙර තෙමේ; මෙසවනුය්‍යානමෙවගතත්වා, මහමෙවුනා උයනටම ගොස්; වාසංකපෙසසි, වාසයකෙළේය;

තස්මිං බොපන සමයෙ, එසමයෙහි වනාහි; අනුලාදෙවී, රජහුගේ දෙවුබැඳිවු අනුලාදෙවීතොමෝ; පබ්බජ්‍යාමානුඤ්ඤා, පැවිදිවනු කැමතිව; රඤ්ඤා ආරොවෙසි, රදහට දැන්වී; රුජා, රදතෙමේ තස්සා වචනං සුඤ්ඤා, ඒ දෙවියගේ වචනය අසා; භනෙන, වහන්ස; අනුලා දෙවීපබ්බජ්‍යාමා, අනුලාදෙවී පැවිදිවනු කැමතිය; තං, ඒ දෙවිය; පබ්බාජෙථ ඉති, පැවිදිකර මැනවයි; ථෙරං, තෙරහට; එයං අවොච, මේ වචනය කීයේය; මහාරුජ, මහරද; මාතුගාමං පබ්බාජෙතුං, මාගමුත් පැවිදිකරන්ට; අමානං නකපසති, අපට කැප නොවේ; පාටලිපුතෙන පන, පැලළුනුවරෙහි වනාහි; මයං හගිති, මාගේ බුහුනනිවු; සබ්බ මිත්තන්තෙරි නාම අඤ්ඤි, සබ්බමිත්තා නම් සථවිරුවක් ඇත්තිය;

තං පකෙකාසාපෙතිති, ඒ සථවිරිය කැඳවවයි; මහාරුජ, මහරද; ඉමසමිං දීපෙ පන, මේ දිවයිනෙහිද වනාහි; පුරිමකානං තිණණං සමමා සමුධානං, පළමු තුන් සම්බුදුවරයන්ගේ; බොධිපතිට්ඨාසි, බොධිය පිහිටියේය; අමානං භගවතොපි, අප භාග්‍යවත්හුගේද; සරසරංසිජල විසංසර්ජනකෙන, සිහිඳු බැවින් රසවත්. ඔපොවත් අතීතව රජමිකදමෙ යන් විසුරුවන නොහොත් එසේ මෙසේ ගැසිරෙන බැවින් ජීවමාන වුවාක් මෙන් රජමිථාලාව විසිදුවන; බොධිනා, බොධිය; ඉධ, මෙහි; පතිට්ඨානබ්බං, පිහිටිය යුත්තේය; තස්මා, එහෙයින්; සබ්බමිත්තාපි, සංඝ මිත්‍රාවද බොධිංගහෙත්වා, බොධියගෙන; යථාආගච්ඡෙය්‍ය, යමගේ එන්නිද; තථාසාසනං පතිණෙය්‍යාසි, එසේ හස්තක් යවන්නෙහිය;



සාධු හතෙකති රුජා පේරසස වචනං සමපට්ඨිතා අමචෙවති සසිං මනෙතො අරිට්ඨං නාම අත්තනො භාගිනෙය්‍යං ආහ:- සක්කිසසසි නං තාන පාටලිපුත්තං ගතො මහාබොධිනා සසිං අය්‍යං සසිසම්මත්ත තේරිං ආනෙතුන්ති සක්කිසසාමි දෙව සචෙ මෙ පබ්බජ්ජ: අනුජාතිසස තිති ගච්ඡ තාන පේරිං ආනෙතො පබ්බජ්ජතිති.

සො රුක්ඛෙසු ව පේරසස ව සාසනං ගහෙතො පේරසස අභිට්ඨාන වසෙන එකදිවසෙන ජමබ්‍රකොලපට්ටනං ගතො නාම අභිරුහිතො සමුද්දං අභිකකම්මො පාටලිපුත්තමෙව අගමාසි අනුලා පිබො දෙවි පඤ්චති ව කඤ්ඤසතෙහි පඤ්චතිව අනෙපුරිකාසතෙහි සසිං දස සිලාති සමාදිසිතො කාසායාති වන්තො අච්ඡාදෙතො නගරසස එකදෙසෙ උපසංඝං කාරුපෙතො නිවාසං කපෙසසි.

අරිට්ඨාපි නං දිවසමෙව ගතො රුක්ඛෙසු සාසනං අපෙසසි. එවඤ්ච අවොච: පුතො නෙ දෙව මහිඤ්ජෙරො එවමාහ: “සහායසස-

සාධු හතෙකති; යහපත වහන්සැයි කියා; රුජා, රජතෙමේ; පේරසසවචනං සමපට්ඨිතා, තෙරහුගේ වචනය පිළිගෙන; අමචෙවති සසිං, ඇමතියන් සමග; මනෙතො, මනුෂ්‍යය කොට; අරිට්ඨං නාම අත්තනො භාගිනෙය්‍යං, අරිටු නම් තමාගේ බැනාහට; ආහ, කිහ; තාන, දරුව; නිං, තෝ; පාටලිපුත්තං ගතො, පැලප්ප්නුවරට ගොස්; මහාබොධිනා සසිං, මහාබොධිය සමග; අය්‍යං සසිසම්මත්ත තේරිං ආනෙතුං, ආය්‍යසසිසම්මත්තසම්මත්ත රාජ ගෙනෙත්; සක්කිසසසිති, හැකි වන්නෙහිදැයි? මෙ, මට; පබ්බජ්ජං, ප්‍රවුජ්ජාව; සචෙ අනුජාතිසසති, ඉදින් අනුදන්තේ නම්; සක්කිසසාමිදෙවති, හැකිවන්නෙමි දෙවසිතිසි කියයි; ගච්ඡතාන, යවදරුව; පේරිං ආනෙතො පබ්බජ්ජතිති, පේරිය ගෙනවුත් පැවිදිවෙමයි;

සො, හෙතෙමේ; රුක්ඛෙසු, රජහුගේද; පේරසසව, තෙරහුගේද; සාසනං ගහෙතො, හස්ත ගෙන; පේරසස, තෙරහුගේ; අභිට්ඨානවසෙන, ඉවන් විසින්; එකදිවසෙන, එක්දවසින්; ජමබ්‍රකොලපට්ටනං ගතො, දඹකොල පටුනට ගොස්; නාම අභිරුහිතො, නැවට නැගී; සමුද්දං අභිකකම්මො, මුහුද ඉක්මවා; පාටලිපුත්තමෙව, පැළප්ප්නුවරටම; අගමාසි, එක් දවසකින්ම ගියේය; අනුලාපිබොදෙවි, අනුලා නම් දෙවියෙද; පඤ්චතිකඤ්ඤසතෙහිව, තමන් පිරිවර පන්සියයක් කන්‍යා වන්ද; පඤ්චතිව අනෙපුරිකාසතෙහිව සසිං, අනෙපුරිකාසත්‍රින් පන් සියයක්ද සමග; දසසිලාතිසමාදිසිතො, දසසිල් සමාදන්ව; කාසායාති වන්තො අච්ඡාදෙතො, කාසාය වස්ත්‍ර හැඳ; නගරසස, නුවරට; එකදෙසෙ, එක්දෙසක; උපසංඝං කාරුපෙතො, භික්ෂුණී වෙහෙරක් කරවා; නිවාසං කපෙසසි, නිවාසය කලා;

අරිට්ඨාව, අරිටු තෙමේද; තංදිවසමෙව, එදවසකම; ගතො, ගොස්; රුක්ඛෙසු, රජහුගේ; සාසනං අපෙසසි, ලෙබන හස්ත පිහිටව්; එවං අවොච, (රුජසඤ්ඤය පිහිටවා තෙරහුගේ මුඛගස්ත විඤ්ජනය කරණුයේ) මෙසේද කියා; දෙව, දෙවසිති; තෙපුතො මහිඤ්ජෙරො,

කීර්තන දෙව්නම්පියතිස්සස්ස රඤ්ඤා භාතුජායා අනුලානාමදෙවී පබ්බජ්තුකාමා, තං පබ්බාපේතුං අයං සංඝමිත්තන්තෙරිං පභිණ්ඨාඨ අයායෙව ව සංඛං මහාබෝධිං”ති ථෙරස්ස සාසනං ආරොවෙත්වා සංඝ මිත්තන්තෙරිං උපසංඝමිත්වා එවමාහ:-

අයෙහ තුමහානං භාතා මහිඤ්ජෙත්ථෙ මං තුමහානං සනතිනං පෙසෙසි, දෙව්නම්පියතිස්සරඤ්ඤා භාතුජායා අනුලානාමදෙවී පඤ්චිතිව කඤ්ඤාසනෙහි පඤ්ඤිතිව අනෙතපුරිකාසනෙහි සංඛං පබ්බජ්තුකාමා තං කීර්තනාගතත්වා පබ්බාපේථාති. සා තාවදෙව තුරිතතුරිතා රඤ්ඤා සනතිනං ගතත්වා එවමාහ:- මහාරුජ මයං භාතා මහිඤ්ජෙත්ථෙ එවං පභිණ්ඨි.

රඤ්ඤා කීර්තනා භාතුජායා අනුලානාමදෙවී පඤ්චිතිව කඤ්ඤා සනෙහි පඤ්චිතිව අනෙතපුරිකාසනෙහි සංඛං පබ්බජ්තුකාමා, මයං ආගමනං උදිකකති, ගච්ඡාමහං මහාරුජ තමපණ්ණීදීපනති. රුජ

තොපගේ පුත් මිහිඳුතෙර තෙමේ; එවං ආහ, මෙසේ කිය; නෙ, තොපගේ; සභායස්ස, යහළුව; දෙව්නම්පියතිස්සස්ස රඤ්ඤා, දෙව්නම්පියතිස්ස රජහුගේ; භාතුජායා අනුලානාමදෙවී හුත්වාභායා අනුලානම් දෙවී තොමෝ; පබ්බජ්තුකාමා, පැවිදිවනු කැමතිය; තං පබ්බාපේතුං, ඒ දෙවිය පැවිදිකරන්ට; අයං සංඝමිත්තන්තෙරිං, ආයාසිසංඝමිත්ත සථවිරාව; පභිණ්ඨාඨ, එව්වමැනව; අයායෙව ව සංඛං, ආයාසිවද කැටුව; මහාබෝධිනති, මහාබෝධිය දැයි; ථෙරස්සසාසනං ආරොවෙත්වා, තෙරහුගේ අස්න ආරොවනයකොට; සංඝමිත්තන්තෙරිං, ආයාසි සංඝමිත්ත සථවිරාව කරු; උපසංඝමිත්වා, එළඹ; එවං ආහ, මෙසේ කිය;

කෙසේද? අයෙහ, ආයාසිව; තුමහානං, තොපගේ; භාතාමහිඤ්ජෙත්ථෙ, හුත්වාමහෙඤ්ඤාසථවිරතෙමේ; මං, මා; තුමහානං සනතිනං, ඔබවෙතට; පෙසෙසි, එවුගේය; දෙව්නම්පියතිස්සරඤ්ඤා, දෙව්නම්පියතිස්ස රජහුගේ; භාතුජායා අනුලානාමදෙවී, හුත්වාභායා අනුලානම් දෙවිය; පඤ්චිතිව කඤ්ඤාසනෙහිව, පන්සියයක් කන්‍යාවන්ද; පඤ්චිතිව, අනෙතපුරිකාසනෙහි සංඛං, පන්සියයක් අනෙතපුරිකාසනෙහි සමගද; පබ්බජ්තුකාමා, පැවිදිවනු කැමැත්තී; ආගතත්වා, අවුත්; තං කීර්තනා, ඒ දෙවිය වනාහි; පබ්බාපේථාති, පැවිදිකරවියයි; සා, ඕනෙතොමෝ; තාවදෙව, එකෙකෙහිම; තුරිතතුරිතා, වහවහා; රඤ්ඤාසනතිනං ගතත්වා, රජවෙතට ගොස්; මහාරුජ, මහරද; මයං භාතාමහිඤ්ජෙත්ථෙ, මාගේ හුත්වා මිහිඳුතෙර තෙමේ; එවං පභිණ්ඨි, මෙසේ හස්න එවුගේය;

රඤ්ඤාකීර්තනා රජහුගේ වනාහි; භාතුජායා අනුලානාමදෙවී; හුත්වාභායා අනුලානම් දෙවිය; පඤ්චිතිව කඤ්ඤාසනෙහි, තමා පිරිවර පන්සියයක් කන්‍යාවන්ද; පඤ්චිතිව අනෙතපුරිකාසනෙහි සංඛං, පන්සියයක් අනෙතපුරිකාසනෙහි සමගද; පබ්බජ්තුකාමා, පැවිදිවනු කැමැත්තී; මයං ආගමනං, මාගේ ර්ම; උදිකකති, ප්‍රාචීනාකරන්තිය කියයි;

ආහ: අමම පුතෙතා පි මෙ මහිඤ්ඤෙරො නත්තාව සුමන සාමණේරො මං ඡින්නහත්ථං විය කරොන්නා තමපණ්ණීදීපං ගතා; තස්ස මය්‍යං තෙපි අපසස්සන්නස්ස උපපන්නො සොකො තවමුඛං පස්සන්නස්ස චූපසමමති, අලං අමම මා අගමාසිති.

භාරියං මෙම මහාරාජ භාතුනො වචනං, අනුලාපිබන්ධියා ඉති සහස්ස පරිවුතා පබ්බජ්‍යාපුරෙකබාරා මං පතීමානෙති, ගච්ඡාමහං මහාරාජාති. තෙන හි අමම මහාබොධිං ගහෙතා යාතිති. කුතො රඤ්ඤෙ මහාබොධි? රාජා කිර තතො පුබ්බෙඵච ධාතුගහණත්ථාය අනාගතෙ සුමනෙ ලබ්‍යාදීපං මහබොධිං පෙසෙතුකාමො කථංනුඛො අසත්ථානාරහං මහාබොධිං පෙසෙස්සාමිති උපායං අපස්සන්නො මහාදෙවං නාම අමච්චං පුච්ඡී:-

මහාරාජ, මහරද; අහං මම; තමපණ්ණීදීපංගච්ඡාමිති, තාමුපර්ණී දිවයිනට යමැයි; ඵලං ආහ, මෙයේ කී; රාජා, රජතෙමේ; අමම, දියති යෙති; මෙපුතෙතාමහිඤ්ඤෙරොපි, මාගේ පුත්‍ර මිහිඳුතෙරද; නත්තා සුමන සාමණේරොව, මුහුනුරු සුමන නම් ගෙරණද; මං, මා; ඡින්න හත්ථංවිය කරොන්නා, සුන් අත් ඇතියක්හු මෙන් කෙරෙමින්; (ඡින්නාහත්ථා ඵතස්සාති= ඡින්නාහත්ථාතංසි යනු මෙහි අත්‍යපද්‍යා සමාසයයිද දතසුතු) තමපණ්ණීදීපංගතා, තාමුපර්ණී දිවයිනට ගියාමු; තෙපි, ඵච්ඡද; අපස්සන්නස්ස, නොදක්නාමු; තස්සමය්‍යං, ඒමට; උපපන්නොසොකො, උපන් ශොකය; තවමුඛං, ඔබගේ මුහුණ; පස්සන්නස්ස, බැලීම නිමිතිකොටගෙණ; චූපසමමති, ව්‍යපමනගවේ; අමම, මැනියෙති; අලං, කම්නැත; මාඅගමාසිති, නොයවයි; ආහ, කී;

මහාරාජ, මහරද; අනුලාපිබන්ධියා, අනුලා නම් ක්‍ෂත්‍රියාව; ඉති සහස්සපරිවුතා, යනුත් දහසක් විසින් පිරවරණලද්දී; පබ්බජ්‍යා පුරෙකබාරා, ප්‍රවුජ්‍යාව පිණිස උපදිනලද අභිලාෂ ඇත්ති; මං, මා; පතීමානෙති, බලාසිටින්නීය; මෙභාතුනොවචනා, මාගේ මුත්තානුගේ වචනය; භාරියං, ගරුවන්නේය; (නොසික්මවියසුතු යන අර්ථය) මහාරාජ, මහරද; අහංගච්ඡාමිති, මමයමැයි කී; අමම, මැනියෙති; තෙනහි, ඵයේවිනම්; මහාබොධිංගහෙතා, මහාබොධියගෙණ; ගච්ඡා හිති, යවයි; රඤ්ඤෙ, රදහට; මහාබොධිං, මහාබොධිය; කුතො, කොසින්ද; රාජාකිර, රජතෙමේ වනාහි; තතොපුබ්බෙඵච, ඵයට පුළුඟෙහිම; ධාතුගහණත්ථාය, ධාතුගහණය පිණිස; සුමනෙ ආගතෙ, සුමන නම් ගෙරණ ආ කල්හි; ලබ්‍යාදීපං, ලක්දිවට; මහාබොධිං පෙසෙතුකාමො, මහාබොධිය යවනු කැමතිමුයේ; අසත්ථානාරහං, යසුගයෙන් ඝාතනයට නුසුදුසුමු; (සත්ථාන ඝාතං න අරහති= අසත්ථානාරහංසි ගන්නේ) මහාබොධිං, මහාබොධිය; කථංනුඛො පෙසෙස්සාමිති, කෙසේයවන්නෙමිදැයි; උපායංඅපස්සන්නො, උපායක් නොදකිමින්; මහාදෙවංනාමඅමච්චංපුච්ඡී, මහාදෙව නම් ඇමතියා විචාලේය;

සො ආහ:-සනති දෙව බහු පණ්ණිතා හිකුබ්බිති. තං සුචාරුඡ භික්ඛුසංඝස්ස භතතං පටියාදෙචා භතතකිව්චාවසානෙ සංඝං පුච්ඡී:-ගනනබ්බංනුබ්බො භතතෙ භගවතො බොධිතා ලඛ්‍යාදීපං නොති. සංඝස්ස මොග්ගලිපුත්තනිස්සජෙරස්ස භාරං අනායි.

පේරො ගනනබ්බං මහාරුඡ මහාබොධිතා ලඛ්‍යාදීපනති වචා භගවතො පඤ්චමහාඅබ්ධියානාති කපේසි. කතමාති පඤ්ච? භගවා කීර මහාපරිනිබ්බාණමඤ්ච නිපනො ලඛ්‍යාදීපෙ මහාබොධි පතිට්ඨාපනත්ථය අසොකමහාරුඡ මහාබොධිගහණත්ථං ගමිස්සති, තද්, මහාබොධිස්ස දක්ඛිණසාධා සයමෙව ඡිද්දිචා සුවණ්ණකවාගෙ පතිට්ඨාතුති අබ්ධියායි. ඉද මෙකමබ්ධියානං.

තත්ථ පතිට්ඨානකාලෙ ව මහාබොධි හිමවලාහකගබ්භං පටිසිචා තිට්ඨතුති අබ්ධියායි. ඉදං දුතියමබ්ධියානං.

සො, හෙතම; දෙව, දෙවයිනි; පණ්ණිතාහිකුබ්බ, පණ්ණිත භික්ඛුහු; බහුසනතිති ආහ, බොහෝඇත්තාහුයයි කීහ; තංසුචාරු, ඒ අසා; රුඡ, රඡතෙමේ; භික්ඛුසංඝස්සභතතං පටියා දෙචා, බික්ඝහනට බත් පිළියෙලනොට; භතතකිව්චාවසානෙ, බත්කිස අවසනා; භතතෙ, වහන්ස; භගවතොබොධිතා, භාග්‍යවත්හුගේ බෝධිය; ලඛ්‍යාදීපං, ලක්දිවට; ගනනබ්බංනුබ්බො, යායුතුද; නොති, නොයා යුතුදයි; සංඝංපුච්ඡී, සංඝයාච්චාලේය; සංඝෙසා, සංඝතෙමේ; මොග්ගලි පුත්තනිස්සජෙරස්ස, මුගලන්පුත් තිස්තෙරහට; භාරං අනායි, භාරකෙලේය;

පේරො, තෙරනුවෝ; මහාරුඡ, මහරඳ; ලඛ්‍යාදීපං මහාබොධිතා ගනනබ්බනතිවචා ලක්දිවට මහාබොධියයායුතුයයිකියා භගවතො, භාග්‍යවත්හුගේ; පඤ්චමහාඅබ්ධියානාති කපේසි, පඤ්චමහාඅබ්ධියාන යන්කිස; කතමාතිපඤ්ච, කවරනම්පසෙක්ද? භගවාකීර, භාග්‍යවත් තෙමේ වනාහි; මහාපරිනිබ්බාණමඤ්චනිපනො, මහපරිනිච්ඡාණ මඤ්චකයෙහි ගොත්තේ; ලඛ්‍යාදීපෙමහාබොධිපතිට්ඨාපනත්ථය, ලක්දිව මහාබොධිය පිහිටවනුපිණිස; අසොකමහාරුඡ, අසොක මහදහමිරදතෙමේ; මහාබොධිගහණත්ථං, මහාබොධියගන්නා පිණිස ගමිස්සති, යන්නේය; තද්, එකල්හි; මහාබොධිස්ස දක්ඛිණසාධා, මහාබොධියගේ දක්ඛිණසාධානොමෝ; සයමෙව ඡිද්දිචා, තෙමේම සිඳි; සුවණ්ණකවාගෙ පතිට්ඨාතුති, සුවණ්ණකවාගෙහි පිහිටාලායි; අබ්ධියායි, ඉටුයේය; ඉදමෙකං අබ්ධියානං, මේ එක්අබ්ධියානයකි;

තත්ථ පතිට්ඨානකාලෙව, එතන පිහිටන කල්හිම; මහාබොධි, මහාබොධිය; හිමවලාහක ගබ්භංපටිසිචා තිට්ඨතුති, හිමයෙන් පිරුණු පෙළහරවශයෙන් උපන් හිමවලාගැට වැදගිව්වායි; අබ්ධියායි, ඉටුයේය; ඉදං දුතියං අබ්ධියානං, මේ දෙවන අබ්ධියානයයි;



සත්තමෙ දිවසෙ'තිමවලාභකගබ්‍යතො ඔරුය්‍යා සුවණ්ණකවාහෙ පතිට්ඨාගන්තො පතෙතති ව ඵලෙති ව ඡබ්බණ්ණරංසියො මුඤ්ඤානතුති අධිට්ඨාසි; ඉදං තතියමධිට්ඨානං.

ථූපාරමෙ දකඛ්ණකකඩාතු වෙතියමති පතිට්ඨානදිවසෙ යමකපාටිභාරියං කරෙතුති අධිට්ඨාසි; ඉදං චතුත්ථං අධිට්ඨානං.

ලභිකාදීපමති යෙව මෙ දෙණමත්තා ධාතුයො මහාවෙතියමති පතිට්ඨානකාලෙ බුඩ්ධවෙසං ගගෙතො වෙහාසං අබ්‍යුග්ගන්තො යමක පාටිභාරියං කරෙතුති. අධිට්ඨාසි. ඉදං පඤ්ඤමං අධිට්ඨානං.

රුක් ඉමාති පඤ්ඤ මහාඅධිට්ඨානාති සුඛා පසන්නවිත්තො පාටලී පුත්තතො යාව මහාබොධි තාව මග්ගං පටිඡ්ඤාපෙතො සුවණ්ණ කවාහන්දාය බහුං සුවණ්ණං නිහරුපෙසි. තාවදෙව ඊරඤ්ඤා විතතං ඤාතො විසසකමමදෙවපුත්තො කාමාරවණ්ණං නිමිණිතො පුරතො අධිට්ඨාසි.

සත්තමෙදිවසෙ, සත්වනදිනෙහි; හිමවලාභකගබ්‍යතො ඔරුය්‍යා, හිමවලාගැබින් බැස; සුවණ්ණකවාහෙ ඡතිට්ඨාගන්තො, රත්කවාහ යෙහිපිහිටමින්; පතෙතතිව ඵලෙතිව, පත්පිලියෙන් හෙවත් පත්‍රයන් ගෙන්ද ඵලයන්ගෙන්ද; ඡබ්බණ්ණරංසියොමුඤ්ඤානතුති, සවණක් රැස්විහිටුවන්වායි; අධිට්ඨාසි, ඉටුයේය; ඉදං තතියං අධිට්ඨානං, මේ තුන්වන අධිෂ්ඨානයයි;

දකඛ්ණකකඩාතු, දකුණුඅකුඩාතු; ථූපාරමෙ, ථූපාරමයෙහි; චතුත්ථං පතිට්ඨාන දිවසෙ; සැයෙහිපිහිටන දිනයෙහි; යමකපාටි භාරියංකරෙතුති අධිට්ඨාසි, යමාමහපෙළහර කරවායි ඉටුයේය; ඉදං චතුත්ථං අධිට්ඨානං, මේ සතරවන අධිෂ්ඨානයයි;

ලභිකාදීපමති යෙව, ලක්දිවම; මෙ, මාගේ; දෙණමත්තා ධාතුයෝ, දෙණයක් පමණ හෙවත් මගධ නැළියෙන් සොළොස් නැළියක් පමණ ධාතුහු; මහාවෙතියමති පතිට්ඨානකාලෙ මහසැයෙහි පිහිටන කල; බුඩ්ධවෙසංගගෙතො, බුදුවෙස්ගෙණ; වෙහාසං අබ්‍යුග්ගන්තො, අහසටපැනනැගී; යමකපාටිභාරියං කරෙතුති, යමාමහපෙළහර කරන්වායි; අධිට්ඨාසි, ඉටුයේය; ඉදං පඤ්ඤමං අධිට්ඨානං මේපස්වන අධිෂ්ඨානයයි; .

රුක්, රුක්තෙමේ; ඉමාතිපඤ්ඤ මහාඅධිට්ඨානාති සුඛා, මේපඤ්ඤ මහාඅධිෂ්ඨානයන් අසා පසන්නවිත්තො, පහන්සිත් ඇතියේ; පාටලී පුත්තතො, පැළුළුපත්තුවරපටන්; යාවමහාබොධි, යම්තාක්මහාබොධියද; තාවමග්ගං පටිඡ්ඤාපෙතො, ඒතාක් සත්යොදුත්මගගුබ්බකරවා; (කහු කටුආදිය ගුබ්බකරවා එහි සුදුවැලි අතුරවායි කියනලදි;) සුවණ්ණ කවාහන්දාය; රත්කවාහයපිණිස; බහුං සුවණ්ණංනිහරුපෙසි, බොහෝ රත්ගෙන්වූයේය; තාවදෙව ඊ, එකෙණෙහිම; රඤ්ඤා විතතං ඤාතො, රඳනුගේ සිතදැන; විසසකමමදෙවපුත්තො, විස්කම් දෙවපුත්තෙමේ; කාමාරවණ්ණං නිමිණිතො, රජනුගේ ප්‍රකාතිසවණිකාර සිරුපයෙන් නිමිතකොට; පුරතො අධිට්ඨාසි, ඉදිරියෙහි සිටියේය;



රුජා තං දිස්වා “තාත ඉමං සුවණ්ණං ගහෙත්වා කවාහං කරෙති”ති ආහ. පමාණං දෙව ජානාපාති. නිමේව තාත ඤාත්වා කරෙතිති. සාධු දෙව කරිස්සාමිති සුවණ්ණං ගහෙත්වා අත්තනො ආනුභාවෙන හත්තෙන පරිමද්දිත්වා සුවණ්ණකවාහං නිමිණි. නව හත්පරිකෙකපං පඤ්චහත්ථුබ්බෙධං තිහත්ථිකමහං අට්ඨබ්බුලබ්බලං හත්ථිසොණ්ඩපපමාණං මුඛවට්ඨං. අථ රුජා සත්තයොජනායාමාය තියො ජනවිජාරාය මහතියා සෙනාය පාටලීපුත්තනො නිකමිත්වා අරිය සඛ්‍යං ආදාය මහාබෝධිසමීපං අගමාසි. සෙනාසමුස්සිතධර්පවාකං තාතාරතනවිචිතං. අනෙකාලඛකාරපතිමණ්ඩිතං තාතාවිධකුසුම සමාකිණ්ණං අනෙකතුරියසඛිසුට්ඨං මහාබෝධිං පරිකම්පි.

රුජා, රජතෙමේ; තං දිස්වා, ඔහු දැක; තාත, පුත; ඉමං සුවණ්ණං ගහෙත්වා, මේ රත්ගෙණ කවාහං කරෙතිති ආහ, කවාහය කරවයි කීහ; දෙව, දෙවයිනි; පමාණං ජානාපාති, පමණ දැනිවියයි; තාත, පුත; නිමේව ඤාත්වා කරෙතිති, නොපම දැන කරවයි; සාධුදෙව කරිස්සාමිති, මැනව දෙවයෙනි; කරන්තෙමිසි; සුවණ්ණං ගහෙත්වා, රත්ගෙණ; අත්තනො ආනුභාවෙන, තමාගේ අනුභාවයෙන්; හත්තෙන පරිමද්දිත්වා, අතින් පිරිමැද; නවහත්පරිකෙකපං, නවරියනක් වට ඇති; (නවහත්පමාණො පරිකෙකපො අස්සාති=නවහත්පරිකෙක පො හං සි ගන්ත්ව) පඤ්චහත්ථුබ්බෙධං, පස්රියනක් උස ඇති; පඤ්චහත්පමාණං උබ්බෙධං අස්සාති=පඤ්චහත්ථුබ්බෙධො හං සි.) තිහත්ථිකමහං, තුන්රියනක් පමණ පුළුල ඇති; තිහත්පමාණං විකමමහං විජාරං අස්සාති=තිහත්ථිකමමහං හං සි ගන්ත්ව.) අට්ඨබ්බුලබ්බලං, අටතුල් පමණ සතවූ; හත්ථිසොණ්ඩපපමාණං මුඛ වට්ඨං, ඇත්සොඩක් පමණ මුඛවිට ඇති; සුවණ්ණකවාහං නිමිණි. රත්කවාහයක් මැවුයේය; අථ, එකල්හි; රුජා, රජතෙමේ; සත්ත යොජනායාමායා, සත්යොදුන් අයම ඇති; තියොජනවිජාරාය, තුන් යොදුන්විතර ඇති; මහතියාසෙනාය, මහත් සෙනාව සමග; පාටලී පුත්තනො නිකමිත්වා, පැළළුපත්තුවරින් කික්ම; අරියසඛ්‍යං ආදාය, ආයතීසඛ්‍යා ගෙණ; මහාබෝධිසමීපං අගමාසි, මහාබෝධිය සමීපයට ගියේය; සෙනා, සෙනානොමෝ; සමුස්සිත ධර්පවාකං, නන්වනලද (නීලපිතාදී අනෙකාකාර) ධර්පවාකයන් ඇති; තාතාරතනවිචිතං, නොයෙක් රතනයෙන් විචිත්‍රවූ අනෙකාලඛකාර; පතිමණ්ඩිතං, (ප්‍රසන්න ජනයා විසින් පුදනලද හසතුපගාදී) නානාලඛකාරයෙන් සර්ජන කරණලද්දවූ; තාතාවිධ කුසුමසමාකිණ්ණං, (පුදනලද නොයෙක් ජල ඵල ප්‍රූපයෙන් ආකිණ්ඩු; අනෙකතුරිය සඛිසුට්ඨං, (ආත්ත විතතාදී නොයෙක් පඤ්චාබිතික තුයතියෙන් කොෂාකරණලද; මහාබෝධිං පරිකම්පි, මහාබෝධිය පිරිවැරුයේය;

රාජාසහසාමනෙත ගණපාමොකෙබ් මහාථෙරෙ ගහෙනා සකල ජමුදිපෙ පත්තාභිසෙකානං රාජ්‍යානං සහසෙත අත්තානං ව මහාබොධිං ව පරිවාරපෙතා මහාබොධිමුලෙ ධර්මා මහාබොධිං උලොකෙසි. මහාබොධියා බ්‍රහ්මඤ්ඤාදි දක්ඛණමහාසාධාර්‍ය වතුහත්ථපමාණං පදෙසං ව ධර්මපෙතා අවසෙසං අදස්සනං අගමාසි.

රාජා නං පාරිභාරියං දිස්වා උප්පන්නපිතිපාමොජේජා “අහං හතෙන ඉමං පාරිභාරියං දිස්වා තුට්ඨො මහාබොධිං සකලජමුදිප රජේජන පුජෙමි”ති තිබ්බසංඝස්ස වතා අභිසෙකං අදාසි.

තතො පුප්ඵගඤ්ඤාදි පුජෙතා තිබ්බත්තං පදනංකං කතා අට්ඨස්ස ආනෙස්ස වජ්ඣතා උට්ඨාරිය අස්සල්ලිං පග්ගහා ධර්මා සම්මවචන කිරි යාය බොධිං ගණතිතුකාමො භූමිතො යාව මහාබොධියා දක්ඛණසාධාර්‍ය

රාජා, රජතෙමේ සහසාමනෙත ගණපාමොකෙබ් මහාථෙරෙ ගහෙනා, දහසක් පමණ ගණපාමොක් මහතෙරුන්ගෙන්; සකල ජමුදිපෙ, සියළු දිව්‍යදිව; පත්තාභිසෙකානං රාජ්‍යානං, ප්‍රාන්තාභිසෙක ඇති රජුන්ගෙන්; සහසෙත, දහසක්ලවා; මහාබොධිං පරිවාර පෙතා, මහාබොධිය පිරිවරවා; අත්තානඤ්ඤා, නමාද; මහාබොධිමුලෙ ධර්මා, මහබෝවුලසිට; මහාබොධිං උලොකෙසි, මහාබොධිය උඩබලු යේය; මහාබොධියා, මහාබොධියෙන්; බ්‍රහ්මඤ්ඤා, කඳද; දක්ඛණමහා සාධාර්‍ය, දක්ඛණමහාසාධාර්‍යවෙති; වතුහත්ථපමාණං පදෙසඤ්ඤාධර්මපෙතා සිව්විධයන්ක් පමණ පෙදෙසද නමා; අවසෙසං අදස්සනං අගමාසි, සෙස්ස අදහීනායව ගියේය; (මෙහි එබැවින් මහරද නාවිසින් ගත යුතුයේ ආබාවය ඒ ආබාවට උපනිශ්‍රයවූ මේ සකඤ්ඤා නා විසින් නොගතයුතුයයි කියන්නාක්මෙන් සෙස්ස අදහීනායව ගියේය.)

රාජා නං පාරිභාරියං දිස්වා, රජතෙමේ ඒ පෙළහර දක; උප්පන්නපිතිපාමොජේජා, උපන් ප්‍රීතිප්‍රමොද්‍ය ඇතියේ; හතෙන, වහන්ස; අහං, මම; ඉමං පාරිභාරියං දිස්වා, මේ පෙළහර දක; තුට්ඨො සතුටු වූයෙමි; මහාබොධිං, මහාබොධියට; සකලජමුදිපරජේජන පුජෙ මිති, සියලු දිව්‍යදිව රාජ්‍යයෙන් පුදමි; (මෙහි රඤ්ඤාදිනි රජු. සි ගන්නේ) (සියලු දිව්‍යදිවින් උපන් අයෙන්ද රජඅණින්ද පුදමි යන අර්ථය. සන්දර්ශනට දෙමි කල්පිතසිද්ධ දෙන්ට අයුතු හෙයින් මෙසේ දෙනුයේ නාවකාලිකකොටයයි දතයුතු) තිබ්බසංඝස්ස වතා, බික්සහනට කියා; අභිසෙකං අදාසි, අභිසෙස් දුන්;

තතො, ඉන්පසු; පුප්ඵගඤ්ඤාදි පුජෙතා, පුප්ඵගඤ්ඤාදියෙන් පුද; තිබ්බත්තං පදනංකං කතා, තුන්වරක් පදනුණුකොට; අට්ඨස්ස ආනෙස්ස වජ්ඣතා, අට්ඨානකවාද; උට්ඨාරිය, නැගිට; අස්සල්ලිං පග්ගහා ධර්මා, ඇදිලිබැඳගෙන සිට; සම්මවචනකිරියාය, සත්වදන් කිරියෙන්; බොධිං ගණතිතුකාමො, බොධියගනු කැමති වූයේ; භූමිතො, බිමපටන්;

තාව උච්චං කන්‍යා ධර්මිකස්ස සබ්බරතනමයපිඨස්ස උපරි සුවණ්ණකවාහං ධර්මපෙක්ඛා රත්තපිඨං ආරුක්ඛා සුවණ්ණකුලිකං ගහෙත්වා මනෝසිලාය ලෙඛං කන්‍යා යදි මහාබෝධිනා ලභිකාදීපෙ පතිට්ඨා තබ්බං, යදි වාහං බුද්ධිසාසනෙ නිබ්බේමනිකො හවෙය්‍යං මහාබෝධි සයමෙව ඉමයම් සුවණ්ණකවාහෙ පතිට්ඨාතුති සච්චවචනකිරිය මකාසි

සහ සච්චකිරියාය බෝධිසාධා මනෝසිලාය පරිවර්තනට්ඨානෙ ජිජ්ජන්තා ගනිකලල පුරස්ස සුවණ්ණකවාහස්ස උපරි අට්ඨාසි. තස්සා උබ්බේධෙන දසහන්‍යො ඛන්ධො හොති. චතුහන්‍යො චතුහන්‍යො පඤ්ච මහාසාධා පඤ්චති යෙව ඵලෙහි පතිමණ්ඩිතා. බුද්ධකසාධානං පන සහස්සං. අථ රුජ මූලලෙඛාය උපරි තිවඛ්‍යුලෙ පදෙසෙ අඤ්ඤං ලෙඛං පරිවර්තී. තනො තාවදෙව බුබ්බුලකා හුන්‍යා දසමහාමූලානි තික්ඛමිංසු.

යාව මහාබෝධියස්ස දක්ඛණ්‍යාධා, යම්නාක් මහාබෝධියගේ දකුණු ශාඛාවද; තාව, එතාක්; උච්චං කන්‍යාධර්මිකස්ස, උස්කොටතැබූ; සබ්බ රත්තමය පිඨස්ස උපරි, සමීරතනමය පය්‍යඛිකයමත්තෙහි; සුවණ්ණකවාහං ධර්මපෙක්ඛා, රත්තවාහය තබවා; රත්තපිඨං ආරුක්ඛා, රුවන් පුටුවටතැනි; සුවණ්ණකුලිකං ගහෙත්වා, රත්තෙල්ලගෙණ; මනෝසිලාය, රත්සිරියලින්; ලෙඛං කන්‍යා, රෙඛාවක්කොට; මහාබෝධිනා, මහාබෝධිය; ලභිකාදීපෙ, ලක්දිවෙහි; යදි පතිට්ඨාතබ්බං, ඉදින්පිහිටිය යුතුද; අහං, මම; බුද්ධිසාසනෙ, බුදුසස්තෙහි; යදි නිබ්බේමනිකො, හවෙය්‍යං, ඉදින් විමතිනැත්තෙක්විම් නම්; මහාබෝධි, මහාබෝධිය; සයමෙව, තෙමීම; ඉමයම් සුවණ්ණකවාහෙ පතිට්ඨාතුති, මේ රත්තවාහයෙහි පිහිටාවාසි; සච්චවචනකිරියං අකාසි, සත්වදන්කිරිය කෙළේසි; සහ සච්චකිරියාය, සත්‍ය ක්‍රියාවසමග; බෝධිසාධා, බෝධිශාධා නොමේ; මනෝ සිලාය පරිවර්තනට්ඨානෙ, රත් සිරියලින් පිරිසිදු තන්හි; ජිජ්ජන්තා, සිදි; ගනිකලල පුරස්ස සුවණ්ණකවාහස්ස උපරි, සුගනිකදීමයෙන් පුරවනලද රත්තවාහය මතුයෙහි; අට්ඨාසි, සිටියා; තස්සා, ඒ ශාඛාවගේ; උබ්බේධෙන, උසින්; දසහන්‍යො ඛන්ධො හොති, දසරිය නක් කද ඇත්තේවේ; චතුහන්‍යො චතුහන්‍යො, සිව්සිව්වරින්; පඤ්ච මහාසාධා, පස්මහා ශාඛාවෝවෙන්; පඤ්චති ඵලෙහි ඵව, පස්ඵලයකින්ම; පතිමණ්ඩිතා, සැරසෙනලද; බුද්ධකසාධානං, ඤ්ජුදකශාඛාවන්ගෙන්; සහස්සං පන, දහසෙක; අථ, ඉක්බිති; රුජා, රජතෙමේ, මූලලෙඛාය උපරි, මූලරෙඛාවතු; තිවඛ්‍යුලෙපදෙසෙ, තුන්අඟුල් පෙදෙසෙහි; අඤ්ඤං ලෙඛං පරිවර්තී, අත්‍ය රෙඛාවක් පිරිසිදි; තනො, එතනින්; තාවදෙව, එකෙණෙහිම; බුබ්බුලකා හුන්‍යා, (වැටකෙ පාරොහාඛිකුර මෙන් දියබුබුල ආකාර) බුබුලුව; දසමහාමූලානි තික්ඛමිංසු, දසමහා මූලයන් තික්ඛිතාහ;

පුත උපරුපරි තිවඛුලෙ තිවඛුලෙ අඤ්ඤ නවලොබා පරිවර්ණි. තාහිපි දසදස බුබුලුකා හුතා නවුති මුලාති නිකමිංසු. පඨමකා දසමහාමුලා වතුරඛුලමන්තං නිකමන්තා ඉතරෙපි ගවකක ජාලසදිසං අනුසිබ්බන්තා නිකමන්තා. එත්තකං පාටිහිරං රුජා රතනපිඨමන්තෙ සිතො යෙව දිස්වා අඤ්ඤ ලිං පග්ගය්‍යා මහානාදං නදි. අනෙකාති භික්ඛුසහස්සාති සාධුකාරමකංසු. සකලරුජසෙනා උත්තාදිති අගොසි. වෙලුකෙඛප සතසහස්සාති පවන්තිංසු. භුමමධික දෙවෙ ආදිං කතා යාව බුහමකාසිකා දෙවතාව සාධුකාරං පවත්ත සිංසු. රඤ්ඤ ඉමං පාටිහාරියං පස්සන්තස්ස පිතියා නිරන්තරං පුට්ඨසරියං අඤ්ඤ ලිපග්ගහෙතා සිතස්සෙව මහාබොධි මූලසතෙන සුවණ්ණකවාගෙ පතිට්ඨාසි.

පුත, නැවත උපරි උපරි, මතුමත්තෙහි; තිවඛුලතිවඛුලෙ, තුන්තුන් අභලක් පාසා; අඤ්ඤ නවලොබා, අන්තරොබා නවයෙක්; පරිවර්ණි, පිරිසිදි; තාහිපි, එහිත්ද; දසදස බුබුලුකා හුතා, දසයක් දසයක් බුබුලුව; නවුතිමුලාති නිකමිංසු, මුල්අනුවත් නික්මුනාහුය; පඨමකාදසමහාමුලා, පළමු දසමහමුල්; වතුරඛුලමන්තං, සතරතුල් පමණ; නිකමන්තා, නික්මුනාහුය; ඉතරෙපි; අන්තරයේද; ගවකක ජාලසදිසං, ජාලකවුවෙක් සදූගතොව; අනුසිබ්බන්තා, අනුවතිවමින්; නිකමන්තා, නික්මුණාහුය; රුජා, රජතෙමේ; රතනපිඨමන්තෙසිතො යෙව, රුවන්පුටුව මතුයෙහි සිටියේම; එත්තකං පාටිහිරං දිස්වා, මෙපමණ පෙළහර දෑක; අඤ්ඤ ලිං පග්ගය්‍යා, ඇදිලිගෙණ; මහානාදං නදි, මහත් ශබ්දකෙළේය; අනෙකාති භික්ඛුසහස්සාති, නොයෙක් දහස්ගනත් භික්ෂුහු; සාධුකාරමකංසු, සාධුකාරකලෝ; සකලරුජසෙනා සියලු රජසෙනග; උත්තාදිති අගොසි, උසස්ශබ්ද ඇත්තිව්; වෙලුකෙඛප සතසහස්සාති පවන්තිංසු, වෙලුකෙඛප සියදහස්ගණත් පැවැත්වුහු; (ඒ ඒ ජනයන්ගේ භික්ෂමතුයෙහි පරිමුණය කරණ උතුරුසල වස්ත්‍ර යන්ගේ නැගුම් ලක්ෂණෙන් පැවැත්වුහුය යන අර්ථය.) භුමමධික දෙවෙ ආදිං කතා, භූමසඨ්ඨදෙවියන් ආදිකොව; යාව බුහමකාසිකාදෙ වතා, යම්තාක් බුහමකාසිකාදෙවතාවෝ; තාව, ඒතාක්; සාධුකාරං පවත්ත සිංසු සාධුකාර පැවැත්වුහු; පිතියා නිරන්තරං පුට්ඨසරියං, ප්‍රීතියෙන් නිරතුරුව පුසනයවනලද ශරීරය ඇත්තාවූ; අඤ්ඤ ලිං පග්ගහෙතා සිතස්සෙව, ඇදිලිගෙණ සිටියාමවූ; රඤ්ඤ, රජහු; ඉමං පාටිහාරියං පස්සන්තස්ස, මේ පෙළහර බලාසිටියදීම; මහාබොධි, මහාබොධිය තෙමේ; මූලසතෙන, (දහරොබාවන්ති එකෙක දසයක් දසයක්ව; නිකුත් මුල් සියයකින් යුක්තව) සුවණ්ණකවාගෙ පතිට්ඨාසි, රන් කවාගයෙහි පිහිටියේය;



දසමහාමුලා සුවණ්ණකවාහනලං ආහව්ව අට්ඨංසු. අවසෙසා නවුතිවුද්දකමුලා අනුපුබ්බෙන වසිසනකා හුචා ගකිකලලෙ ඔරුඤ්ඤා සිතා. එවං සුවණ්ණකවාහෙ පතිට්ඨිතමතෙන මහාබොධිමති මහාපඨවි වලි. ආකාසෙ දෙවද්දානියො ඵලිංසු. පබ්බතානං නවෙවති දෙවතානං සාධුකාරෙහි යකබ්‍යානං භික්ෂාරෙහි අසුරානං ථුතිජපෙහි බ්‍රහ්මානං අපොඨනෙහි මෙඝානං ගජ්ජනෙහි චතුප්පදානං රවෙහි පක්ඛිනං විරුතෙහි සබ්බතාලාවචරානං සකස්සපට්ඨානෙහි පුට්ඨිතලතො යාව බ්‍රහ්මලොකා තාව එකකොලාහල මෙකතින්නාදං අහොසි.

පඤ්චස්ස සාඛාස්ස ඵලතොඵලතො ජබ්බණ්ණරංසියො නිකමිත්ථා සකලවක්කවාලං රතනගොපානසිවිනද්ධං විය කුරුමානා යාව බ්‍රහ්ම

දසමහාමුලා, (ප්‍රථම රෙඛාවෙන් නිෂ්ක්‍රාන්ත) දසමහමුල්; සුවණ්ණ කවාහනලං ආහව්ව, රත්කවාහනලය ප්‍රසන්නකොට ගෙන; අට්ඨංසු, සිටියෝ; අවසෙසා නවුති, සෙසු අනුවවු; වුද්දකමුලා, කුඩාමුල්; අනු පුබ්බෙන, පිළිවෙළින්; වසිසනකා හුචා, වැඩෙන්නෝව; ගකිකලලෙ, සුවද මඩෙහි; ඔරුඤ්ඤා, බැස; සිතා, සිටියාහු; එවං, මෙසේ; මහාබොධිමති, මහාබොධිය; සුවණ්ණකවාහෙ පතිට්ඨිතමතෙන, සවණ්ණකවාහයෙහි පිහිටි මාත්‍රයෙහි; මහාපඨවිවලි, මහපොළව සැලකිය; ආකාසෙ, අහස්හි; දෙවද්දානියො, ඵලිංසු, (ප්‍රසන්නභාවයෙන්) මෙසගජිතා කළෝ; පබ්බතානං නවෙවති, (පෘථිවිවලනයෙන් එසේ මෙසේ භ්‍රමණය වනලද) පථිතයන්ගේ නෘත්‍යයෙන්ද; දෙවතානං සාධුකාරෙහි, දෙවියන්ගේ සාධුකාරනාදයෙන්ද; යකබ්‍යානං භික්ෂාරෙහි, යක්ෂයන්ගේ භික්ෂාරශබ්දයෙන්ද; (විසමපත් යක්ෂයෝ හිං හිං සි ශබ්ද පතුරු වත්) අසුරානං ථුතිජපෙහි, අසුරයන්ගේ ප්‍රශංසාවවනයෙන්ද; බ්‍රහ්මානං අපොඨනෙහි, ප්‍රීතිසොම්නසින් යුත් බ්‍රහ්මින්ගේ අත්පොළ සින්ද (උපදිනලද ප්‍රීතිසොම්නස් ඇති බ්‍රහ්ම වම්අත අකුළුවා දකුණතින් හස්තප්‍රාහාර දෙත්) මෙඝානං ගජ්ජනෙහි, මෙඝයන්ගේ ගජිතාවෙන්ද; චතුප්පදානං රවෙහි, සිව්පාවුන්ගේ රුවයෙන්ද; පක්ඛිනං විරුතෙහි, පක්ෂීන්ගේ ශබ්දයෙන්ද; සබ්බතාලාවචරානං, සියලු පසගතුරු භාණ්ඩයන්ගේ; සකස්සපට්ඨානෙහි, තමතමන්ගේ ශිලාකොශලය යෙන්ද; පුට්ඨිතලතො, පෘථිවිතලය පවත්; යාව බ්‍රහ්මලොකා, යම් තාක් බ්‍රහ්මලොවද; තාව, ඒතාක් තැන් දක්වා; එකකොලාහලං, එකට පවත්වනලද කොලාහලයද; එකතින්නාදං, එකට පවත්වනලද සොෂාවද; අහොසි, වූයේය;

පඤ්චස්ස සාඛාස්ස, පඤ්චශාඛාවන්හි; ඵලතොඵලතො; පිලින් පිලින්; ජබ්බණ්ණරංසියො නිකමිත්ථා, සවණක් රැස්තික්ම; (ඵලයෙන් නිකුත් සවණක් රැස් සෘජුව උද්ගතව තැම් සක්වලගල මුවවිට වැදී සිටිත්තයි (සකල වක්කවාලං රතන ගොපානසි විනද්ධං විය කුරුමානාසි යි.) සකල වක්කවාලං, සියලු සක්වල; රතනගොපා නසි විනද්ධං විය, රුවන් ගොතැස්සෙන් ගැවසුනාක් මෙන්;



ලොකා අබ්‍යුත්තවර්ණං. තංඛණතොව පන පභුති සත්තදිවසාති මහා බොධි හිමවලාහකගබ්‍රහං පටිසිත්වා අට්ඨාසි: න කොටි මහාබොධිං පසාසති. රුජා රතනපිඨතො ඔරුයා සත්තදිවසාති මහාබොධි පුජං කාරෙසි. සත්තමෙ දිවසෙ සබ්බදිසාති හිමඤ්ච රංසියොව ආවතතිත්වා මහාබොධිමෙව පටිසිංසු.

විගතහිමවලාහකෙ විප්පසනෙන වක්කවාලගබ්‍රහෙ මහාබොධි පරිපුණ්ණඛකිසාබාපසාබො පඤ්චඵලපතිමණ්ඩිතො සුවණ්ණකවාහෙ පතිට්ඨිතොව පඤ්ඤාසිත්ථ. රුජා මහාබොධිං දිස්වා තෙති පාටි භාරියෙති සඤ්ජාත පිතිපාමොජ්ජො සකල ජම්බුදිපරජේන තරුණ මහාබොධිං පුජෙස්සාමිති අභිසෙකං දත්වා, සත්තදිවසාති මහාබොධිට්ඨා නෙයෙව අට්ඨාසි. මහාබොධි පුබ්බකතතිකපචාරණදිවසෙ සායනන

කුරුමනා, කෙරෙමින්; යාවබ්‍රහමලොකා, බ්‍රහ්මලොවදක්වා අබ්‍යුත්ත වර්ණ, උස්වපැනනැංගාහුය; තංඛණතොව පන පභුති, කියනලද ක්‍රමයෙන් සවණ්ණකවාහයෙහි පිහිටිමහාබොධියෙන්) සවණ්ණකරුස් විහිදුනු කල්හි පවත්; සත්තදිවසාති, සත්දවසක් මුලුල්ලෙහි; මහා බොධි, මහාබොධියනෙමේ; හිමවලාහකගබ්‍රහං පටිසිත්වා අට්ඨාසි, (රන් කවාහය සමගම නැගී) හිමජලයෙන් පිරුණු වලාහැබව පිටිසිසිටියේ; කොටි, කිසිවෙක්; මහාබොධිං, මහාබොධිය; තපසාසති, නොදකි; රුජ, රජනෙමේ; රතනපිඨතොඔරුයා, රුවන් පුටුවෙන් බැස; සත්තදිව සාති, සත්දවසක් මුලුල්ලෙහි; මහාබොධිපුජංකාරෙසි, මහාබොධිපුජව කරවූයේය; සත්තමෙදිවසෙ, සත්වතදිනයෙහි; සබ්බදිසාති, සියලු දිගින්; හිමඤ්චරංසියොව ආවතතිත්වා, (මහාබොධිය වසාතුලු) හිම ජලයද සවණ්ණකරුස්ද ආවතීතව හෙවත් පැදකුණුකොට (බොධියට ප්‍රවිෂ්ටවූවාක්මෙන් අතුරුදන්වූයේයයි කියනලදී. මහාබොධිං ඵව, මහාබොධියටම; (පටිසිංසු, ප්‍රවිෂ්ටවූවාහුය;

විගතහිමවලාහකෙ, පහවූහිමවලා ඇති කල්හි; විප්පසනෙන වක්ක වාලගබ්‍රහෙ, පහන්වූ සක්වලගැබ ඇති කල්හි; මහාබොධි, මහාබොධියනෙමේ; පරිපුණ්ණඛකිසාබාපසාබො පඤ්චඵලපතිමණ්ඩිතො, පරි පුණ්ඩ්‍රසකකි ශාබාප්‍රසාබාවන්ගෙන්ද පස්පලයෙන්ද හාත්පසින් සැර සෙමින්; සුවණ්ණකවාහෙ, රන්කවාහයෙහි; පතිට්ඨිතොව, පිහිටියේම; පඤ්ඤාසිත්ථ, පෙනුනේයි; රුජ, රජනෙම; මහාබොධිංදිස්වා, මහාබොධිය දක; තෙති පාටිභාරියෙති, ඒ පෙළහරින්; සඤ්ජාත පිතිපාමොජ්ජො, උපන්ප්‍රීතිප්‍රමොද්‍ය ඇතියේ; සකලජම්බුදිප, සියලුදම්බදිව; රජේන, රුජ්‍යයෙන්; තරුණ මහාබොධිංපුජෙස්සාමිති, තරුණ මහාබොධිය පුදන්නෙමිහි; අභිසෙකංදත්වා, අනවතභාජලයෙන් අභිෂෙකදී; සත්ත දිවසාති, සත්දවසක් මුලුල්ලෙහි; මහාබොධිට්ඨානෙයෙව, මහාබොධිය සම්පයෙහිම; අට්ඨාසි, සිටියේය; [මහාබොධි, මහාබොධිනෙමේ; පුබ්බ කතතික පචාරණදිවසෙ, වර්ෂය ශුක්ලපක්ෂපොෂ්ඨිදිනැ; සායනන

සමයෙ පඨමං සුවණ්ණකවාහෙ පතිට්ඨති. තතො හිමගබ්බසත්තාහංඤ්ච අභිසෙකසත්තාහංඤ්ච විතීනාමෙත්වා කාලපකකියං උපොසථදිවසෙ රුජා එකදිවසෙනෙව පාටලීපුත්තං පවිසිත්වා කතතිකපුණ්ණ පකකියං පාටිපද දිවසෙ මහාබෝධිං පාවිනමහාසාලමූලෙ යපෙසි. සුවණ්ණකවාහෙ පතිට්ඨිතදිවසතො සත්තරසමෙ දිවසෙ මහාබෝධියං අභිනවඛතුරු පාතුරහෙසුං.

තෙ දිස්වා පිපසනො රුජ පුත මහාබෝධිං රජේන්ත පුජේන්තො සකලජම්බුදීපාභිසෙකමදසි. තද, සුමනසාමණේරො කතතික පුණ්ණ මදිවසෙ ඛාතුගහණ්ථංගතො මහාබෝධියං කතතිකජණසුජං අදදස. එවං මහාබෝධිමණ්ඩනො ආනෙත්වා පාටලීපුත්තෙ යපිතං මහාබෝධිං සකියාය ආග: තෙනති අමම මහාබෝධිං ගගෙත්වා යාතිති. සා සාධුති

සමයෙ, සවස්වේලෙහි; පඨමං, පළමුකොට; සුවණ්ණකවාහෙ, රත්කවාහයෙහි; පතිට්ඨති, පිහිටියේය; තතො, ඉන්පසු; හිමගබ්බසත්තාහංච, හිමගැබ්බසත්දවසද; අභිසෙකසත්තාහංච, අභිසෙකසත්තාහංච, විතීනාමෙත්වා, ඉක්මවා; (තුදුස්සේ උපොසිතය හෙයින් දෙසතියක් වූ කල්හි; උපොසිතය පැමිණියේයයි කාලපකකියෙව උපොසථදිවසෙයීතිය;) කාලපකකියෙව උපොසථ දිවසෙ, කලුවර පක්‍ෂය සමබකවූම උපොසිතදිනයෙහි (යන අර්ථය); රුජ, රජතෙම; එකදිවසෙ නෙව, එක්දවසින්ම; පාටලීපුත්තං පවිසිත්වා, පැලලුප්තුවරට ප්‍රවිෂ්ටව; කතතිකපුණ්ණ පකකියපාටිපදදිවසෙ, වජ්‍රමස පුණ්ණපක්‍ෂය සමබක පැළවිය දිනයෙහි; මහාබෝධිං, මහාබෝධිය; පාවිනමහාසාලමූලෙ යපෙසි, (නුවරට ප්‍රාවිනදිශාභාගයෙහි උපන් මහසල්ලකක් යට මණ්ඩපයක් කරවා එහි තැබුයේය; සුවණ්ණකවාහෙ පතිට්ඨිතදිවසතො, රත්කවාහයෙහි පිහිටි දිනපටන්; සත්තරසමෙ දිවසෙ, සතළොස්වනදිනයෙහි හෙවත් පැළවියපටන් දෙවනදිනෙහි; මහාබෝධියං, මහාබෝධියෙන්; අභිනවඛතුරා පාතුරහෙසුං, අභිනව අඛතුරයෝ පහළවූහ;

තෙදිස්වාපි, එවුන්දකද; පසනොරුජ, පසනනවුරජතෙමේ; පුත, නැවත; මහාබෝධිං, මහාබෝධියට; රජේන්තපුජේන්තො, රුජ්‍යයෙන් පුදනුයේ; සකලජම්බුදීපාභිසෙකං අදසි, (නවීකැලිකොට) සියලු දඹදිව් අභිසෙකය දුන්නේය; තද, එකල්හි; සුමනසාමණේරො, සුමන සාමණේර තෙමේ; කතතිකපුණ්ණමදිවසෙ, කාතීතික පොණ්ඨි දිනයෙහි; ඛාතුගහණ්ථංගතො, ඛාතුගන්නා පිණිසගියේ; මහාබෝධියං, මහාබෝධියෙන්; කතතිකජණසුජං අදදස, කාතීතිකඋත්සවයෙන් කරණලද පුජාව දුටුයේය; එවං, මෙසේ; මහාබෝධිමණ්ඩනො, ආනෙත්වා, මහබෝධිමණ්ඩන් ගෙනවුත්; පාටලීපුත්තෙයපිතං, පැළලුප්තුවරෙහි තබනලද; මහාබෝධි සකියාය, මහාබෝධිය සදහා; තෙනති අමම මහාබෝධිංගගෙත්වා යාතිතිආහ, එහෙනම් මැනියෙනි මහාබෝධිය

සමපටිවණි. රුජ මහාබොධිරක්ඛණ්ණාය අට්ඨාරස දෙවනාකුලාති අට්ඨ අමච්චකුලාති අට්ඨ බ්‍රාහ්මණකුලාති අට්ඨ කුට්ටිකකුලාති අට්ඨ ගොපක කුලාති අට්ඨ තරච්ඡකුලාති අට්ඨව කාලිඞ්ගකුලාති දඬා උදකා සිඤ්චනන්‍යාය ව අට්ඨ සුවණ්ණසට්ඨෙ අට්ඨ ව රජතසට්ඨෙ දඬා ඉමිනා පරිවාරෙන මහාබොධිං ගඞ්ඨාය නාවං ආරොපෙතා සයමපි නගරතො නික්ඛමිත්වා විඤ්ඤාටමිං සමතික්කමම අනුපුබ්බත සත්තතිදිවසෙති තාමලිතතිං අනුපප්පෙතා. අත්තරුමග්ගෙ දෙව නාග මුහුංසා උලාරං මහාබොධිපුජං අකංසු.

රුජපි සමුද්දතිරෙ සත්තදිවසාති මහාබොධිං යපෙතා සකල ජමුද්දිපෙ මහාරජ්ජං අදුසි. ඉදමංසා තතිංසං ජමුද්දිපරජ්ජසමප

ගෙනයවයි කී; සා, ඒසබ්බමිත්‍ර සථවිරුතොමෝ; සාධුතිසමපටිවණි, යහ පතැයි පිළිගනී; රුජ, රජතෙමේ; මහාබොධිං රක්ඛණ්ණාය, මහා බොධියරක්කාපිණිස; අට්ඨාරසදෙවනාකුලාති, (මහාබොධිය පිරිවර සිටි නාගයකොඳි) අට්ටොස් දෙවනාකුලයන්ද; අට්ඨඅමච්චකුලාති, (බොධියගේ කටයුතු විවාරිම පිණිස) අභ්‍යඅමාත්‍යකුලකෙනෙක්ද; අට්ඨබ්‍රාහ්මණකුලාති, (ලොක සමමත බැවින් බොධියටදිය ඉසීමට) අභ්‍යබ්‍රාහ්මණකුලකෙනෙක්ද අට්ඨකුට්ටිකකුලාති, (බොධියගේ කට යුතු පුජොපකරණ ගොපනය පිණිස) අට්ටකෙලම් කුලකෙනෙක්ද; අට්ඨගොපකකුලාති, ගොපක රුජකාමික අට්ටකුලකෙනෙක්ද; අට්ඨ තරච්ඡකුලාති, (කිරිදෙනුන් පාලනය පිණිස) අට්ටරස්කුලකෙනෙක්ද; අට්ඨකාලිඞ්ගකුලාතිව, විඬාසිත ප්‍රමාන මුහුණ අට්ටකුල කෙනෙක්ද; දඬා, දි; (කාලිඞ්ගකුලය යනු පැන්ආදිය ගෙන එන්නෝයයි මහා ගණ්ඨපදයෙහි කියනලදී;) උදකාසිඤ්චනන්‍යාය, දියඉස්නා පිණිස; අට්ඨසුවණ්ණසට්ඨෙ, රත්කලඅටක්ද; අට්ඨරජතසට්ඨෙදඬා, රිදිකල අටක්දදී; ඉමිනාපරිවාරෙන, මේ පිරිවර සතීතව; මහාබොධිං, මහාබොධිය; ගඞ්ඨාය නාවං ආරොපෙතා, ගඟෙහි නැවට තන්වා; සයමපි, තෙමේද; නගරතො නික්ඛමිත්වා, නුවරින් නික්ම; විඤ්ඤාටමිං සම තික්කමම, (බොධියට පසුගමන් පිණිස සෙනග විසින් පිරිවරණලදව ගොඞ්මාභීයෙන් යනුයේ) විඤ්ඤාටවිනම් වනය ඉක්මවා; අනු පුබ්බත, පිළිවෙළින් සත්තතිදිවසෙති සත්දවසින්; තාමලිතතිං අනුපප්පෙතා, (මුහුදුතොට) තාමලිතතිනම් පටුණුගම එනම් තොටට පැමිණියේය; අත්තරුමග්ගෙ, අතරමගදී; දෙවනාගමුහුංසා, දිව්‍යනාග මුහුණයෝ; උලාරං මහාබොධිපුජං අකංසු, විපුලවූ මහාබොධි පුජාවක් කලෝ.

රුජපි, රජතෙමේද; මහාබොධිං, මහාබොධිය; සත්තදිවසාති, සත්දවසක්; සමුද්දතිරෙ යපෙතා, මුහුදුතොරතබා; සකලජමුද්දිපමහා රජ්ජං අදුසි, (පෙරපරිඥෙන්) සියලුදිව මහත් රජයයුන්නේය;

දුනංහොති. එවං මහාරජේන පුජේනා මාගසිරස්ස පඨමපාටිපද දිවසෙ අසොකො ධම්මරුක් මහාබෝධිං උක්ඛිපිතා ගලප්පමාණං උදකං ඔරුක්ක නාවායං පතිට්ඨාපෙතා සංඝමිත්තනෙරිච්චි සපරිවාරං නාවං ආරොපෙතා අරිට්ඨං අමචං එතදවොච:-

අහං තාත මහාබෝධිං තික්ඛිතනුං සකලජම්බුදීපරජේන පුජේනා ගලප්පමාණං උදකං ඔරුක්ක මම සභායස්ස පෙසෙසිං, සොපි එවමෙව මහාබෝධිං පුජේතුති. එවං සභායස්ස සාසනං දතා “ගච්ඡති වතරෙ දසබලස්ස සරසරංසිඡලං විමුක්ඛමානො මහාබෝධිරුක්කො”ති වණ්ඤිතා අඤ්ඤාලිං පග්ගහෙතා අසුඤ්ඤා පචන්දනමානො අට්ඨාසි. සාපිබ්බො මහාබෝධි සමාරුළුතා නාවා පස්සතො පස්සතො මහාරුජස්ස

අස්ස, ඔහුගේ; ඉදං, මේ ජම්බුදීපෙ, දඹදිව; තතිශරජ්ජසම්පදුනං හොති, තුන්වනරුජ්ජයදීමවේ; (මෙයට පූජීයෙහිද එකවරක් සියලුදඹදිව රුජ්ජයෙන්ම මහාබෝධියට පිදුයේය එහෙයින් ඒ හා-සමග මේසතරවන රුජ්ජයනගම, යම් යම් දිනයක මහාබෝධියට රුජ්ජයෙන් පිදුයේද; ඒ ඒ දවස්හි සියලුදඹදිවින් උපන් උපන් අයගෙන මහාබෝධිය පූජකෙළේයයි දතයුතු)

එවං, මෙසේ; මහාරජේන පුජේනා, මහත්රුජ්ජයෙන් පුද; අසොකොධම්මරුජා, අසොකදහම් රජතෙමේ, මාගසිරස්ස පඨමපාටිපදදිවසෙ, ඉල්මසසම්බන්ධ ශුක්ලපක්ඛ පැලවිය දිනෙහි මහාබෝධිං උක්ඛිපිතා, (මහාසාලමූලයෙහිදී දුන් සොළසජාති සම්පන්නකුලයන්සමග) මහාබෝධියඔසවා; ගලප්පමාණං උදකං ඔරුක්ක, ගෙලපමණ ජලයටබැස; නාවායං පතිට්ඨාපෙතා, නැවෙහි පිහිටවා; සංඝමිත්තනෙරිච්චි, සංඝමිත්තසම්මිථවද; සපරිවාරං නාවං ආරොපෙතා, පිරිවරසහිතව නැවටනන්වා; අරිට්ඨං අමචං එතදවොච අරිට්ඨනම් ඇමතිට මේ වක්ඛ්‍යමාන වචනය කීයේය;

තාත, පුත; අහං, මම; මහාබෝධිං, මහාබෝධියට; සකල ජම්බුදීපරජේන, සියලුදඹදිව රුජ්ජයෙන්; තික්ඛිතනුං පුජේනා, තුන් වරක් පුජාකොට; ගලප්පමාණං උදකං ඔරුක්ක, ගෙලපමණ ජලයට බැස; මමසභායස්ස, මාගේසාලුවාහට; පෙසෙසි, යැවුයෙමි; සොපි, හෙතෙමේද; එවමෙව, එපරිඥෙත්ම; මහාබෝධිං පුජේතුති, මහාබෝධිය පුදවාසිකියා; සභායස්ස, යහලුවාහට; එවං සාසනං දතා, මෙසේ හස්තක්දී; වත, එකානන්යෙන්; දසබලස්ස, දසබල ධාරිත්‍රගේ; සරසරංසිඡලං විමුක්ඛමානො, සිතිදුහෙයින් රසවත් ඔපොවත් රුක්කදම්බය විහිදුවන්තාවූ; මහාබෝධිරුක්කො, මහාබෝධිරුක්ක; ගච්ඡති, යන්නේයයි; (අරෙයනු බෙදෙයෙහි නිපාතය) වණ්ඤිතා, වැද; අඤ්ඤාලිං පග්ගහෙතා, ඇදලීගෙණ; අසුඤ්ඤා පචන්දනමානො, අට්ඨාසි, කදුලුහෙලමින් සිටියේය; සාපිබ්බො මහාබෝධි,

මහාසමුද්දතලං පක්කන්තා මහාසමුද්දෙපි සමන්තායෝජනං විවිධො වූප සන්තා, පඤ්චවණණාති පද්ධමාති පුප්පිතාති, අන්තලිකෙඛ දිබ්බාති තුරියාති පච්ඡිංසු. ආකාසෙ ජලථලරුක්කාදිසන්තිස්සිතාති දෙවතාති පච්චන්තා අතිවිශ උලාරපුප් අහොසි.

සංක්ෂම්ප්තකේරිපි සුපණ්ණරූපෙන මහාසමුද්දෙ නාගකුලාති සන්තාසෙසි. තෙ සමුත්පන්නරූපා නාගා ආගන්තා නං විභුතිං පස්සිකා ථෙරිං යාචිකා මහාබොධිං නාගභවනං අතිහරිකා සත්තදිවසාති නාගරජේන පුරේකා පුත්ත නාමායං පතිට්ඨාපෙසුං. තං දිවසමෙව

ඒ මහාබොධිතොමොද; සමාරුලුතානාවා, නැගුනුතැව; පස්සනොපස්ස නො මහාරුජස්ස, බලා බලා සිටි මහරදහට අනදරකොට; මහාසමුද්දතලං පක්කන්තා, මහමුහුදුතෙලට පැමුණුණි; මහාසමුද්දෙපි, මහමුහුදෙහිද; සමන්තායෝජනං, හාත්පස එක එක පසෙකින් යෝජනක්; පමණ පෙදෙස විවිධොවූප සන්තා, රූලුතොනැගහ; පඤ්චවණණාති පද්ධමාති පුප්පිතාති, පස්පැවන්පිපුම් පිපුණහ; අන්තලිකෙඛ, අහස්හි; දිබ්බාති තුරියාති පච්ඡිංසු, දිව්‍යතුය්‍යිතාද පැවැත්වූහ; ආකාසෙ අහසෙහි; ජලථලරුක්කාදිසන්තිස්සිතාති දෙවතාති, ජලථල වෘක්ෂාදියෙහි සන්ති ශ්‍රිත දෙවතාවන් විසින්; (මෙහි ආදි සදින් පමිතාදියෙහි සන්ති ශ්‍රිත දෙවතාවෝ ගෘහිතයහ; පච්චන්තා, පවත්වනලද; අතිවිශ උලාරාපුප් අහොසි; ඉතාමහත් පුප්පවෙක්චීය;

සංක්ෂම්ප්තකේරිපි, සංක්ෂම්ප්තසම්පිතතොමෝද; සුපණ්ණරූපෙන, ගුරුථන් සමාන රූපයකින්; මහාසමුද්දෙ, මහමුහුදෙහි; නාගකුලාති සන්තාසෙසි, (මහාබොධියගන්තා පිණිස ආවාමු) නාගකුලයන් තැනිගැන්වී; (ඔවුන්ට හයටපදවා පැලවියයන අතරි.) තෙසමුත්පන්න රූපානාගා ආගන්තා, (කියනලද ක්‍රමයෙන්) තැනිගත් හෙදනාගයෝ නැවත අවුත්; තං විභුතිං පස්සිකා, ඒ සංඛිප්පාතිහාය්‍යසිංඛිතාන ආශ්වය්‍යීයදුක; ථෙරිං යාචිකා;

(ආයතීව! අපභාග්‍යවත්තෙමේ මුවලිඤ්ඤානාරදහුගේ හොඟා වලිය තමන්වහන්සේට ගෙකිලියක්කොට සත්දවසක් මුලුල්ලෙහි ඔහට සඬහුගුහෙළිය; බුදුවනදිනයෙහි තෙරඤ්ඤා නදීතිරයෙහි තමන් වහන්සේගේ ඉදුල්තලිය මහාකාල නාරදහට යැවුයේයයි මේ ආදිය දක්වා නුඹවහන්සේද බොධිය නාලොවට යවා මොහොතක් එහි නවත්වා නාගයින්ට සගමොක් සිදුකරදෙවයි) කියා,

සම්පිරුවට යාවඤ්ඤාකොට; මහාබොධිං නාගභවනං අතිහරිකා, මහාබොධිය නාගභවනයට ගෙනගොස්; සත්තදිවසාති, සත්දවසක්; නාගරජේන, නාගරජයෙන්; පුරේකා, පුද; පුත්ත, නැවත; නාමායං, නැවෙහි; පතිට්ඨාපෙසුං, පිහිටවූහ; තංදිවසමෙව, එදවස්හිම;



නාවා ජලේකොලපට්ඨනං අගමාසි. අසොකමහාරාජපි මහාබෝධි විශෝගදුක්ඛිතො කාඤ්චිතා රොදිතො යාව දස්සනවිසයං ඔලොකෙත්වා පටිතිවත්ති. දෙවනමපියතිස්සො මහාරාජාපිබො සුමනසාමණේරස්ස වචනෙන මාගසිරස්ස පඨමපාටිපදදිවසනොප්පභුති උත්තරආරතො පට්ඨාය යාව ජලේකොලපට්ඨනං තාව මග්ගං සොධාපෙත්වා අලඞ්කාර පෙත්වා නගරතො නික්ඛමනදිවසෙ උත්තරආරසමීපෙ සමුද්දසාලා වජ්ඣුසමීං සිතො යෙව තාය විභුතියා මහාසමුද්දෙ ආගච්ඡන්තං යෙව මහාබෝධිං ථෙරස්ස ආනුභාවෙන දිස්වා නුට්ඨමානසො නික්ඛමිත්වා සබ්බං මග්ගං පඤ්චවණේණති පුපෙථති ඔකිරුපෙනො අන්තරන්තර පුපථඅග්ගියාති ඔපෙනො එකාගෙනෙව ජලේකොලපට්ඨනං ගන්ත්වා සබ්බතාලාවචර පරිවුතො පුපථධුපගකාදීති පුජයමානො ගලපමාණං

නාවා, නැව; ජලේකොලපට්ඨනං අගමාසි, දඹකොල පටුනවගියා; අසොක මහාධම්මරාජපි, අශෝක මහදහම්මරදද; මහාබෝධි විශෝගදුක්ඛිතො, මහාබෝධි විශෝගය කරණකොටගෙන උපන්දුක්ඇතියේ; (කාඤ්චිතායනු රොදිතායනමෙයව පරියායවචන මාත්‍රයක) රොදිතො, (තුණකථනවශයෙන් නැවත නැවත) අඩා (විලාපකොටය යන අර්ථය); යාවදස්සනවිසයං, දර්ශනවිෂය යම්තාක්ද (ඒතාක්)ඔලොකෙත්වා, බලා; පටිතිවත්ති, හැරුනේය; දෙවනමපියතිස්සොමහාරාජාපි බො, දෙවනමපියතිස්ස මහරදනෙමේද වනාහි; සුමනසාමණේරස්ස වචනෙන, සුමනනම් හෙරණහුගේ වචනයෙන්; මාගසිරස්ස පඨම පාටිපදදිවස නො ප්‍රභුති, ඉල්මස ප්‍රථම පැලවියදින පවත්; උත්තර ආරතො පට්ඨාය, අනුරාධපුරයගේ උතුරුදෙරසිට; යාවජලේකොලපට්ඨනං, දඹකොලපටුනදක්වා; තාව, ඒතාක්, මග්ගං සොධාපෙත්වා, (කණ්ණකටු ඉදිරිම වශයෙන්) මාගියවිකොධනයකරවා; අලඞ්කාරපෙත්වා, වැලිආදිය විසිරිමවශයෙන් අලඞ්කාරකරවා; නගරතො නික්ඛමනදිවසෙ, නුවරින් නික්කවනදිනෙහි; උත්තරආරසමීපෙ, උතුරුදෙර සමීපයෙහි; සමුද්දසාලාවජ්ඣුසමීං සිතො යෙව, (මුහුදදක්නාපිණිස කරවනලද) එනම් ශාලා ප්‍රදේශයෙහි සිටියේම; තායවිභුතියා, උත්තප්‍රකාරපුජා සහකාරදී ඒ සමපත්තියෙන්; මහා සමුද්දෙ ආගච්ඡන්තං යෙව, මහමුහුදෙහි එන්නාවූම; මහාබෝධිං, මහාබෝධිය; ථෙරස්සානු භාවෙන දිස්වා, මහාමනිඤ්ඤසථිවරහුගේ අනුභාවයෙන් දැක; නුට්ඨමානසො, සතුටු සිත් ඇතියේ; නික්ඛමිත්වා, නික්ම; සබ්බං මග්ගං, සියලුමග; පඤ්ච වණේණති පුපෙථති, ඔකිරුපෙනො, පඤ්චවණිපුෂ්පයෙන් අතුරු වමින්; අන්තරන්තරා, මගදෙපස අතරින්තර; පුපථඅග්ගියාති ඔපෙනො, මලින්කුළුගෙවල් සමාන වෛතෘයන් කරවමින්; එකාගෙනෙව, එකදවසින්ම; ජලේකොලපට්ඨනං ගන්ත්වා, දඹකොල පටුනවගොස්; සබ්බතාලාවචරපරිවුතො, සියලුතුරුසභාණ්ඩයන් විසින් පිරවරණලදුයේ; පුපථධුපගකාදීති පුජයමානො; පුෂ්පධුප

උදකං ඔරුය්‍ය-ආගතො චන්රෙ දසබලස්ස සරසරංසිජාලවිස්සජ්ජනකො මහාබොධිරුකෙතොති පසන්නවිතො මහාබොධිං උකඛිපිතො උත්තමඛග සිරස්මා පතිට්ඨාපෙතො මහාබොධිං පරිවාරෙතො ආගතෙති සොදුසති ජාතිසම්පන්නකුලෙති සද්ධිං සමුද්දතො පච්චුත්තරිතො සමුද්දතිරෙ මහාබොධිං ධිපෙතො තිතිදිවසාති සකලතම්බ පණ්ණේදිපෙ රජේන පුජෙසි. සොළසන්නං ජාතිසම්පන්න කුලානං රජං විවාරෙසි.

අථ චතුර්‍යෝ දිවසෙ මහාබොධිං ආදාය උළාරං පූජං කුරුමානො අනු පුබ්බෙන අනුරුධපුරං සම්පන්නො. අනුරුධපුරෙපි මහාසකකාරං කතො

සුගකාදියෙන් පුදමින්; ගලප්පමාණං උදකං ඔරුය්‍ය, ගලප්පමාණ දියටබැස; දසබලස්ස, දසබලධාරීන්; සරසරංසිජාල විස්සජ්ජනකො, (ජීවත්වූවාක්මෙන් එසේ මෙසේ) සැරිසරණ රැස්කදම්බවිතිද්‍රවන් නාවූ; බොධිරුකෙතො ආගතො, බොරුකආයේය; චන්, ඒකාන්තයෙන්; අරෙති, මැනවයි; (මෙහිඅරෙයනු ප්‍රශංසායෙහි නිපාතය;) පසන්න විතො, පහන්සිත්ඇතිසේ; මහාබොධිං උකඛිපිතො, මහාබොධිය ඔසවා; උත්තමඛගසිරස්මා, පතිට්ඨාපෙතො, උත්තමාඛගයයි කියනලද තිසෙහි පිහිටුවා; මහාබොධිං පරිවාරෙතො ආගතෙති, මහාබොධිය පිරිවරණවාදූ; සොළසතිජාතිසම්පන්නකුලෙති සද්ධිං, යථොක්ත අණුඅමාත්‍ය කුලාදි සොළසක් ජාතිමත් කුලයන්සමග; සමුද්දතො පච්චුත්තරිතො, මුහුදින්ගොඩනැගී; සමුද්දතිරෙ, මුහුදුතෙර; (අලඛකාර නොව පිළියෙලකරණලද සිත්කළු මණ්ඩපයෙහි;) මහාබොධිං ධිපෙතො, මහාබොධියතබා;

(මෙසේනොව වනාහි සියලු ලක්දිවරුජයෙන්ම මහාබොධියට පුද සොළොස්කුලයන්ට රාජ්‍යපාවාදී තමන් දෙවාරික ස්ථානයෙහි සිට තුන්දවසක් මුළුල්ලෙහි නොයෙක් පූජාසත්කාරකෙළෙයි; ඒ දක්වනුපිණිස තිතිදිවසාති ආදිකියේ;)

තිතිදිවසාති, තුන්දිනයක්; සකලතම්බපණ්ණේදිපෙ, සියලු තාමුපර්ණිවිපඥෙහි; රජේනපුජෙසි, රාජ්‍යයෙන් පිදුයේය; සොළ සන්නංජාතිසම්පන්නකුලානං, (ඇමතිය බමුණුය යනමේ) ජාතිමත් සොළොස්කුලය විසින්; රජං විවාරෙසි, රාජ්‍යයවිවරන්ට හැරියේය;

අථ, ඉකබිති; චතුර්‍යෝදිවසෙ, සතරවන දිනෙහි; (ගෙවත් ඉල් මස සම්බන්ධ ගුකලපක්‍ෂයෙහි දශවන තිථියලත් දිනයෙහි) මහාබොධිං ආදාය, මහාබොධිය ගෙන; උළාරංපූජංකුරුමානො, මහත් පූජා කෙරෙමින්; අනුපුබ්බෙන, පිළිවෙළින්; අනුරුධපුරංසම්පන්නො, (දස වක්ලත් දිනයෙහි සරහනලද රථයෙහි බොධිය තබා) අනුරුධපුරයට පැමිණියේය; අනුරුධපුරෙපි, අනුරුධපුරයෙහිදී; මහාසකකාරංකතො,

වාතුදුසිද්ධිවසෙ යෙව වසිමානකච්ඡායාය මහාබෝධිං උත්තර වාරෙන පච්චෙසෙත්වා නගරමජ්ඣේකින අතිහරනොතා දක්ඛිණවාරෙන නික්කම්භිං දක්ඛිණවාරතො පඤ්චබ්බසුසතිකට්ඨානෙ යත් අමානාසමමාසමුද්ධො නිරෝධසමාපතති සමාපජ්ජත්වා නිසීදි,

පුරිමකාව තයො සමමාසමුද්ධො සමාපතතිං අපෙපත්වා නිසීදිංසු, යත් කකුසඤ්ඤාය භගවතො මහාසීරිසබ්බොධි කොනාගමනය භගවතො පන උදුම්බරබෝධි කාසපසමමාසමුද්ධාය ව නිශ්‍රොධබෝධි පතිට්ඨාසී, තස්මිං මහාමෙඝවත්තයානාය නිලකභුතෙ සුමනසාමණේ රස්ස වචනෙන පස්මමෙව කතභුමිපරිකමෙම රුජවජ්චවාරකොට්ඨ කට්ඨානෙ මහාබෝධිං පතිට්ඨා පෙසී.

කථං? තාති කිර බෝධිං පරිවාරෙත්වා ආගතාති සොළස ජාති සමපන්නකුලාති රුජවෙසං ගණිංසු. රුජා දොවාරිකාවෙසං ගණි.

මහත් සත්කාරකොට; වාතුදුසිද්ධිවසෙයෙව, (ඉල්මස භුකලපක්ඛ) වාතුදිදිනෙයෙහිම; වසිමානකච්ඡායාය, සවස්චේලෙහි; මහාබෝධිං, මහාබෝධිය; උත්තරවාරෙනපච්චෙසෙත්වා, උතුරුදෙසින් ඇතුළුවුවට ප්‍රවේශකරවා; නගරමජ්ඣේකින, නුවරමැදින්; අතිහරනොතා, ගෙන යනුයේ; දක්ඛිණවාරෙනනික්කම්භිං, දකුණුදෙසින් නික්ම; දක්ඛිණ වාරතො, දකුණුදෙසට පටන්; පඤ්චබ්බසුසතිකට්ඨානෙ, දුනුපන්සියයක් පමණ තන්හි; යත්, යම්තැනෙක්හි; අමානාසමමාසමුද්ධො, අප සමයක් සමුද්ධනෙමේ; නිරෝධසමාපතතිංසමාපජ්ජත්වා, නිරෝධසමාපතනයට සමවැද; නිසීදි, වැඩහිඳවද්දලයේක්ද;

පුරිමකාව තයො සමමාසමුද්ධො, පළමුවුද්ද තුන් සමයක්සම්බුදු වරයෝ; සමාපතතිං අපෙපත්වා, සමාධියට පැමිණ; නිසීදිංසු, නුත්තා හුද; කකුසඤ්ඤාය භගවතො මහාසීරිසබ්බොධි, කකුසද නම් භාග්‍යවත් හුගේ; මහරිබෝධියද; කොනාගමනය භගවතො උදුම්බරබෝධි, කොනාගමන භාග්‍යවත්හුගේ උදුම්බරබෝධියද; කාසපසමමාසමුද්ධාය නිශ්‍රොධබෝධි, කාශ්‍යප සමයක් සම්බුදුහුගේ නිශ්‍රොධ බෝධියද; යත්පතිට්ඨාසී, යම්තැනෙක පිහිටියේද; තස්මිං, එතැන්හි; සුමනසාමණේරස්සවචනෙන, සුමන නම් හෙරණහුගේ වචනයෙන්; පස්මමෙව කතභුමිපරිකමෙම, පළමුකොටම කරණලද බිමපිරියම් ඇති; මහාමෙඝවත්තයානාය නිලකභුතෙ, මහමෙවුනා උයනට ආහරණවූ; රුජවජ්චවාරකොට්ඨකට්ඨානෙ, රජ උයනට දොර කොටු තැන්හි; මහාබෝධිංපතිට්ඨාපෙසී, මහාබෝධිය පිහිටවූයේය;

කථං, කෙසේද? තාතිකිර, ඒ වනාහි; බෝධිංපරිවාරෙත්වා බෝධිය; පිරිවරා, ආගතාති සොළසජාතිසමපන්නකුලාති, ආවාටු සොළසජාති සමපන්නකුලයෝ; රුජවෙසං ගණිංසු, රුජවෙසය ගත්තාහුය; රුජා,

සොළස කුලානි මහාබෝධි ගහෙනා ඔරොපසිංසු. මහාබෝධි තෙසා හත්තො මුත්තසමනනතරොව අසීති හත්තපමාණං වෙහාසං අබ්බුග්ගනතො ජබ්බණ්ණරංසියො මුඤ්චි.

රංසියො සකලදීපං පත්තිනා උපරිබ්බහමලොකං ආහව්ව අට්ඨංසු. මහාබෝධිපාටිහාරියං දිස්වා සඤ්ඤාතප්පසාදානි දසපුරිස සහස්සානි අනුපුබ්බවිපස්සනං පට්ඨපෙත්වා අරහත්තං පත්වා පබ්බජංසු. යාව සුරියස්සත්ථිගමා මහාබෝධි අනනලිකෙක අට්ඨාසි.

අත්ථිතො පන සුරියෙ රොහිණීනකකතෙතන පඨවියං පතිට්ඨති. සහ බෝධිපතිට්ඨානා උදකපරියන්තං කත්වා මහාපඨවි අකමපි. පතිට්ඨ තිත්වා පන මහාබෝධි සත්තදිවසානි හිමගබ්බෙ සන්තිසිද්ධි. ලොකස්ස අදස්සනං අගමාසි.

රජතෙමේ; දෙවාරිකවෙසං ගණති, දෙවාරිකවෙසය ගත්තේය; සොළස කුලානි, සොළොස් කුලයෝ; මහාබෝධිගහෙනා, මහාබෝධිය ගෙණ; ඔරොපසිංසු, බැස්වුහු; මහාබෝධි, මහාබෝධියතෙමේ; තෙසං හත්තො මුත්තසමනනතරං ඵව, ඔවුන්ගේ අතින් මිදිමානුයට අන තුරුවම; අසීති හත්තපමාණං වෙහාසං අබ්බුග්ගනතො, අසුරියනක් පමණ අහසට පැනනැගී; ජබ්බණ්ණරංසියො, සවණක් රැස්; මුඤ්චි, විසජිනය කෙළේය.

රංසියො, (ජීවමාන කාලයෙහි බුදුන් විසින් මෙන්) විනිදු වූ කලද රස්මිහු; සකලදීපං පත්තිනා, සියළු දිවයින පැතිරී; උපරිබ්බහමලොකං ආහව්ව අට්ඨංසු, මතුබ්බලොවළු සත්තකොට සිටියාහුය; මහාබෝධිපාටිහාරියං දිස්වා, මහබෝ පෙළහැර දැක; සඤ්ඤාතප්පසාදානි, උපන් ප්‍රසාදය ඇති; දසපුරිස සහස්සානි, දසදහසක් පුරුමයෝ; අනුපුබ්බවිපස්සනං පට්ඨපෙත්වා, උදය වෘයාදී අනුපුච්ඡිදයීනාව ඇරඹ; අරහත්තං පත්වා, රහත්බවට පැමිණ; පබ්බජංසු, පැවිදිවුහු; යාව සුරියස්සත්ථිගමා, සුරියාගේ අත්තභිගමය දක්වා, මහාබෝධි, මහබෝධි තෙමේ; අනනලිකෙක අට්ඨාසි, අහස සිටියේය.

සුරියෙ අත්ථිතො පන, හිරු අත්තයට ගිය කල්හි වනාහි; රොහිණී නකකතෙතන, රෙහෙණ නැකතින්; පඨවියං පතිට්ඨති, පෘථිවියෙහි පිහිටියේය; සහ බෝධිපතිට්ඨානා, බෝධියපිහිටීම සමගම; (මෙහි සහ බෝධිපතිට්ඨානෙතනි කියයුත්තෙහි විහිකතිවිපයාසකොට සහ බෝධිපතිට්ඨානාසී නිසෙකක වචනය කෙළේයයි දනුයුතු.) උදක පරියන්තං කත්වා, ජලය කෙළවරකොට; මහාපඨවි අකමපි, මහ පොළොව කමපාපි; (මහපොළොව කමපාවූයේයයි මේ මුඛමාත්‍රදයීන යන අතිකුදු නොයෙක් ආශ්වාසීවූවාහුය; එහෙයින් සාරානීදීපති නම් ටිකාවෙහි “සහ බෝධිපතිට්ඨානෙතන උදකපරියන්තං කත්වා මහාපඨවි අකමපිත්වාති මූලානිකවාහමුඛවට්ඨිතො උග්ගනතො තං කමාහං වින නින්නා පඨවිගලමො ගමංසු, සමන්තො දිබ්බකුසුමානි



සත්තමෙ දිවසෙ විගතවලාභකං නහං අහොසි. ඡබ්බණ්ණරංසියො ජලන්තා විපජුරන්තා නිවජ්රංසු. මහාබොධියා ඛණ්ඩොව සාධායොව තානිව පඤ්චඵලානි දසසිංසු. මහිඤ්ඤෙරොව සඛ්ඝමිත්තන්තෙරිව රුජාව සපරිවාරා මහාබොධිධානමෙව අගමිංසු. යෙභුයොගත ව සබ්බදිපවාසිනො සනතිපතිංසු තෙසං පස්සන්තානං යෙව උත්තර සාවතො එකං ඵලං පච්චිත්වා සාධනො මුවචි. ථෙරො හන්ථං උපනාමෙසි. ඵලං ථෙරස්ස හන්තෙ පතිට්ඨාසි. තං ථෙරො “රොපය මහාරුජා”ති රක්ඛෙඤ්ඤ අදසි. රුජා ගහෙත්වා සුවණ්ණකවාහෙ මධුරපංසුං ආකිරිත්වා ගනිකලලං පුරෙත්වා රොපෙත්වා මහාබොධි ආසනධානෙ ධපෙසි.

වසසිංසු, අකාසෙ දිබ්බතුට්ඨානි වජ්රංසු, මහාමෙහා උට්ඨානිත්වා මුට්ඨිපානමකංසු, ආකාසපදෙසා විරමංසු, විජ්ජලලානි නිවජ්රංසු, දෙවනාසාධුකාරමකංසු, සමාගත සඤ්ඤදිපවාසිනො ගනි මාලාදිති පුජසිංසු, ගතිතමකරඤ්ඤමඤ්ඤමාරුජා වාසිංසු, සමන්තනො සනසිකල ගිමවලාභකා මහාබොධිං ඡාදසිංසු, එවං බොධිං පඨවිසං පතිඝතිත්වා ගිමගබ්බෙ සනතිසිද්ධිත්වා සන්තාහං ලොකස්ස අදස්සනං අනමාසි කිය.)

පතිට්ඨානිත්වා, පිහිටාද; මහාබොධිපත මහාබොධිය වනාහි; සත්තදිවසාහි, සන්දවසන්; ගිමගබ්බෙසනතිසිද්ධි. ගිම ගැබ්බුලසිටියේය; ලොකස්ස අදස්සනං අනමාසි, ලෝකයාගේ ආදර්ශනයට ගියේය;

සත්තමෙදිවසෙ, සන්වතරිතයෙහි; නහං, අහස; විගතවලාභකං අහොසි, පහවුවලා ඇතිවූයේය; ඡබ්බණ්ණරංසියො, සවණක් රැස්; ජලන්තා, දිලිසෙමින්; විපජුරන්තා, එසේ මෙසේ සැරිසරමින්; නිවජ්රංසු, විසුරුණාහුය; මහාබොධියා, මහාබොධියගේ; ඛණ්ඩොව, කඳද; සාධායොව, අතුද; තානිව පඤ්චඵලානිව, ඒ පස්ඵලද; දසසිංසු, පෙනුනා හුස; මහිඤ්ඤෙරොව, මිහිඳුතෙර තෙමේද; සඛ්ඝමිත්තන්තෙරිව, සඛ්ඝ මිත්‍රසම්මිතරාද; රුජාව, රජතෙමේද; සපරිවාරා, පිරිවර සහිතවූවාහු; මහාබොධිධානමෙව, මහාබොධිසථානයටම; අගමිංසු, ගියෝ; යෙභුයොගතව, බොහෝ සෙයින්ම; සබ්බදිපවාසිනො සනතිපතිංසු, සියලු ලක්දිව් වැස්සෝ රැස්වූහු; තෙසං පස්සන්තානං. යෙව, ඔවුන් බලා සිටියදීම; උත්තරසාවතො, උතුරු ශාඛාවෙහි සිටි; එකං ඵලං පච්චිත්වා, එක් ඵලයක් පැසි; සාවතොමුවචි, ශාඛාවෙන් මුක්තවූයේය; ථෙරො, තෙරතෙමේ; හන්ථං උපනාමෙසි, අතපෑයේය; ඵලං, ඵලය; ථෙරස්ස හන්තෙ, තෙරහුගේ අතෙහි; පතිට්ඨාසි, පිහිටියේය; තං, ඒ ඵලය; ථෙරො, තෙරතෙමේ; රොපය මහාරුජාහි, රොපණය කරව මහරුජාහි කියා; රක්ඛෙඤ්ඤ අදසි, රජහට දුන්නේය; රුජා රජතෙමේ; ගහෙත්වා, ගෙණ; සුවණ්ණකවාහෙ, රන්කවාහයෙහි; මධුරපංසුං ආකිරිත්වා, මිහිරි පස්වගුරුවා; ගනිකලලං, පුරෙත්වා, සුවද කලලිපුරවා; රොපෙත්වා, රොපණයකොට; මහාබොධිආසනධානෙධපෙසි, මහා බොධියට පූජිතාශීවයෙහි මහා ශෛලාසනය පිහිටි තැන තැබූයේය;



සබ්බෙසං පස්සන්තානං යෙව වතුහන්තමාණා අට්ඨකරුණ  
බොධිරුක්ඛං උට්ඨංගිංසු. රුජ නා අච්ඡරියං දිස්වා අට්ඨකරුණ බොධි  
රුක්ඛෙ සෙනවුන්තෙන පුජෙත්වා අභිසෙකං අද්ධං. තතො එකං බොධි  
රුක්ඛං ආගමනකාලෙ මහාබොධිනා පඨමපතිට්ඨිතොකාසෙ ජලේ  
කොලපට්ටනෙ රොපයිංසු,

එකං තවකකමුඛාගමණස්ස ගාමවාරෙ, එකං ථූපාරාමෙ, එකං  
ඉස්සරනිමාණ විහාරෙ, එකං පඨම වෙතියට්ඨානෙ, එකං වෙතියපබ්බ  
තෙ, එකං රොහණජනපදමති කාජරගාමෙ, එකං රොහණජනපදමති  
යෙව වන්දනගාමෙ, ඉතරෙසං වතුන්නා ඵලානං ඛිජෙති ජනෙ චතතිංස  
බොධිකරුණෙ යොජනීය යොජනීයෙසු ආරාමෙසු පතිට්ඨා  
පෙසුං.

සබ්බෙසං පස්සන්තානං යෙව, සියල්ලන් බලාසිටියදීම; වතුහන්  
තමාණා, සිව්වර්ගන් පමණ; අට්ඨකරුණබොධිරුක්ඛා, අටක් කරුණ  
බෝරුක්; උට්ඨංගිංසු, පැනනැංගාහුය; රුජා, රජතෙම තං අච්ඡරියං  
දිස්වා, ඒ ආශ්වය්‍යීය දෑක; අට්ඨකරුණබොධිරුක්ඛෙ, අටකරුණ  
බෝරුක්; සෙනවුන්තෙන පුජෙත්වා, සේසතින්පුද; අභිසෙකං අද්ධං,  
අභිසෙස්ථුන්තේය; තතො, එයින්; එකං බොධිරුක්ඛං, එක්බෝරුක්කක්;  
ආගමනකාලෙ, බොධියආකල; පඨමපතිට්ඨිතොකාසෙ, පළමු පිහිටි  
ආවකාශයෙහි; ජලේකොලපට්ටනෙ, දම්කොලපට්ටනෙහිද; එකං, එක්  
රුක්කක්; තවකකමුඛාගමණස්සගාමවාරෙ, තවකකමුඛාගමණයාගේ ගම්  
දොරෙහිද; එකං, එක්රුක්කක්; ථූපාරාමෙ, ථූපාරාමයෙහිද; එකං, එක්  
රුක්කක්; ඉස්සර නිමාණවිහාරෙ, ඊසවරනිමාණ (සබ්බාසාන කසුප් ගිරි)  
වෙහෙරෙහිද; ඊසවරනිමාණවිහාරයෙහි පූජිතබෙකතවශයෙන් කියනලදී;  
(දෑන්වනාහි ඒ විහාරය කසුප්ගිරියෙහි පතලවී). එකං, එක්රුක්කක්; පඨම  
වෙතියට්ඨානෙ, ප්‍රථමකවෙතියසථානයෙහිද; එකං, එක්රුක්කක්;  
වෙතියපබ්බතෙ, සැපව්වෙහිද; එකං, එක්රුක්කක්; රොහණජනපදමති  
කාජරගාමෙ, රුහුණු ජනපදයෙහි කතරගමද; එකං එක්රුක්කක්;  
රොහණජනපදමතියෙව වන්දනගාමෙ, රුහුණු ජනපදයෙහිම සඳුන්  
ගමෙහිද; රොපයිංසු, රොපනය කළෝ;

ඉතරෙසං වතුණණං ඵලානං, අතික්සිව්ඵලයන්ගේ; ඛිජෙති  
ජනෙ, ඛිජුවවන් උපන්; චතතිංසබොධිකරුණෙ, දෙතිස් කරුණ  
බොධින්; යොජනීයයොජනීයෙසු ආරාමෙසු, අනුරාධපුරයට හාත්පසින්  
යොත්තෙක්හි යොත්තෙක්හි ඇතුලත කරුණලද අරමි; පතිට්ඨා  
පෙසුං, පිහිටවුනු;

එවං පුත්තනනතුපරමපරාය සමන්තාදීපවාසිනං භිතාය සුඛාය පතිට්ඨිතෙ මහාබෝධිමහි අනුලාදෙවී පඤ්චති කඤ්ඤාසනෙති පඤ්චතිව අනෙත පුරිකාසනෙතිති මාතුගාමසහසේන සද්ධිං සඛ්ඤ්ඤානන්තරයා සනතිකෙ පබ්බජ්ඣා නවිරසේයව සපරිවාරා අරහතෙන පතිට්ඨාසි. අරිට්ඨොපිබො රඤ්ඤා භාගිනෙයෙසා පඤ්චති පුරිසසනෙති සද්ධිං ථෙරස්ස සනතිකෙ පබ්බජ්ඣා නවිරසේයව සපරිවාරො අරහතෙන පතිට්ඨාසි.

අපේ කදිවසං රුජ මහාබෝධිං වන්දිතා ථෙරෙන සද්ධිං ථූපාරාමං ගව්ඡති. තස්ස ලොහපාසාදට්ඨානං සමපන්නස්ස පුරිසා පුප්ථානි අභි හරිංසු. රුජා ථෙරස්ස පුප්ථානි අදාසි. ථෙරො පුප්ථෙති ලොහපාසාදට්ඨා නං පුප්ථෙසි. පුප්ථෙසු භූමියං පතිතමනෙනසු මහාභූමි වාලො අහොසි.

එවං, මෙයේ: සමන්තා, අනුරාධපුරයට භාත්පයින්; දීපවාසිනං, ලක්දිව්වැසියන්ගේ; පුත්තනනතුපරමපරාය, දරුමුණුබුරු පරමපරව දක්වා; භිතාය සුඛාය, භිතසැප පිණිස; දසබලස්ස දශබල ධාරිත්‍රයේ; මහාබෝධිමහිපතිට්ඨිතෙ, මහාබෝධිය පිහිටි කල්හි; අනුලාදෙවී, අනුලාදෙවීනොමෝ; පඤ්චතිකඤ්ඤාසනෙති, පන්සියයක් කන්‍යාවන්ද; පඤ්චතිව අනෙතපුරිකාසනෙති, පන්සියයක් අන්ත: පුරස්ත්‍රිත්දයි; මාතුගාමසහසේන සද්ධිං, මාගම්හු දහසක් සමග; සඛ්ඤ්ඤානන්තරයාසනතිකෙ පබ්බජ්ඣා, සඛ්ඤ්ඤාත්‍රස්ථිථුව වෙත පැවි දිව; නවිරසේයව, නොබෝකලකින්ම; සපරිවාරා; පිරිවරසහිතව; අර හතෙන පතිට්ඨාසි, රහත්බැවෙහි පිහිටියේය; රඤ්ඤා, රජහුගේ; භාගිනෙයෙසා අරිට්ඨොපි බො, භාගිනෙයන්වු අරිට්ඨතෙමේද; පඤ්චති පුරිසසනෙති සද්ධිං, පන්සියයක් පුරුෂයන්සමග; ථෙරස්සසනතිකෙ පබ්බජ්ඣා, තෙරවෙත පැවිදිව; නවිරසේයව, නොබෝකලකින්ම; සපරිවාරො, පිරිවරසහිතව; අරහතෙනපතිට්ඨාසි, රහත්බැවෙහි පිහිටියේය;

අථ, ඉක්බිති; එකදිවසං, එක්දිනයක්; රුජා, රජතෙමේ; මහා බෝධිං වන්දිතා, මහාබෝධියවැද; ථෙරෙන සද්ධිං, තෙරහු සමග; ථූපා රාමං ගව්ඡති, ථූපාරාමයට ගියේය; ලොහපාසාදට්ඨානං, ලොවාමහාප්‍රා සාදසථානයට; සමපන්නස්ස තස්ස, පැමිණි ඒ රජහට; පුරිසා, පුරුෂයෝ; පුප්ථානි අභිහරිංසු, මල්ගෙනාවාහුය; රුජා, රජතෙමේ; ථෙරස්ස, තෙර හට; පුප්ථානි අදාසි, මල්දුන්නේය; ථෙරො, ස්ථවිරතෙමේ; පුප්ථෙති; මලින්; ලොහපාසාදට්ඨානං පුප්ථෙසි, ලොවාමහාපාය කටයුතු තැනට පිදුයේය; පුප්ථෙසු, මල්; භූමියං පතිතමනෙනසු, බිමවැටීමාත්‍රයෙක්කි; මහාභූමිවාලො අහොසි, මහත් පෘථිවිකම්පාවක්විය;

රුජ-“කසමා හනෙත භූමි චලිතා”ති පුච්ඡි. ඉමසමිං මහාරුජ ඔකාසෙ සඛ්‍යස්ස අනාගතෙ උපොසථාගාරං භවිස්සති, නස්සෙතං පුබ්බ නිමිත්තනනි. රුජ පුත ථෙරෙන සද්ධිං ගච්ඡන්තො අබ්බඛණ්ඩානං පනෙතො, තත්ථස්ස වණ්ණං ගඤ්ඤි සමපන්නං අති මධුර රසං එකං අබ්බ පක්කං ආහරිසිත්ථ. රුජ තං ථෙරස්ස පරිභොගන්ධාය අද්දසි. ථෙරො තත්ථෙව පරිභුඤ්ජිත්වා “ඉදං එත්ථෙව රොපාපෙති” ති ආහ. රුජ තං අබ්බට්ඨිං ගහෙත්වා තත්ථෙව රොපාපෙති උදකං ආසිඤ්චි. සහඅබ්බිච්ඡර රොපණෙන පඨවී සඛකම්පි. රුජ-කසමා හනෙත පඨවී කම්පිත්ථාති පුච්ඡි. ඉමසමිං මහාරුජ ඔකාසෙ සඛ්‍යස්ස අනාගතෙ අබ්බඛණ්ඩං නාම සන්නි පාතට්ඨානං භවිස්සති, නස්සෙතං පුබ්බනිමිත්තනනි. රුජ තත්ථ අට්ඨ ප්‍රපථමුට්ඨියො ඔකිරිත්වා වජ්ඣිත්වා පුත ථෙරෙන සද්ධිං ගච්ඡන්තො මහාවෙතියට්ඨානං පනෙතො. තත්ථස්ස වම්පකපුප්ථාති අභිහරිංසු.

රුජා, රජතෙමේ; හනෙතා, වහන්ස; කසමාභූමිචලිතාති, කුමක් හෙයින් බිමසැළැඹිදැයි; පුච්ඡි, විචාලේය; මහාරුජ, මහරද; ඉමසමිං ඔකාසෙ, මේ අවකාශයෙහි; අනාගතෙ, අනාගතයෙහි; සඛ්‍යස්ස උපොසථාගාරංභවිස්සති, සහගට පොහොශෙයක් වන්නේය; තස්ස, එයට; එතංපුබ්බනිමිත්තනනි, මේ පූජිතිමිත්තයයි කී; රුජා, රජතෙමේ; පුත, නැවත; ථෙරෙන සද්ධිං ගච්ඡන්තො, තෙරහු සමග යනුයේ; අබ්බඛණ්ඩානං, අබ්බඛණ්ඩස්ථානයට; පනෙතො, පැමිණියේය; තත්ථ, එතනදී; අස්ස, මේ තෙරහට; වණ්ණංගඤ්ඤි සමපණ්ණං, වණ්ණගඤ්ඤෙන් යුක්තවූ; අතිමධුරරසං, ඉතාමිතිරිස අතී; එකං අබ්බපක්කං ආහරිසිත්ථ, එක් අභිජකක්ගෙන් ආයේය; රුජා, රජතෙමේ; තං ඒ අභිපක; ථෙරස්ස පරිභොගන්ධාය අද්දසි, තෙරහුගේ පරිභොගය පිණිස දුන්නේය; ථෙරො, සථවිරතෙමේ; තත්ථෙවපරිභුඤ්ජිත්වා, එතනදීම පරිභොගකොට; ඉදං, මේ අභිබිජුචට; එත්ථෙවරොපෙත්ථාති ආහ, මෙතනමරොපණය කරවයි කී; රුජා, රජතෙමේ; තංඅබ්බට්ඨිං ගහෙත්වා; ඒ අභිආටයගෙන; තත්ථෙව රොපාපෙත්වා, එහිමරොපණය කරවා; උදකං ආසිඤ්චි, පැත්වත් කෙලේය; සහඅබ්බිච්ඡරොපණෙන, අභිබිජුචටය රොපණය සමග; පඨවීසංකම්පි, පාඨවිය කම්පාවී; රුජා, රජතෙමේ; හනෙතා, වහන්ස; කසමා, කුමක්හෙයින්; පඨවී කම්පිත්ථාති පුච්ඡි, පාඨවිය කම්පාවීදැයි විචාලේය; මහාරුජ, මහරද; ඉමසමිංඔකාසෙ, මේ අවකාශයෙහි; අනාගතෙ, අනාගතයෙහි; සඛ්‍යස්ස, සහගට; අබ්බඛණ්ඩං නාම සන්නිපාත ධ්‍යානං භවිස්සති, අබ්බඛණ්ඩ නම්වූ රැස්වන ඉඛමක්වන්නේය; නස්සෙතං පුබ්බනිමිත්තනනි, එයට මේපූජිතිමිත්තයයි කීයේය; රුජා, රජතෙමේ; තත්ථ අට්ඨප්‍රපථමුට්ඨියො ඔකිරිත්වා, එහි මල්අට්ඨමට්ඨ වගුරුවා; වජ්ඣිත්වා, වැද; පුත, නැවත; ථෙරෙනසද්ධිං ගච්ඡන්තො, තෙරහු සමග යනුයේ; මහාවෙතියට්ඨානංපනෙතො, මහාවෙතියස්ථානයට පැමිණියේය; තත්ථ, එතනදී; අස්ස, ඔහුට; වම්පකපුප්ථාති අභිහරිංසු, සපුමල්ගෙනාවානුය;

තානි රුජා ථෙරස්ස අද්දසි. ථෙරො මහාවෙතියට්ඨානං පුප්පෙති පුප්පෙතො වන්දි. තාවදෙව මහාපඨවී සඞ්කම්පි. රුජා- කසමා භනෙත පඨවී සඞ්කම්පිත්ථානි පුච්ඡි.

ඉමයම් මහාරාජ ඔක්කාසෙ අනාගතෙ බුද්ධස්ස භගවතො අස දිසො මහාථුපො භවිස්සති, තස්සෙතං පුබ්බ නිමිත්තනාති. අභමෙව ඤාතෙමි භනෙතති. අලං මහාරාජ, තුමහාකං අඤ්ඤං බහුකම්මං අත්ථි, තුමහාකං පන තත්තා දුට්ඨගාමණී අභයො නාම කාරෙස්ස තිති. අථ රුජා සවෙ භනෙත මයං තත්තා කරස්සති, කතං යෙව මයාති වාදස භන්තං පාසාණන්ථමං ආහරුපෙතො “දෙවානම්පියතිස්ස රඤ්ඤා තත්තා දුට්ඨගාමණී අභයො නාම ඉමයම් පදෙසෙ ථුපං කරෙතු”ති අකඛරුති ලිඛාපෙතො පතිට්ඨාපෙතො වන්දිතො ථෙරං පුච්ඡි: පතිට්ඨිතං නුබො භනෙත තම්මපණ්ණිදිපෙ සාසනනති?,

තානි, ථී පුඤ්ජයන්; රුජා, රජතෙමේ; ථෙරස්ස අද්දසි, තෙරහට දුන් තේය; ථෙරො, ස්ථවිරතෙමේ; මහාවෙතියට්ඨානං පුප්පෙති පුප්පෙතො, මහාවෙත්තසස්ථානය මලින්පුදා; වන්දි, වැන්දේය; තාවදෙව, එනෙ තෙතිම; මහාපඨවීසඞ්කම්පි, මහපොළව කම්පාවිය; රුජා, රජතෙමේ; භනෙත, වඟන්ස; කසමා, කුමක්හෙයින්; පඨවීසඞ්කම්පිත්ථානි පුච්ඡි, පොළවකම්පාවීද්දසි විවාලේය;

මහාරාජ, මහරද; අනාගතෙ, අනාගතයෙහි; ඉමයම් ඔක්කාසෙ, මේ ප්‍රදේශයෙහි; බුද්ධස්ස භගවතො, වතුස්සත්තඤ්ඤා භාග්‍යවත්හුගේ; අසදිසො මහාථුපො භවිස්සති, අසද්දශ මහසායක් වන්නේය; තස්සෙ තං පුබ්බනිමිත්තං ති, එයට මේ පූර්වනිමිත්තයයි කිය; භනෙත, වඟන්ස; අහං එව, මම ම; කරෙමිති, කරමි; අලං මහාරාජ, කම්තැන මහරද තුමහාකං අඤ්ඤං බහුකම්මං අත්ථි, තොපට අතික් බොහෝ කම්මානන ඇත්තේය; තුමහාකං තත්තා පන, තොපගේ මුණුබුරුව; දුට්ඨගාමණී අභයො නාම දුටුගැමුණු අභයනම් (රද)තෙමේ; කාරෙස්සතිති, කරවන්නේයයි කී; අථ, නැවත; රුජා, රජතෙමේ; භනෙත, වඟන්ස; මයං තත්තා සවෙකාරෙස්සති, මාගේ මුණුබුරුවෙන්ම ඉදින් කරවන්නේනම්; මයාකතං යෙවාති, මාවිසින්ම කරණලදමගයි; වාදසභන්තං පාසාණන්ථමං ආහරුපෙතො, දෙවොස්ථරයන් පහන්වැඹක් ගෙන්වා; දෙවානම්පියතිස්ස රඤ්ඤා, දෙවානම්පියතිස්ස රදනුගේ; තත්තා, මුණුබුරුව; දුට්ඨගාමණී අභයොනාම, දුටුගැමුණු අභයතෙමේ; ඉමයම් පදෙසෙ, මේ ප්‍රදේශයෙහි; ථුපං කරෙතුති අකඛරුති ලිඛාපෙතො, වෙත්තස යක් කරාවායයි අකුරුලියවා; පතිට්ඨාපෙතො, පිහිටවා; භනෙත, පින් වන; තම්මපණ්ණිදිපෙ, තාමුපර්ණි දිවයිනෙහි; සාසනං පතිට්ඨිතං නුබොති සපුත පිහිටියේද්දයි; වන්දිතො, වැද; ථෙරං පුච්ඡි, තෙරහු විවාලේය;



පතිට්ඨිතං මහාරුජ සාසනං, මූලානි පනස්ස න තාව මතරන්ති. කද පන භනෙත මූලානි ඔතිණ්ණානි නාම භවිස්සන්ති? යද මහාරුජ තමෙපණ්ණිදිපකානං මාතාපිතුන්තං තමෙපණ්ණිදිපෙ ජාතො දරකො තමෙපණ්ණිදිපෙ පබ්බජ්ඣා තමෙපණ්ණිදිපමභි යෙව විනයං උග්ගහෙතා තමෙපණ්ණිදිපෙ වාවෙස්සති, තද සාසනයං මූලානි ඔතිණ්ණානි නාම භවිස්සන්ති. අපි පන භනෙත එදිසො භික්ඛුති? අපි මහාරුජ මහාඅරිට්ඨො භික්ඛු පටිබලො එතස්මිං කමෙති. මයා එත්ථ භනෙත කිං කාතබ්බන්ති? මණ්ඩපං මහාරුජ කාතුං වට්ඨතිති. සාදු භනෙතති රුජ මෙඝවණ්ණාභයස්ස අමච්චස්ස පරිවෙණ්ඨානෙ මහාසඬ්ඨිති කාලෙ අජ්නසත්තු මහාරුජෙන කත මණ්ඩපප්පකාරං රුජනුභාවෙන මණ්ඩපං කාරෙතා සබ්බ තාලාවචරෙ

මහාරුජ, මහරද; සාසනං පතිට්ඨිතං, සපුන පිහිටියේය; අස්ස පන, මේ සස්තයේ වනාහි; මූලානි, මූල්; න තාවමතරන්ති, එතාක් අවතරණයනුවාහුය; හෙවත් නොබැස්සාහයි; භනෙත, පින්වත; කද පන, කවරකලෙහ වනාහි; මූලානි ඔතිණ්ණානි නාම භවිස්සන්ති, මුල්බැස්සානුතම් වන්නාහුදයි; මහාරුජ, මහරද; යද, යම්කලෙක; තමෙපණ්ණිදිපකානං මාතාපිතුන්තං, තාමුපර්ණි දිවයිත් වැසි මවුපියන්ගේ; තමෙපණ්ණිදිපෙ ජාතො දරකො, තාමුපර්ණිදිවයිනැ උපන් දරුවෙක්නෙමේ; තමෙපණ්ණිදිපෙ පබ්බජ්ඣා, තාමුපර්ණි දිවයිනෙහිදී පැවිදිව; තමෙපණ්ණිදිපමභි යෙව, තාමුපර්ණිවිපයෙහිදීම; විනයං උග්ගහෙතා, විනයඉගෙන තමෙපණ්ණිවිපෙවාවෙස්සති, තාමුපර්ණිදිවයිත් වැසියන්ට කියවන්නේද; තද, එකල්හි; සාසනයං, සපුනගේ; මූලානිඔතිණ්ණානි නාම භවිස්සන්ති, මුල් අවතිණ්වුවානු නම් වන්නාහයි; භනෙත, වහන්ස; එදිසො භික්ඛු අපිපනාති, එබඳු භික්ඛුවක් නෙමේ ඇත්තේද; මහාරුජ, මහරජ; මහාඅරිට්ඨොභික්ඛු, මහාඅරිට්ඨ භික්ඛුනෙමේ; එතස්මිං කමෙම, මේ ක්‍රියායෙහි; පටිබලො අපිති, ප්‍රතිබල ඇත්තේයයි; භනෙත, වහන්ස; එත්ථ, මෙහි; මයා, මාවිසින්; කිංකාතබ්බන්ති, කුමක් කටයුතුදයි? මහාරුජ, මහරද; මණ්ඩපං කාතුං වට්ඨතිති, මණ්ඩපයක් කරන්ටවට්ඨනේයයි; සාදු භනෙතති, යහපත වහන්සැයි කියා; රුජා, රජනෙමේ; මෙඝ වණ්ණාභයස්ස, මෙඝව නිණ්ණාභය නම් රදනුගේ; අමච්චස්ස ඇම කියා විසින් (කරවියයුතු වූ) පරිවෙණ්ඨානෙ, පිරිවෙනට වසනු වූ ස්ථානයෙහි; මහාසඬ්ඨිතිකාලෙ, ප්‍රථම මහා සඬ්ඨායනාකාල යෙහි; අජ්නසත්තු මහාරුජෙන කතමණ්ඩපප්පකාරං, අජ්නත් මහරදනු විසින් කරණලද මණ්ඩපය ආකාර වූ; මණ්ඩපං, මණ්ඩපයක්; රුජානුභාවෙන, රුජනුභාවයෙන්; කාරෙතා, කරවා; සබ්බ



සක සක සිප්ප පයොජේතා සාසනස්ස මූලානි ඔතරන්තානි පසසිස්සා මිති අනෙක පුරිසසහස්ස පරිවුතො ථූපාරාමං අනුප්පනෙතා.

තෙන බො පන සමයෙන ථූපාරාමෙ අට්ඨසට්ඨි භික්ඛුසහස්සානි සන්තිපතිංසු. මහාමනිඤ්ඤෝරස්ස ආසනං දක්ඛිණාභිමුඛං පඤ්ඤාතනං හොති. මහාඅරිට්ඨජෝරස්ස ධම්මාසනං උත්තරාභිමුඛං පඤ්ඤාතනං හොති. අථබො මහාඅරිට්ඨජෝරෙ මනිඤ්ඤෝරෙන අඤ්ඤිට්ඨා අත්තනො අනුරූපෙන පත්තානුක්කමෙන ධම්මාසනෙ නිසීදි. මනිඤ්ඤෝරපමුඛං අට්ඨසට්ඨිමහාපේරා ධම්මාසනං පරිවාරෙතා නිසීදිංසු. රඤ්ඤප්පි කණ්ඨිඨානා මත්තාභයජෝරෙ නාම ධූරග්ගාහො හුතා විනයං ගණනිස්සාමිති පඤ්ච භික්ඛු සතෙති සද්ධිං මහාඅරිට්ඨජෝරස්ස ධම්මාසනමෙව පරිවාරෙතා නිසීදි. අවසෙසාපි භික්ඛු සරුජ්ඣා ව පරිසා අත්තනො අත්තනො පත්තාසනෙ නිසීදිංසු.

තාලාවචරෙ, සියලු පසහතුරුවන්නන්; සකසක සිප්පපයොජේතා, සවකිය සවකිලිප්පයෙහි යොදවා; සාසනස්ස සපුනගේ; මූලානි ඔතරන්තානි, මුල්බස්නවුන්; පසසිස්සාමිති, දක්නෙමිසි; අනෙකපුරිසසහස්ස පරිවුතො, නොයෙක් දහස්ගණන් පුරුෂයන් විසින්; පිරිවරණලද්දේ; ථූපාරාමං අනුප්පනෙතා, ථූපාරාමයට පැමිණියේය;

තෙන බො පන සමයෙන, එසමයෙහි වනාහි; ථූපාරාමෙ, ථූපාරාමයෙහි; අට්ඨසට්ඨි භික්ඛුසහස්සානි සන්තිපතිංසු, අටසැවදහ සක් භික්ඝුහු රැස්වූහු; මහාමනිඤ්ඤෝරස්ස, මහාමනිඤ්ඤ ස්ථවිරයහුගේ; ආසනං, අසුන; දක්ඛිණාභිමුඛං, දක්ඛිණාභිමුඛ කොට; පඤ්ඤාතනං හොති, පනවනලද්දේවේ; මහා අරිට්ඨජෝරස්ස ධම්මාසනං, මහාඅරිට්ඨ ස්ථවිරයහුගේ ධම්මාසනය; උත්තරාභිමුඛං පඤ්ඤාතනං හොති, උත්තරාභිමුඛකොට පනවනලද්දේවේ; අථබො, එකල්හි වනාහි; මහාඅරිට්ඨ ජෝරෙ, මහාඅරිඤ්ඤ ස්ථවිරතෙමේ; මනිඤ්ඤෝරෙන අඤ්ඤිට්ඨා, මනිඤ්ඤෝරෙ විසින් අණවනලද්දේ; අත්තනො අනුරූපෙන, තමහට සුදුසුවූ; පත්තානුක්කමෙන, පැමිණි පිළිවෙළින්; ධම්මාසනෙ නිසීදි, ධම්මාසනයෙහි උන්නේය; මනිඤ්ඤෝරපමුඛං, මනිඤ්ඤෝර ප්‍රමුඛවූ; අට්ඨසට්ඨි මහාපේරා, අටසැවදහමක් මහතෙරහු; ධම්මාසනං පරිවාරෙතා, ධම්මාසනය පිරිවරා; නිසීදිංසු, වැඩහුන්නාහුය; රඤ්ඤප්පි කණ්ඨිඨානා, රජහුගේද කණ්ඨිඨානාවූ; මත්තාභයජෝරෙ නාම, මත්තාභය නම් ස්ථවිරතෙමේ; ධූරග්ගාහො හුතා, ධූරග්‍රාහියෙක්ව හෙවත් ගණධූරය උසුලන්නෙක්ව; විනයං ගණනිස්සාමිති, විනයගන්නෙමිසි; පඤ්ච භික්ඛු සතෙති සද්ධිං, පන්සියයක් භික්ඝුන් සමග මහා අරිට්ඨජෝරස්ස, මහාඅරිඤ්ඤස්ථවිරයන්ගේ; ධම්මාසනං එව පරිවාරෙතා, ධම්මාසනයම පිරිවරා; නිසීදි, හුන්නේය; අවසෙසාපි භික්ඛු, සෙසු භික්ඝුහුද; සරුජ්ඣා කාවපරිසා, රජසහිත පිරිසද; අත්තනො අත්තනො පත්තාසනෙ, තම තමන්ට පැමිණි අස්නෙහි; නිසීදිසු, හුන්නාහුය;

අභයසමා මහාඅරිට්ඨකේරෙ “තෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා වෙරඤ්ජායං විහරති න ලෙරු පුට්ඨමන්දමුලෙ”ති විනයනිදනං අභාසි. භාසිතෙ ව පනායසමා අරිට්ඨකේරෙන විනයනිදනෙ ආකාසං මහාවිරවං විරවි. අකාලවිජ්ජුලතා නිවර්තංසු. දෙවතා සාධුකාරං අදංසු. මහාපඨවී උදකපරියන්තං කායා සංකප්පි. එවං අනෙකෙසු පාටිභාරියෙසු වත්තමානෙසු ආයසමා අරිට්ඨකේරෙ මහාමහිඤ්ජප මුඛෙති අට්ඨසට්ඨියා පච්චෙක ගණ්ඨි බිණ්ණසව මහාථෙරෙති තදඤ්ඤති ව අට්ඨසට්ඨි සහසෙසති භික්ඛුති පරිවුතො පසමකත්තික පචාරණ දිවසෙ ථූපාරාමවිහාරමජ්ඣෙයි

අථ, ඉක්කිති; ආයසමා මහාඅරිට්ඨකේරෙ, ආයුෂමත් මහා අරිඤ්ඤ සථවිරතෙමේ; තෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා වෙරඤ්ජායං විහරති න ලෙරු පුට්ඨමන්දමුලෙති, තෙන සමයෙන-පෙ- න ලෙරු පුට්ඨ මන්ද මුලෙයි කියා; විනයනිදනං අභාසි, විනයනිදනය වදළේය; ආයසමා අරිට්ඨකේරෙන, ආයුෂමත් අරිට්ඨකේරෙන විසින්; විනයනිදනෙ භාසිතෙව පන, විනයනිදනය දෙසුකල්කිද වනාහි; ආකාසං, (මෙසයන් ගෙන් වෙන්ව තිබීමට) අහස; මහාවිරවං, අහස්ගත පාටිවී විශේෂය කින් සමුස්ථාපනයවනලද) මහත් රුවයෙ විරවි, විසිතුරු රුවයෙන් කෙළේය; අකාලවිජ්ජුලතා නිවර්තංසු, අකාල විදුලිය පැතුරුණාහුය; දෙවතාසාධුකාරං අදංසු, දෙවතාවෝ සාධුකාර දුන්නාහුය; මහාපඨවී, ඒකාපාටිවිතොමෝ; උදකපරියන්තං කායා, ජලය කෙළවරකොට; සංකප්පි, අතිශයින් කමපාථීය; එවං, මෙසේ; අනෙකෙසු පාටිභාරියෙසු, වත්තමානෙසු, නොයෙක් පෙළහර පවත්වනලදකල්හි; ආයසමා අරිට්ඨ කේරෙ, ආයුෂමත් අරිඤ්ඤ සථවිරතෙමේ; මහාමහිඤ්ජකේර පමුඛෙති, මහාමහිඤ්ජසථවිර ප්‍රමුඛවූ; පච්චෙකගණ්ඨි, වෙන්වෙන් ගණවායවූ; (“පච්චෙකං ගණං එකෙයමස්මිං = පච්චෙකගණ්ඨිනො කෙති” යි ගන්නේ) අට්ඨසට්ඨියා බිණ්ණසවමහාථෙරෙති, අටසැටක් සමිණ්ණව මහාසථවිරයන්ද; තදඤ්ඤති ව, එයින් අන්‍යවූද; අට්ඨසට්ඨිසහසෙසති භික්ඛුති පරිවුතො, අටසැටදහසක් භික්ඛුන් විසින් පිරිවරණලදයේ; පසමකත්තික පචාරණදිවසෙ, ප්‍රථම කාතීතිකපචිරුණු දිනයෙහි; (හෙවත් වස්මස පසප්‍රොස්වක් පොහෝදිනයෙහි;) ථූපාරාමවිහාර මජ්ඣෙයි, ථූපාරාම විහාරමධ්‍යයෙහිදී;

(යම්සේ වෛද්‍යවායසීතෙමේ හිලනුන් කෙරෙහි කරුණාවෙන් පිළිගම්කිරීමට පෙරවුකොට පහවූ ආලය හා ප්‍රතිසය ඇතිසේ ජිගුප්සා කටයුතු වූ චුණයන්හිද ගුහයස්ථානයන්හිද හෙමදුලෙපාදියෙන් ප්‍රතිකාරයම කරන්නේය, එසේම මහාභාග්‍යවත්තෙමේ කෙලඟව්‍යාධි

සඤ්ඤා කරුණාගුණ පරිදිපකං භගවතො අනුසිට්ඨිකරුණං කායකම්මවචිකම්මවිපථඤ්ඤා විනයනං විනයපිටකං පකාසෙසි. පකාසෙසො ච යාවතායුකං තිට්ඨමානො බහුතං වාචෙසො බහුතං හදයෙ පතිට්ඨාපෙසො අනුපාදියෙසාය නිබ්බාණධාතුයා පරිනිබ්බාසි, තෙපි බො මහාමහිඤ්ඤාපමුඛා තස්මිං සමාගමෙ-

**අට්ඨ සට්ඨි මහාපේරු-ධුරග්ගාහා සමාගතා,  
පච්චෙක ගණිතො සබ්බෙ-ධම්ම රජස්ස සාවකා.  
බිණ්ණසවා වසිප්පත්තා-තෙවිජ්ජා ඉද්ධි කොවිද,  
උත්තමස්ථවහිඤ්ඤාය-අනුසාසිංසු රජිතො.**

යෙන් පිහිනවූ සත්ත්වයන් කෙරෙහි කරුණාවෙන් ඒ සත්ත්වයන් කෙලෙසව්‍යාසි දුකින් මුදවනු කැමතිව නොකියුයුතු ගුහයස්ථාන නිශ්‍රිත යන්ද අසභ්‍යවචනය කියන්නාක් මෙන් විනයප්‍රඥප්තියෙන් සත්ත්වයන් කෙලෙසව්‍යාසියට පිළියම්කරන්නේය, එසේ හෙයින් සඤ්ඤා කරුණා ගුණපරිදිපකං යි කියනලදි.)

සඤ්ඤා කරුණාගුණපරිදිපකං, ශාස්තෘකරුණා ගුණය ප්‍රකාශකවූ; භගවතො අනුසිට්ඨිකරුණං, භාග්‍යවත්හුගේ අනුශාසනය කරන්න වුන්ගේ; කායකම්මවචිකම්මවිපථඤ්ඤා විනයං, කායවචිකාරයෙහි ප්‍රවානනවූ කෙලෙසවිසථඤ්ඤායෙන් විනයනය කරන්නාවූ; විනයපිටකං, විනයපිටකය; පකාසෙසි, ප්‍රකාශ කෙළේය; පකාසෙසො ච, ප්‍රකාශ කොටද; යාවතායුකං, යම්තාක් ආයුෂද; (ඒ තාක් කල්); තිට්ඨමානො, සිටිමින්; බහුතං වාචෙසො, බොහෝදෙනාට කියවා; බහුතං හදයෙ පතිට්ඨාපෙසො, බොහෝදෙනාගේ ශ්‍රියෙහි පිහිටවා; අනුපාදියෙසාය නිබ්බාණධාතුයා, අනුපාදියෙම නිජාණධාතුවෙන්; පරිනිබ්බාසි, පිරිනිවිසේය; තස්මිං සමාගමෙ, ඒ සමාගමෙහි; මහාමහිඤ්ඤාපමුඛා, මහා මහිඤ්ඤාස්ථිර ප්‍රමුඛවූ; තෙපි බො, ඒ ස්ථිරයෝද;

සමාගතා, රැස්වූ; ධුරග්ගාහා, ධුරග්‍රහණය කරන්නාවූ; පච්චෙක ගණිතො, වෙන් වෙන්වූ ගණයා ඇති; ධම්මරාජස්ස සාවකා, ධම්මරාජ සත්හුගේ ශ්‍රාවකවූ; බිණ්ණසවා, ඝෞර්වකරුණලද ආශ්‍රවයන් ඇත්තාවූ; වසිප්පත්තා, ආවජ්ජනාදි පඤ්චවිධ වසියෙන් යුක්තවූ; තෙවිජ්ජා, ත්‍රිවිද්‍ය වෙන් යුක්තවූ; ඉද්ධිකොවිද, සාද්ධියෙහි දක්ෂවූ; සබ්බෙ, සියලු; අට්ඨ සට්ඨි මහාපේරු, අටසැට නමක් මහතෙරහු; උත්තමස්ථවහිඤ්ඤාය, උත්තමස්ථවහිඤ්ඤාය දැන; රාජිතො, රජහු; අනුසාසිංසු, අනුශාසනයකළෝ (රාජිතො යන මෙහි උපයෝගානුයෙහි සාම්මතය හෙයින් රාජානං යි ගත්තේ);

ආලෝකං දස්සයිකාන-බහාසෙකා මහිං ඉමං,  
ජලිකා අග්ගිකානිකා-පරිනිබ්බංසු මහෙසසො.

තෙසං පරිනිබ්බාණ්ණො අපරභාගෙ අඤ්ඤාපි තෙසං ථෙරුනං  
අනෙතවාසිකා තිස්සදත්ත කාලසුමන දීඝසුමනාදයො ච මහාඅරිට්ඨ  
තේරස්ස අනෙතවාසිකා අනෙතවාසිකානං අනෙතවාසිකාවාති ඵලං  
පුබ්බෙ වුහනප්පකාරා ආවරියපරමපරා ඉමං විනයපිටකං යාව අජ්ජ  
තනා ආනෙසුං. තෙන වුත්තං: “තතියසඞ්ගහතො පන උද්ධං ඉමං දීපං  
මහිංදුද්ධි ආභතං, මහිංදුතො උග්ගහෙතො කඤ්චි කාලං අරිට්ඨතේර  
ද්ධි ආභතං, තතො යාව අජ්ජතනා තෙසංයෙව අනෙතවාසික  
පරමපරාභුතාය ආවරියපරමපරාය ආභත”නති.

කත්ථපතිට්ඨිතනති? යෙසං පාළිතො ච අත්තො ච අනුතං  
වහනති මණ්ඩපෙ පකඤ්ඤාතෙලමිව ඊසකමිව නපය්‍යරති,

මහෙසයො, ඒ මහාර්මිසු; ආලෝකංදස්සයිකාන, ඥානාලෝකය  
දක්වා; ඉමංමහිං, මේ පාවිටිය; බහාසෙකා, බවුලවා; අග්ගිකානිකාව,  
ගිහිකාදු මෙන්; ජලිකා, දිලිහි; පරිනිබ්බංසු, පරිනිවිසාහුය;

තෙසං පරිනිබ්බාණ්ණො අපරභාගෙ, ඔවුන්ගේ පරිනිව්‍යාණයෙන්  
මැනහැගයෙහි; තෙසංථෙරුනං, (මහෙසුසථවිර ප්‍රමුඛ) ඒ තෙරුන්ගේ;  
අඤ්ඤාපි අනෙතවාසිකා, අතික් අතවැසියෝද; මහාඅරිට්ඨතේරස්ස,  
මහාඅරිඡ්ඡථවිරයන්ගේ; තිස්සදත්තකාලසුමනදීඝසුමනාදයො, තිස්ස  
දත්තකාලසුමන දීඝසුමනාදීවු; අනෙතවාසිකාව, අතවැසියෝද;  
අනෙතවාසිකානං අනෙතවාසිකාවාති, අතවැසියන්ගේ අතවැසියෝ  
දැයි; ඵලං, මෙසේ; පුබ්බෙවුහනප්පකාරා, (මහිංදු ඉටියො, යනාදීන්)  
පෙර දක්වනලද ප්‍රකාරවු; ආවරියපරමපරා, ආවායභිපරමපරාවෝ; ඉමං  
විනයපිටකං, මේ විනයපිටකය; යාවඅජ්ජතනා, අද දක්වා; ආනෙසුං,  
ගෙනාවාහුය;

තතිය සඞ්ගහතොපන උද්ධං ඉමං දීපං මහිංදුද්ධි ආභතං  
මහිංදුතො උග්ගහෙතො කඤ්චිකාලං අරිට්ඨතේරද්ධි ආභතං තතො  
යාව අජ්ජතනා තෙසංයෙව අනෙතවාසික පරමපරා භුතාය ආවරිය  
පරමපරාය ආභතනති තතිය සඞ්ගහතො පන උද්ධං -පෙ- ආභතංසි  
තෙනවුත්තං, එසේහෙයින් කියනලදී;

(මෙපමණකින් කවරෙකු විසින් හෙණ එන ලද්දේදැයි යන මේ  
ප්‍රශ්නය විසඳා වශයෙන් විභජනය නොව දක්වා, දැන් නොතැනි  
පිහිටියේදැයි මේ පැනය විසඳනුයේ කත්ථපතිට්ඨිතංසි ආදී කී.)

කත්ථපතිට්ඨිතංසි, නොතැනිපිහිටියේදැයි; යෙසං, යමෙකුන්  
කෙරෙහි; පාළිතොව, පෙළවිසින්ද; අත්තොව, අරුත්විසින්ද;  
අනුතංවහනති, උනුතොවපවතිද; මණ්ඩපෙ පකඤ්ඤාතෙලං ඉව,

එවරුපෙසු අධිමත්තසතිගතිධිමනෙනසු ලජ්ජසු කුකකුච්චකෙසු සිකංකාමෙසු පුග්ගලෙසු පතිට්ඨිතනති වෙදිතබ්බං. තසමා විනය පතිට්ඨාපනත්ථං විනයපරියතතියා ආනිසංසං සලලකෙබ්බා සිකංකාමෙන භික්ඛුනා විනයො පරියාප්පුණ්ණිතබ්බො. තත්ත්වායං විනය පරියතතියා ආනිසංසො: විනය පරියතතිකුසලො හි පුග්ගලො සාසනෙ පටිලඬා සද්ධානං කුලපුත්තානං මාතාපිතූට්ඨානියො භොති, තදයත්තා හි නෙසං පබ්බජ්ජා උපසම්පදා වත්තානුවත්ත පටිපත්තිආචාරගොචරකුසලතා. අපිට්ඨසා විනයපරියතතිං නිසංයාය

මැණික් කලයෙක්හි වත්කරණලද සිංහතෙලක්මෙන්; ඊසකමපි, තපසාරති, මදකුදු නොහිලිද; (මුලානොවන්තේය යන අභිධි); එවරුපෙසු, මෙබදු; අධිමත්තා, අධිකමාත්‍ර; සති, බුද්ධිවචනය උද්ග්‍රහණයකරණ) සිහියද; ගති (ශබ්දථි විභාගග්‍රහණය කරණ ප්‍රඥ) ගතියද; ධිතිමනෙනසු, (බුද්ධිවචනනොද්ග්‍රහණ සංකල්පයා මාරණ) විශ්වීද ඇත්තාවූ; ලජ්ජසු, (පාපයෙහි ජගුපසාකිරිමිලක්ෂණ ඇති) ලජ්ජා වෙන්සුකනවූ; කුකකුච්චකෙසු, උණමාත්‍රවූ හෙවත් සුළුවරදෙහි දෙස්දක්නා සුළුවූ කැපද අනපද්ධි විමසීමෙන්) කොකාත්තකාරීවූ හෙවත් කුකුස්කරන්නාවූ; සිකංකාමෙසු පුග්ගලෙසු, (අධිකිල අධි විත්ත අධිප්‍රඥ සංඛ්‍යාත ත්‍රිවිධ ශික්ෂාව කැමතිවෙමින් හික්මෙන්නාවූ ප්‍රඥාන්තෙරෙහි; පතිට්ඨිතනති වෙදිතබ්බං, පිහිටියේදී දනසුත්තේය; තසමා, එහෙයින්; විනයපතිට්ඨාපනත්ථං, විනයපිහිටවීම පිණිස; විනය පරිතතියා ආනිසංසංසලලකෙබ්බා, විනය පයඝාතියෙහි අනුසල් සලකා; සිකංකාමෙනභික්ඛුනා, හික්මෙනුකැමති භික්ෂුහු විසින්; විශ්වයො පරියාප්පුණ්ණිතබ්බො, විනය පුහුණුවාවසුත්තේය; තත්ත්වායං විනය පරියතතියා, ඒ විනය පයඝාතියෙහි; අයං ආනිසංසො, මේ ආනායංස යයි; විනය පරියතතිකුසලොති, පුග්ගලො, විනය පයඝාතියෙහි දක්ෂ පුද්ගලතෙමීම; සාසනෙ, සස්තෙහි; පටිලඬා සද්ධානං ප්‍රති ලබ්ධිශ්‍රද්ධාඇති; කුලපුත්තානං, කුලපුත්‍රයන්ට; මාතාපිතූට්ඨානියො භොති, මාතෘස්ථාන පිතෘස්ථානයට පුද්ග්ලසේක්වේ; කයමාති, කුමක් හෙයින්දයත්; නෙසං, (ශ්‍රද්ධාප්‍රතිලාභය ඇති) ඒ කුලපුත්‍රයන්ගේ; පබ්බජ්ජා, ප්‍රවුජ්ජාවෙහිද; උපසම්පදා, උපසම්පන්නියෙහිද; වත්තානු වත්තපටිපත්ති, වත්තානුවත්තප්‍රතිපත්තියෙහිද; ආචාරගොචර,

(වෙළදනාදි මිථ්‍යාච්චයගේද කායප්‍රගලභාදීන්ගේද නොකිරීමෙන් සම්ප්‍රකාරයෙන් අනාචාරයහැර කායිකචාවසික අව්‍යතික්‍රමදසි මෙයේ කියනලද භික්ෂූන්ට සරුප් ආචාරසම්පන්නියෙන්ද; වෙශ්‍යාදි ආගොචරයහැර පිටුපිණිස එලඹීම යුක්තස්ථාන සඛ්‍යාත ගොචර යෙන්ද; යුක්තබාහිර) ශ්‍රමණ ආචාර ගොචර යෙහිද;

කුසලතා, කොසලාභාවය; තදයත්තා, ඔවුන්ට අසිතිබැවිනි; (අපියනු සමභාවනායෙහිය) අසංවිනය පරියතතිං නිසංයාය, ඔහුගේ



අත්තනො සීලකඛඤ්ඤා සුගුණො හොති සුරක්ඛිනො, කුංකුචව පකතානං පටිසරණං හොති. විසාරදො සංකමජ්ඣෙවොහරති. පච්චස්සිකෙ සහධම්මෙන සුනිශ්චිතං නිශ්චණ්ඨාති. සද්ධම්මට්ඨිනියා පටිපන්නා හොති. තෙනාහ භගවා:-“ප ඤ්චිමෙ භික්ඛව ආති සංඝා විනයධරෙ පුග්ගලො; අත්තනො සීලකඛඤ්ඤා සුගුණො හොති සුරක්ඛිනො -පෙ-සද්ධම්මට්ඨිනියා පටිපන්නො හොති”ති යෙ වාපි සංවරමූලකා කුසලාධම්මා චුත්තා භගවතා, විනයධරෙ පුග්ගලො තෙසං දයාදො විනයමූලකත්තා තෙසං ධම්මානං. චුත්තවපි හෙතං භගවතා:- “විනයො සංවරජාය සංවරෙ අවිප්පට්ඨාරජාය අවිප්පට්ඨාරෙ පාමුල්ලාජාය පාමුල්ලං පිතජාය පිති පසංඝාජාය පසංඝං සුඛජාය සුඛං

විනය පුත්‍රණ්ඨකිරිම නිසා; අත්තනො සීලකඛඤ්ඤා සුගුණො හොති, තමාගේ ශීලසකඛය මනාකොට ගොපනය කරණලද්දේවේ; සුරක්ඛි තොහොති, මනාකොට රක්තාලද්දේවේ; කුංකුචව පකතානං, (කැප අකැප නිසා උපන් කුකුළින් මඩනාලද හෙයින්) නොකෘත ප්‍රකෘතික වුවන්ට; පටිසරණං හොති පිළිසරණවේ; සංකමජ්ඣෙවොහරති, සහමැද නිර්භීතවබෙහේ; (විගනො සාරදො හංසං එතස්මාති විසාරදොසි ගන්තේ) පච්චස්සිකෙ ආත්මප්‍රත්‍යක්ෂික ශාසන ප්‍රත්‍යක්ෂිකයන්; සහධම්මෙන, සකාරණ වචනයෙන්; සුනිශ්චිතං නිශ්චණ්ඨාති, අතිශයින් නිශ්චිතකරණලද්දක්කොට නිශ්චිතකෙරේ; සද්ධම්මට්ඨිනියා පටිපන්නො හොති, ත්‍රිවිධවූ සද්ධම්මිකිය පිණිස පිළිපත්තේවේ; භගවා, භාග්‍යවත්තෙමේ; තෙනාහ, එසේහෙයින් වදාළහ; භික්ඛවෙ, සසර්වයදක්නෙති; විනයධරෙ පුග්ගලො, විනය ධර පුග්ගලු කෙරෙහි; ඉමෙපඤ්ච ආතිසංඝා, මේ පසක් අනුසස්වෙන්; (කෙබඳුවූ අනුසස්පසෙක්දයත්); අත්තනො සීලකඛඤ්ඤා සුගුණො හොති, තමාගේ ශීලසකඛයතෙම මනාව ගොපනය කරණලද්දේවේ; සුරක්ඛිනො, මනාවරක්තාලද්දේවේ; -පෙ-සද්ධම්මට්ඨිනියා පටිපන්නො හොති, සද්ධම්මිකිය පිණිස පිළිපත්තේ වෙයයි; භගවතා, භාග්‍ය වත්හු විසින්; සංවරමූලකායෙවාපි කුසලාධම්මා, සංවරය මුල්කොට ඇති යම් කුසලධර්මකෙනක්; චුත්තා, වදාරණලද්දහුද; විනයධරෙ පුග්ගලො, විනයධර පුග්ගල් තෙමේ; තෙසං දයාදො, ඒ ධර්මයන්ට දයාදවේ; (කුමක් හෙයින්ද යත්?) තෙසං ධම්මානං විනයමූලකත්තා, ඒ ධර්මයන්ට විනයමුල්කොට ඇති බැවින්; භගවතා, භාග්‍යවත්හු විසින්; එතමපි, මේ කරුණද; චුත්තංහි, වදාරණලද්දහු; විනයො, විනය පුත්‍රණ්ඨකිරිම හෝ විනය පය්‍යාප්තිය හෝ; සංවරජාය, කාවිසිසංවරය පිණිස පවත් නේය; සංවරෙ, ඒ කායවාචා සංවරයතෙමේ; අවිප්පට්ඨාරජාය, චිත්තයාගේ අවිප්පට්ඨාරය පිණිස; පවත්තේය; අවිප්පට්ඨාරෙ, අවිප්පට්ඨාරයතෙම; පාමුල්ලාජාය, දුෂීල ප්‍රිතිය පිණිස පවත්තේය; පාමුල්ලං, දුෂීලප්‍රිතිය; පිතජාය, බලවත් ප්‍රිතිය පිණිස පවත්තේය;

සමාධිත්‍යය සමාධි යථාභූතඤ්ඤාදස්සනත්‍යය යථාභූතඤ්ඤාදස්සනං නිබ්බිදත්‍යය නිබ්බිද, විරුහත්‍යය විරුහො විමුක්තත්‍යය විමුක්ති විමුක්තිඤ්ඤාදස්සනත්‍යය විමුක්ති ඤ්ඤාදස්සනං අනුපාද, පරිනිබ්බාණත්‍යය, එතදත්‍යාකථා එතදත්‍යා මන්තණා එතදත්‍යා උපනිසා එතදත්‍යා සොතාවධානං, යදිදං අනුපාද, විතතස්ස විමොක්ඛො”ති. තස්මා විනය පරියත්තියා ආයොගො කරණීයොති. එතතාවතා ව යා සා විනය සංවණ්ණත්‍යා මාතිකා යපිතා, තත්-

පිති, බලවත්පිති තොමෝ; පස්සඛිත්‍යය, කායචිත්තදර්ථ ප්‍රග්‍රහිත පිණිස පවත්නිය; පස්සඛි, ප්‍රග්‍රහිතොමෝ; සුඛත්‍යය, (කායිකවෛත සික) සැපය පිණිස පවත්නිය; සුඛං, සැපය; සමාධිත්‍යය, විතෙතකාග්‍ර තාවය පිණිස පවත්නේය; සමාධි, සමාධියතෙම; යථාභූතඤ්ඤාදස්ස නත්‍යය, සප්‍රත්‍යය නාමරූපපරිග්‍රහය පිණිස පවත්නේය; යථාභූතඤ්ඤාදස්සනං, යථාස්වභාවවු ඥානදර්ශනය; නිබ්බිදත්‍යය, විදර්ශනාව පිණිස පවත්නේය; නිබ්බිද, විදර්ශනා තොමෝ, විරුහත්‍යය, ආයතීමාගීය පිණිස පවත්නිය; විරුහො, ආයතීමාගීයතෙමේ; විමුක්තත්‍යය, අභිත් ඵලය පිණිස පවත්නේය; විමුක්ති, අභිත්ඵලය තෙමේ; විමුක්තිඤ්ඤාදස්සනත්‍යය, ප්‍රත්‍යවෙක්ඛා ඥානයපිණිස පවත්නේය; විමුක්තිඤ්ඤාදස්සනං, ප්‍රත්‍යවෙක්ඛා ඥානය; අනුපාද, පරිනිබ්බාණත්‍යය, කිසිත් ධර්මයක් ග්‍රහණය නොකොට අනවශෙෂව පිරිනිවීම පිණිස පවත්නේය, කථා, මේ විනය කථාතොමෝ; එතදත්‍යා, අනුත්පාද පරිනිවෘණය පිණිස පවත්නිය; මන්තණා, (මෙයේ කරන්නෙමිද නොකරන්නෙමිද යි විනය ප්‍රතිබද්ධ) මන්ත්‍රණය; එතදත්‍යා, මේ පිණිස පවත්නිය; උපනිසා, කාරණය හෙවත් ප්‍රත්‍යය; එතදත්‍යා, (විනයො සංවරත්‍යයයි යනාදීන් දක්වනලද) මේ කරුණු පිණිස පවත්නිය සොතාවධානං, ශ්‍රොත්‍රාව ධානය හෙවත් (මේ පරමපරප්‍රත්‍යය කථාව ශ්‍රවණය කොට යම් ඥානයක් උපදිද?) ඒ ඥානය, එතදත්‍යා, මේ පිණිස පවත්නේය; අනුපාද, (චතුර්විධ උපාදානයන් කාරණාභූතව) දළහග්‍රහණය නොකොට; විතතස්ස, විතතයාගේ; යදිදං විමොක්ඛොති, (අභිත් ඵලසුඛිඛාත) යම් මේ විමොක්ඛයෙක් ඇත්තේද ඒ විමොක්ඛයද මේ පිණිසය (දළහග්‍රහණ විරහිත පරිනිවෘණය පිණිසයයි); තස්මා, යම්හෙයකින් වදළේද එහෙ යින්; විනයපරියත්තියා, විනයපයතියා යෙති; ආයොගො කරණීයොති, (උද්ග්‍රහණවිතතතාදි වශයෙන්) නැවත නැවත අධිකවු යෙදීම කටයුතු යයි; එතතාවතාව, මෙපමණකින්ම; විනයසංවණ්ණත්‍යා, විනයපිටක යෙති සංවණ්ණනාව පිණිස; යාසාමාතිකායපිතා, යම් ඒ මාතෘකාවක් තොමෝ තබනලද්දීද; තත්, ඒ මාතෘකාපදයෙහි;

**“වුත්තං යෙන යද යසමා - ධාරිතං යෙන වාහනං,  
යත්ථපතිට්ඨිතං වෙන - මෙනං වත්ථා විධිං තතො”ති.**

ඉමියාං තාව භාජාය අත්ථො පකාසිතො. විනයස්ස ව බාහිර  
නිදාන වණණනා යථාධිපජායං සංවණණිතා ගොතීති.

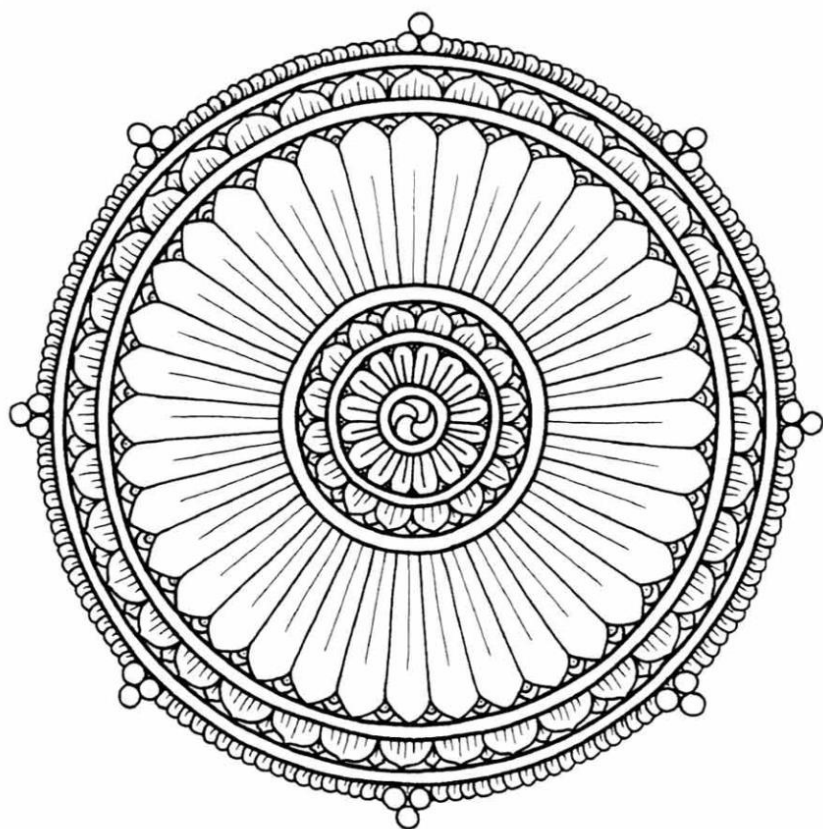
**බාහිරනිදාන වණණනා නිට්ඨිතා.**

යද, යමිකලෙක්ති; යෙන, යමෙකු විසින්; යසමා, යම්හෙයකින්;  
ධාරිතං, දරණලද්දේද; යෙන, යමෙකු විසින්; ආහතඤ්ඤා, ගෙනඑත  
ලද්දේද; යත්ථ, යමෙකුකෙරෙහි; පතිට්ඨිතඤ්ඤා, පිහිටියේද; තතො,  
එහෙයින්; එතං එතං විධිං වත්ථා, මේමේ විධිය ප්‍රකාශකොට; වුත්තතති,  
කියනලදයයි;

ඉමියාං භාජාය අත්ථො, මේ භාජාව ප්‍රතිබද්ධ අත්ථියතෙමේ;  
තාව, පළමුකොට; පකාසිතො, ප්‍රකාශකරණලද්දී; විනයස්ස, විනයපිට  
කය සමබකු; බාහිරනිදානවණණනා, බාහිරනිදාන වණණනා තොමෝ,  
යථාධිපජායඤ්ඤා, අභිප්‍රායවූ පරිද්දෙන්ම; වණණිතාගොතීති, වණිතා  
කරණලදුවන්නියයි;

**බාහිරනිදානවණණනා, බාහිරනිදාන වණිතාතොමෝ  
නිට්ඨිතා, නිවචනලද්දිය.**

සබ්බ දානං ධම්ම දානං ජිනාති



නිබ්බාන පච්චයෝ හෝතු